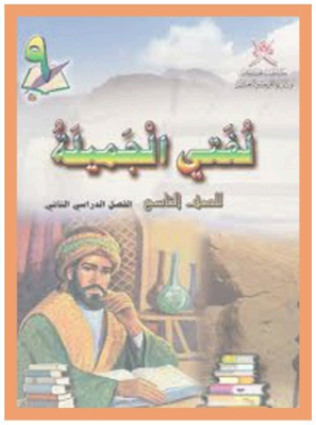
سجل تحضير مادة اللغة العربية

للصف التاسع الأساسي





الفصل الدراسي الأول

اسم المعلم/ ـه

سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم

بيانات المعلم





اسم المعلم				
المؤهل الدراسي				
الجامعة				
التخصص	تاريخ التعيين	هاتف العمل	الهاتف المحمول	
اللغة العربية				
البريد الإلكتروني				

سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم

خطة توزيع منهاج

الصف التاسع

الأساسي





سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للصف التاسع للعام ٢٠٢١/٢٠٢٢م الفصل الدراسي الأول

الشهر	الفرع	الموضوع / الدرس	زمن التنفذ بالحصص
سبتمبر	الوحدة الأولى		
	القراءة: البلاغة عند العرب.		2
	الأنشطة النحوية والصرفية: مراجعة لما سبقت دراسته.		2
	الأنشطة الإملائية: مراجعة لما سبقت دراسته		2
أكتوبر	التعبير: كتابة فقرة		1
	في المعجم والدلالة: المعجم المختص		2
	النص الأدبي: يا سماء		2
	الوحدة الثانية		
	القراءة: الأدب في عصر اليعاربة		2
	الأنشطة النحوية والصرفية: جملة كاد وأخواتها		2
	الأنشطة الإملائية: الإملاء: الهمزة المتطرفة		2
	التعبير: تصميم موضوع		2
	الاستماع: عمان جوهرة جزيرة العرب		1
	الوحدة الثالثة		
	القراءة : المتنبي		2
	الأنشطة النحوية الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.		2
	الأنشطة الإملائية: الإملاء : تنوين الهمزة المتطرفة		2
	التعبير : تصميم الموضوع وكتابته.		1
	النص الأدبي : لوحة الزمن.		2
نوفمبر	الوحدة الرابعة		
	القراءة: قرآن الفجر.		2
	الأنشطة النحوية : الأفعال المتعدية إلى مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر		2

الشهر	الفرع	الموضوع / الدرس	زمن التنفذ بالحصص
تابع شهر نوفمبر	الوحدة الخامسة		
	القراءة: القصة في القرآن الكريم		2
	الأنشطة النحوية والصرفية: المفعول لأجله		2
	الأنشطة الإملائية: الإملاء: تطبيقات على رسم الهمزة المتطرفة ورسم الألف في أواخر الأسماء		2
	التعبير: تلخيص موضوع		1
	النص الأدبي: يا كوكبا ما كان أقصر عمره		2
	الوحدة السادسة		
	القراءة: سيرة بقلم صاحبها		2
	الأنشطة النحوية والصرفية: المفعول المطلق		2
	الأنشطة الإملائية: الإملاء: تطبيقات على رسم الألف في أواخر الأفعال.		2
	التعبير: ترجمة علم		1
ديسمبر	الاستماع: علم الآثار في عصر الفضاء		1
	الوحدة السابعة		
	القراءة: كتاب تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان		2
	الأنشطة النحوية والصرفية: المفعول فيه		2
	الإملاء: تطبيقات على رسم الألف في أواخر الأسماء والأفعال.		2
	التعبير: عرض كتاب		1
	النصوص الأدبية: أبا تمام أين تكون؟		2
	الوحدة الثامنة		
	القراءة: من الخيال العلمي		2
	الأنشطة النحوية والصرفية: مراجعة لما سبق		2
	الإملاء: مراجعة علامات الترقيم		2

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة .....

مدرسة: .....

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الأولى	عنوان الدرس/ الموضوع : البلاغة عند العرب

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	عرض فيديو عن الجاحظ وكتابه البيان التبين وطرح السؤال : ما مفهوم البلاغة عند الجاحظ ؟

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
في نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا علي أن: 1-يقرأ نصا سرديا قراءة مسترسلة مراعيا علامات الترقيم وخصائص النمط 2-يفهم النص المقروء ويحلله باستخدام استراتيجيات مختلفة 3-يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة عن المعنى 4-يستنبط الفكرة العامة 5-يقسم الدرس الي أفكار جزئية 6-يستخرج مفهوم البلاغة عند العرب	(1) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء (4) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ، (3) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي (6) القياس. (2) القصة ( ) الخرائط الذهنية. (5) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	- تهيئة الطلاب للإنصات الجيد للدرس. - قراءة الدرس قراءة جهرية صحيحة معبرة مع مراعاة علامات الترقيم ومخارج الحروف . - قراءة الطلاب للدرس قراءة جهرية بدءا بالطلاب المجيدين ثم الأقل إجادة . - قراءة صامتة يستنبط الفكرة العامة مثل : مفهوم البلاغة عند العرب (المفاهيم و الآراء) - والأفكار الجزئية مثل : - إدراك معاوية للخطابة وفائدها - الايجاز كما يراه صحار بن عياش وتحليل المفردات اللغوية في سياقها اللغوي مثل: الخطل : الكلام الفاسد المضطرب - استخلاص القيم الإيجابية التي يدعو إليها الدرس - غق الدرس وطرح الأسئلة.	- عروض تقديمية . - كتب القواعد الإملائية . - شفافية لعرض الدرس. - بطاقات ورقية.

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: 1 -وضح الفرق في الأثر بين كلمة خارجة من اللسان : وأخري نابعة من القلب 2-فرق بين مفهوم الإيجاز عند كل من المفضل وصحار . 3-لماذا تعجب الجاحظ من قبيلة قيس؟	نشاط إثرائي: 1-ارجع الي مصادر المعلومات كتاب "البيان والتبين " ثم يبين أثر كتب الجاحظ في الأدب العربي . نشاط علاجي : 2-دعوات جمع , مفردها ..... 3- عرف مفهوم الايجاز .	1- استخرج من النص مرادفا لكلمة (الاطناب) 2- موعظة : مفرد , جمعها ..... 3- وضح العلاقة بين مضمون النص , عنوان الكتاب الذي اقتبس منه (البيان والتبين)	حل السؤال (2-3-4) من الكتاب المدرسي صفحة 18
ملاحظات المعلم			

سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة .....
مدرسة: .....

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الأولى	عنوان الدرس/ الموضوع: مراجعة لما سبقت دراسته

اليوم والتاريخ							
الحصة							
الشعبة							
أرقام الأهداف/المخرجات							

التعلم القبلي/التمهيد/	ماهي أنواع الخبر في الجملة الاسمية ؟		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
	( ) الحوار والمناقشة.		عرض تقديمي متكامل

1. أن يستذكر الطالب بعض القضايا النحوية السابقة 2. أن يستخرج الطالب بعص القضايا النحوية من الدرس. 3. أن يصرف الطالب بعض الأفعال مع الضمائر. 4. أن يجيب الطالب عن أسئلة الدرس بدقة .	( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	مناقشة الطالب حول أهم القضايا والدروس التي سبق له تعلمها ، من خلال الإجابة عن أسئلة الكتاب المدرسي . باستخدام خرائط المفاهيم يكمل الطالب أهم أقسام اللغة العربية مثل : أركان الجملة الاسمية أنواع خبر الجملة الاسمية أخوات إن أخوات كان الأفعال الخمسة الأسماء الستة - حل أنشطة الكتاب من خلال الجداول السبورية - التفاعل مع العروض التقديمية .	كتاب سلسلة الإجادة أسئلة اختبارات

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: ماهي أنواع الجمل في اللغة العربية ؟ عدد أخوات إن ذاكرا عملها في الجملة	نشاط إثرائي: بالرجوع إلى سورة الفاتحة استخرج جملة اسمية وحدد أركانها مبينا ، ثم أعربها	الإجابة عن أسئلة الكتاب المدرسي من خلال الرجوع إلى درس البلاغة عند العرب	أعرب ما يلي إعرابا تفصيليا : الوطن مكانته عاليةٌ

أذكر أخوات كان مبينا عملها وتصريفها	نشاط علاجي : ماهي أركان الجملة الفعلية ؟		
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة .....

مدرسة: .....

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الأولى	عنوان الدرس/ الموضوع: التعبير (كتابة الفِـقرة)

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	عدد أقسام وفنون الكتابة النثرية في الأدب العربي .

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1. أن يتعرف مفهوم الفقرة وماهيتها . 2. أن يعدد مراحل كتابة الفقرة وخطواتها . 3. أن يستطيع الطالب التمييز بين الفقرة والمقال . 4. أن يكتب الطالب فِقرة مراعيا فيها خطوات كتابة الفقرة	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ، ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	**الفِقرة** هي : مجموعة جمل مترابطة تتضمن فكرة رئيسية يحتاج الكاتب إلى تحديد المحتوى الفكري للفقرة . يقوم الطالب بقراءة فقرة من خلال الكتاب المدرسي ، ثم يجيب عن الأسئلة التي تليها .	عرض تقديمي

	.....		
	.....		
	.....		
	.....		
	.....		
	.....		

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: ماهي الفقرة ؟؟ تحدث عن أهم عناصر كتابة الفقرة .	**نشاط إثرائي:** بالرجوع إلى أحد الصحف المحليه : هات أنموذجا على فقرة من اختيارك .		اكتب فقرة حول أحد المواضيع التي تراها مناسبة ، متضمنة عناصر كتابة الفقرة
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة .....

مدرسة: .....

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الأولى	عنوان الدرس/ الموضوع: المعجم المختص

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	
	ما هي طريقة البحث عن معاني المفردات باستخدام المعجم العام ؟؟

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم

1. أن يعرف الطالب المعجم المختص. 2. أن يقارن الطالب بين المعجم العام والمعجم المختص. 3. أن يكون معلومات عن حركة التأليف للمعاجم المختصة . 4. أن يتدرب الطالب على البحث في المعجم.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	*كتاب يضم رصيدا من الألفاظ والمصطلحات العامة أو فن ما. *يتميز المعجم المختص بما يلي : جمع الألفاظ لموضوع معين يتقيد بعدد معين من الألفاظ يفيد قارئا بذاته	بعض المعاجم المختصة المتوفرة في مركز مصادر التعلم عرض تقديمي

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: كيف نبحث عن معاني المفردات في المعجم المختص ؟	نشاط إثرائي: باستخدام وسائل البحث المتعدد قم بعمل مسرد بأهم المعاجم المختصة الحديثة في الأدب العربي	- ما هو العجم المختص ؟ - بما يتميز المعجم المختص. - كيف يتم البحث في المعجم المختص.	- حل النشاط الأول ص 19.

