



# MUSICFEST 2021

## REGULAMENTO PARA A COMPETIÇÃO MUSICAL

- Categoria: ***Song Performance***
  1. **Interpretação musical em língua inglesa por uma pessoa (vocal)**, com a participação (presença visual) dos instrumentistas (ou não).
  2. Na parte instrumental, também, poderá utilizar-se de playback ou com o instrumento da escolha do(a) intérprete musical.
  3. O vocal pode ser gravado com equipamentos de captação de áudio (microfone externo, gravador de um celular, etc.) com o intuito de que seja apresentada uma qualidade maior de áudio.
  4. Os critérios avaliativos para essa categoria irão priorizar a *performance* (interpretação musical) somente.
  5. Na inscrição online, o(a) candidato(a) deverá postar a letra da música que irá interpretar, bem como o vídeo de até 5 minutos.
  
- Categoria: ***Song Composition***
  1. **Apresentação de uma música autoral em língua inglesa**, na qual, além de aspectos performáticos, também serão avaliados aspectos musicais relacionados à letra da música e à composição de sua melodia.
  2. Os critérios avaliativos para essa categoria irão priorizar a composição autoral da música. Desse modo, a premiação será para o compositor da canção. Observação: o(a) intérprete da canção autoral fica à critério do candidato.
  3. Na inscrição online, o(a) candidato(a) deverá postar a letra da música que irá concorrer nessa categoria, bem como o vídeo de até 5 minutos.
  
- Categoria: ***Song Parody***
  1. **Apresentação de uma paródia musical em língua inglesa de autoria do candidato**, podendo ser interpretada por mais de um intérprete e com a participação (presença visual) dos instrumentistas (ou não).

2. Na parte instrumental, também, poderá utilizar-se de playback ou com o instrumento de sua escolha.
3. O vocal pode ser gravado com equipamentos de captação de áudio (microfone externo, gravador de um celular, etc.) com o intuito de que seja apresentada uma qualidade maior de áudio.
4. Os critérios avaliativos para essa categoria irão priorizar a *paródia musical* em sua criatividade e originalidade, podendo ser utilizados figurinos e videocliques elaborados.
5. Na inscrição online, o(a) candidato(a) deverá postar a letra de música da paródia, bem como o vídeo de até 5 minutos.

- Categoria: ***Free song creativity***

1. **Criação musical em língua inglesa usando diferentes aplicativos, tais como: TikTok, Smule, Starmaker etc.** com a presença visual dos(as) cantores(as).
2. Na parte instrumental, também, poderá utilizar-se de playback ou com o instrumento de sua escolha.
3. Os critérios avaliativos para essa categoria irão priorizar a criatividade e originalidade, podendo ser utilizados figurinos e videocliques elaborados.
4. Na inscrição online, o(a) candidato(a) deverá postar a letra de música da paródia, bem como o vídeo de até 5 minutos.

### **Normas que se aplicam a todas as categorias:**

1. Apresentação de vídeo com no máximo 5 minutos de duração.
2. Obrigatório o uso da língua inglesa nas apresentações musicais.
3. O participante que desejar concorrer em mais de uma categoria, deverá realizar mais de uma inscrição, postando o material (letra de música e vídeo) com conteúdos diferentes.
4. Na inscrição online, o candidato/participante deverá informar os nomes e os CPF dos demais componentes da apresentação (acadêmicos e/ou egressos), tais como, os instrumentistas, figurantes e/ou equipe técnica de filmagem e edição do vídeo, a fim de que os mesmos recebam uma certificação de participação no evento.
5. Vídeos que não seguirem às regras estabelecidas nas categorias da competição serão desclassificados e exibidos no evento online, somente.
6. Vídeos, cujos participantes não desejarem competir, também deverão ser inscritos no formulário online.
7. É expressamente proibido o uso de termos ofensivos e/ou misóginos nas apresentações musicais.
8. O não cumprimento de qualquer uma das regras e normas estabelecidas, pelo inscrito, incidirá na não exibição do vídeo no evento.

## **COMISSÃO ORGANIZADORA**