

"Веселая фразеология"

Игра для учащихся 5-6-х классов

Цель мероприятия:

популяризация знаний по лексике русского языка;
развитие речевых навыков (умение пользоваться фразеологизмами в речи);
развитие умения работать в группе.

Оборудование:

высказывание А.И. Ефимова «Фразеологизмы – это перлы, самородки и самоцветы родного языка»;
названия туров: «Всяк молодец на свой образец». «Без труда не вынешь рыбку из пруда», «Взялся за гуж – не говори, что не дюж»;
иллюстрации к фразеологизмам.

Подготовительная работа: изучение темы «Фразеология» на уроках основного курса русского языка; создание иллюстраций к фразеологизмам группой учащихся; составление кроссворда.

Организация игры.

В игре участвуют две команды, отбор участников производится непосредственно перед началом игры из числа находящихся в зале: присутствующим предлагается назвать фразеологизм по иллюстрации и объяснить его значение. Пример иллюстрации <Рисунок 1>, <Рисунок 2> Давшие полный ответ становятся игроками, ответившие частично получают жетон «умника». Жетоны также вручаются, когда зрители отвечают на дополнительные вопросы в процессе игры. По окончании игры все участники, получившие жетоны, награждаются.

Игроки команд получают задания туров в конвертах разного цвета с символикой соответствующего тура.

Ход игры

Тур первый. «Всяк молодец на свой образец».

Символика <Рисунок 3> , <Рисунок 4>

Задание командам:

вопрос 1: Какое из двух словосочетаний является фразеологизмом, и почему вы так думаете?
золотые зубы – золотые руки важная деталь – важная птица
медвежья услуга – медвежья берлога горькая правда – горькая микстура
волчий хвост – волчий аппетит принимать продукцию – принимать участие
приходить в голову – приходить в школу выйти из комнаты – выйти из положения
дрова разгорелись – глаза разгорелись сбивать с дерева – сбивать с толку

вопрос 2: Вспомните, какие фразеологизмы вошли в нашу речь из сказок?

/ командам даётся 2 минуты, зрителям в это время предлагается узнать сказки А.С. Пушкина, в которых встречаются фразы:

в путь-дорогу снарядился
с утра до ночи
глаз не сводит
день и ночь
спору нет
делать нечего/

вопрос 3: Какие слова в данных фразеологизмах не могут сочетаться с другими словами? Что они означают? бить баклуши точить лясы зрителям:
попасть впросак закадычный друг мурашки бегают
заклятый враг крошечная тьма
сломя голову с гулькиным носом

вопрос 4: Какое из выделенных слов в каждой паре словосочетаний нельзя заменить антонимом и почему? принести стул – принести пользу поднять тревогу – поднять занавес
отдать книгу – отдать честь глубокое озеро – глубокое уважение

зрителям: короткое пальто – короткое замыкание

вопрос 5: Какое прилагательное (одно для группы) может превратить слова во фразеологизмы век, середина, правило удар, система, затмение
суп, шут, чучело полюс, буря, поле

ответ: золотой, гороховый, солнечный, магнитный

Перемена. Жюри подводит итоги 1 тура.

Игра со зрителями:

Объясните значение и происхождение фразеологизмов:

время истекло
ахиллесова пята
рог изобилия
запретный плод
держаться порою сухим
одним миром мазаны

Тур 2. «Без труда не вынешь рыбку из пруда»

Символика: <Рисунок 5>, <Рисунок 6>

Задание командам:

В данных парах предложений назовите фразеологизмы. Докажите.

1. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык. – Я хотел было завести разговор с моим ямщиком, но только что раскрыл рот, меня подбросило, и я прикусил язык.

Никиту как ветром сдуло с веранды. – Ярче синее лед посреди Дона, где ветром сдуло снег.

Нет, тут надо всё как следует обдумать. – Никто не знал, как следует с ним держаться и как ему угодить.

Пускай послужит он в армии, да потянет лямку, да понюхает порошу, да будет солдат. – Подружившись с артелью бурлаков, Рахметов стал помогать тянуть лямку и через неделю запрягся в неё.

2. Засучив рукава, я доставал выскальзывавших из рук живых рыб, бросал их на дно лодки. – Ребята работали засучив рукава.

Петр Сергеевич давно уже махнул рукой на жизнь и живёт нехотя. – Ваня махнул рукой и побежал нам навстречу.