ما هي أهم المعاجم المختصة في الأدب العربي ؟	نشاط علاجي : من أي باب نبحث عن معنى : الناقة السيارة		
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة .....

مدرسة: .....

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الأولى	عنوان الدرس/ الموضوع: يا سماء

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	1-ما المقصود بالمدائح النبوية ؟		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	**الاستراتيجيات/طرق التدريس**	**آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية**	**الوسائل ومصادر التعلم**
1- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة . **2- يتعرف معاني المفردات والتراكيب . ويوظفها في جمل من إنشائه.** **3- يستخلص مظاهر إعجاب الشاعر بالرسول (صلى الله عليه وسلم) والصفات التي امتدحه فيها .** **4- يتعرف علي نموذج من نماذج المدح النبوية .**	**( ) الحوار والمناقشة.** **( ) الاستقصاء** **( ) العصف الذهني.** **( ) تنبأ، فسر، لاحظ،** **( ) التعلم التعاوني.** **( ) شكل (7) المعرفي** **( ) القياس.** **( ) القصة** **( ) الخرائط الذهنية.** **( ) الاستكشاف الاستقرائي** **( ) التعلم باللعب.** **( ) تمثيل الأدوار.** **( ) التعلم بالأقران,** **( ) حل المشكلات.** **أخرى:** **١/ العرض الشفوي** **.....** **.....**	تهيئة الطلاب للإنصات الجيد . - التعريف بالشاعر : حياته ,مؤلفاته . - قراءة النص قراءة جهرية معبرة مع مراعاة مخارج الحروف والنطق الصحيح. -قراءة الطلاب للنص قراءة جهرية بدءا بالطلاب المجيدين ثم الأقل إجادة فرادي وجماعات -استنباط الفكرة العامة : مدح الرسول (صلي الله عليه وسلم) . -استنباط الأفكار الجزئية : 1- الرسول نور يهدي الحائرين 2- الفخر بذكر الرسول (صلي الله عليه وسلم) علي مر العصور والأزمان. 3- الفخر بنسب الرسول (صلي الله وسلم)	لوحة ورقية معجم ديوان الشاعر عرض سمعي للنص الشعري عرض تقديمي

	....	تحليل المفردات اللغوية في سياقها اللغوي: يساووك : يعادلوك سنا : ضوء ، سؤدد: المجد والشرف. الهوينا :ا لتواضع في المشي. -استنباط مظاهر الجماليات من النص : (محيا كالشمس) : شبه المحيا بالشمس في الصفاء والنقاء والنور	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية : بين الفرق بين المعاني المعجمية للفعل (حال) في كل من العبارات الآتية : 1- وقد حال سنا منك دونهم و سناء. 2- حالت لفقدكم أيامنا فغدت سودا. 3- زكاة الفطر حال عليها الحول . **أسئلة كتابية :** أ-وضع العر ب اسما لكل درة في العقد . هات أربعا منها. ب-من المخاطب في القصيدة ؟ ج-ما العلاقة بين عنوان القصيدة والمخاطب؟	**نشاط إثرائي :** 1-ذهاب الطلاب إلي مصادر التعلم والبحث عن ترجمة كاملة للشعر , والاطلاع علي بقية أبيات القصيدة . 2-تلحين النص من قبل الطلاب , وإنشاده في الصف , أو الإذاعة المدرسية **نشاط علاجي:** بم تشعر عند الترنم بالقصيدة .	1-استبدل بالكلمات التي تحتها خط بما يفيد معناها : 1- تتباهي بك العصور وتسمو. 2- نسب تحسب العلا بحلاه. 3- ومحيا كالشمس مضئ 2- ما لذي اوحي للشعر بهذه القصيدة ؟ 3-بم تميزت آي الرسول وآي الأنبياء؟ ولماذا؟ 4-أكثر الشاعر من التشبيهات في القصيدة: عين المشبه به في البيت الثالث-خاطب الشاعر الرسول في عالمه العلوي المضيء : أ-عين الألفاظ المشعرة بالعلو، وبين دلالتها. ب-عين الالفاظ التي تشير إلي الضياء وبين دلالتها	الإجابة عن السؤال (2-3-7-9) من الكتاب المدرسي ص33
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة .....

مدرسة: .....

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الثانية	عنوان الدرس/ الموضوع: الأدب في عصر اليعاربة

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	من هو الإمام العماني المؤسس لدولة اليعاربة في عمان ؟

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1. أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية معبرة. 2. أن يوضح الطالب التراكيب اللغوية الواردة في النص. 3. أن يستخرج الطالب من النص الأفكار الأساسية. 4. أن يحدد الطالب من النص سمات عصر اليعاربة. 5. أن يناقش الأغراض الشعرية في عصر اليعاربة.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	قراءة الدرس قراءة جهرية معبرة التراكيب اللغوية (الحقبة , النقع , رفدتها , كرس) أهم الأفكار الواردة في النص أهمية عصر اليعاربة في ذاكرة التاريخ العماني. الحركة الحضارية والنهضة العلمية في عصر اليعاربة. أهم خصائص الأدب في عصر اليعاربة أهم صفات عصر اليعاربة * نمو حركة التأليف وظهور المؤلفات. * غزارة الإنتاج الأدبي (النثري والشعري) * ازدهرت في عصر اليعاربة أغراض شعرية. وضح ذلك	كتاب : تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية:	نشاط إثرائي :	- استخلص من النص الفكرة الرئيسة للنص.	علل :

يستخرج الطالب من النص أهم سمات الأدب في عصر اليعارية .	عدد ألوان النثر التي ازدهرت في عصر اليعارية . أثر الاتجاه الديني لشعراء عصر اليعارية في أغراضهم الشعرية . وضح ذلك .	- وضح التركيب التالي في جملة مفيدة: رفدتها - حدد سمات عصر اليعارية من النص. - ناقش أهم الأغراض الشعرية في عصر اليعارية	كثرة قصائد الحكم والمواعظ عند شعراء عصر اليعارية .
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة

مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الثانية	عنوان الدرس/ الموضوع: جملة كاد وأخواتها نحو

اليوم والتاريخ						
الحصة						

الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	عين الفعل الناقص ، اسمه ، خبر فيما يأتي : قال الله تعالى : "فعسى الله أن يأتي بالفتح أو أمر من عنده "		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن : 1- يوظف كاد وأخواتها توظيفا صحيحا عند النطق والكتابة . 2- يوضح علامة إعراب اسم كاد وأخواتها. 3- يفرق بين أنواع الخبر . 4- يفرق بين كاد واخواتها التامة والناقصة.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ، ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	1-تهيئة الطلاب للإنصات الجيد . 2- كتابة الأمثلة على السبورة : أ: 1-كاد الجهل يكون داء فتاكا 2-بدأ المطر يهطل بغزارة ب: 3-أخذت السحب تتجمع 4-قال تعالي :" عسى ربكم أن يرحمكم" 3-اقرأ الأمثلة السابقة ،لاحظ الكلمات الملونة : -ما نوعها ؟ أاسماء أم أفعال أم حروف؟ -احذف هذه الكلمات, ما نوع الجملة بعد الحذف؟ ما نوع الخبر في كل منها ؟ ما نوع الفعل (ماض ، مضارع ،أمر) 3- الاستنتاج : -علي أي نوع جمل تدخل هذه الكلمات؟ -ما وجه الشبه بين هذه الكلمات وكان وأخواتها ؟ 4- عد إلى الأمثلة مرة أخري ما دلالة الفعل : (كاد ،بدأ ،أخذ ،عسى) . 5-يستنتج الطالب القاعدة ويتم تدوينها في كراسته .	لوحات ورقية كتاب النحو الوافي عرض تقديمي

	....	6-القاعدة النحوية: -كاد واخواتها فعال ناقصة تدخل علي الجملة الاسمية ، فتأخذ المبتدأ اسما لها ، و تأخذ الخبر خبرا لها . -تعمل كاد وأخواتها في الجملة الاسمية عمل كان وأخواتها. - خبر كاد وأخواتها خبر جملة فعلها فعل مضارع.	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية : 1-خبر كاد وأخواتها جملة فعلية فعلها: (مضارع – ماض – أمر) 2- كاد المطر ينهمر . حكم اقتران أن بالفعل: (واجب – جائز _ يمتنع). أسئلة كتابية: أعرب الجمل الآتية : كاد المطر ينهمر أوشك الطالب أن يذاكر	**نشاط إثرائي :** اقرأ إحدى الصحف المحلية ،واستخرج من عناوينها خمس جمل اسمية ، ادخل عليهم كاد وأخوتها وغير ما يلزم ، ثم اكتبها في دفترك. **نشاط علاجي :** 1-كاد الجهل يكون فتاكا . كاد تفيد : (الرجاء – المقاربة – الشروع) 2-أوشكت السحب أن تتجمع . السحب اسم أوشكت : (مرفوع – منصوب – مجرور)	1-ادخل كاد أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية : أ-الجيران أعانوا على إطفاء الحرائق. ب-استجاب الله (عز و جل) دعاء المظلوم. ج-انتهي المعلم من شرح الدرس . 2- أعرب الجمل الاتية أ-أثر الحكمة فيهم نير تكاد الأفلاك منه تنبهر ب-تهيأ الفلاح للعمل ،وشرع يحرث أرضه. 3-صغ ثلاثة جمل، وأدخل عليها كاد أو إحدى أخواتها ، مغيرا ما يلزم	حل النشاط الأول والثالث من الكتاب المدرسي ص45
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الثانية	عنوان الدرس/ الموضوع: الهمزة المتطرفة

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	
	س: ما المقصود بالهمزة بالمتطرفة؟

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1 – أن يتعرف الطالب المقصود بالهمزة المتطرفة ومواضع كتابتها. 2 – أن يتمكن الطالب من كتابة الهمزة المتطرفة كتابة صحيحة. 3 – أن يتقن الطالب تصويب الأخطاء الإملائية. 4 – أن يستطيع الطالب توظيف القاعدة الإملائية. 5– أن يميل إلى الطالب إلى حب القواعد الإملائية.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	- يكتب الطالب أمثلة للهمزة المتطرفة مثل: 1 – لئن يخطئ القاضي في العفو خير من أن يخطئ في العقوبة. 2 – قال (صلى الله عليه وسلم): قال الله تعالى: " من عملاً فأشرك فيه غيري فأنا بريء منه". 3 – قال (صلى الله عليه وسلم): " إذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوء الصلاة". 4 – المرء مخبوء تحت لسانه. - يكتب المعلم القاعدة الإملائية كالتالي: - تكتب الهمزة المتطرفة فيما يلي: 1 – على الواو إذا كان الحرف الذي قبلها مضموماً. مثل: برؤ - جرؤ – لؤلؤ – بؤبؤ. 2 – على الألف إذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً، مثل: برأ – قرأ – سبأ – نبأ. 3 – على كرسي الياء إذا كان الحرف الذي قبلها مكسوراً، مثل: مبتدئ – يمالئ – مكافئ. 4 – على السطر إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، مثل: طلاء – عوراء – رزء – ضوء – شيء. - يجيب المعلم مع الطلاب على الأنشطة التطبيقية.	- كتاب القواعد الإملائية للدكتور إبراهيم عبد العليم. - عرض الدرس على شكل شرائح . - بطاقات ورقية.

