

EL PROBLEMA DEL DIAGNÓSTICO EN PSICOANÁLISIS.

Galeazzo, P.

Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario.

E-mail: pablogaleazzo@gmail.com

El presente trabajo pretende revisar la crítica que frecuentemente se realiza en torno al uso del diagnóstico, y que sostiene que la referencia al mismo hace de la práctica clínica un ejercicio de clasificación y estigmatización que resulta aplastante sobre la singularidad. Es popularizada la opinión de que el Psicoanálisis debe necesariamente, y con el fin de conservar su condición subversiva, diferenciarse de la práctica psiquiátrica. Es en el sentido de esta opinión que muchas veces se rechazan las referencias a la psicopatología, incluso en aquellos textos de Freud y Lacan que condensan en toda su esencia la originalidad de la propuesta psicoanalítica. El presente trabajo pretende revisar dicha crítica y realizar un breve recorrido en torno a la noción de fantasma en psicoanálisis y su relación con el uso del diagnóstico en la clínica psicoanalítica. El objetivo es analizar críticamente el uso de diagnóstico en psicoanálisis y situar su relación con la noción de fantasma. El trabajo se llevará a cabo bajo una perspectiva metodológica cualitativa, a partir de un diseño interpretativo crítico. Los resultados expresan que descartar las referencias a la psicopatología y al diagnóstico en Psicoanálisis no es necesario ni conveniente si se sostiene que el diagnóstico es la singularización a partir de la estructura fantasmática. Dicha definición supone, antes que nada, que singularización y estructura no son excluyentes, sino que es precisamente gracias a la referencia a la estructura -como aquello que se descompleta para completarse-, que puede conservarse la singularidad en el diagnóstico en Psicoanálisis.

Palabras clave: Psicoanálisis – Diagnóstico – Psicopatología – Fantasma.