

Danh sách dự án Hàn Quốc 2023 trên Netflix

LOẠT PHIM

Ghét mà vẫn yêu



Đạo diễn: Kim Jeong Kwon

Biên kịch: Choi Soo Young

Sản xuất: Binge Works

Diễn viên: Kim Ok Vin, Yoo Teo, Kim Ji Hun, Go Won Hee

Ngày phát hành: 10 tháng 2 năm 2023

Tóm tắt: *Ghét mà vẫn yêu* là bộ phim hài lãng mạn về một người phụ nữ rất ghét thua kém đàn ông và một người đàn ông mất niềm tin vào phụ nữ một cách sâu sắc. Họ cùng trải qua một tình yêu chuẩn “yêu nhau lắm, cắn nhau đau”, đồng thời họ sẽ dần nhận ra bản thân được chữa lành trong mối tình này. Kim Ok Vin đảm nhận vai Yeo Mi Ran, một luật sư non trẻ tại hãng luật lĩnh vực giải trí Gilmu ghét cay ghét đắng việc thua kém đàn ông trong khi Yoo Teo đóng vai Nam Kang Ho, một diễn viên Hàn hạng A, cực kỳ mất niềm tin vào phụ nữ. Từ lần đụng độ nảy lửa đầu tiên của hai nhân vật chính, họ đã tràn ngập hiểu nhầm và ngờ vực lẫn nhau do thành kiến. Nhưng sau đó sẽ là hành trình thấu hiểu nhau của hai con người không tin vào tình yêu, và khán giả sẽ được đắm mình trong câu chuyện của họ. Người xem phần khích đón đợi màn diễn xuất ăn ý cùng câu chuyện tình yêu thú vị, hài hước mà bộ phim *Ghét mà vẫn yêu* hứa hẹn sẽ mang lại.

Vinh quang trong thù hận Phần 2



Đạo diễn: An Gil Ho

Biên kịch: Kim Eun Sook

Sản xuất: Hwa&Dam Pictures, Studio Dragon

Diễn viên: Song Hye Kyo, Lee Do Hyun, Lim Ji Yeon, Yeom Hye Ran, Park Sung Hoon, Jung Sung Il

Ngày phát hành: Tháng 3 năm 2023

Tóm tắt: *Vinh quang trong thù hận* là loạt phim Netflix kể câu chuyện về một người phụ nữ dành cả đời để xây dựng kế hoạch trả thù tinh vi sau khi bị bạo lực học đường hủy hoại và những người vướng vào âm mưu của cô. Loạt phim được chào đón nồng nhiệt vì đây là dự án quy tụ biên kịch của các siêu phẩm nổi danh Kim Eun Sook, đạo diễn An Gil Ho, bậc thầy của các thể loại phim cùng dàn diễn viên minh tinh, nổi bật nhất là Song Hye Kyo. Phần 1 được đánh giá rất cao nhờ các tuyến phát triển kịch tính và màn diễn xuất đầy thu hút của dàn diễn viên. Thậm chí, phim còn vươn lên vị trí đứng đầu trong danh sách Top 10 chương trình không nói tiếng Anh trên toàn cầu của Netflix trong tuần tính từ ngày 2 tháng 1, khiến khán giả càng thêm mong đợi Phần 2. *Vinh quang trong thù hận* Phần 2 là bộ phim khắc họa quá trình hủy hoại tàn nhẫn nhưng cũng vô cùng hấp dẫn những kẻ gây ra bạo lực học đường, đứng đầu là Yeon Jin. Từng người một sẽ rơi vào cái bẫy do Dong Eun đặt ra. Thông điệp mạnh mẽ về cơn cuồng nộ chính đáng, lòng cảm thông, sự đoàn kết sẽ mang đến những phút giây đồng cảm xúc động cho khán giả trên khắp thế giới.

Chó săn công lý



Đạo diễn: Kim Joo Hwan

Biên kịch: Kim Joo Hwan

Sản xuất: STUDIO N

Đồng sản xuất: Seed Film, Seven O Six

Chuyển thể từ: Loạt WEBTOON gốc “Bloodhounds” của Jeong Chan

Diễn viên: Woo Do Hwan, Lee Sang Yi, Park Sung Woong, Heo Jun Ho

Phát hành: Quý 2

Tóm tắt: *Chó săn công lý* là câu chuyện về hai chàng trai dẫn thân vào thế giới của dân cho vay nặng lãi để kiếm tiền nhưng lại bị cuốn vào một mạng lưới của những thế lực đen tối hơn. Sau màn diễn xuất hoàn hảo với vai kếp trong *Quân vương bất diệt*, Woo Do Hwan tái xuất trong vai Geon Woo, người dẫn thân vào thế giới của dân cho vay nặng lãi để trả nợ. Từng khiến khán giả thích thú với sức hút đa dạng trong *Điều cha-cha-cha làng biển*, Lee Sang Yi thủ vai Woo Jin. Trong lần đầu gặp gỡ, hai nhân vật này là đối thủ trên sàn đấu nhưng sau cùng cả hai lại hợp tác với nhau. Trong khi đó, diễn viên Park Sung Woong đảm nhận vai trùm cho vay nặng lãi sừng sỏ Myung Gil, kẻ chỉ biết đến tiền trong mọi việc hăn làm, còn Heo Jun Ho đóng vai Ngài Choi, kẻ được coi là huyền thoại trong giới cho vay nặng lãi, nhưng giờ lại cho vay không lãi để giúp các bệnh nhân, cùng mang đến những màn tung hứng trong cảnh phim của họ. Dựa trên webtoon cùng tên trên Naver, loạt phim, do đạo diễn và biên kịch Kim Joo Hwan (*Cảnh sát tập sự*), hứa hẹn sẽ mang lại sự ấn ý trong dàn diễn viên cùng những màn hành động táo bạo.

Người nổi tiếng



Đạo diễn: Kim Cheol Kyu

Biên kịch: Kim Yi Young

Sản xuất: Studio Dragon

Đồng sản xuất: KIMJONGHAK PRODUCTION Co., Ltd., HOW PICTURES

Diễn viên: Park Gyu Young, Kang Min Hyuk, Lee Dong Gun, Jun Hyo Seong

Phát hành: Quý 2

Tóm tắt: *Người nổi tiếng* là loạt phim Netflix khắc họa sự thật trần trụi về cuộc sống hào nhoáng và đầy cạnh tranh của người nổi tiếng Seo A Ri sau khi cô nhảy vào thế giới nơi danh vọng sẽ mang lại tiền tài. Loạt phim do Kim Cheol Kyu đạo diễn, ông cũng là người được đề cử tại cuộc tranh tài chính thức của giải Loạt phim hay nhất tại Liên hoan loạt phim quốc tế Cannes đầu tiên nhờ tác phẩm *Mother*. Ngôi sao mới nổi Park Gyu Young của loạt phim Netflix *Sweet Home: Thế giới ma quái* cũng như *Thẩm phán ác ma* và *Dali and the Cocky Prince* thủ vai Seo A Ri, người nổi tiếng sau một đêm nhờ những hành động táo bạo khiến cô trở nên khác biệt với những người có tầm ảnh hưởng khác. Kang Min Hyuk đảm nhận vai Han Jun Kyoung, CEO của nhãn hàng mỹ phẩm hàng đầu Hàn Quốc còn Lee Chung Ah đóng vai Yoon Si Hyeon, người có mọi thứ từ vẻ ngoài thanh lịch, cuộc sống thượng lưu và cả danh tiếng. Thông qua câu chuyện của A Ri, người tự dẫn thân vào cuộc sống nổi tiếng nơi số người theo dõi đồng nghĩa với lợi thế cạnh tranh và vòng xoáy các sự kiện mà cô khiến những người xung quanh bị cuốn vào, bộ phim *Người nổi tiếng* sẽ khiến người xem không ngừng gửi “lượt thích” đến cho loạt phim.