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: **س1: ماذا يُقصد بالهمزة المتطرفة؟** **س2: منى تُرسم الهمزة المتطرفة على الألف وعلى الواو وعلى الياء وعلى السطر.** **أسئلة كتابية:** **س: علل كتابة الهمزة المتطرفة فيما يأتي:** **- قال تعالى: " اقرأ باسم ربك الذي خلق "** **- قالت الخنساء:** **- نعم الفتى أنت يوم الروع قد علموا ...** **كفءٌ إذا التف فرسان بفرسان** **- قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم):** **" إذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوء الصلاة".**	**- نشاط إثرائي:** **س1: وضح سبب رسم الهمزة في الكلمات الآتية:** **شيء – جريء – هادئ.** **نشاط علاجي:** **س1: صغ أربع جمل تتضمن كلمات بها همزة متطرفة في أشكالها المختلفة.** **س2: علل كتابة الهمزة المتطرفة فيما يأتي:** **قال تعالى: " والأنعام خلقها لكم فيها دفءٌ ومنافع ومنها تأكلون ".**	**س1: ما سبب رسم الهمزة فيما يلي:** **- قال تعالى: " ذلك بأنهم لا تصيبهم ظمأ ولا نصبٌ ولا مخمصة في سبيل الله ".** **- قال البوصيري:** **فهو الذي تم معناه وصورته ...** **ثم اصطفاه حبيباً بارئ النسيم** **- قال سقراط:** **" المال رداء الكبر، والهوى مركب العاصي، والتمني رأس مال الجاهل ".**	**يجيب الطالب على الأنشطة الإملائية صفحة 43، رقم 1، 3، 5.**

ملاحظات المعلم	يجب على المعلم أن يوضح للطلاب الفرق بين حروف المد (الألف - والواو – والياء)، وحروف اللين (الواو – الياء).

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة

مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الثانية	عنوان الدرس/ الموضوع: تصميم موضوع

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	يبدأ المعلم الحصة بحوار حول موضوع الكوارث الطبيعية وتأثيراتها ثم يقوم بتعريف تصميم الموضوع.

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن : 1–يتعرف تصميم الموضوع التعبيري. 2 –يوظف مراحل تصميم الموضوع. 3 –يتقن تصميم موضوع التعبيري . 4 –يستطيع الإجابة على الأنشطة التطبيقية في الكتاب المدرسي. 5 –يقبل على كتابة موضوع التعبير بحب وشغف.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	- يتحدث المعلم عن أهمية الخطة في تصميم الموضوع. - يوضح المعلم تعريف تصميم الموضوع. - يبين المعلم مراحل تصميم الموضوع، ثم يشرح كل مرحلة بالتفصيل، ومن هذه المراحل: 1 – نقطة البداية (تحديد المقدمة). 2 – تحديد عناصر الموضوع. 3 – تحديد النهاية. - يبدأ المعلم في تطبيق مرحل التصميم في إنشاء موضوع تعبيري متكامل. - يطرح المعلم أمثلة ونماذج لموضوع التعبير يقوم الطلاب بعد ذلك بالشروع في الكتابة. - يجيب المعلم على الأنشطة التطبيقية في الكتاب المدرسي.	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي

أسئلة شفوية: س1: ما الذي تشتمل عليه نقطة البداية في الموضوع التعبيري؟ س2: بأي شيء يمكن تدعيم فِكَر الموضوع؟ **أسئلة كتابية:** س1: أكمل ما يأتي: - في نهاية الموضوع يتم تجميع أهم ما توصلت إليه من ..... - من مراحل تصميم موضوع التعبير: .....، ..... ،	**النشاط الإثرائي:** س1: قرأت مقال الجاحظ في درس "البلاغة عند العرب) في الوحدة الأولى. هل تنطبق عليه معطيات تصميم الموضوع ؟ لماذا؟ **النشاط العلاجي:** س1: ما مراحل تصميم موضوع التعبير؟ س2: ما المقصود بتصميم موضوع التعبير الكتابي؟ س3: ما الإجراءات التي يتضمنها تخطيط الموضوع؟	س1: عُد إلى درس (البلاغة عند العرب، وتبين الجملة التي تمثل الفكرة العامة للموضوع، ومدى ارتباط الأفكار الفرعية في الفقرات التالية بالفكرة العامة في المقدمة، ومدى مناسبة المقال لما ورد فيه. س2: بعد رجوعك إلى المراجع المناسبة، ضع تصميماً للموضوع الآتي: تحدث عن الخطابة كفن اشتهر به العرب وارتبط بثقافتهم ارتباطاً وثيقاً.	- يجيب الطالب عن الأنشطة التطبيقية صفحة 47 رقم 1، 2، 3.
ملاحظات المعلم	يجب على الطالب أن يطبق مراحل وإجراءات التصميم لموضوع التعبير الكتابي.		

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الثانية	عنوان الدرس/ الموضوع: الاستماع : عمان جوهرة جزيرة العرب

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	ما هي البحار التي تطل على سواحل سلطنة عمان ؟

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء	يقرأ الطالب أسئلة الكتاب المدرسي المرفقة بنص الاستماع .	

1. أن ينصت الطالب إلى نص الاستماع. 2. أن يحلل الطالب نص الاستماع إلى أفكار عامة وفرعية . 3. أن يعين الطالب أبرز المفاهيم المكونة لنص الاستماع. 4. أن يجيب الطالب على أسئلة نص الاستماع	( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	يستمع الطالب جيدا إلى نص الاستماع. مناقشة الطالب في نص الاستماع من حيث الأفكار العامة والفرعية والمفاهيم. 1- عدد مما سمعت ثلاث سمات تتميز بها السلطنة؟ 2- اذكر جهود السلطنة لحماية المها العربي من الانقراض؟ 3- ما دلالة اهتمام السلطنة بالحياة البرية ؟ 4- لماذا تعد عمان جوهرة جزيرة العرب؟	تسجيل صوتي

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: مناقشة الطالب في القيم والإتجاهات الواردة في النص .	نشاط إثرائي: اذكر سمتين من سمات حيوان الطهر . نشاط علاجي :	يقوم الطالب بإعادة سرد النص بلغة سليمة و واضحة مع تكليف أكثر من طالب بذلك .	

		ما الاسم المحلي للمها العربي ؟	
			ملاحظات المعلم

المشرف التربوي : مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الثالثة	عنوان الدرس/ الموضوع: المتنبـــي

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	اذكر بعض شعراء العرب الذين تعرفهم .		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1-أن يقرأ الطالب الدرس قراءة صامته فاهمة وجهرية معبرة. 2-أن يستخرج الطالب من النص الفكرة العامة والأفكار الجزئية. 3- أن يوضح الطالب التراكيب اللغوية الواردة في النص. 4-أن يبين الطالب مكانة المتنبي بين شعراء العربية.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ، ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	مقدمة عن المتنبي قراءة صامته ومن ثم أسئلة للمناقشة ما الفكرة العامة لهذا النص؟ شخصية المتنبي وحياته استخراج الطالب للأفكار الجزئية الأفكار الجزئية: 1- نشأة المتنبي وبدايته. 2- اتصال المتنبي بسيف الدولة ومشاركته لوقائعه. 3-اتصال المتنبي بالأمراء ومدحهم. 4-سمات وخصائص شعر المتنبي. 5-تأثير المتنبي على الدراسات الأدبية والنقدية في الأدب العربي. توضيح الطالب للتراكيب اللغوية معاني المفردات: قحا: عربي خالص شبَ: كبر ونشأ مطله: أجل موعد الوفاء مرة بعد مرة مناقشة أسئلة الدرس وحلها	المعجم عرض تقديمي

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: اذكر بعض صفات المتنبي وشخصيه؟	**نشاط إثرائي:** وظف التراكيب الآتية وتبين معناها: أ- خرج عليه ب-خرج به ج-يستزيره **نشاط علاجي :** تكليف الطالب بقراءة الدرس قراءة جهرية	كان للمتنبي أثر واضح في النقد الأدبي . ناقش ذلك؟	حل السؤالين رقم 5 + 6 التحليل والنقد الصفحة 55
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الثالثة	1- عنوان الدرس/ الموضوع: الافعال المتعدية الى مفعولين اصلهما المبتدأ او الخبر.

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	قارن بين الجملتين التاليتين من حيث الاعراب : كانت الشمس طالعه خلت الشمس طالعه

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
2- أن يتعرف الطالب على الافعال المتعدية الى مفعولين اصلهما المبتدأ او الخبر. 3- أن يقارن الطالب بين أفعال القلوب وأفعال الصيرورة من خلال الأمثلة.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ. ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية.	الأمثلة: - علمت الجد سبيل النجاح - رأيت العلم سبيل الرقي. - وجدت العدل أساس الملك - دريت الإيمان سيل السعادة. - خلت الشمس طالعة	عرض تقديمي للدرس شرح الدرس عن طريق فيديو تعليمي .