Мужчины посмеивались: кто-то видел, как богатырь-агроном носил жену на руках. – Настенька, сестрица моя! Мушке-комарику не дам обидеть тебя, на руках носить буду!

А я бы этого Джека выучил многому. Он бы у меня на и на задних лапах ходил, и через голову кувырчался бы... - Из-за чего Молчалин ходит на задних лапках перед Фамусовым и перед всеми важными гостями?

Перемена. Жюри подводит итоги 2 тура и общие.

Игра со зрителями: «Весёлые картинки».

Ведущий показывает зрителям картинку с изображением медведя, мышки, петуха т.д. (<Рисунок 7>, <Рисунок 8>, <Рисунок 9>, <Рисунок 10>, <Рисунок 11>), зрители называют фразеологизмы, содержащие название животного. Жетон «умника» получает тот, кто завершит цепочку фразеологизмов.

Тур 3. «Взялся за гуж – не говори, что не дюж»

Символика: <Рисунок 12>

Задание командам: Замените в предложениях выделенные выражения фразеологизмами. (Команды получают одинаковые листы с заданием, которое выполняется за ограниченное время – 5 минут. Победитель определяется по количеству правильных ответов).

Мы совершенно искренне пожелали им счастливого пути. // от всего сердца
Сосед без всякого основания, без видимой причины перестал с нами здороваться. // ни с того ни с сего

Мы сделали всё возможное, чтобы выполнить задание. // в доску разбили

Здесь написано совершенно чётко, определённо. // чёрным по белому

На следующий день Валера вёл себя так, будто ничего не случилось. // как ни в чём ни бывало

Надо, несмотря ни на что, непременно сделать это. // во что бы то ни стало

В разговоре он находчив, не растеряется, знает как ответить. // за словом в карман не лезет
Много прошло времени с той поры. // много воды утекло
Мы совсем было уже впали в уныние, отчаялись. // нос повесили
Мне надо поговорить с тобой наедине, без посторонних. // с глазу на глаз

Пословицы и поговорки о слове, речи и языке

Речами тих, да сердцем лих.
Слово жжет хуже огня.
Слово к ответу, а хлеб – к обеду.
Речи как снег, а дела как сажа.
Слово молвит – соловей поёт.
Речист, да на руку чист.
Слово не совет, а сила не на брань.
Речь вести - не лапти плести.
Слово не воробей: вылетит – жди беды.
Речь красна слушанием.
Доброе слово сказать – посошок в руку дать.
Грамота – второй язык.
Речь как меч: сечет и правого, и виноватого.
Слов много, а дела мало.
Ум-то есть сладко съесть, да язык короток.
Держи язык за зубами.
Слова к делу не пришивают.
Длинный язык с умом не в родстве.
Словами туда и сюда, а делами некуда.
Слово давать, и так слово держать.
Губа не дура, язык не лопатка: знает, что сладко.
Жало остро, а язык – острее.
Долог у коровы язык, да говорить не умеет.
Дурной язык – голове неприятель.
За твоим языком не поспеешь и босиком.
К старости зубы туже, а язык острее.
Когда голова думает, язык отдыхает.
Коси до пояса, язык до колен.
Лучше ногою запнуться, чем языком.
Не спеши языком, спеши делом.
Острый язык змею из гнезда выманит.
С болтунами держи язык за зубами.
Язык говорит, а голова и не ведает.
Не ножа бойся, а языка.
Язык мой, а речи не свои говорю.
Мудра голова – короткий язык.
Язык голову кормит, он же и спину портит.
Мал язык, да всем телом владеет.
Мал язык, да человеком ворочает.
Слов много, да складу нет.
Язык мал: великим человеком шатает.
Чего глаз не видит, того язык не бредит.

Пословицы и поговорки о знании и учении

Богатые - те деньги учат, а бедные - те деньги мучат.
Беда вымучит, беда и выучит.
Всю хитрость не изучишь, а себя измучишь.
Всему учен, только не изловчен.
Дай Бог самому не разуместь, а людей не слушать.
Дерево немо, а вежеству учит.
Добро того бить, кто плачет, а учить, кто слушает.

