

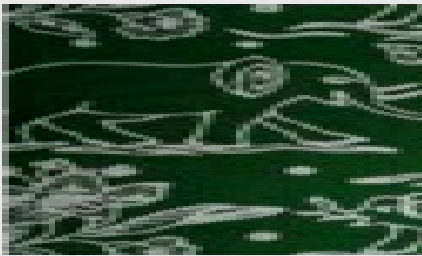
UJIAN SEKOLAH BERSTANDAR NASIONAL (USBN)
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs)
TAHUN PELAJARAN 2019 / 2020

MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA
KELAS : IX (SEMBILAN)
HARI/TANGGAL :
WAKTU :

A. Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat, dengan menghitamkan bulatan jawaban pada huruf a,b,c dan d !

1. Kegiatan meniru barang, orang, binatang dan sebagainya yang dibuat dengan coretan pensil atau alat lainnya pada sebuah kertas, penjelasan tersebut merupakan pengertian...
 - a. Melukis
 - b. Menganyam
 - c. Menggambar
 - d. Memahat
2. Bentuk yang menyerupai kubus atau benda yang bentuk dasarnya kubus dan balok disebut bentuk...
 - a. Bebas
 - b. Kubistis
 - c. Silindris
 - d. Tabung
3. Membentuk tonjolan dan cekungan berbentuk ragam hias tertentu pada permukaan kayu dengan menggunakan alat pahat disebut teknik...
 - a. Teknik ukir
 - b. Teknik pilin
 - c. Teknik cor
 - d. Teknik las
4. Bentuk ragam hias berupa objek manusia yang digambar dengan mendapatkan pengayaan bentuk disebut...
 - a. Flora
 - b. Fauna
 - c. Geometris
 - d. Figuratif

5.



Gambar di samping merupakan salah satu ragam hias daerah yang bermotif...

- Flora
- Fauna
- Geometris
- Figuratif

6. Kegiatan menggambar dengan menentukan objek/benda yang akan digambar, adalah pengertian...
 - a. Menggambar bentuk
 - b. Menggambar figuratif
 - c. Menggambar model
 - d. Menggambar dekoratif
7. Alat yang digunakan untuk membuat ragam hias dari kayu yaitu...
 - a. Pahat
 - b. Las
 - c. Cetakan
 - d. Butsir
8. Gambar ilustrasi yang menampilkan karakter yang dilebih-lebihkan, lucu, unik terkadang mengandung kritikan dan sindiran adalah...
 - a. Vignette
 - b. Komik
 - c. Karikatur
 - d. Kartun
9. Corak gambar ilustrasi yang dibuat sesuai dengan keadaan yang sebenarnya, baik proporsi maupun anatomi dibuat sama menyerupai dengan objek yang digambar disebut ...
 - a. Realis
 - b. karikatural
 - c. Deformatif
 - d. Abstrak
10. Benda tiruan yang berbentuk tiga dimensi dan cara pembuatannya dengan dipahat, adalah pengertian...
 - a. Senilukis
 - b. Seniteater
 - c. Senipatung
 - d. Senitari
11. Teknik proses cetak yang menggunakan layar (screen) dengan kerapatan serat tertentu disebut...
 - a. Cetak saring
 - b. Cetak tinggi
 - c. Cetak dalam
 - d. Cetak datar
12. Alat untuk membuat cetak saring adalah...
 - a. Screen dan rakel
 - b. Palu dan rakel
 - c. Kain saring dan screen
 - d. Gawangan dan screen
13. Kegiatan yang dilakukan oleh seseorang atau kelompok untuk mengkomunikasikan, memperkenalkan, memajukan hasil karyanya untuk diamati, dihayati dan diapresiasi orang lain disebut...
 - a. Pergelaran
 - c. Pertunjukan

29. Gerakan yang dilakukan oleh seorang penari seperti melakukan pergerakan, pergeseran dan perpindahan posisi dalam sebuah tarian disebut...

- a. Gerakspontan
- b. Pola gerak
- c. Pola langkah
- d. Pola lantai

30.



Gambar di samping adalah salah satu contoh gerakan tarian pada level...

- Tinggi
- Sedang
- Rendah
- Datar

31. Suatu bentuk tarian terbentuk dan berkembang sejak dari awal abad 20 yang merupakan ciptaan kaum muda dan sifatnya hanya mencari popularitas dengan menciptakan rangkaian gerak yang sedang ngetrend dan umumnya bentuk tarian seperti ini tidak lama digemari oleh masyarakat (musiman), adalah pengertian dari...

- a. Tari klasik
- b. Tari rakyat
- c. Tari tradisional
- d. Tari modern

32. Tarian yang disajikan oleh dua orang penari baik sesama jenis maupun berlainan jenis, disebut ...

- a. Tari tunggal
- b. Tari berpasangan
- c. Tari kelompok
- d. Tari individu

33. Suatu tempat atau sarana yang digunakan oleh suatu komunitas atau sekumpulan orang untuk berkegiatan seni disebut...

- a. Sanggar
- b. Band
- c. Teater
- d. Paguyuban

34. Seni membuat/merancang struktur ataupun alur sehingga menjadi suatu pola gerakan-gerakan, yang terdiri dari bentuk, gerak, pola lantai, arah hadap, level dan ekspresi, adalah pengertian dari...

- a. Gerak tari
- b. Pola tari
- c. Komposisi tari
- d. Bentuk tari

35.



Gambar disamping menunjukkan bentuk huruf dalam olah suara, yaitu huruf...

- A
- E
- U
- O

36. Langkah utama dalam menulis naskah yaitu....

- a. Membuat dialog
- b. Menentukan tema
- c. Menyusun cerita
- d. Menentukan karakter

37. Salah satu ciri-ciri teater modern adalah...

- a. Bahasa yang digunakan bahasa daerah setempat
- b. Diiringi oleh alat musik tradisional
- c. Gedung pertunjukan yang memadai
- d. Panggung yang sederhana

38. Olah rasa adalah merupakan unsur penting dalam bermain peran, berikut adalah tahapan olah rasa yang paling tepat adalah...

- a. Latih konsentrasi dan penghayatan
- b. Latih suara dan penghayatan
- c. Latih konsentrasi dan suara
- d. Latih suara dan pikiran

39. A) Menentukan latar dan setting

B) Menentukan tema

C) Menentukan tokoh

D) Menentukan sudut pandang

E) Menentukan plot atau alur

F) Dialog

G) Amanat

Susunan penyusunan naskah drama yang paling tepat....

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| c. A)-B)-G)-F)-C)-D)-E) | c. G)-D)-C)-A)-F)-G)-B) |
| d. B)-A)-C)-D)-E)-G)-F) | d. A)-B)-C)-G)-F)-E)-D) |

40. Orang yang memperagakancerita dan menghidupkannaskahdisebut...
- | | |
|-------------|-------------|
| a. Sutradar | c. Narator |
| b. Pemeran | d. Penonton |

B. Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar!

41. Buatlah sebuah gambar bendabentuk kubistis!
42. Sebutkan 3 judul lagu daerah dan asal daerahnya!
43. Sebutkan 3 jenis alat musik melodis dan cara memainkannya!
44. Jelaskan pengertian dari koreografer!
45. Sebutkan 3 jenis teater dari Jawa Barat!