4- أن يعرف الطالب جملة ظن وأخواتها. 5- أن يوظف الطالب الأفعال المتعدية (ظن وأخواتها) في جمل من إنشائه.	( ) **الاستكشاف الاستقرائي** ( ) **التعلم باللعب.** ( ) **تمثيل الأدوار.** ( ) **التعلم بالأقران,** ( ) **حل المشكلات.** **أخرى:** **١/ العرض الشفوي**	- زعمت الدواء مفيدا مناقشة الطلاب في الأمثلة السابقة . لاحظ الأفعال الملونة يجد أنها دخلت على الجملة .....المكونة من .....و .....فتنصبهما ويصبحان مفعولين للأفعال السابقة. - هل يوجد فرق بين الأفعال ؟ وضح ؟	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: **حدد الأفعال المتعدية التالية :** **أفعال القلوب** **أفعال تفيد الصيرورة والتحويل**	**نشاط إثرائي:** **- حدد مفعولين راى في المثال التالي:** **رأيت الصدق منجاة.** **نشاط علاجي :** **عدد أفعال القلوب؟**	**- عرف ظن وأخواتها** **- قارن بين أفعال القلوب وأفعال الصيرورة في المعنى** **- أعرب الجملة التالية:** **عددت الصديق أخا.** **- وظف الفعل(ظن) في جملة مفيدة .**	**حل الأنشطة في الكتاب المدرسي**

ملاحظات المعلم	

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة

مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الثالثة	عنوان الدرس/ الموضوع: تنوين الهمزة المتطرفة

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	ما المقصود بالهمزة المتطرفة؟ وماذا يعني التنوين؟

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1 – أن يعرف الطالب أن رسم الهمزة لا يتغير عند تنوينها تنوين ضم أو كسر، وإنما يتغير عند تنوينها تنوين فتح. 2 – أن يعلل الطالب تنوين الهمزة المتطرفة. 3 – أن يتدرب الطالب على تنوين الهمزة المتطرفة في جمل من إنشائه . 4 – أن يستخلص الطالب قاعدة تنوين الهمزة المتطرفة من الأمثلة. 5 – أن يعنز الطالب بدراسة القواعد الإملائية.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	- يكتب المعلم أمثلة تنوين الهمزة المتطرفة: (أ) 1 – قال تعالى: "فانقلبوا بنعمة من الله لم يمسسهم سوءٌ. 2 – قال تعالى: " إن تبدوا خيراً أو تخفوه أو تعفو عن سوءٍ " (ب) 1 – قال تعالى: " قالت ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يُسجن ". 2 – قال تعالى: " لو يجدون ملجأً أو مغارات أو مدخلاً لَولَّو إليه وهم يجمحون ". 3 – يا بنت قومي وقومي أهل أندلس .. هل تذكرين سماءً بدرها غاب 4 – وكلاهما قد عاش عيشة ماجد .. وجنى العلا لو أن شيئاً ينفع 5 – قال تعالى: " ويطوف عليهم ولدان مخلدون إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤاً منثوراً ". القاعدة: - لا يتغير رسم الهمزة عند تنوينها تنوين ضم أو كسر: سوءٌ. - ترسم الهمزة المتطرفة بتنوين الفتح على النحو الآتي: - على السطر ويُزاد بعدها ألف إذا سبقها ساكن: مثل سوءاً. - على ألف إذا سبقها فتح، ويوضع التنوين أعلى الهمزة: نبأً - على السطر ولا يزاد بعدها ألف إذا سبقها ألف مثل: سماءً	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية:	نشاط إثرائي:	س1: علل كتابة الألف بعد الهمزة المتطرفة فيما يلي:	يجيب الطالب عن الأنشطة التطبيقية صفحة 64، النشاط الأول، النشاط الثاني.

س: ماذا يُقصد بالتنوين؟ س2: كيف تُرسم الهمزة المتطرفة تنوين فتح؟ أسئلة كتابية: س: نوِّن الكلمات الآتية تنوين نصب في جمل مفيدة: بطيء – خطأ – عبء – كساء _ حذاء.	- ارجع إلى كتاب قواعد الإملاء وإِنتي بأمثلة على تنوين الهمزة المتطرفة تنوين فتح. نشاط علاجي: - هل يحدث تغيير عند تنوين الهمزة المتطرفة تنوين ضم أو كسر.	- قال تعالى: " واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يُقبل منها شفاعة". س2: علل عدم كتابة الهمزة المتطرفة فيما يلي: قال (صلى الله عليه وسلم): " إذا اختلفتم في الطريق فاجعلوه سبعة أزرع، ومَن بنى بناءً فليدع حائط جاره ".	
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة

مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الثالثة	عنوان الدرس/ الموضوع: لوحة الزمن

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						

أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	ماذا تعرف عن المتنبي؟ وماذا يُقصد بلوحة الزمن؟

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1 – أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى. 2 – أن يتعرف الطالب معاني المفردات والتراكيب الجديدة الواردة في النص. 3 – أن يستخلص الطالب الأفكار الفرعية في أبيات النص. 4 – أن يتذوق الطالب الصور الجمالية الواردة في أبيات النص. 5 – أن يتعلم الطالب الحكم الكونية التي جاء بها المتنبي في نصه.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	1- يوضح المعلم مناسبة النص. 2 – يقرأ المعلم أبيات النص قراءة جهرية سليمة مبينة المعنى. 3 - يبين المعلم بعض المفردات والتراكيب الصعبة مثل: - الغصة: ما يقف في حلق الإنسان من طعام أو غيره والجمع غُصص، ويقصد بها مصائب الزمان. - الصنيع: المعروف، الجمع صنائع. - تكدِّر: تسيء، والمضاد تصفو 4 - يشرح المعلم الأبيات بأسلوب أدبي. 5 – يوضح المعلم بعض الصور الجمالية في النص . 6 – يجيب المعلم مع الطلاب عن أسئلة الكتاب المدرسي المقررة بعد تحليل النص.	

	....		

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: س1: ما الذي يعاني منه الشاعر كما تبين القصيدة؟ س2: للدهر طبيعة لا تتغير . وضح ذلك من خلال البيت الثالث. **أسئلة كتابية:** س: أكتب معاني الكلمات الآتية: - تكدر ..... - تنفاني: ..... - الهوان: ..... - أضلنا:	**نشاط إثرائي:** س1: تُعد هذه القصيدة مثالاً جيداً على قصائد المتنبي في مصر ، ما مدى سيطرة اليأس فيها. **نشاط علاجي:** س1: صاغ المتنبي نصه ليكون قالباً من الحكمة الكونية، عين الأبيات التي تجسد الحكمة فيها. س2: رسم الشاعر صورتين في هذا النص: الأولى للزمن، والثانية للإنسان، بين هاتين الصورتين.	س1: مَن قائل النص؟ وماذا تعرف عنه؟ س2: ما الذي يعاني منه الشاعر كما يتبين من القصيدة.؟ س3: يصور الشاعر في النص معاناته الشخصية مع الزمن إلا أنه استخدم صيغة الجمع ما دلالة ذلك.	- يجيب الطالب عن أسئلة الكتاب المدرسي صفحة 68، 69 رقم 1، 3، 5.
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :
المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

مدير المدرسة :

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الرابعة	عنوان الدرس/ الموضوع: قرآن الفجر

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	عرض فيديو يستشعر فيه الطالب بالطمأنينة والراحة النفسية عند وقت الفجر.

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1-أن يقرأ الطالب الدرس قراءة صحيحة. 2-أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الجديدة ويدخلها في جمل مفيدة.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ. ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس.	- قراءة الدرس من قبل المعلم والطلاب. - التعرف على المفردات الجديدة:(مثل يشف : يكشف)	انشودة عن أهمية وفضل صلاة الفجر

3-ان يستخرج الطالب الفكرة العامة والأفكار الجزئية للنص. 4-ان يصف الطالب وقت السحر. 5- ان يستشعر الطالب أثر قرآن الفجر في نفوس المؤمنين.	( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	(النورانية: نسبة الى النور)(تعتريه: تصيبه). - استخراج الفكرة العامة: أثر قرآن الفجر في النفوس المؤمنة. - الأفكار الجزئية:1-اسيقاظ الكاتب لصلاة الفجر. 2-وصف الكاتب لوقت السحر. 3-وصف الكاتب لقراءة الامام لقرآن الفجر. عرض الأسئلة ومناقشتها بين المعلم والطلاب.	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية : 1-لماذا ايقظ الوالد ابنه؟ 2-ما سر الحالة الروحانية التي اعترت الكاتب أثناء جلوسه في المسجد؟ 3-ما معجزة الروح كما يراها الكاتب في الفقرة الأخيرة؟ 4-وضح المراد بالمنظور وغير منظور في الفقرة الأولى من النص.	النشاط الاثرائي: 1-استغل الكاتب ضوء القناديل الخافت في رسم الصورة. وضح ذلك في الفقرة الرابعة من النص. النشاط العلاجي: 1-كيف تكون الحياة مخبوءة عند السحر؟	1-ما المقصود بقول الكاتب :(إلباس الظلام زينته النورانية)؟ 2-لماذا ركز الكاتب على تصوير النفحات الروحانية للسحر؟ 3-تربى الكاتب تربية دينية . دلل على ذلك من الفقرة الأولى.	أثرت قراءة القرآن على شعور الكاتب بالمكان والزمان ، صف ذلك الأثر.
ملاحظات المعلم			

سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الرابعة	عنوان الدرس/ الموضوع: الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	عدد بعض الأفعال الناسخة التي تدخل على الجملة الإسمية.

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1 – أن يعرف الطالب الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر من خلال الأمثلة المطروحة. 2 – أن يعرب الطالب جملاً تشمل أفعال متعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر من خلال الأمثلة. 3- أن يستخرج الطالب المفعولين ، ويبين علامة إعرابهما. 4 – أن يعدد الطالب الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر 5 - أن يجيب الطالب على الأنشطة التطبيقية المقررة في الكتاب المدرسي.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران. ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	-تهيئة الطلاب للإنصات الجيد . - يكتب المعلم أمثلة الدرس: 1 – قال تعالي : "إنا أعطيناك الكوثر". 2 – نسأل الله العفو والعافية. 3 – كسا المحسن الفقير ثوبا . 4 – أعط الناس حقوقهم ثم طالب بحقك. 5 – قال تعالي " الحمد لله الذي وهب لي علي الكبر إسماعيل وإسحاق" 6-اقرا الأمثلة السابقة ما نوع الأفعال السابقة من حيث اللزوم والتعدي عين الفعل والفاعل والمفعول به. هل اكتفت الأفعال بمفعول واحد ؟ عين مفعولي كل فعل من الأفعال . .يستنتج الطالب القاعدة ويدونها في كراسة الحصة القاعدة:. الأفعال التي تنصب مفعولين كثيرة في اللغة العربية منها : كسا ، ألبس ،أعطي ، منح ،منع ، سأل ، وهب	- شفافيات. - بطاقات ورقية. - كتاب النحو الوافي.