Дурака учить - решетом воду носить.
Знай больше, а говори меньше.
Знай себя, и того будет с тебя!
Без муки нет науки.
Из одного дерева икона и лопата.
Иной охоч, да не горазд, иной горазд, да не охоч.
Много чаешь, да ничего не знаешь.
Красна птица перьем, а человек ученьем.
Наука - верней золотой поруки.
Корень учения горек, да плод его сладок.
Не побивши, не выучишь.
Кто больше бывал, тому и книги в руки.
Не силою дерутся, а умением.
Не бойся, что не знаешь, бойся, что не учишься.
Не учась и лаптя не сплетишь.
Не трудно сделать, да трудно задумать.
Не выучит школа, выучит охота.
Не учась и лаптя не сплетишь.
Не будь грамотен, будь памятен!
Мудрено тому учить, чего не знаем сами.
Ученого учить - только портить.
От умного научишься, от глупого разучишься.
Сытое брюхо к ученью глухо.
Трудно вола водить, когда он не хочет сам ходить.
То не лестно, что известно.
Ученый водит, а неученый следом ходит.
Учение - красота, неученье - простота.
Умный любит учиться, а дурак учить.
Узнать - значит полюбить.

Пословицы и поговорки о труде, мастерстве, опыте

Без меры и лаптя не сплетишь.
Был бы ловец, а ружье будет.
На ловца и зверь бежит.
Век играет, а ладов не знает.
Вразумись здраво, начни рано, исполни прилежно.
Всякая работа мастера хвалит.
Где верхом, где пешком, а где и на карачках.
Голосом пляшет, а ногами поет.
Дал Бог руки, а веревки сам вей!
Дело мастера боится.
Добрый портной с запасом шьет.
Жарко ковать, холодно торговать.
Жердочка тонка, да козочка прытка.
Живой не без промысла.
За один раз дерева не срубишь.
Золото не в золото, не побывав под молотом.
Из семи печей хлебы едал (т.е. опытен).
Иной стреляет редко, да попадает метко.
Как ни велика работа, не пасуй: начнешь делать - сделаешь.
Комар носа не подточит.
Как ни высока гора, не отступай: пойдешь - перейдешь.
Кто бежит, тот и догоняет.
Каков строитель, такова и обитель.
Кто рано встает, тому Бог подает.
Кто что знает, тем и хлеб добывает.
Легко добыто, легко и прожито.
Люблю сивка за обычай: кряхтит, да везет.
Мастерства за плечами не носят.
Муравей не велик, а горы копает.
На Бога уповай, а без дела не бывай!

Не бравшись за топор, избы не срубишь.
На всякое ремесло по злым дням.
Не всякому дураку клад дается.
Не гляди на дело, гляди на отделку!
Не испортив дела, мастером не будешь.
Не отрубешь дубка, не надсадя пупка.
Не разгрызешь ореха, так и не съешь и ядра.
Не терт, не мят - не будет калач.
Не спрашивай старого, спрашивай бывалого.
Отведаешь сам, поверишь и нам.
Не худое ремесло, кто умеет сделать и весло.
Он из песку веревки вьет.
От добрых рук ничего ничего не уходит.
Сеют - плачут, молотят - скачут.
От работы не будешь богат, а будешь горбат.
Под ключом бьет, а жнец свое берет.
С молитвой в устах, с работой в руках.
С ремеслом и увечный хлеба добудет.
Сажает в печь хлебы, как пышки, а вынимает, как крышки.
Ремесло не коромысло, плеч не оттянет.
Скучен день до вечера, если делать нечего.
Старая кобыла борозды не портит.
Станешь лениться, будешь с сумой волочиться.
Старая крыса ловушку обходит.
Такое ремесло, что к черту занесло.
Терпение и труд все перетрут.
Тот и господин, кто все может сделать один.
Топор своего дорубится.
У кузнеца руки золотые, а у певца - слова.
Умудряет Бог слепца, а черт кузнеца.
Хоть корку глотать, да не пеня ломать.
Чем больше ездить, тем верней дорога.
Чем людям радеешь, то и сам добудешь.
Терпя, в люди выходят.

Пословицы о книге и чтении

Дом без книги - день без солнца.
Иная книга обогащает, а иная - совращает.
Иная книга ума прибавит, а иная - отшибет.
Книга книгой, да своим умом двигай.
Испокон века книга растит человека.
Книга хороша, да начетчики плохи.
Книга - маленькое окошко, через него весь мир видно.
Книги читать - не в ладушки играть.
Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.
Кормчая книга кормит судей.
Не всякий, кто читает, в чтении силу знает.
С книгою жить - век не тужить.
Не красна книга письмом, а красна - умом.
Хлеб питает тело, а книга - разум.
Одна книга тысячу учит.
Читай, книгочей, не жалея очей.
Книга - друг человека.
Книги читать - скуки не знать.
Книга мала да ума придала.
Глядит в книгу, а видит фигу.
Пословицы и поговорки о добре и зле
Без души как без воды, - мёртво.
Во зле жить - по миру ходить.
Большая душа, как большой костер, - издалека видна.
Всякий хлопочет - себе добра хочет.