Phong hậu



Đạo diễn: Oh Jin Seok

Biên kịch: Moon Ji Young

Sản xuất: INSIGHT FILM Co., Ltd.

Đồng sản xuất: Studio Focus x Co., Ltd., ASTORY Co., Ltd.

Diễn viên: Kim Hee Ae, Moon So Ri, Ryu Soo Young, Seo Yi Sook

Phát hành: Quý 2

Tóm tắt: *Phong hậu* là loạt phim Netflix theo chân câu chuyện của Hwang Do Hee, một thiên tài Quan hệ công chúng từng giám sát Bộ phận chiến lược công ty của Tập đoàn Eunsung, dẫn thân vào chiến dịch tranh cử của luật sư nhân quyền Oh Kyung Sook, có biệt danh là Quý bà Tê giác vì đã trải qua không biết bao nhiêu thăng trầm để thăng cử vị trí thị trưởng Seoul. Kim Hee Ae, được vinh danh là một trong những diễn viên vĩ đại nhất của Hàn Quốc nhờ diễn xuất quyền lực của mình sẽ đảm nhận vai thiên tài Quan hệ công chúng Hwang Do Hee. Về Moon So Ri, nữ diễn viên nổi tiếng nhờ khả năng hóa thân vô song thành vô số các nhân vật, sẽ diễn vai luật sư nhân quyền Oh Kyung Sook trong lần đầu hợp tác cùng nhau của họ trong loạt phim Netflix này.

Hiệp sĩ áo đen



Đạo diễn: Cho Ui Seok

Biên kịch: Cho Ui Seok

Chuyển thể từ: Webtoon “Delivery Knight” (của Lee Yoon Gyun) trên Toomics

Sản xuất: PROJECT318

Diễn viên: Kim Woo Bin, Song Seung Heon, Kang You Seok, Esom

Phát hành: Quý 2

Tóm tắt: Lấy bối cảnh năm 2071, nơi con người phải đeo mặt nạ phòng độc để thở do không khí quá ô nhiễm, *Hiệp sĩ áo đen* là loạt phim Netflix theo chân huyền thoại giao hàng “5-8” sở hữu kĩ năng chiến đấu phi thường khi anh gặp gỡ anh chàng tị nạn Sa Wol, người mơ ước được theo chân anh, bởi vì trở thành người giao hàng là hi vọng duy nhất của dân tị nạn trong thế giới này. Được chuyển thể từ webtoon nổi tiếng, loạt phim khắc họa một thế giới trong đó chỉ 1% nhân loại còn sống sót, và trên những vùng đất cằn cỗi của bán đảo Triều Tiên, sự phân hóa xã hội ngày càng khắc nghiệt. Tài xế giao hàng đóng một vai trò cực kỳ quan trọng trong xã hội què quặt này. Diễn viên Kim Woo Bin đảm nhận vai 5-8, người giao hàng huyền thoại không ai sánh được, còn Song Seung Heon đóng vai Ryu Seok, người thừa kế duy nhất của Tập đoàn Chun Myung, hiện đang kiểm soát thế giới bằng cách kiếm lời từ oxy. Sa Wol, anh chàng tị nạn khao khát trở thành người giao hàng và ngưỡng mộ 5-8, sẽ do Kang You Seok đảm nhận. Anh cũng đang mở rộng khả năng diễn xuất qua những bộ phim như *Khởi nghiệp* và *Một lần nữa*, sẽ mang đến hơi thở tươi mới cho loạt phim này. Loạt phim do Cho Ui Seok đạo diễn, ông nổi tiếng nhờ những câu chuyện chặt chẽ, kỹ thuật quay phim tinh tế và các màn hành động cực đã qua những tác phẩm như *Master*, *Cold Eyes* và *The World of Silence*.

Thời gian gọi tên em



Đạo diễn: Kim Jin Won

Biên kịch: Choi Hyo Bi

Sản xuất: npio entertainment Co., Ltd., LIAN CONTENTS Co., Ltd., Studio Flow, Inc.

Diễn viên: Ahn Hyo Seop, Jeon Yeo Been, Kang Hoon

Phát hành: Quý 3

Tóm tắt: *Thời gian gọi tên em* là bộ phim lãng mạn xoay quanh chủ đề vượt thời gian. Trong phim, cô gái Jun Hee rất nhớ người bạn trai đã qua đời trong tai nạn một năm trước, và đã ngược dòng thời gian về lại năm 1998 để gặp Si Heon, người giống bạn trai cô như đúc. Loạt phim lập tức trở thành tâm điểm chú ý sau khi thông báo đây là phần làm lại của bộ phim *Muốn gặp anh*, một phim tình cảm kinh điển của Đài Loan. Từng góp mặt trong *Hẹn hò chốn công sở*, *Vẫn mãi tuổi 17* và *Người thầy y đức 2*, Ahn Hyo Seop đảm nhận hai vai: bạn trai Gu Yeon Jun của Jun Hee và chàng trai Nam Si Heon giống hệt anh, đến từ năm 1998. Jeon Yeo Been, diễn viên trong loạt phim *Lỗi ký ức* và phim điện ảnh *Đêm nơi thiên đường* của Netflix cũng như các loạt phim khác như *Vincenzo* tái xuất với vai Han Jun Hee và Kwon Min Ju. Jeon Yeo Been đóng hai vai có ngoại hình giống nhau nhưng tính cách hoàn toàn trái ngược và có màn hóa thân vô cùng tinh tế. Kang Hoon, ngôi sao mới nổi từ *Cổ tay áo màu đỏ*, đảm nhận vai Jung In Gyu, người bị giằng xé giữa tình bạn và tình yêu sau khi nhận ra rằng người mà anh thầm thương từ lâu Min Ju lại thích Si Heon, bạn thân nhất của anh. Câu chuyện khắc họa tình yêu tuổi trẻ thuần khiết của một chàng trai 18 tuổi.