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي

أسئلة شفوية: س1: اذكر الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر س2: اذكر علامات إعراب المفعول به. **أسئلة كتابية:** س1: أعرب ما تحته خط: قال تعالى: " قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدي ".	**نشاط إثرائي:** ما الفرق بين كل فعلين متشابهين من الأفعال الآتية: - رأيت المعلم واقفاً في طابور الصباح. - رأيت الوحدة سبيل النصر. **نشاط علاجي:** - حدد أفعال المتعدية لمفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر وحدد مفعوليها فيما يلي: - تركت الأمطار المزرعة ناضرة. -كسا الربيع الأرض حلة خضراء	س1عين الفعل الناصب لمفعولين لي اصلهما المبتدأ والخبر : أ-.أعطنا حبا فنبني العالم المنهار بنيانا - قال المتنبي :إذا سأل الإنسان أيامه الغني وكنت علي بعد جعلنك موعدا - اكست الأم الأطفال ثيابا . 2- أعرب الجملة الاتية قال تعالي "رب إني أعوذ بك أن أسألك ما ليس به علم"	يجيب الطالب عن الأنشطة التطبيقية صفحة 81،82. النشاط الأول، والثالث، والخامس.
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: الرابعة	عنوان الدرس/ الموضوع : رسم الالف في أواخر الاسماء

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	ماهي أشكال رسم الألف في الكلمات ؟ مثل على ذلك .		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1 – أن يتعرف الطالب المقصود الالف المتطرفة في الأسماء ومواضع كتابتها. 2 – أن يتمكن الطالب من كتابة الالف المتطرفة في الاسماء كتابة صحيحة. 3 – أن يتقن الطالب تصويب الأخطاء الإملائية.	(1، 5) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء (3) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ (2) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة	- يكتب الطالب موجز لأحوال الالف المتطرفة في الأسماء مثل: 1 – الأسماء الاعجمية(ممدودة)عدا(موسى ،عيسى ،كسرى، بخارى ،متى) 2-الأسماء المبنية (ممدودة)عدا(لدى أنى ، متى ، إلى)	- عروض تقديمية . - كتب القواعد الإملائية .

4 – أن يستطيع الطالب توظيف القاعدة الإملائية 5– أن يدرك الطالب أهمية القواعد الإملائية في الكتابة .	(4) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	3-الاسم الثلاثي المعرب(ممدود)إذا كانت منقلبة عن واو مثل ربا.(مقصوره)إذا كانت منقلبة عن ياء مثل الهدى. 4-الاسم الزائد عن ثلاثة احرف(مقصورة)اذا لم يسبقها ياء وغذا كانت علما مثل يحيى.(ممدودة)اذا سبقها ياء مثل يحيا .	- شفافية لعرض الدرس. - بطاقات ورقية.

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: عين الكلمات المنتهية بالألف في العبارات التالية ،ثم علل كتابة الالف مقصورة أو قائمة : 1-قال الرسول(ص) : ((تميط الأذى عن الطريق صدقة)) 2-قال الشنفري : إليك مصير كل علا وفضل *إذا ما الشي صار إلى المصير. 3-قال ابن عبد ربه : هي الدنيا وإن سرتك يوما *فإن الحزن عاقبة الغرور	نشاط إثرائي: ضع اربع جمل تحتوي على أسماء تنتهي بألف مقصورة واربعا أخرى بألف قائمة. نشاط علاجي : ضع الكلمات التالية في جمل مفيدة موضحا حالة الالف اللينة وسبب رسمها كذلك:(القرى-العمى-العصا –الربا –فرنسا)	خلاصة الدرس: ماذا تستنتج من خلال الدرس ؟	ارجع الى درس(الأدب في عصر اليعاربة) واستخرج أربعة أسماء تحتوي على ألف في آخرها تكون مقصورة وأخرى قائمة مع ذكر السبب.
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: الخامسة	عنوان الدرس/ الموضوع : التلخيص

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	ما الفرق بين التعبير الإبداعي والوظيفي ؟

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم

1. أن يحدد الطالب المراحل التي يقوم عليها تلخيص نص . 2. أن ينجز الطالب مراحل التلخيص انطلاقا من فقرة تعرض عليه . 3. أن يلخص الطالب فقرة كتابيا تمهيدا لتلخيص النص المعروض عليه .	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	الخطوة الأولى: التهيئة •يتم استثارة ذهن الطلاب بمناقشة الفروق بين التعبير الإبداعي والوظيفي وأنواعهم . الخطوة الثانية: العرض الفكرة العامة: توضيح مفهوم التلخيص " وهو تقليص فقرات النص وتكثيف معانيه دون المساس بجوهره ". مناقشة الأفكار الجزئية: قراءة النص وفهم معانيه العامة . قراءة جهرية / قراءة صامتة / تحديد نوع النص / تحديد الفكرة العامة / تحديد دقيق لحجم النص . فهم المعاني التفصيلية للنص . قراءة النص لتحديد الكلمات الصعبة / تحديد الكلمات المفاتيح / تحديد الجمل الجوهرية تفكيك النص وتحليل فقراته . تفكيك النص إلى فقرات / اقتراح عنوان / تحويل الأفكار إلى الأسلوب الشخصي . اختزال النص وتفكيكه . حذف العبارات الثانوية / ترتيب ما تبقى / التعبير بأسلوبك الشخصي للوصول بالنص لربع حجمه الخطوة الثالثة: غلق الدرس (10 دقائق:) قيام الطلاب بتلخيص النص المعروض	الكتاب المدرسي نماذج جهاز عرض

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
- العرض - الحوار والمناقشة	عدد الخطوات اللازمة التي يجب اتباعها لتلخيص فقرة .	- س : اقرأ الفقرة السابقة بالموجودة بالكتاب وضع لها عنوانا . حدد الفكرة الرئيسة للفقرة التي قرأتها	تلخيص الفقرة صـ145 ـــ
ملاحظات المعلم			

سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: الخامسة	عنوان الدرس/ الموضوع : القصة في القرآن الكريم

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	ما المراد بالقصة؟ هل وردت قصة في القرآن الكريم؟ اذكر قصة وردت في القرآن الكريم.		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
١/أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية واضحة ومعبرة. ٢/ أن يوضح الطالب معاني المفردات الصعبة الواردة في الدرس من خلال الرجوع للمعجم. ٣/ أن يحدد الطالب الفكرة العامة والأفكار الجزئية للدرس من خلال فهمه لمحتواه. ٤/ أن يفهم الطالب أهمية القصة في القرآن الكريم في التأثير على الناس. ٥/أن يذكر الطالب قصة من القصص الواردة في القرآن الكريم.	(1، 5) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء (3) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ (2) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة (4) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	١/ تهيئة الطلاب للقراءة الصحيحة ٢/ القراءة النموذجية من قبل المعلم ٣/ المعلم يختار بعض الطلاب المتميزين للقراءة في البداية ثم يعمم القراءة على الطلاب ٤/يوضح المعلم للطلاب بعض معاني المفردات من خلال مناقشتهم فيها ووضعها في جمل من خارج النص ليتضح معناها ويقربه لهم كما يطلب منهم الرجوع للمصادر الأخرى للبحث عن معاني المفردات المتبقية . ٥/ يتم تقسيم النص حسب الأفكار التي يتكون منها ثم يتم تحديد الفكرة العامة والأفكار الجزئية العامة/ أهمية القصة في القرآن الكريم الأفكار الجزئية / ١) أسلوب القصة في القرآن الكريم . ٢) المواد التي يستمد منها القرآن الكريم قصصه ٣)أسلوب القرآن مع حلقات القصة ٤)ما يميز أسلوب القصة القرآنية ٥)التكرار لمعاني القصة القرآنية. ٦/ من حيث التأثير النفسي مثلا في الجدال مع مخالفيه والتبشير برضوان الله والتحذير من معصيته وكذلك لشرح مبادئ الدولة وتثبيت قلب الرسول الكريم ومن اتبعه وللدلالة على صدق نبوته. ٧/القصص في القرآن عديدة من مثل /قصة يوسف وهود وعاد وغيرهم من الأنبياء وهنا يتم التطرق كمثال لقصة يوسف عليه السلام من خلال سورة يوسف.	١)الكتاب المدرسي ٢)القرآن الكريم ٣)بعض القصص المنفصلة حول ما ورد في القرآن من قصص. ٤)المعجم .

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
١)اذكر ثلاثة أهداف للقصة في القرآن الكريم ٢)من أين استمد القرآن مواد قصصه؟ ٣)ما مقصد القرآن من تكرار القصص؟ ٤)عين المواضع التي وردت فيها قصة عاد مفصلة ومقتضبة.	نشاط إثرائي: عد إلى سورة يوسف التي سردت قصته وبين أوجه الاختلاف بينها وبين غيرها من قصص الأنبياء في القرآن الكريم .	١)عدد العناصر الفنية للقصة . ٢) ما هدف خروج القرآن بالقصة من الدائرة التاريخية إلى الدائرة الدينية؟ ٣)تعد القصة القرآنية أول قصة ملتزمة . وضح ذلك	١) يظهر الإعجاز القصصي في القرآن في قدرته على تجاوز العناصر الفنية للقصة . وضح ذلك مع التمثيل على ذلك من قصص القرآن
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة

مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: الخامسة	عنوان الدرس/ الموضوع : المفعول لأجله

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	درست سابقا في الوحدة الرابعة (الأفعال المتعدية إلى مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر) -اذكر ثلاثة أفعال منها - حدد الفعل في المثال الآتي مع تحديد المفعولين نسأل الله العفو والعافية