Все любят добро, да не всяк любит оно.
Где гнев, там и милость.
Где ногой ступит - трава не растет.
Глядит, как змея из-за пазухи.
Гнева не пугайся, на ласку не кидайся.
Гневайся, да не согрешай.
Гневаться - дело человеческое, а зло помнить - дьявольское.
Горького проклянут, а сладкого проглотят.
Господин гневу своему - господин всему.
Делаешь добро - делай до конца.
Добра, что клада, ищут, а худо под рукой.
Добра ищи, а худо само придет.
Добро наживай, а худо само придет.
Добро не лихо: бродит по миру тихо.
Добро сотворить - себя увеселить.
Добро не умрет, а зло пропадет.
Добро творить - себя веселить.
Доброму Бог помогает.
Доброму и сухарь на здоровье, а злому и мясное не впрок.
Доброе слово до сердца доходит.
Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу.
Добрым делом не кори.
Душа не стерпит, так сердце возьмет.
Жалеть коня - истомить себя.
Жалость - со слезами, а доброта - с мозолями.
Зажигает только тот, кто сам горит.
За недобрым пойдешь - на беду набредешь.
Замахнись, да не ударь.
Захочешь добра - посыпь серебра.
Злая воля заведет в неволю.
Злая мысль самому навредит.
Злоба лишает человека силы.
Злой с лукавым знаются, друг на друга ссылаются.
Злой человек не проживет добрый век.
Злой человек не проживет в добре век.
Золото и в грязи блестит.
Змея кусает не для сытости, а ради лихости.
И хорошо, да невпопад.
Ищи кротости, чтоб не дойти до пропасти.
Как на лес взглянет, так и лес вянет.
Кому невдомек, тот добрый человек.
Кто гнев свой одолевает, крепок бывает.
Кто добро творит, тому Бог оплатит.
Кто сеет ненависть - пожнет скорбь.
Кто сырых напитывает, тот Бога знает.
Кто зла отлучится, тот никого не боится.
Лихо помнится, а добро забывается.
Лихое споро: не умрет скоро.
Лихо терпеть, а оттерпится - слюбится.
Лихое лихим избегают.
Лихо тому, кто неправду творит тому.
Лихости не уймешь благостью.
Лицом некрасив, да сердцем добр.
Лучше мучиться, чем мучить.
Лучше самому терпеть, чем других обижать.
Милостивому человеку и Бог подает.
Мудрость змеина, кротость глубина.
На свете не без добрых людей.
На ласковое слово не кидайся, на грубое не гневайся.
На хороший цветок и пчелка летит.

На что на того сердиться, кто нас не боится?
Не все должно, что можно.
Не все по затылку, ино по голове.
Не всяк злодей, кто часом лих.
Не гляди на меня комом, гляди россыпью.
Не от добра дерево листья роняет.
Не смейся чужой беде - своя на гряде.
Немилостивому мил не будешь.
Не то худо, что худо, а то, что никуда не годится.
Ни одно усилие не останется напрасным.
Одной рукой собирай, другою - сей!
Проси добра, а жди худа.
Плох тот ветер, который не приносит добра.
Полынь после меду горче самой себя.
Подыми руку да опусти, а сердце скрепи.
Сам с воробья, а сердце с кошку.
Рассердиться - не беда, а долго помнить - не годится.
Сделав добро, не кайся.
С тобой водиться - что в крапиву садиться.
Сделав добро, худа не ждут.
Свое добро сею, вею, чужое - жну, пожинаю.
Сердит да бессилен - свинье брат.
Сердись не сердись, а судьбе покорись.
Сердце - вещун: чует и добро, и худо.
Сердитого невзлюбили, а милостивого с кругу сбили.
Сердце делу не в помощь.
Сердцем копьё у недруга не переломишь.
Сердцем ничего не возьмешь.
Сколько ни искать, а милости у людей не сыскать.
Слушайся добрых людей, на путь наведут.
Старуха три года на мир сердилась, а мир про то не ведал.
То и добро, что до нас дошло.
Хорошему все хорошо. Доброму везде добро.
Тому тяжело, кто зло помнит.
У кого желчь во рту, тому все горько.
Хотя осердится, да после смирится.
Хорошо того бить, кто плачет, а учить, кто слушается.
Хотя осердится, да после смирится.
Худо тому, кто добра не делает никому.
Худое худым и кончится.
Час в добре побудешь - все горе забудешь.
Чистому все чисто.
Чем сердиться, так лучше помириться.
Что людям радеешь, то и сам добудешь.