Bài ca của lưỡi kiếm



Đạo diễn: Hwang Jun Hyuk

Biên kịch: Han Jung Hoon

Phát triển bởi: Studio Dragon

Sản xuất: Urban Works, Baram Pictures

Diễn viên: Kim Nam Gil, Seo Hyun, Yoo Jae Myung, Lee Hyun Wook, Lee Ho Jung

Phát hành: Quý 3

Tóm tắt: Cuộc phiêu lưu hành động lấy bối cảnh thời kỳ thuộc địa Nhật Bản hỗn loạn bao trùm Triều Tiên, kể về một nhóm người mà vì nhiều lý do xuất hiện ở vùng đất vô pháp Gando rồi đồng lòng bảo vệ Joseon cho người dân Triều Tiên. Người hâm mộ phần khích trước bộ phim chính kịch gay cấn quy tụ nhiều nhóm khác nhau, mỗi nhóm lại có động cơ riêng và phải đối mặt với nhau trên vùng đất Gando vô pháp trong những năm 1920: quân lính Nhật Bản, quân giải phóng Triều Tiên, sát thủ, băng cướp, người nhập cư. Biên kịch Han Jung Hoon và đạo diễn Hwang Jun Hyuk lại cùng bắt tay vì dự án *Bài ca của lưỡi kiếm* sau khi sản xuất những bộ phim hành động và chính kịch ngoạn mục, gay cấn trong các dự án trước, như *Chó săn: Thành phố tội lỗi* và *Đội đặc nhiệm số 38*.

Truy bắt lính đào ngũ Mùa 2



Đạo diễn: Han Jun Hee

Biên kịch: Kim Bo Tong, Han Jun Hee

Chuyển thể từ: *D.P. Dog Day* (webtoon của Kim Bo Tong)

Sản xuất: Climax Studio

Diễn viên: Jung Hae In, Koo Kyo Hwan, Kim Sung Kyun, Son Suk Ku, Ji Jin Hee , Kim Ji Hyun

Phát hành: Quý 3

Tóm tắt: *Truy bắt lính đào ngũ* là loạt phim Netflix theo chân Jun Ho và Ho Yeol của đơn vị truy bắt lính đào ngũ trong quân đội Hàn Quốc khi họ đối phó với những tình huống thực tế mà họ chưa từng biết tới trong lúc lần theo dấu vết những người lính đào ngũ với nhiều cảnh đời. Mùa đầu tiên của bộ phim được đánh giá rất cao nhờ nội dung phản ánh thực trạng xã hội và khiến nhiều khán giả đồng cảm. Trong mùa hai được khán giả mong đợi, đạo diễn Han Jun Hee tiếp tục cộng tác với các thành viên chính trong dàn diễn viên cũ của mùa một, trong đó có Jung Hae In và Koo Kyo Hwan, thủ vai An Jun Ho và Han Ho Yeol, cặp bài trùng của đơn vị truy bắt lính đào ngũ; Kim Sung Kyun, đảm nhận vai đội trưởng đơn vị truy bắt lính đào ngũ Park Beom Gu; ngoài ra còn có Son Suk Ku, người thủ vai trung úy Lim Ji Seop. Tất cả họ sẽ mang đến màn diễn xuất đậm tính đồng đội và mức độ ăn ý vững chắc cho mùa mới.

Cô gái mang mặt nạ



Đạo diễn: Kim Yong Hoon

Biên kịch: Kim Yong Hoon

Sản xuất: House of Impression, Bon Factory

Diễn xuất: Go Hyun Jung, Ahn Jae Hong, Yeom Hye Ran, Nana

Phát hành: Quý 3

Tóm tắt: *Cô gái mang mặt nạ* là câu chuyện về Kim Mo Mi, ban ngày là một nhân viên văn phòng bình thường, luôn thấy tự ti về ngoại hình, còn ban đêm là một streamer đeo mặt nạ. Sau đó, cô vướng vào một vụ việc bất ngờ và bị cuốn vào một loạt các sự kiện kịch tính. Phim được chuyển thể từ webtoon gốc cùng tên được nhiều độc giả yêu mến do có nhiều nút thắt bất ngờ, thông điệp sâu cay về chủ nghĩa ngoại hình, đồng thời đan xen tài tình giữa thể loại hài đen và giật gân. Diễn viên Go Hyun Jung và Nana đảm nhận vai diễn Kim Mo Mi ở các dòng thời gian khác nhau trong khi Ahn Jae Hong vào vai Ju Oh Nam, đồng nghiệp yêu thầm Kim Mo Mi, còn Yeom Hye Ran đóng vai mẹ của Ju Oh Nam. Đạo diễn Kim Yong Hoon, người thu hút sự chú ý của toàn thế giới với bộ phim điện ảnh đầu tay *Beasts Clawing at Straws*, cũng là người thắng giải đặc biệt của ban giám khảo tại Liên hoan phim quốc tế Rotterdam lần thứ 49, chính là bàn tay đạo diễn loạt phim này và hứa hẹn đem lại những tình tiết phát triển cốt truyện mới lạ cũng như một câu chuyện đầy bất ngờ.

Sinh vật Gyeongseong



Đạo diễn: Chung Dong Yoon

Biên kịch: Kang Eun K

Sản xuất: STORY & PICTURES MEDIA

Đồng sản xuất: kakao ENTERTAINMENT, Studio Dragon

Diễn viên: Park Seo Jun, Han So Hee, Claudia Kim, Kim Hae Sook, Cho Han Cheul, Wi Ha Jun

Phát hành: Quý 4

Tóm tắt: Một bộ phim giật gân xoay quanh sinh vật lấy bối cảnh mùa xuân năm 1945 – một trong những khoảng thời gian tăm tối nhất trong lịch sử Hàn Quốc – về hai người trẻ tuổi vật lộn để sinh tồn khi họ đối mặt với con quái vật sinh ra từ lòng tham của con người. Hai diễn viên tài năng bậc nhất Hàn Quốc Park Seo Jun và Han So Hee lần đầu hợp tác trong loạt phim này. Park Seo Jun (*Tầng lớp Itaewon* và *Thư ký Kim sao thế?*) tái xuất trong vai Jang Tae Sang, người giàu nhất Seoul kiêm chủ sở hữu Tiệm cầm đồ Golden Treasure. Han So Hee, người từng góp mặt đầy ấn tượng trong các loạt phim như *Dấu biết* và *My Name* của Netflix, hóa thân thành Yoon Chae Ok, một thám tử nổi danh với khả năng lần theo dấu vết của bất kỳ ai, kể cả người chết. Biên kịch Kang Eun K của phim *Người thầy y đức* và đạo diễn Chung Dong Yoon của *Đội bóng chày Dreams* sẽ tiên phong trong dự án sản xuất khủng này.

Sweet Home: Thế giới ma quái Mùa 2



Đạo diễn: Lee Eung Bok, Park So Hyun

Chuyển thể từ: Webtoon của Kim Kang Bi, Hwang Young Chan (Xuất bản trên Naver Webtoon)

Sản xuất: Studio Dragon, STUDIO N

Diễn viên: Song Kang, Lee Jin Uk, Lee Si Young, Ko Min Si, Park Gyu Young, Yoo Oh Seong, Oh Jung Se, Kim Mu Yeol, Jin Young, v.v.