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1- أن يقرأ الطالب الأمثلة المعروضة قراءة صحيحة 2- أن يحدد الطالب المفعول لأجله في الجمل المعروضة . 3- أن يعرف الطالب المفعول لأجله من خلال فهمه لشرح الأمثلة المعروضة	(1، 5) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء (3 ، 6) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ (2) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة (4) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران,	1-تهيئة الطلاب للدرس. 2- كتابة الأمثلة علي السبورة -عد إلى الجمل مرة أخرى. ما الذي أفاده المصدر - هل يدل المصدر في الأمثلة السابقة على معنى قلبي (معنوي) أم ومعنى حسي؟ 3-اقرأ الأمثلة السابقة ،لاحظ الكلمات الملونة : -ما نوعها ؟ هل هي مصادر أم صفات؟ -ما فعل كل مصدر من المصادر السابقة؟ ما العلامة الإعرابية التي ظهرت على كل مصدر من المصادر السابقة؟ -ما الحكم الإعرابي لكل منها؟ - بم يستفهم عن كل مصدر من المصادر السابقة؟ -هل يعد المصدر في الأمثلة السابقة علة لوقوع الفعل؟ -عد إلى الأمثلة مرة أخرى ولاحظ الصور التي ورد عليها المفعول لأجله .	لوحات ورقية - كتاب النحو الوافي

4-أن يعدد الطالب شروط المفعول لأجله من خلال فهمه للأمثلة المعروضة. 5- أن يعرب الطالب بعض الأمثلة المشتملة على المفعول لأجله. 6- أن يوظف الطالب المفعول لأجله في جمل مفيدة وواضحة	(5) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	هل جاء نكرة أم معرفة ؟ هل مضافا أم مجردا من الإضافة؟ الاستنتاج: الطالب يستنتج الخلاصة ويدونها في دفتره الخلاصة ١/المفعول لأجله أو المفعول له : مصدر قلبي منصوب يأتي لبيان علة حدوث الفعل. ٢/يأتي المفعول لأجله: -نكرة مجردا من أل والإضافة-مضافا	عرض فيديو حول الدرس

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: 1-المفعول لأجله يكون: (مصدرا– فعلا – حرفا) 2- علامة إعراب المفعول لأجله: (الضم – الفتح _ الكسر) أسئلة كتابية: أعرب الجملة الآتية : اشتركت في الرحلة رغبة في مشاهدة الآثار	نشاط إثرائي: اقرأ كتابا من كتب النحو ، ثم استخرج منه الخلاصة عن المفعول لأجله و اكتبها في دفترك. مع كتابة اسم الكتاب والمؤلف ورقم الصفحة نشاط علاجي : 1-المفعول لأجله يكون: (نكرة مجردا من أل والإضافة – مضافا – كلاهما صحيح) 2-المفعول لأجله يكون مصدرا (قلبيا– قلبيا حسيا– حسيا) اختر الصواب	املأ الفراغات في الجمل الآتية بمفعول لأجله مناسب من القائمة المعطاة توفيقا- اعترافا - تكرما ١) سعيت بين المتخاصمين..... بينهم ٢) تجاوزت عن المخطئ	النشاط لثاني من الكتاب المدرسي ص٩٧
ملاحظات المعلم	يقدم للطالب انموذج إعرابي		

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: الخامسة	عنوان الدرس/ الموضوع : يا كوكبا ما كان أقصر عمره – للشاعر التهامي

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	أقسام الأدب العربي والأغراض الشعرية . -عدد أهم أغراض الشعر العربي .

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1. أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة.	(1) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء (3) العصف الذهني.	التراكيب اللغوية حكم المنية : قضاء الموت جذوة نار : قطعة من نار	- عروض تقديمية .

2. أن يوظف الطالب التراكيب اللغوية في جمل من انشائه. 3. أن يتعرف الطالب على فن الرثاء في الأدب العربي. 4. أن يبين الطلاب المحاور الرئيسية للنص. 5. أن يشرح الطالب الصور الفنية في النص	( ) تنبأ، فسر، لاحظ، (2) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة (4) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, (5) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	أخفي من البرحاء: الشدة والقسوة محاور النص الرئيسة : (1-4) مقدمة خلاصة تجربة الشاعر في الحياة. (6-9) الشاعر يندب ويبكي ابنه (10-13) أثر موت الابن على نفس الشاعر. فن الرثاء . الرثاء أحد الأغراض الشعرية التي أكثر فيها الشعراء. الصور الفنية في القصيدة التشبيه في البيت التاسع	درس متلفز . - شفافية لعرض الدرس. - بطاقات ورقية.

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
- توجيه الطلاب نحو القراءة الصحيحة المعبرة.	**نشاط إثرائي :** - يشرح الطالب البيت التاسع نثرا. **نشاط علاجي :** - يختار الطالب البيت الذي أعجبه من النص مع توضيح سبب الاختيار .	- ماذا تعرف عن فن الرثاء في الأدب العربي . - بين محاور النص الرئيسة؟ - يشرح الطالب البيت التاسع نثرا.	- ادخل التراكيب التالية في جملة مفيدة (حذوة نار) . - اشرح الصورة الفنية في البيت التاسع.

ملاحظات المعلم	

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: السادسة	عنوان الدرس/ الموضوع: سيرة بقلم صاحبها (ابـــــــــــــن سينـــــــــــــا)

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	ترك العلماء القدامى تراثا علميا للأجيال اللاحقة. فسر هذه العبارة؟ وما هي العلوم التي برع فيها العرب القدماء ؟

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1. أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية معبرة. 2. أن يوظف الطالب التراكيب اللغوية في جمل مفيدة. 3. أن يستخلص الطالب سمات السيرة الذاتية من النص. 4. أن يدلل الطالب على موسوعية ابن سينا من النص. 5. أن يبين الطالب رأيه في ابن سينا	( ) **الحوار والمناقشة.** ( ) **الاستقصاء** ( ) **العصف الذهني.** ( ) **تنبأ، فسر، لاحظ، فسر** ( ) **التعلم التعاوني.** ( ) **شكل (7) المعرفي** ( ) **القياس.** ( ) **القصة** ( ) **الخرائط الذهنية.** ( ) **الاستكشاف الاستقرائي** ( ) **التعلم باللعب.** ( ) **تمثيل الأدوار.** ( ) **التعلم بالأقران,** ( ) **حل المشكلات.** **أخرى:** **١/ العرض الشفوي**	**أهم الأفكار الواردة في النص** - تنقل ابن سينا في طلب العلم. - شغف ابن سينا في تلقي العلم. - تعدد العلوم عند ابن سينا. - شهرة ابن سينا وتفوقه **التراكيب اللغوية** (تعهدت المرضى , تصرفت بي الأحوال , الإخلال ببخارى) - من خلال قراءتك للنص تتبع أهم سمات السيرة الذاتية. "يقول صاحب السيرة: (وكنت آنذاك للعلم أحفظ ولكنه اليوم معي أخذ) فسر هذه العبارة	**مقطع فيديو تعليمي يشرح الدرس**

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي

- توجيه الطالب نحو القراءة الصحيحة. تفوق ابن سينا على أستاذه الناتلي ، تبين ذلك من النص .	**الأنشطة الإثرائية:** - ما الذي تستنتجه بعد قراءة هذا النص؟ **الأنشطة العلاجية:** - ما رأيك في دور ابن سينا في الحياة العلمية والطبية؟	- ما سمات السيرة الذاتية من خلال النص. - دلل على موسوعية ابن سينا. - ما رأيك في شخصية ابن سينا؟.	استعن بأحد معاجم البلدان لمعرفة البلدان الآتية : بلخ بخارى طوس خراسان جرجان
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي : **مدير المدرسة :**

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	**الوحدة: الخامسة**	**عنوان الدرس/ الموضوع : المفعول المطلق**

اليوم والتاريخ						

الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

| التعلم القبلي/التمهيد/ | عرِّف المفعول لأجلـــ

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1 - أن يُعرِّف الطالب المفعول المطلق تعريفاً صحيحاً. 2 – أن يميز الطالب بين أنواع المفعول المطلق الثلاثة. 3 – أن يستخرج الطالب المفعول المطلق ونائبه. 4 – أن يعرب الطالب المفعول المطلق ونائبه إعراباً صحيحاً.	(1) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء (3) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ، (2) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة (4) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, (5) حل المشكلات. أخرى:	- يكتب المعلم الأمثلة على السبورة: (أ) 1 –" إنا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلاً " الإنسان 23 2 – قال لسان الدين بن الخطاب: ثم رد الأمور رداً جميلاً ... لك من بعد فرقة وانتزاحِ 3 – قال تعالى: "فدكتا دكة واحدة ". الحاقة 14 (ب) 1 – قال تعالى: " فاعترفوا بذنبهم فسحقاً لأصحاب السعير" 2 – " فشدوا الوثاق فإما مناً بعد وإما فداءً " محمد 4 3 – قال قطري بن الفجاءة : فصبراً في مجال الموت صبراً ... فما نيل الخلود بمستطاع 4 – لوطني عليَّ حقّ، اعترافاً. 6 – قال الأخرس: شكراً لآثار الغمام بروضهِ ... فله اليد البيضاء في آثاره. (ج) 1 – قال تعالى: " فلا تميلوا كل الميل " النساء 129.	- جهاز عرض الشفافيات. - كتاب النحو الواضح. - لوحات يكتب عليها الأمثلة النحوية. - بطاقات لبعض الجمل التطبيقية على القاعدة.