Скороговорки для детей

Дима дарит Дине дыни,
Дыни Дима дарит Дине.

У бабы бобы, у деда дубы.

До города дорога в гору,

От города - с горы.

У Бобы винт, У Вити бинт.

Фаня в гостях у Вани.

У Вани в гостях Фаня.

От топота копыт пыль по полю летит.

У пеньков опять пять опят стоят.

Стоит поп на копне, колпак на попе,

Копна под попом, поп под колпаком.

Наш шахматист вашего шахматиста

Перешахматит, Перевышахматит.

Кукушка купила ушат,

Решила купать кукушат.

Толкал лапой Полкан палку.

Полкан палку толкал лапой.

Мама Милу мыла с мылом.

Мила мыло не любила.

У елки иголки колки.

Иголки колки у елки.

В зимний холод всякий молод.

Всякий молод в зимний холод.

Наш Полкан попал в капкан.

Кот молоко лакал,

А Витя булку в молоко макал.

Дятел дуб долбил, да не додолбил.

Котик ниток клубок укатил в уголок.

Укатил в уголок котик ниток клубок.

Вы малину мыли ли?

Мыли, но не мылили.

Топали да топали, дотопали до тополя,

До тополя дотопали, да ноги-то оттопали.

Коля колья колет.

Поля поле полет.

Поле-то не полото, поле-то не полито.

Надо полю-то попить, надо поле-то полить.

Прохор и Пахом едут верхом.

Едут верхом Прохор и Пахом.

Идут бобры в сыры боры.

Бобры добры, бобры бодры.

Иван болван молоко болтал, да не выболтал.

На дворе - трава, на траве - дрова.

Не руби дрова на траве двора.

Осип орет, Архип не отстаёт -

Кто кого переорет?

Осип осип, Архип охрип.

У Аграфены и Арины растут георгины.

На горе Арарат растёт крупный виноград.

Три сороки-тараторки тараторили на горке.

Ел Валерик вареник,
А Валюшка ватрушку.

Карл у Клары украл кораллы,
А Клара у Карла украла кларнет.

Прибыл Клим из Клина в Крым.

Редька редко росла на грядке,
Грядка редко была в порядке.

Всех скороговорок не перескороговоришь, не
перевыскороговоришь.

Дробью по перепелам да по тетеревам.

У Ивашки - рубашка, у рубашки - кармашки,
Кармашки - у рубашки, рубашка - у Ивашки.

У Любаши - шляпка, у Полюшки - плюшка,
У Павлушки - шлюпка, у Илюшки - клюшка.

Тимошка Прошке крошит в окрошку крошки.

На окошке крошку-мошку
Ловко ловит лапой кошка.

Маша под душем моет шею и уши.

Шапка да шубка - вот наш Мишутка.

Маша шила для мартышки
Шубу, шапку и штанишки.

Купи кипу пик. Кипу пик купи. Пик кипу купи.

Ткет ткач ткани на платки Тане.

Булку, баранку, батон и буханку

Пекарь испек спозаранку.

Водовоз вёз воду из-под водопровода.

Бык тупогуб, у быка губа тупа.

У маленького Сани сани едут сами.

Сани едут сами у маленького Сани.

Оса боса и без пояса.

Вез на горку Саня за собою сани,

Ехал с горки Саня, а на Сане - сани.

У Сони и Сани в сетях сом с усами.

Сом с усами в сетях у Сони и Сани.

Сидит Алеся с печки ноги свеся.

Цыпленок цапли цепко цеплялся за цепь.

Две разноцветные курицы бегают по улице.

Цыпленок и курица пьют водицу на улице.

Галдят грачата на галчат,

Галдят галчата на грачат.

Были галчата в гостях у волчат.

Были волчата в гостях у галчат.

Ныне волчата галдят, как галчата.

И, как волчата, галчата молчат.

На верхушке каланчи день и ночь кричат грачи.
День и ночь кричат грачи на верхушке каланчи.