Phát hành: Quý 4

Tóm tắt: Song Kang, Lee Jin Uk, Lee Si Young, Ko Min Si và Park Gyu Young – cư dân của khu căn hộ Green Home đã khiến khán giả nghẹt thở khi liều mạng trong cuộc chiến đẫm máu với những người hàng xóm biến thành quái vật trong mùa trước – sẽ quay trở lại trong mùa 2 để mang đến nhiều màn thoát tim và gay cấn hoàn toàn mới. Hãy dõi theo dàn diễn viên trong mùa mới gồm có Yoo Oh Seon, Oh Jung Se, Kim Mu Yeol và Jin Young khi họ khắc họa muôn mặt của bản chất cũng như khát vọng của con người khi rơi vào thảm cảnh sinh tồn. Sau khi mở ra những chân trời mới cho các chương trình nội dung Hàn Quốc nhờ những sinh vật đa dạng do đội ngũ toàn cầu cực phẩm thiết kế nên, *Sweet Home: Thế giới ma quái* Mùa 2 đã sẵn sàng tiếp tục mê hoặc khán giả ở mọi quốc gia với thế giới và câu chuyện mở rộng.

Doona!



Đạo diễn: Lee Jung Hyo

Biên kịch: Jang Yu Ha

Chuyển thể từ: Loạt WEBTOON gốc “The Girl Downstairs” của MIN SONGA

Sản xuất: Studio Dragon, Showrunners, STUDIO N

Diễn viên: Suzy, Yang Se Jong

Phát hành: Quý 4

Tóm tắt: *Doona!* khắc họa chuyện tình giữa Won Joon, một sinh viên đại học bình thường và Doona, một cựu thần tượng K-pop, khi họ tình cờ gặp nhau trong một khu nhà dành cho sinh viên. Loạt phim dựa trên webtoon được độc giả yêu mến nhờ câu chuyện tình yêu đầy kịch tính với một người bạn cùng nhà vốn là cựu thần tượng K-pop cũng như màn khắc họa tinh tế những cung bậc cảm xúc thổn thức cho câu chuyện này. Vốn được cho là diễn viên hoàn hảo cho vai diễn này nhờ nhan sắc và bản thân cũng là một thần tượng K-pop, Suzy đã tạo nên màn kết hợp vô cùng ăn ý cho mối tình chớm nở với Yang Se Jong, người cũng có phần diễn xuất vô cùng sinh động cho nhân vật anh đảm nhận. Loạt phim do Lee Jung Hyo đạo diễn, sau các tác phẩm như *Hạ cánh nơi anh* và *Phụ lục tình yêu*. Tiếp theo thành công rực rỡ của *Hạ cánh nơi anh*, đạo diễn Lee Jung Hyo hiện đã sẵn sàng mang đến cho khán giả chuyện tình chớm nở đẹp như thơ giữa hai con người vừa mới bước qua tuổi 20.

Chút nắng ấm mỗi ngày



Đạo diễn: Lee JQ, Kim Nam Su

Biên kịch: Lee Nam Kyu, Oh Bo Hyun, Kim Da Hee

Chuyển thể từ: Morning Comes to Psychiatric Wards Too của Lee Ra Ha

Sản xuất: FILMMONSTER by SLL, KIMJONGHAK PRODUCTION Co., Ltd.

Diễn viên: Park Bo Young, Yeon Woo Jin, Jang Dong Yoon, Lee Jung Eun

Phát hành: Quý 4

Tóm tắt: *Chút nắng ấm mỗi ngày* là loạt phim Netflix khám phá thế giới bên trong một khu điều trị tâm thần và câu chuyện của những người ở đó. Da Eun người vừa trở thành y tá tại khoa sức khỏe tâm thần của một bệnh viện là người chứng kiến các câu chuyện này. Đạo diễn Lee JQ, tác giả của bộ phim xác sống đình đám Hàn Quốc *Ngôi trường xác sống*, xếp hạng 4 trong danh sách loạt chương trình truyền hình không nói tiếng Anh phổ biến nhất mọi thời đại của Netflix, đã tiếp tục hợp tác với Netflix trong bộ phim truyền hình cảm động về con người này. Diễn viên Park Bo Young, người từng tham gia các phim truyền hình như *Một ngày nọ kẻ hủy diệt gõ cửa nhà tôi*, *Cô nàng mạnh mẽ Do Bong Soon* và *Ma nữ đáng yêu* tái xuất trong vai Jung Da Eun. Da Eun trải qua sự trưởng thành cả về mặt cá nhân và công việc nhờ không nao núng trước những khó khăn trong công việc khi bị chuyển từ khoa nội sang khoa sức khỏe tâm thần, đồng thời cô còn chăm sóc sát sao các bệnh nhân. Yeon Woo Jin của bộ phim *Ba mươi chín*, *Not Dating* và *Matchmaker* đảm nhận vai bác sĩ chuyên khoa tuyến tiền liệt lập dị Dong Go Yun trong khi Jang Dong Yoon sẽ vào vai Song Yu Chan, người bạn thân hay cãi nhau với Da Eun. Dong Joon đang mở rộng khả năng diễn xuất qua các vai trong *Truy tìm*, *Tiểu sử chàng Nok Du*, *Quý ngài Ánh dương* và *Trường học 2017*.

Tạm biệt Trái Đất



Đạo diễn: Kim Jin Min

Biên kịch: Jeong Seong Joo

Chuyển thể từ: Tiểu thuyết Shūmatsu no Fūru của Isaka Kotaro

Sản xuất: IMTV Co., Ltd.

Diễn viên: Ahn Eun Jin, Yoo Ah In, Jeon Seong Woo, Kim Yoon Hye

Phát hành: Quý 4

Tóm tắt: *Tạm biệt Trái Đất* là loạt phim Netflix về Trái Đất trong cơn hỗn loạn, khi chỉ còn 200 ngày nữa là sẽ bị thiên thạch hủy diệt, cùng các câu chuyện về nhóm người sống những ngày cuối cùng trên Trái Đất. Ahn Eun Jin (*Những bác sĩ tài hoa*), một trong những diễn viên “hot” nhất Hàn Quốc sẽ đảm nhận vai Jin Se Kyung. Se Kyung từng là giáo viên môn kinh tế học gia đình ở trường trung học, nhưng tham gia tình nguyện ở bộ phận trẻ vị thành niên tại văn phòng thành phố Woongcheon sau khi tin tức về thiên thạch lan ra. Cô cố gắng bảo vệ trẻ em ở đây. Yoo Ah In, người từng mê hoặc khán giả toàn cầu bằng diễn xuất đỉnh cao trong loạt phim Netflix *Bản án từ địa ngục* tái xuất trong vai Ha Yoon Sang. Anh là người yêu lâu năm của Se Kyung và là nhà nghiên cứu tại viện nghiên cứu kỹ thuật sinh học. Anh không do dự rời nước Mỹ an toàn để quay lại vùng khủng hoảng Hàn Quốc để ở bên cạnh Se Kyung. Đạo diễn Kim Jin Min của loạt phim Netflix *Hoạt động ngoại khóa* và *My Name* hợp tác với biên kịch Jeong Seong Joo của *Mối tình bí mật*. Cách từng nhân vật trải qua 200 ngày cuối cùng trên trái đất dựa trên niềm tin riêng của họ và họ sẽ đưa ra những lựa chọn gì chính là điểm hấp dẫn những khán giả mong đợi ngày ra mắt của loạt phim này.