5 – أن يجيد الطالب عن أسئلة القواعد النحوية.	١/ العرض الشفوي	2 – سعيت بعض السعي. 3 – قال تعالى: " والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتو بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ". 4 – قمت وقوفاً. القاعدة: - المفعول المطلق: مصدر منصوب يذكر بعد فعله؛ لتأكيده، أو لبيان نوعه، أو لبيان عدده. - يحذف الفعل الذي ينصب المفعول المطلق، ويعرب إعرابه ما يأتي: كل، وبعض إذا أضيفتا إلى المصدر- عدده – مرادفه.	- عروض تقديمية

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: س1: ما أنواع المفعول المطلق؟ س2: متى ينوب الاسم عن المفعول المطلق؟ أسئلة كتابية: س: أكمل بمفعول مطلق مناسب: - تلوت القرآن الكريم ..... المتدبر. - ركعت لله ..... وقت السحر.	نشاط إثرائي : - ابحث في كتاب النحو الوافي عن مصادر أخرى تنوب عن المفعول المطلق. نشاط علاجي : أعرب الجملة الآتية. - اللهم إنا نستغفرك استغفاراً.	1- عيِّن المفعول المطلق فيما يلي: - قال تعالى: " فشاربون شرب الهيم ". - ركع المصلي لله ركعتين. 2- عيِّن المصدر النائب عن فعله فيما يأتي: - قال تعالى: " فإذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب " محمد : 4 - حمداً لله على نعمائه، وشكراً له على آلائه.	- يجيب الطلاب عن الأنشطة التطبيقية صفحة 115، 116.
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: السادسة	عنوان الدرس/ الموضوع: رسم الألف في أواخر الأفعال

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	عدد أشكال رسم الألف في أواخر الكلمات في اللغة العربية		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم

1 – أن يتعرف الطالب مواضع رسم الألف في أواخر الأفعال قائمة ومقصورة. 2 – أن يتدرب الطالب على كتابة الأفعال التي تنتهي بألف لينة كتابة صحيحة. 3 – أن يوظف الطالب الأفعال التي تنتهي بألف قائمة أو لينة. 4 – أن يجيد الطالب القواعد الإملائية. 5 – أن يقبل الطالب على دراسة القواعد الإملائية.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران. ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	- يكتب المعلم أمثلة الأفعال التي تنتهي بألف قائمة أو مقصورة. الأمثلة: (أ) 1 – قال تعالى: " وأنْ ليس للإنسان إلا ما سعَى ". 2 – وانظر إلى من حوى الدنيا بأجمعها ... هل راح منها بغير الحنط والكفن 3 – ألا كل شيء ما خلا الله باطل ...وكل نعيم لا محالة زائل 4 – قال الشاعر: وإن ناصح منك يوماً دنا... فلا تنأى عنه ولا تقصه (ب) 1 – قال تعالى: " ونادى أصحاب النار أصحاب الجنة أن أفيضوا علينا من الماء " الأعراف 50. 2 – قال أبو مسلم بن عديم: جرِّد النفس وانهها عن هواها ... لا تذرها في غيها تتلاهى 3 – قال تعالى: " مَن قتل نفساً بغير نفس أو فسادٍ في الأرض فكأنما قتل الناس جميعاً ومَن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعاً ". 4- قال أبو تمام: يعيش المرء ما استحيا بخير ... ويبقى العود ما بقي اللحاء الخلاصة: ترسم الألف اللينة في أواخر الأفعال الثلاثية قائمة إذا كانت منقلبة عن واو وترسم مقصورة إذا كانت منقلبة عن ياء. - ترسم الألف اللينة في أواخر الأفعال غير الثلاثية ألفاً قائمة إذا سبقت بياء، وترسم ألفاً مقصورة إذا لم تسبق بياء.	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: - اذكر مواضع رسم الألف اللينة قائمة أو مقصورة في الأفعال، أسئلة كتابية: س1: اكتب أربع جمل تحتوي على أفعال تنتهي بألف مقصورة، وأربعاً أخرى تنتهي بألف قائمة.	نشاط إثرائي: - ارجع إلى سورة الأعلى واستخرج منها الأفعال المنتهية بالألف المقصورة، مع التعليل. نشاط علاجي : - عين الأفعال المنتهية بالألف ثم علل كتابة الألف مقصورة. - قال أحمد شوقي: وسلا مصر هل سلا القلب عنها...	س1: صُغ أربع جمل تحتوي على أفعال تنتهي بألف مقصورة، وأربعاً أخرى تنتهي بألف قائمة.	يجيب الطلاب عن الأنشطة التطبيقية صفحة 121.

سلطنة عُمان
وزارة التربية والتعليم

نظام إدارة الجودة
Quality Management System

	أو أسى جرحه الزمان المؤسي		
ملاحظات المعلم	- يجب على الطالب أن يتقن حفظ القاعدة الإملائية حتى يتمكن من كتابة الأفعال المنتهية بألف كتابة صحيحة.		

المشرف التربوي :   مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف:	التاسع	الوحدة: السادسة	عنوان الدرس/ الموضوع: التعبير ترجمة علَـــم

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	

	س: ماذا يُقصد بترجمة عَلَم؟ وما العناصر التي يجب مراعاتها لاكتمال الترجمة؟

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1 – أن يتعرف الطالب مفهوم ترجمة الأعلام. 2 – أن يحدد الطالب العناصر التي يجب مراعاتها عند ترجمة العَلَم. 3 – أن يُحسن الطالب تطبيق مراحل ترجمة العلم. 4 – أن يجيد الطالب كتابة ترجمة الأعلام. 5 – أن يُقبل الطالب على تحرير التعبير الكتابي.	(2) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء (3) العصف الذهني. (4) تنبأ، فسر، لاحظ، (1) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	يكتب الطالب أفكار الدرس: 1 – مفهوم ترجمة العَلَم. 2 - العناصر التي يجب مراعاتها لاكتمال الترجمة. 3 – مراحل ترجمة العلَم: أ – جمع المعلومات. ب – انتقاء المعلومات. ج – الكتابة. 4 – نموذج تطبيقي للترجمة (ترجمة: الشيخ العلامة سعيد بن أحمد بن سليمان بن عامر الكندي النزوي). 5 – الإجابة عن الأنشطة التطبيقية بالكتاب المدرسي.	- شفافيات. - بطاقات ورقية. - باوربوينت.

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: س: اذكر الخطوات التي يجب مراعاتها عند الترجمة لأحد الأعلام. **أسئلة كتابية:** س: أكمل ما يأتي: - مراحل ترجمة العَلَم هي: ..... و ..... و	**نشاط إثرائي:** - اختر أحد شخصيات الصحابة رضوان الله عليهم وحرر ترجمة له من واقع أحد كتب التراجم. **نشاط علاجي :** - ماهي عناصر الترجمة في نص المتنبي.	- وضح المقصود بترجمة العلَم. - اذكر العناصر التي يجب توافرها عند ترجمة العَلَم. - اشرح مراحل ترجمة الأعلام.	- يجيب الطالب عن الأنشطة التطبيقية بالكتاب المدرسي صفحة 123.
ملاحظات المعلم	- يجب توجيه الطالب إلى أن يقرأ عدة تراجم للأعلام؛ حتى يتمكن من إجادة تحرير أي ترجمة لأي شخصية من الشخصيات.		

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: السابعة	عنوان الدرس/ الموضوع: تحفة الأعيان بسيرة أهل عُمـــــــــــــــــــــــــــــان

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	**ماذا تعرف عن الموسوعة العمانية ؟؟**		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	**الاستراتيجيات/طرق التدريس**	**آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية**	**الوسائل ومصادر التعلم**
1 – أن يعرف الطالب الغرض من تأليف كتاب التحفة. 2 – أن يحدد الطالب منهج الإمام السالمي في عرض مادة الكتاب. 3 – أن يفهم الطالب كيفية تعامل المصنف مع المصادر التاريخية.	(2) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء (3) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ، (4) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. (1) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار.	1 – يقرأ الطلاب الدرس قراءة جهرية سليمة ومعبرة. 2 – يرشد المعلم طلابه إلى استخلاص الفِكَر الأساسية لنص القراءة، وهي: أ – الهدف من تأليف كتاب تحفة الأعيان. ب – موضوعات الكتاب في جزأيه. ج – منهج الإمام السالمي في عرض مادة الكتاب. د – كيفية تعامل المصنف مع المصادر التاريخية. ه – الأسلوب الذي كُتب به الكتاب. و – مكانة الكتاب بين مصادر التاريخ العماني، وبعض المآخذ عليه. ز – القيمة الحضارية للكتاب. 3 – يناقش المعلم طلابه الأفكار الواردة في النص، مع محاولة الاستشهاد عليها من نصوص كتاب التحفة.	- كتاب تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان.

4 – أن يدرك الطالب مكانة الكتاب بين مصادر التاريخ العماني، وبعض المآخذ عليه. 5 – أن يكتسب الطالب بعض المفردات اللغوية الجديدة.	( ) التعلم بالأقران, (5) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	4 – توضيح بعض المفردات اللغوية جديدة، مثل: الانضواء تحت لواء: الدخول تحت راية أو حكم، عوَّل عليه: اعتمد عليه واتكل، الانبهار: الدهشة والحيرة، الحيف: الجور والظلم، الآراء المتضاربة: الآراء المتباينة والمختلفة. 5 - يجيب المعلم مع الطلاب عن تدريبات الكتاب المدرسي.	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: س: اذكر موضوعات كتاب تحفة الأعيان في جزأيه الأول والثاني . **أسئلة كتابية:** س: أكمل ما يأتي: - رتب الإمام السالمي موضوعات الكتاب حسب .....، وأخضعها للمنهج	**نشاط إثرائي:** - اذهب إلى المكتبة وارجع إلى كتاب تحفة الأعيان واكتب نبذة عن مؤلفه الإمام السالمي. **نشاط علاجي:** - عدد أربعة من كتب التاريخ المشهورة اعتمد عليها الإمام السالمي.	س1: اذكر بعض الصعوبات التي واجهت الإمام السالمي في تصنيف كتاب التحفة. س2: علام احتوى كل جزء من الكتاب؟ س3: كيف رتب العلامة السالمي موضوعات كتابه. س4: علام اعتمد العلامة السالمي في عرض المادة التاريخية.	- يجيب الطلاب عن تدريبات الكتاب المدرسي صفحة 131.
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: السادسة	عنوان الدرس/ الموضوع: علم الآثار في عصر الفضاء

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	كيف توصل العلماء لاستكشاف الفضاء ؟		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم

1- أن ينصت الطالب إلى نص الاستماع. 2- أن يحلل الطالب نص الاستماع إلى أفكار عامة وفرعية. 3- أن يعين الطالب أبرز المفاهيم المكونة لنص الاستماع. 4- أن يجيب الطالب على أسئلة نص الاستماع . **5- أن يعدد الطالب بعضا من فوائد الكشف عن الآثار للبشرية .**	**( ) الحوار والمناقشة.** **( ) الاستقصاء** **( ) العصف الذهني.** **( ) تنبأ، فسر، لاحظ** **( ) التعلم التعاوني.** **( ) شكل (7) المعرفي** **( ) القياس.** **( ) القصة** **( ) الخرائط الذهنية.** **( ) الاستكشاف الاستقرائي** **( ) التعلم باللعب.** **( ) تمثيل الأدوار.** **( ) التعلم بالأقران,** **( ) حل المشكلات.** **أخرى:** **١/ العرض الشفوي**	**يقرأ الطالب أسئلة الكتاب المدرسي المرفقة بنص الاستماع .** **يستمع الطالب جيدا إلى نص الاستماع.** **مناقشة الطالب في نص الاستماع من حيث الأفكار العامة والفرعية والمفاهيم.** **يقوم الطالب بتلخيص الاستماع بلغة سليمة .**	**تسجيل صوتي**

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: **فيم يفيد مسح واستكشاف الغطاء النباتي للأرض ؟**	**نشاط إثرائي:** **كيف تعمل الردارات المخترقة للأرض ؟**	**تلخيص قصة الدرس**	**الإجابة عن أسئلة الكتاب**

	نشاط علاجي : هات مفرد الكلمات الآتية : الآثار الكثبان معدات		
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: الخامسة	عنوان الدرس/ الموضوع: كتاب تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						

أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	اشتهرت عمان منذ القدم بعديد من العلماء. اذكر بعضا من علماء عمان؟.