В горячей печи пекарь пек калачи.

Течет речка, печет печка.

Печет печка, течет речка.

Караси в речке, овечки у печки,

Овечки у печки, караси в речке.

У черепашьего черепашонка

На черепашьих лапчонка

Черепашьи башмачки.

Очень часто бьются у Танечки блюдца.

В печурке - три чурки, три гуся, три утки.

Черепаха не скучая, час сидит за чашкой чая.

Четыре чёрненьких чумазеньких чертёнка чертили
чёрными чернилами чертёж.

Шильце, мыльце, кривое веретенце,

Шелковое полотенце - на крыльце под дверцей.

Цокнул сзади конь копытцем,

Под копытцем пыль клубится.

Молодец у молодицы попросил воды напиться.

Из соседнего колодца

Целый день водица льется.

Скворцы и синицы - веселые птицы.

Стоит воз овса, возле воза - овца.

Топают гуськом гусак за гусаком.

Смотрит свысока гусак на гусака.

У ежа - ежата, у ужа - ужата.

Ужата - у ужа, ежата - у ежа.

Шесть мышат в камышах шуршат.

Шли шестнадцать мышей

И нашли шесть грошей.

Саша шапкой шишки сшиб,

Получил на лбу ушиб.

Шли сорок мышей, несли сорок грошей.

Две мыши поплоче несли по два гроша.

Саше дали кашу, а Клаше - протоквашу.

Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

Слишком много ножек у сороконожек.

Кукушка кукушонку купила капюшон.

Надел кукушонок капюшон -

Как в капюшоне он смешон.

Шашки - на столе,

Шишки на сосне.

Слушали старушки,

Как куковали кукушки на опушке.

У крошки матрешки пропали сережки.

Сережки Сережка нашел на дорожке.

Испугались медвежонка

Еж с ежихой и с ежонком,

Чиж с чижихой и чижонком,

Стриж с стрижихой и стрижонком.

Щуку я тащу, тащу,

Щуку я не упусти.

Волки рыщут, пищу ищут.

Щенок за обе щеки уплетает щи из щавеля.

У осы не усищи, а усики.

У гуся усов ищи не ищи - не сыщешь.

Мама, нас ты не ищи,

Щиплем щавель мы на щи.

В роще щебечут стрижи,

Чечетки, щеглы и чижи.

Чащи чаще в нашей пуще.

В нашей пуще чащи гуще.

Щебетал щегол и щелкал,

Раздувал, как шарик, щеки.

Из пруда глядела щука,

Удивлялась, что за штука.

Жужжит жужелица, жужжит и кружится.

Лежит ежик у елки, у ежа иголки.

Жужелица жужжа ужалила ужа.

Ужалила ужа жужелица жужжа.

Жаба в лужице сидела,

Жадно на жука глядела.

Жук жужжал, жужжал, жужжал

И на ужин к ней попал.

Хорош пирожок - внутри творожок.

Ужа ужалила ужица,

Ужу с ужицей не ужиться.

На крыше у Шуры жил журавль Жура.

Жил журавль Жура на крыше у Шуры.

Носит Сеня в сени сено,

Спать на сене будет Сеня.

Евсей, Евсей, муку просей.

Зоинога зайку зовут Зазнайка.

Буйный Бяка бузит, Бяка Буке грозит,

Бяка Буке дерзит, Бяка Буку тузит.

Зимним утром от мороза

На заре звенят березы.

Это интересно!

МОРФЕМИКА

В русском языке есть слово с уникальной для языка приставкой ко- — закоулок.

Единственное слово русского языка, не имеющее на поверхностном уровне корня — вынуть. Считается, что в этом слове так называемый нулевой корень, находящийся в чередовании с корнем -им- (вын-им-ать). Раньше, примерно до XVII века, этот глагол выглядел как вынять, и в нём был материальный корень, такой же как в снять, обнять, понять (ср. снимать,

обнимать, понимать), однако впоследствии корень -ня- был переосмыслен как суффикс -ну- (как в сунуть, дунуть).

Единственные слова в русском языке с тремя буквами «е» подряд — это длинношеее (и прочие на -шеее, например, криво-, коротко-) и "змееед"

Единственное односложное прилагательное в русском языке — это злой.

В русском языке есть слова с уникальными для языка приставками и-, — итог и итого и а- — авось (устар. а вось «а вось не повезёт»), образовавшимися от союзов Ии А.



