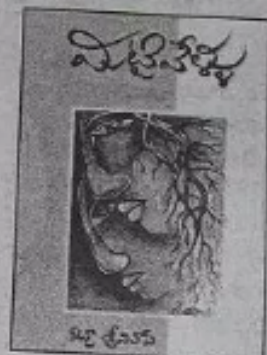


కట్టా శ్రీనివాసరావు

గుండె చప్పుళ్ళ మట్టివేళ్ళు



కట్టా శ్రీనివాస

తన ఆనుభవాలు, తనవారి అనుభవాలు, విన్నవి, కన్నవి అన్నీ కవికాలపు విషయాలే. నిశ్చయంలోనో, స్వల్పతలోనూ మునిగిపోతే కవికాలేదు. కవికావదానికి హృదయాంతర లోకాల్లో ఒక ఆలంబం కావాలి. అలోచనా పరిధి విస్తరించాలి. అక్షరాల కూర్పు తెలిసి ఉండాలి అవన్నీ నిండుగా ఉన్నప్పుడు తాను చెప్పదలుచుకున్నదేమిటో ఆర్థమౌతుంది. ఆలా కానప్పుడు కవి రాసిన దాంట్లో ఏమిటో తెలియక, ఆర్థం కాక ఆ యొక్క కవిత వ్యర్థంగా మిగిలిపోతుంది. అయితే కొందరు

తమ ఆనందం కోసం ఏదేమో రాసుకుంటారు. అది కేవలం వారికి మాత్రమే ఆనందాన్నిస్తుంది. దానివల్ల ఎవరూ ఎరసానందాన్ని పొందలేరు. కానీ ఇక్కడ కట్టా శ్రీనివాస్ అందించిన మట్టివేళ్ళలో కొన్ని కవితలు మనకు సంబంధించినవేననిపిస్తుంది, కొన్ని సమాజపు దుగ్గుతల్ని ఎత్తిచూపిస్తాయి. ఇలా ఈ కవితా సంపుటిలోని కవితలన్నింటిలోనూ ఆనుకున్నా దాన్ని కచ్చితంగా చెప్పగలిగాడు కట్టా శ్రీనివాస్ నేనెలా మారాల్సి? అనే కవితలో సరదాగా నీన్యాకళదామంతాపు/ పాడు పర్వు ముక్కును పైకిలేపి/ నాలుక కనపడేలా వెవ్వెవ్వోంటి/ ఉక్తోషంతో/ ఉదయం నువ్వొడిన కూరలో/ ఉల్లిపాయందుకు వేసావని/ కొత్తగా కొన్నగాజు కూడా/ పగులగొట్టి పార్కులోకెళ్లా/ సిగరెట్లతో ఇది లేమిలో ఉన్నప్పుడు ఏమీ చేయలేక భార్యపై ఆసహనం ప్రదర్శించడాన్ని చూపిస్తాడు. ఇందులోనే మరో చోట తలుపుతీస్తూ కళ్లంతో నన్ను/ ఈసడిస్తావని నేనీడ్లమయితే/ తప్పుచేసినకనంతో/ నేలను చూసే కంట్లో నీళ్ళతో నీవు/ పాత రిజర్వాయరులా బొళ్ళన/ పగిలే గుండెనుంచి/ నీకాల్మైనా తనివిధిరా/ కడగాలనుకుంటూ, అంటాడు ఇందులో చేసిన తప్పుకు పశ్చాత్తాపం కనిపిస్తుంది. ఇటువంటివి మధ్యతరగతి కుటుంబాల్లో సహజం. దాన్ని చెప్పడంలో కట్టా శ్రీనివాస్ కి మధ్యతరగతి తీవ్ర జీవనం సంపూర్ణంగా తెలుసని మనకు తెలుస్తుంది. అలాగే నవ్వే నక్షత్రాలు అనే కవితా ఖండికలో ఋతువులు తప్పిపోయాయి/ కాంక్రీటు అరణ్యంలో/ లోహ విహంగాల పరుగులకు భయపడి/ ఎరువుల తిండి వికటించి/ నకిలీ వైద్యంతో నలిగిపోయి/ దిక్కుతోచక వెబ్సైట్లు బెల్లు కి గురైనట్లున్నాయి. అని ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తాడు. ఈ కవితా సంపుటిలో 67 కవితలున్నాయి అవి వేటికవే ప్రత్యేక కళి చదివించే విధంగా వున్నాయి. మొదటి ప్రయత్నంలోనే కట్టా శ్రీనివాస్ ఒక మంచి పుస్తకంతో ముందుకు రావడం అద్దినందనీయం.

పేజీలు: 105 వెల 80 రూపాయలు, ప్రతులు అన్ని ప్రముఖ పుస్తక కేంద్రా