Behind your Touch



Đạo diễn: Kim Sok Yun

Biên kịch: Lee Nam Kyu

Sản xuất: SLL, Studio Phoenix

Diễn viên: Han Ji Min, Lee Min Ki, Ju Min Kyung, Suho

Tóm tắt: Ye Boon luôn mơ trở thành bác sĩ thú y tại thị trấn nhỏ Mujin ở Chungjeong-do, nhưng vẫn đang mắc kẹt trong những công việc vụn vặt để vất vả kiếm sống, như đỡ đẻ cho bò và tiêm vắc-xin cho cá bơn. Rồi một ngày nọ, sau chuyến thăm trang trại bò, cô bỗng có khả năng ngoại cảm. Cô gặp thám tử nhiệt huyết Jang Yeol, người hiểu nhầm cô là kẻ biến thái và định tóm lấy cô. Về sau, Jang Yeol nhờ vào Ye Boon và năng lực của cô để phá án, từ những vụ nhỏ lẻ đến vụ sát nhân hàng loạt. Qua mỗi vụ án, hai người lại trở nên gần gũi nhau hơn.

Khóa học yêu cấp tốc



Đạo diễn: Yu Je Won

Biên kịch: Yang Hee Seung

Sản xuất: Studio Dragon

Diễn viên: Jeon Do Yeon, Jung Kyung Ho

Tóm tắt: Bộ phim hài lãng mạn xoay quanh giáo viên tài giỏi Chi Yeol, làm việc ở Quận Daechi, một lò luyện thi ở Hàn Quốc, và một cựu vận động viên đội tuyển quốc gia môn bóng ném Haeng Sun, kiêm chủ sở hữu một cửa hàng đồ ăn kèm gần đó. Vì kỳ thi đại học cam go của cháu mình, Haeng Sun đành muợn màng tham gia mảng giáo dục tư nhân và vô tình dính đến Chi Yeol. Họ sớm vướng vào một mối quan hệ tình cảm có cả đắng cay lẫn ngọt ngào và có thể trở thành vụ bê bối do danh tiếng của Chi Yeol.

The Good Bad Mother



Đạo diễn: Sim Nayeon

Biên kịch: Bae Seyoung

Sản xuất: DramaHouse, SLL, FilmMonster

Diễn viên: Ra Miran, Lee Dohyun, Ahn Eunjin

Tóm tắt: Bà mẹ đơn thân chịu cảnh góa bụa từ khi còn trẻ Young Soon vừa trông nom trang trại lợn vừa một mình nuôi con trai Kang Ho. Cô trở thành “người mẹ ác” – vì rất khắc nghiệt với con trai do không muốn con lớn lên nghèo khó hay thấp cổ bé họng. Nhờ có sự nghiêm khắc của bà, Kang Ho trở thành một công tố viên xuất chúng, nhưng không may, anh gặp một vụ tai nạn và mất trí nhớ, quay trở lại lúc anh 7 tuổi. Young Soon quyết định tiếp tục trở thành “người mẹ ác” của Kang Ho trong loạt phim hài nhẹ nhàng, cảm động theo chân hành trình hồi phục của mẹ và con trai.

King the Land



Đạo diễn: Lim Hyun Ook

Biên kịch: Choi Rome

Tác giả: Chun Sung Il

Sản xuất: npio Entertainment, SLL

Diễn viên: Lee Jun Ho, Lim Yoon A

Tóm tắt: Phong nhã, cuốn hút, thông minh và sang trọng, người thừa kế tập đoàn King Gu Won có mọi thứ nhưng không có kí ức về mẹ mình. Để khôi phục kí ức, anh quay trở lại khách sạn King. Nổi tiếng là nữ hoàng nụ cười siêu hiệu khách của khách sạn King, Cheon Sa Rang nỗ lực vươn lên từ quầy lễ tân tiền sảnh đến khu "King the Land" hào nhoáng, nơi cô gặp Gu Won. Diễn viên Lee Jun Ho đóng vai Gu Won, còn diễn viên Lim Yoon A đảm nhận vai Cheon Sa Rang.

Destined with You



Đạo diễn: Nam Kihoon

Biên kịch: Roh Jisul

Sản xuất: SLL, C-JeS Entertainment

Diễn viên: Ro Woon, Cho Boah, Ha Jun, Yura

Tóm tắt: Luật sư lừng danh Shin Yu phải bảo vệ một ngôi đền nằm ở rìa ngọn núi Onju vì một lời nguyền tồn tại trong gia tộc anh đã 350 năm. Rồi một ngày, một người làm video YouTube đột nhập vào đền và chết vì tai nạn. Công chức tận tâm Hong Jo của thành phố Onju xuất hiện trước mặt Shin Yu để phá hủy ngôi đền. “Lời nguyền kéo dài sẽ kết thúc. Chủ nhân của chiếc hộp gỗ đã xuất hiện...” Eun Wol, pháp sư canh giữ ngôi đền hơn 60 năm, cho phép Hong Jo phá hủy và chiếc hộp gỗ được giấu sâu bên trong ngôi đền rơi vào tay của Hong Jo. Bên trong hộp là thư tịch bị cấm, và Shin Yu hi vọng rằng Hong Jo có thể dùng thần chú giải phóng anh khỏi lời nguyền. Anh nhận công việc luật sư ở thành phố Onju để tiếp cận Hong Jo. Loạt phim khắc họa mối duyên định mệnh giữa Hong Jo, người vô tình tìm thấy thư tịch đã được giấu hơn 300 năm và Shin Ju, kẻ gánh chịu của thư tịch.

See You In My 19th Life



Đạo diễn: Lee Na Jeong

Biên kịch: Choi Younglim

Diễn viên: Shin Hye Sun, Ahn Bo Hyun, Ha Yoon Kyung, Ahn Dong Goo

Sản xuất: Studio Dragon, Studio N, Finecut

Tóm tắt: Dựa trên webtoon cùng tên, *See You In My 19th Life* là câu chuyện tình yêu say đắm giữa Ban Ji Eum, người có khả năng phi thường là nhớ kiếp trước của mình, và Moon Seo Ha, người là định mệnh đời cô. Ban Ji Eum không lưu luyến gì với kiếp sống trước, nhưng khi cô mất Moon Seo Ha do tai nạn sau khi gặp anh ở kiếp thứ 18, cô bắt đầu kiếp sống thứ 19 để tìm lại anh.