ЛЕКСИКА

— В русском языке понятия индеец (абориген Америки) и индиец (житель Индии) обозначены разными словами (не являются омонимами). Практически во всех западноевропейских языках эти два слова пишутся одинаково.

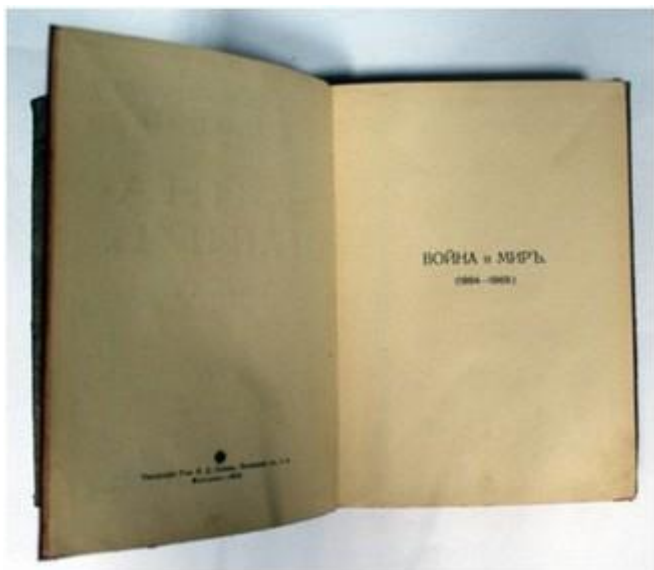
Русские поэты и писатели придумали много новых слов: вещество (Ломоносов), промышленность (Карамзин), головотяпство (Салтыков-Щедрин), стушеваться (Достоевский), бездарь (Северянин), изнемождённый, лётчик (Хлебников).

— Даль предлагал заменить иностранное слово "атмосфера" на русские "колоземица" или "мироколица".

— В Толковом словаре 1940г под редакцией Ушакова есть такое определение слова "Фигли-мигли"(!): "...употребляется для обозначения каких-нибудь уловок, шуток или каких-нибудь подходов для достижения чего-нибудь,

сопровождающихся любезностями, ужимками, выкрутасами, подмигиванием").

— В названии романа Льва Толстого «Война и мир» слово мир употреблено как антоним войне (дореволюционное «миръ»), а не в значении «окружающий мир» (дореволюционное «міръ»). Все прижизненные издания романа выходили именно под названием «Война и миръ», и сам Толстой писал название романа по-французски как «Laguerreetlapaix». Однако из-за опечаток в разных изданиях в разное время, где слово написали как «міръ», до сих пор не утихают споры об истинном значении названия романа



МОРФОЛОГИЯ

Слова "впрок", "ва-банк" и "анфас" - наречия.

ГРАММАТИКА

Есть грамматическое правило, согласно которому исконно русские слова на букву "а" не начинаются(!)

Почти все слова русского языка, начинающиеся с буквы «а», — заимствованные. Существительных русского происхождения на «а» в современной речи очень мало — это слова «азбука», «аз» и «авось».



ЭТИМОЛОГИЯ

— Монгольские воины носили доспехи, которые назывались «хуяг». Во времена войн Руси с Золотой Ордой это слово проникло в русский язык, но в облагороженной форме — восточные доспехи бригадинного типа стали называть «куяк».



Слова бык и пчела — однокоренные. Дело в том, что в произведениях древнерусской литературы слово пчела писалось как «бъчела». Чередование гласных ъ / ы объясняется происхождением обоих звуков из одного индоевропейского звука U. Если вспомнить диалектный глагол бучать, имеющий значения «реветь, гудеть, жужжать» и этимологически родственный словам пчела, букашка и бык, то становится ясным, каково же было общее значение этих существительных — производящий определённый звук.



Слова суфле и суфлёр имеют мало общего по значению, но происходят оба от французского «souffle» (выдох, дуновение). Суфле названо так потому, что оно лёгкое и воздушное, а суфлёр — потому что он должен подсказывать актёрам очень тихо.



Слово «зонтик» появилось в русском языке из голландского именно в таком виде. Уже потом оно было воспринято в народе как уменьшительно-ласкательное, и для больших зонтиков стали употреблять слово «зонт».

А ЕЩЁ...

