



CORRECCIÓN CARTA DE MOTIVACIÓN

SIEMPRE CORREGIMOS EN EL SIGUIENTE ORDEN:

1. ¿Es lo que me piden y cómo me lo piden?
2. Estructura (sigue el checklist)
3. Flow (conectores)
4. Contenido

Si lo primero no está bien, lo siguiente no va a estar bien.

¿ES LO QUÉ PIDEN Y CÓMO LO PIDEN?

1. ¿Hay algún requisito técnico para el documento (longitud, fuente, formato y/o preguntas específicas)?
2. Si es así ¿El documento cumple con esos requisitos técnicos? Por favor indica con cuales cumple y con cuáles no.

Por ejemplo:

- ¿responde asertivamente a la(s) preguntas?
- ¿tiene el número de palabras o caracteres máximo?

ESTRUCTURA

CHECKLIST DE ESTRUCTURA (Marca con una X después de la pregunta)

1. ¿Tiene fecha reciente?
2. ¿Está dirigido ESPECIFICAMENTE al oferente / evaluador de la convocatoria (persona o institución)?
3. ¿Tiene un párrafo de contexto o introducción?
4. ¿Puedes identificar fácilmente las siguientes partes en la carta?
 - a. Presentación personal, logros, experiencia, intereses
 - b. Motivación por ser parte del programa
 - c. Planes futuros y cómo el programa le ayudará a cumplirlos
 - d. Refuerzo de motivación y mérito

- e. Despido
- 5. ¿Tiene firma al final?

NOTA: Si la carta debe ser escrita directamente en la plataforma de aplicación, normalmente va a tener un número máximo de palabras o caracteres, lo que hace que no sea necesario que tenga fecha, el párrafo de contexto (les escribo porque..), ni la firma al final.

NOTA 2: Si la carta no tiene preguntas específicas, se recomienda que el 30% se dedique a la presentación personal y logros para demostrar mérito; otro 35% en la motivación por el tema de estudio y por ser parte del programa; otro 35% en los planes futuros y cómo el programa ayudara a cumplirlos. En general una combinación equilibrada de estos componentes.

FLOW

- 6. ¿Todos los párrafos usan conectores al inicio? ¿cuáles no?
- 7. ¿Todas las oraciones se conectan con lo anterior y lo siguiente que se menciona? ¿Cuáles no?
- 8. ¿Consideras que es fácil de leer o que tiene 'flow'? ¿Cómo puede mejorar? Para ello puedes revisar si tiene:
 - Redundancias o repeticiones
 - Ideas sueltas (*oraciones muy cortas que no se conectan con lo anterior o lo que sigue después*)
 - ¿Orden o claridad de estructura? (*quizá puede hablar primero de cierto tema antes de otro que menciona o quizá puede elaborar más de uno que de otro*)

CONTENIDO

- 1. ¿Entiendes la conexión entre la persona y el programa al que aplica?
Por favor selecciona un número de 1 a 5 indicando el nivel de conexión, donde 1 es que no hay conexión y 5 es que hay una conexión muy fuerte.
- 2. Si identificaste una conexión ¿lo hiciste desde que empezaste a leer, en la mitad o cuando terminaste?
- 3. ¿Te quedó claro quién es la persona que escribió (nivel y área de estudio, intereses, experiencias y logros)?
Por favor selecciona un número de 1 a 5 indicando qué tan claro quedó para ti, donde 1 es nada claro y 5 es muy claro.
- 4. ¿Te llamó la atención lo que te contó sobre sí (su perfil, experiencias y logros)?

Por favor selecciona un número de 1 a 5 indicando qué tanto llamó tu atención, donde 1 es que no llamó tu atención y 5 es que te llamó mucho la atención.

5. ¿Te quedaron claras las razones por las cuales quiere ser parte de ese programa? (1 -5)
6. ¿Qué tan fuertes son los argumentos que utilizó? (1 -5)
7. ¿Consideras que conoce el programa/universidad/país/beca a la que aplica? (1 -5)
8. ¿Te quedó claro lo que quiere lograr la persona luego de terminar sus estudios?
Por favor selecciona un número de 1 a 5 indicando el nivel de especificidad de sus planes futuros, donde 1 es nada específico y 5 es muy específico.
9. ¿Los planes futuros tienen coherencia con lo que ya ha hecho?
Por favor selecciona un número de 1 a 5 indicando el nivel de coherencia, donde 1 es nada coherente y 5 es muy coherente.

ERRORES COMUNES DE CONTENIDO

1. ¿Negatividad?
2. ¿Da lástima (*cosas personales que no tienen que ver con la idea del documento y no muestra cómo superó la dificultad*)?
3. ¿Escribió siglas que no se entiendan?
4. ¿Parece una autobiografía? ¿se quedó en detalles muy específicos de sí misma (su experiencia y logros)?
5. ¿Se quedó solo en la motivación? ¿Consideras que le hace falta hablar más de su trabajo, sus estudios, lo que ha hecho y/o hace en estos momentos?
6. ¿Es muy robótica? ¿Consideras que tiene muy buenos puntos, pero que le hace falta conectarla mejor? ¿Parece como si le faltara alma?