PHIM ĐIỆN ẢNH

JUNG_E



Đạo diễn: Yeon Sang Ho

Biên kịch: Yeon Sang Ho

Diễn viên: Kang Soo Youn, Kim Hyun Joo, Ryu Kyung Soo

Ngày phát hành: 20 tháng 1 năm 2023

Tóm tắt: *JUNG_E* khắc họa một trái đất hoang vu vào thế kỷ 22. Loài người không thể sinh sống trên trái đất được nữa do biến đổi khí hậu. Giữa cơn hỗn loạn, cuộc nội chiến nổ ra trong khu trú ẩn do những người sống sót xây dựng nên. Chiến thắng – điều đồng nghĩa với cuộc chiến kết thúc – giờ đây phụ thuộc vào việc nhân bản lính đánh thuê huyền thoại JUNG_E thành người máy có thể thay đổi kích thước. Với tài đạo diễn của Yeon Sang Ho (*Chuyến tàu sinh tử*, *Peninsula*, *Bản án tử địa ngục*) và dàn diễn viên đa dạng – Kang Soo Youn, Kim Hyun Joo, Ryu Kyung Soo, *JUNG_E* khắc họa chủ đề độc đáo về hậu tận thế, nhân bản và công nghệ.

Mở khóa



Đạo diễn: Kim Tae Joon

Biên kịch: Kim Tae Joon

Sản xuất: MIZIFILM

Đồng sản xuất: STUDIO N

Diễn viên: Yim Si Wan, Chun Woo Hee, Kim Hie Won

Tiểu thuyết gốc: 'Stolen Identity' của Akira Shiga

Ngày phát hành: 17 tháng 2 năm 2023

Tóm tắt: Bộ phim giật gân về tội phạm có thật theo chân một người phụ nữ bình thường, bỗng chốc bị đảo lộn hoàn toàn cuộc sống sau khi cô mất chiếc điện thoại có chứa thông tin cá nhân. Với những điều tồi tệ nhất xảy ra với nhân vật chính sau khi mất điện thoại chứa mọi thông tin bao gồm số an sinh xã hội, thông tin ngân hàng và chi tiết về đời sống cá nhân, bộ phim mang đến hiện thực đáng sợ và nỗi kinh hoàng cho những người xem không thể sống thiếu điện thoại trong thời đại này. Yim Si Wan, một diễn viên tài năng từng vào vai phản diện nguy hiểm trong phim *Emergency Declaration*, sẽ một lần nữa chứng minh mình thực sự là một chú tắc kè hoa trong làng điện ảnh khi đảm nhận vai Jun Yeong, người gây ra những tội ác kinh hoàng sau khi vô tình nhặt được chiếc điện thoại di động. Sau khi mất điện thoại và tìm lại được, nhà tiếp thị khởi nghiệp Na Mi vướng vào một âm mưu không thể tưởng tượng nổi. Chun Woo Hee, nữ diễn viên đảm nhận vai diễn này có hồ sơ thành tích vô cùng rực rỡ, khắc họa nhiều nhân vật đa dạng với khả năng diễn xuất đỉnh cao.

Kill Bok Soon



Đạo diễn: Byun Sung Hyun

Biên kịch: Byun Sung Hyun

Sản xuất: SEE AT FILM CO.,LTD.

Diễn viên: Jeon Do Yeon, Sul Kyung Gu, Kim Si A, Esom, Koo Kyo Hwan, v.v.

Phát hành: Quý 1

Tóm tắt: Bok Soon có cuộc sống hai mặt: cô vừa là mẹ của một cô con gái tuổi teen vừa là sát thủ chuyên nghiệp huyền thoại tại công ty sát thủ MK sừng sỏ. Bị mắc kẹt giữa sứ mệnh giết người và sứ mệnh nuôi dưỡng một người, Bok Soon từ chối thực hiện một nhiệm vụ được giao và bị cuốn vào một cuộc chiến không thể tránh khỏi.

Ván cờ vây



Đạo diễn: Kim Hyung Joo

Biên kịch: Kim Hyung Joo, Yoon Jong Bin

Sản xuất: Moonlight Film

Đồng sản xuất: BH Entertainment

Diễn viên: Lee Byung Hun, Yoo Ah In

Phát hành: Quý 2

Tóm tắt: Vừa là thầy trò, vừa là kỳ phùng địch thủ, Cho Hoon Hyun (Lee Byung Hun) và Lee Changho (Yoo Ah In) cùng nhau chơi một ván cờ vây để đời. Tại thời điểm mà trò cờ vây còn nổi tiếng hơn cả World Cup, huyền thoại toàn cầu Cho Hoon Hyun và Lee Changho cùng tham gia một ván cờ vây căng thẳng trong phim *Ván cờ vây* mà trong đó, những quân cờ đen trắng được đặt xuống lặng lẽ nhưng đầy sức mạnh. Lee Byung Hun khắc họa Cho Hoon Hyun, người vừa nghiêm khắc vừa ấm áp với Lee Changho. Ngay sau khi giành giải thưởng lớn, Cho Hoon Hyun nhận Lee Changho làm học trò khi cậu mới 10 tuổi nhờ tài năng hứa hẹn. Yoo Ah In đảm nhận vai Lee Changho, người học trò nỗ lực không biết mệt mỏi để vượt qua người thầy tượng đài Cho Hoon Hyun. Lee Byung Hun và Yoo Ah In, hai diễn viên nổi tiếng với khả năng diễn xuất đa dạng trong bất kỳ thể loại hay cốt truyện nào, sẽ lần đầu tiên cộng tác với nhau trong phim *Ván cờ vây* hứa hẹn khiến cuộc đối đầu giữa thầy và trò này thêm phần hấp dẫn.

Độc chiến 2



Đạo diễn: Baik

Câu chuyện gốc của: Jeon Cheol Hong

Kịch bản: Kim Hee Jin

Chuyển thể: Kim Joon Hyun

Sản xuất: Yong Film Inc.

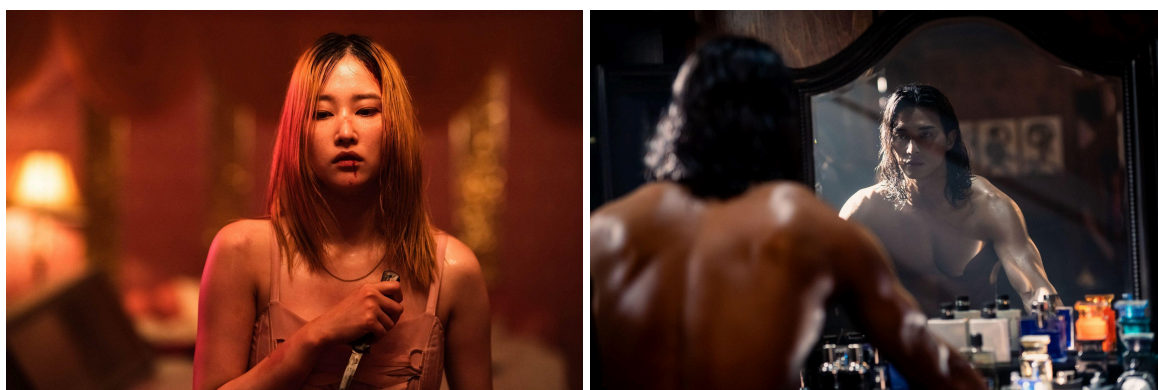
Đồng sản xuất: Superfiction, CJ ENM Studios

Diễn viên: Cho Jin Woong, Cha Seung Won, Han Hyo Joo, Oh Seung Hoon, Kim Dong Young, Lee Joo Young, v.v.

