

“CORALINE”

TRABAJO ESCRITO

FECHA DE ENTREGA: 6 DE SEPTIEMBRE

1. PERSONAJES.

Describe los siguientes personajes (personalidad y físicamente):

- a. Coraline Jones
- b. Mel Jones (madre)
- c. Charlie Jones (padre)
- d. El gato
- e. Wybie Lovat (*)
- f. Señor Bobinski
- g. April Spink
- h. Miriam Forcible
- i. La otra madre (bruja)
- j. El otro padre

2. LUGARES IMPORTANTES DEL LIBRO.

Describe los siguientes lugares:

- a. La casa real de Coraline.
- b. La otra casa.

3. RESUMEN CAPÍTULO

Realice un resumen del capítulo que más le gustó con sus palabras.

4. DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE EL LIBRO Y LA PELÍCULA.

- a. Escriba 3 diferencias entre el libro y la película

- b. Escriba 3 semejanzas entre el libro y la película.

5. PARTE QUE MÁS LE GUSTÓ DEL LIBRO.

Escriba con sus palabras cuál fue la parte que más le gustó del libro y por qué.

6. ENSEÑANZAS DEL LIBRO.

Escriba 3 enseñanzas del libro.

7. INFORMACIÓN SOBRE EL ESCRITOR DEL LIBRO.

Consulte información sobre el escritor del libro, Neil Gaiman.

8. INFORMACIÓN SOBRE EL DIRECTOR DE LA PELÍCULA.

Consulte información sobre el director de la película, Henry Selick.

9. FINAL ALTERNATIVO

Escribe un final del cuento alternativo al presentado en el libro.

10. DIBUJO SOBRE EL LIBRO/PELÍCULA.

Realice un dibujo sobre el libro/película de toda una página.

PARA TENER EN CUENTA:

- Realice el trabajo en hojas de block rayadas.
- Se calificará ortografía (presentación).
- Se debe escribir con lápiz para la solución de los puntos y lápiz rojo para los títulos.
- **El trabajo debe contar con una portada.**
- El trabajo debe ser íntegramente a puño y letra del estudiante. Si no es así se devolverá para que sea escrito por este.
- Se calificarán 5 notas: responsabilidad (entrega en la fecha asignada), letra, creatividad, presentación y contenido.

DIORAMA

FECHA DE ENTREGA: 20 DE SETIEMBRE

El estudiante debe escoger una escena o parte del libro “Coraline” que le haya gustado para representar en el diorama. Se puede realizar con **cualquier** tipo de material que deseen: arcilla, plastilina, madera, cartón, elementos reciclados, etcétera.

Se hará una exposición de este trabajo en el que el estudiante hablará cómo fue que se hizo, quién los ayudó y por qué decidieron hacer esa escena o parte del libro. Toda esta actividad tendrá 4 notas: responsabilidad (que se entregue en la fecha asignada), la creatividad del diorama, la exposición y la actitud de escucha y respeto frente a la exposición de los demás compañeros.