- В 19 веке в русских переводах "Айвенго" называли по-русски - "Ивангое"
- До XIV века на Руси все неприличные слова назывались "нелепыми глаголами"
- С 1910 по 1920 год в России серийно выпускались грузовые паровозы серии Ы
- В 1916 году футурист Зданевич написал пьесу без соблюдения нормативных правил орфографии и с применением «албанскаваизыка». Появившийся в 2000-е годы язык падонков, орфография которого построена по схожим принципам, иногда называется и «албанским языком», но совпадение с опытом Зданевича случайно.

— В антиутопии «Заводной апельсин» Энтони Бёрджесс вложил в уста героев-подростков выдуманный им жаргон под названием Надсат. Большинство слов надсата имело русское происхождение — например, droog (друг), litso (лицо), viddy (видеть). Само слово Nadsat образовано от окончания русских числительных от 11 до 19, его смысл тот же, что и у слова teenager («надцатилетник»). Переводчики романа на русский язык столкнулись с трудностью, как адекватно передать этот сленг. В одном варианте перевода такие слова были заменены английскими словами, записанными кириллицей (мэн, фэйс и т.д.). В другом варианте слова жаргона были оставлены в исходном виде латинскими буквами.

Основные средства связи между предложениями в тексте.

К лексическим средствам связи относятся:

1	Слова одной тематической группы	<i>Зима в этих краях бывает суровой и долгой. Морозы достигают 60 градусов. Снег лежит до июня. И еще в апреле случаются метели.</i>
---	---------------------------------	--

2	Лексические повторы (повторы слов и словосочетаний), в том числе повторы ключевых слов, употребление однокоренных слов	<i>Мы долго обсуждали прочитанную книгу. В этой книге было то, чего мы ждали. И наши ожидания оказались не напрасными.</i>
3	Синонимы и синонимические замены (в том числе контекстуальные синонимы, синонимические и описательные обороты и родо-видовые обозначения)	<i>Особое значение для развития русского литературного языка имело творчество А. С. Пушкина. Великому русскому поэту удалось в своих произведениях органично соединить высокие старославянизмы, иноязычные заимствования и элементы живой разговорной речи.</i>
4	Антонимы (в том числе контекстуальные)	<i>Недруг поддакивает. Друг спорит.</i>
5	Слова и словосочетания со значением логических связей предложений и резюмирующие слова типа <i>вот почему, поэтому, из этого следует, подведем итог, в заключение</i> и т. п.	<i>Морская вода содержит много соли. Вот почему она не пригодна для приготовления пищи.</i>

К **морфологическим средствам связи** относятся:

1	Союзы, союзные слова и частицы в начале предложений	<i>За окном шумит дождь. Зато в доме тепло и уютно.</i>
2	Использование личных (в 3-м л.), указательных и некоторых других местоимений вместо слов из предшествующих предложений	<i>Язык не передается человеку по наследству. Он развивается лишь в процессе общения.</i>
3	Использование наречий времени и места, которые по смыслу могут относиться сразу к нескольким самостоятельным предложениям	<i>Слева виднелись горы. Узкой полосой блестела река. Зеленели небольшие рощи. Везде здесь было тихо и спокойно.</i>
4	Единство временных форм глаголов-сказуемых	<i>Ночь наступила неожиданно. Стало темно. На небе загорелись звезды.</i>
5	Использование степеней сравнения прилагательных и наречий	<i>Место было прекрасное. Лучше и придумать было нельзя. Мы оказались над облаками. Выше уже ничего не было.</i>

К синтаксическим средствам связи предложений относятся:

1	Синтаксический параллелизм, предполагающий одинаковый порядок слов и одинаковую морфологическую оформленность членов стоящих рядом предложений	<i>Юность — время надежд. Зрелость — пора свершений.</i>
2	Парцелляция (деление) конструкций, изъятие из предложения какой-либо части и оформление ее (после точки) в виде самостоятельного неполного предложения	<i>Любить Родину — значит жить с ней одной жизнью. Радоваться, когда у нее праздник. Страдать, когда Родине тяжело.</i>
3	Использование неполных предложений	<i>— Знаете, о чем мы спорили? — О литературе, музыке, живописи.</i>
4	Использование вводных слов и предложений, обращений, риторических вопросов	<i>Во-первых, необходимо решить, что же сейчас важнее всего. А во-вторых, нужно начать действовать. Можно ли забыть землю, на которой ты вырос?</i>
5	Использование прямого и обратного порядка слов	<i>Я приду вечером. Приду я, чтобы наконец увидеть тебя.</i>