Phát hành: Quý 4

Tóm tắt: Bộ phim hành động tội phạm về cuộc chiến cân não giữa Won Ho, người vẫn tiếp tục săn đuổi tổ chức của Ngài Lee và “Rak” đang mất tích sau cuộc chiến đẫm máu ở Ga Yongsan, cùng Brian mới tái xuất và nhân vật mới “Big Knife”. *Độc chiến 2* theo chân cuộc điều tra của Won Ho tìm kiếm “Rak”, người mất tích sau khi Brian bị bỏ tù, trong khi lần theo dấu vết của một băng đảng ma túy bí ẩn. Đạo diễn Baik, được khen ngợi nhờ kỹ năng quay phim tinh tế và khả năng đạo diễn đỉnh đám trong bộ phim *The Beauty Inside*, sẽ thể hiện tài năng đạo diễn ở một khía cạnh khác trong bộ phim này. Diễn viên Cho Jin Woong khắc họa vai Won Ho, một vị thanh tra kiên trì theo dấu một băng đảng ma túy trong thời gian dài; Cha Seung Won vào vai Brian, người tự nhận là Ngài Lee và là một nhân vật bí ẩn trong tổ chức; Kim Dong Young và Lee Joo Young đóng vai Manko và Lona, một cặp anh em bị khiếm thính có biệt tài chế tạo ma túy chất lượng hàng đầu. Vai diễn mới “Big Knife” do Han Hyo Joo đảm nhận. Cô được khán giả yêu mến nhờ thành tích đóng phim vô cùng phong phú từ phim nhẹ nhàng, hành động đến phim hài và trong bộ phim này, cô sẽ dẫn thân vào một kiểu nhân vật hoàn toàn khác.

Điều ba lê tử thần



Đạo diễn: Lee Chung Hyun

Biên kịch: Lee Chung Hyun

Sản xuất: Climax Studio

Diễn viên: Jun Jong Seo, Kim Ji Hun, Park Yurim, v.v.

Phát hành: Quý 4

Tóm tắt: Bộ phim này khắc họa cuộc báo thù hấp dẫn và tàn nhẫn của cựu vệ sĩ Okju cho Minhee, bạn thân nhất của cô. *Điều ba lê tử thần* do Lee Chung Hyun đạo diễn. Người từng khiến ngành điện ảnh Hàn Quốc choáng váng với bộ phim ngắn *Bargain* và thể hiện tài năng đạo diễn đỉnh đám trong phim giật gân bí ẩn *Call*, nhờ thể loại thú vị và những nhân vật đa dạng. *Điều ba lê tử thần* sẽ mang đến cho người xem hình ảnh và những phân cảnh hành động thời thượng, đầy phong cách, và thu hút sự chú ý nhờ dàn diễn viên mới mẻ gồm Jun Jong Seo, Kim Ji Hun và Park Yurim. Jun Jong Seo thủ vai Okju, một cựu vệ sĩ có sức mạnh vô song trong khả năng tự vệ, kiếm thuật, dùng súng linh hoạt và sử dụng mô tô.

Kẻ mang tên “Choi”, mục tiêu của cuộc trả thù, do Kim Ji Hun thủ vai, có khả năng diễn xuất nhiều vai đa dạng và rất giỏi nhập vai. Với vẻ ngoài đẹp trai, hình thể ấn tượng và trí thông minh, anh được chọn vào vai phản diện đối đầu với Okju. Ngôi sao đang lên Park Yurim, người thắng giải Oscar lần thứ 94 cho vai diễn trong bộ phim *Drive My Car* của đạo diễn Hamaguchi Ryusuke, sẽ đảm nhận vai nữ diễn viên ba lê Minhee. Ngoài ra, nhạc sĩ đa tài Gray với khả năng sản xuất, soạn nhạc, đọc rap và xướng âm sẽ giữ vai trò giám đốc âm nhạc, điều đó khiến lần hợp tác này của anh với đạo diễn Lee Chung Hyun thêm phần hấp dẫn.

CHƯƠNG TRÌNH GIẢI TRÍ

Thể chất: 100



Đạo diễn: Jang Ho Gi

Biên kịch: Kang Sukkyeong, Jo Keun Ae

Sản xuất: MBC

Ngày phát hành: 24 tháng 1 năm 2023

Tóm tắt: Chương trình giải trí sinh tồn cực hạn được thiết kế để tìm ra cơ thể dẻo dai nhất có khả năng thể chất mạnh mẽ nhất. Phim trường khổng lồ được thiết kế chỉ dành riêng cho *Thể chất: 100* chính là sân khấu cho cuộc đối chọi gay gắt giữa 100 người đàn ông và phụ nữ tự hào về năng lực thể chất của mình, bất kể tuổi tác và giới tính, để xác định người có “cơ thể hoàn hảo”. Quá trình sàng lọc chọn ra người duy nhất còn trụ lại tại trường quay khổng lồ chưa từng có tiền lệ này cho thấy cuộc cạnh tranh dưới hình thức nguyên sơ nhất, khiến *Thể chất: 100* trở thành kiểu chương trình giải trí sinh tồn hoàn toàn mới.

Siren: *Survive the Island*



Đạo diễn: Lee Eun Kyung

Biên kịch: Chae Jin Ah

Giám đốc sản xuất: Ko Min Goo

Sản xuất: Studio Modak

Phát hành: Quý 2

Tóm tắt: *Siren: Survive the Island* là chương trình giải trí chiến đấu sinh tồn trong đó 24 phụ nữ có sức chiến đấu và tư duy chiến thuật hàng đầu tạo thành 6 đội chia theo nhóm nghề và chiến đấu với nhau. Được mang tên “Siren” – vừa mang nghĩa “âm thanh cảnh báo” cũng như “mỹ nữ mê hoặc” – chương trình này có sự tham gia của những người phụ nữ có khả năng thể chất phi thường và kỹ năng chiến lược, trong đó có cả sĩ quan cảnh sát, lính cứu hỏa, vệ sĩ, nữ diễn viên đóng thế, nữ quân nhân và vận động viên. Họ sẽ tập hợp thành các đội phân theo ngành nghề. Đội giỏi nhất sẽ chiến thắng sau nhiệm vụ thử thách giới hạn của bản thân. Trong 6 đêm và 7 ngày, họ sẽ chiến đấu sinh tồn trên một hòn đảo vô danh. Họ sẽ phải đấu trí căng thẳng và phối hợp chặt chẽ với nhau. Nhiều tình huống cực hạn và nút thắt bất ngờ sẽ khiến chương trình thêm phần hấp dẫn. Hơn nữa, quy mô rộng lớn của địa điểm trên một hòn đảo không người, nội dung phát triển cốt truyện liền mạch và các câu chuyện về xuất thân cũng như mối quan hệ giữa những người tham gia cũng sẽ góp phần cuốn hút người xem trong chương trình giải trí chiến đấu sinh tồn này.

19/20 (Nineteen to Twenty)



Đạo diễn: Kim Jae Won, Kim Jung Hyun, Park Suji

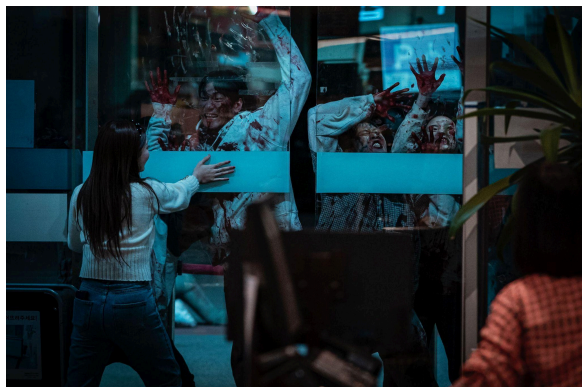
Biên kịch: Chi Hyun Sook

Sản xuất: Sizak Company

Phát hành: Quý 3

Tóm tắt: *19/20 (Nineteen to Twenty)* là chương trình thực tế theo chân cuộc sống tuổi trẻ mang đậm hơi thở tươi mới của Thế hệ Z trong tuần cuối cùng của tuổi 19 bước sang 20. Trong tuần cuối cùng này, họ sẽ tham gia “Trường học tuổi 19” để học những điều thực tế về cuộc sống trưởng thành cũng như chuẩn bị cho giai đoạn trưởng thành. Sau đó, vào ngày 1 tháng 1, họ sẽ chuyển sang “Nhà tuổi 20”, không gian nơi họ sẽ sống độc lập mà không có bố mẹ hay giáo viên. *19/20* thu hút nhiều sự chú ý bởi vì những chàng trai và cô gái 19 tuổi đang chuẩn bị sang tuổi trưởng thành. Họ sẽ tạo nên những khoảnh khắc sôi nổi và hoài niệm bất ngờ trong suốt chương trình. KYUHYUN, nữ diễn viên Kim Ji Eun, và LEE SU HYUN của AKMU sẽ tham gia làm người dẫn chương trình. Nhà sản xuất Kim Jae Won từng làm nên lịch sử trong chương trình giải trí thực tế với *Địa ngục độc thân* sẽ đạo diễn chương trình.

Zombieverse



Đạo diễn: Park Jin Kyung, Moon Sang Donn

Biên kịch: Yu Jin Young

Sản xuất: Studio Modak

Phát hành: Quý 3

Tóm tắt: Netflix, nền tảng dành cho những người tìm kiếm nội dung chất lượng của Hàn Quốc về xác sống, lần đầu tiên hé lộ thể loại chương trình giải trí vũ trụ xác sống mới. Trong *Zombieverse*, người tham gia phải hoàn thành các cửa để sinh tồn ở Seoul, nơi đã biến thành thế giới xác sống. Đội ngũ nghệ thuật của *Ngôi trường xác sống* và biên đạo hành động xác sống của *Vương triều xác sống* chính là những người đứng sau hậu trường, giúp tăng thêm phần chân thực và ghê rợn cho vũ trụ xác sống được khắc họa. Nỗ lực hoàn thành các cửa để sinh tồn đến cùng như tìm thức ăn, phương tiện giao thông, hoặc nơi trú

ấn an toàn hay quyết định xem nên cứu đồng nghiệp bị xác sống truyền bệnh hay không sẽ khiến người xem không thể ngồi yên.

Kế hoạch của quỷ dữ



Đạo diễn: Jeong Jong Yeon

Biên kịch: Heo Jung Hee, Jung Da Hee

Sản xuất: TEO

Tóm tắt: *Kế hoạch của quỷ dữ* là chương trình giải trí sinh tồn thể loại trò chơi đấu trí với giải thưởng lên tới 500 triệu won cho người chiến thắng. Người tham gia bao gồm các ngôi sao và người có tầm ảnh hưởng, đồng thời quá trình tuyển người chơi bắt đầu bằng lời gợi ý của ác quỷ: hãy tháo bỏ mặt nạ trên mạng xã hội và hé lộ danh tính thật. Chương trình do bậc thầy của chương trình giải trí bí ẩn theo thể loại, nhà sản xuất Jeong Jong Yeon xây dựng. Ông có các tác phẩm như *Great Escape* với phim trường khổng lồ và cốt truyện liên mạch qua từng mùa; *The Genius* có nội dung phát triển và nút thắt bất ngờ trong mỗi tập; còn *High School Mystery Club* có lối kể chuyện sinh động và mức độ ăn ý vượt trội giữa người tham gia. Nhiều người hâm mộ chờ đợi sự hợp tác của ông với Netflix và mọi sự chú ý đều dồn cả vào nội dung hứa hẹn trong chương trình *Kế hoạch của quỷ dữ*.

PHIM TÀI LIỆU

Nhân danh thần linh: *Sự phản bội thiêng liêng*

In the Name of God

A Holy Betrayal

Đạo diễn: Jo Seong Hyeon

Sản xuất: Kim Jin Man

Biên kịch: Ko Hye Rim

Sản xuất: MBC

Ngày phát hành: 3 tháng 3 năm 2023

Tóm tắt: *Nhân danh thần linh: Sự phản bội thiêng liêng* là phim tài liệu dài 8 tập về những tội ác có thật khai thác những kẻ tự nhận là “đấng cứu thế” trong lịch sử Hàn Quốc hiện đại và những sự kiện gây sốc phía sau.

Yellow Door: Looking for Director Bong's Unreleased Short Film (WT)



Đạo diễn: Lee Hyuk Rae

Sản xuất: Broccoli Pictures Co.,Ltd

Diễn viên: Các thành viên của Câu lạc bộ phim Yellow Door và những người khác

Phát hành: Quý 4

Tóm tắt: *Yellow Door: Looking for Director Bong's Unreleased Short Film (WT)* là phim tài liệu theo dấu hành trình tìm kiếm phim ngắn chưa phát hành *Looking for Paradise* của đạo diễn giành giải Oscar Bong Joon Ho. Bộ phim dài 22 phút này được chiếu cho khoảng 10 thành viên của câu lạc bộ người yêu điện ảnh Yellow Door vào Giáng Sinh năm 1992, và kể từ đó, chưa ai từng được thấy bộ phim. Trong quá trình tìm hiểu đến tận cùng tác phẩm đầu tay bí ẩn của đạo diễn Bong, *Yellow Door (WT)* xâu chuỗi kí ức của những người đã được xem bộ phim và tái hiện lại kỷ nguyên của những người yêu phim nhiệt thành.