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1. أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية معبرة. 2. أن يوظف الطالب التراكيب اللغوية في جمل مفيدة. 3. أن يبين الطالب الغرض من تأليف كتاب تحفة الأعيان لسيرة أهل عمان. 4. أن يذكر الطالب أهمية كتاب تحفة الأعيان. 5. أن يبين الطالب رأيه في شخصية نور الدين السالمي.	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	١/ تهيئة الطلاب للقراءة الصحيحة ٢/ القراءة النموذجية من قبل المعلم ٣/ المعلم يختار بعض الطلاب المتميزين للقراءة في البداية ثم يعمم القراءة على الطلاب ٤/يوضح المعلم للطلاب بعض معاني المفردات من خلال مناقشتهم فيها ووضعها في جمل من خارج النص ليتضح معناها ويقربه لهم كما يطلب منهم الرجوع للمصادر الأخرى للبحث عن معاني المفردات المتبقية . ٥/ يتم تقسيم النص حسب الأفكار التي يتكون منها ثم يتم تحديد الفكرة العامة والأفكار الجزئية العامة/ أهمية كتاب التحفة للسالمي الأفكار الجزئية التعريف بكتاب التحفة مواضيع كتاب التحفة كيفية ترتيب كتاب التحفة مكانة التحفة بين مصادر التاريخ العماني	كتاب تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان للإمام نور الدين السالمي

	....		

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: 1)عرف كتاب التحفة 2) ما مواضيع التحفة 3) كيف رتب السالمي كتاب التحفة	من صاحب كتاب التحفة ؟ ما الذي تستنتجه بعد قراءتك للنص؟ ما رأيك في كتاب تحفة الأعيان؟	تحدث عن كتاب التحفة من حيث أهميته وترتيبه ومكانته .	حل سؤال الفهم رقم 1 و2 ص130
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: السابعة	عنوان الدرس/ الموضوع: المفعول فيه (ظرفا الزمان والمكان)

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	عرض أمثلة عن المفاعيل السابقة والفرق في دلالة معناها وعملها (المفعول به والمفعول لأجله والمفعول المطلق)		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم

يتوقع من الطالب أن: 1-يقرا الطالب المثلة قراءة صحيحة. 2- يميز المفعول فيه في الأمثلة وحكم اعرابه. 3-يستنتج قاعدة المفعول فيه ودلالته الزمانية والمكانية. 4-يفرق بين عمل الأسماء التي تخرج عن الظرفية والظروف التي تدل على الزمان والمكان.	(1) الحوار والمناقشة. (4) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ (3) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. (2) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	قراءة الطلاب للأمثلة قراءة صحيحة الأمثلة : 1-قال تعالى" سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى" 2-سافر أخي صباحاً 3-استيقضت قبل الفجر 4-أقف في الصلاة خلف الإمام الخلاصة: المفعول فيه: اسم منصوب يذكر لبيان زمان وقوع الفعل او مكانه. قد تخرج بعض الأسماء عن الظرفية وتعرب حسب موقعها الإعرابي من الجملة.	عرض تقديمي فيديو تعليمي قصة قصيرة

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: س1: عين الظرف (المفعول فيه) في العبارات التالية:	**نشاط علاجي:**	اعرب الجملتين التاليتين: *أصحوا من النوم صباحا. *الصباح مشرق.	الاجابة على النشاط الأول في الكتاب المدرسي ص135

أ) أذهب إلى مدرستي صباحا . ب) استيقظ قبل الفجر.	ميز ظرف الزمان من ظرف المكان فيما يأتي: 1-ما رأيتك قبل ساعة. 2-سافرت قبل غروب الشمس.		
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: السابعة	عنوان الدرس/ الموضوع: تطبيقات على رسم الألف في آواخر الأسماء و الأفعال

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	عدد أشكال رسم الألف في أواخر الأسماء والافعال . ما سبب كتابة الألف اللينة قائمة في كلمة " دنا "

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
1. أن يوظف الطالب الأفعال الثلاثية المنتهية بالألف المقصورة في جمل مفيدة. 2. أن يبين الطالب سبب كتابة الالف اللينة قائمه في بعض الاسماء ومقصوره في اسماء اخرى .	( ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران,	يقرأ الطالب الآيات من سورة النجم "1-15" ثم يجيب عن الأسئلة التالية : *استخرج من الآيات التالية ما يلي : 1/ افعال ثلاثية منتهيه بألف مقصوره ذاكرا السبب. 2/ فعلا ثلاثيا منتهيا بألف قائمة ذاكرا السبب .	

3. ان يذكر الطالب مجموعه من الاسماء المنتهية بألف مقصوره .	( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	3/ أسماء ثلاثية منتهيه بألف مقصورة . مع التعليل . علل : أ – كتابة الأفعال التالية (أوحى , استوى , أدنى)	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: **عدد أشكال رسم الألف في الكلمات المختلفة .**	نشاط إثرائي: - قارن بين كتابة الألف اللينة في (خلا , هوى) نشاط علاجي : اكتب فقرة من سطرين نستخدم فيها أسماء منتهية بألف مقصورة.	- أدخل الأفعال (نوى, سعى ,حوى) في جمل مفيدة . - ما سبب كتابة الألف اللينة قائمة في كلمة استحيا. . - اذكر مجموعة من الأسماء المنتهية بألف مقصورة ؟.	
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي : **مدير المدرسة :**

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: السابعة	عنوان الدرس/ الموضوع: التعبير عَرْض كتـــــــــــــــــــــــــــاب

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	س: ما الذي يتضمنه عَرْض محتويات الكتاب؟		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم

1 – أن يتعرف الطالب المقصود بعَرض الكتاب. 2 – أن يعدِّد الطالب مراحل عَرض الكتاب. 3 – أن يطبِّق الطالب مراحل عَرْض الكتاب. 4 – أن يتدرب الطالب على القراءة المتعمقة للكتاب، وتنظيم أفكاره، والتعبير عنها. 5 – أن يتقن الطالب العَرض الموجز لمحتويات الكتاب الذي يقرؤه.	(1) الحوار والمناقشة. (4) الاستقصاء (5) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ (2) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران. (3) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	أفكَار الموضوع: 1 – المقصود بعرض الكتاب: هو وصف موجز لمحتويات الكتاب، ويتضمن: – ذكر هدف المؤلف – المواضيع التي يتناولها – المنهج المتبع – أهم المصادر التي أُعتمِد عليها – أهم آراء المؤلف – أهم ميزات الكتاب – أهمية موضوع الكتاب – المآخذ على الكتاب. 2 – مراحل عَرْض الكتاب: أ – مرحلة الإعداد، وتشمل: - قراءة متعمقة للكتاب – تدوين أهم الملاحظات – استخلاص الفكرة العامة للكتاب – منهجه – أهم مصادره – أهم القضايا التي يتناولها، وموقف المؤلف منها. ب – مرحلة التصميم، ويشمل: - تنظيم فِكَر الكتاب – وضْع تصميم للموضوع – ترتيب الفِكَر ترتيباً منطقياً. ج – مرحلة الكتابة، وتشمل: - التعبير عن فِكَر الكتاب التي توصَّل إليها الكاتب. - استخدام اللغة استخداماً صحيحاً – توظيف اللغة توظيفاً يجذب انتباه القارئ، ويشده إلى مواصلة القراءة.	- مصادر المعرفة. - السبورة التفاعلية. - بطاقات ورقية.

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: س: اذكر مراحل عرض الكتاب؟ **أسئلة كتابية:** س: أكمل ما يأتي:	**نشاط إثرائي:** س: اختر كتاباً من المكتبة واقرأه، ثم اكتب عرضاً له في ضوء ما درسته. **نشاط علاجي :** س: ماذا يقصد بأي أرض تموت؟	س1: عُد إلى درس (كتاب تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان)، وأعد قراءته، وحدد ما يأتي: - هدف المؤلف من كتابه – أقسام الكتاب وأهم المواضيع التي تناولها – منهج المؤلف في ترتيب الموضوعات – مصادر الكتاب ومنهج المؤلف في التعامل معها – أسلوب	- يجيب الطالب عن الأنشطة التطبيقية بالكتاب المدرسي صفحة 139.

- تتضمن مرحلة التصميم ..... و ..... و		المؤلف في عرض مادة الكتاب – أهمية الكتاب وفائدته.	
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة

مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: السابعة	عنوان الدرس/ الموضوع: أبا تمام أين تكون؟

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	أقسام الأدب العربي		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	**الاستراتيجيات/طرق التدريس**	**آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية**	**الوسائل ومصادر التعلم**
1. أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة. 2. أن يوظف الطالب التراكيب اللغوية في جمل من انشائه. 3. أن يتعرف الطالب على نموذج من الشعر الحر . 4. أن يبين الطلاب المحاور الرئيسية للنص. 5. أن يشرح الطالب الصور الفنية في النص .	( ) **الحوار والمناقشة.** ( ) **الاستقصاء** ( ) **العصف الذهني.** ( ) **تنبأ، فسر، لاحظ** ( ) **التعلم التعاوني.** ( ) **شكل (7) المعرفي** ( ) **القياس.** ( ) **القصة** ( ) **الخرائط الذهنية.** ( ) **الاستكشاف الاستقرائي** ( ) **التعلم باللعب.** ( ) **تمثيل الأدوار.** ( ) **التعلم بالأقران,** ( ) **حل المشكلات.** **أخرى:** **١/ العرض الشفوي**	<u>التراكيب اللغوية</u> مهنة الحرف : الكتابة شعرا او نثرا. يستل سكينا : ينتزعها من غمرها. التشطير: اضاف الى كل شطر شطرا اخر. <u>محاور النص الرئيسة</u> * شكوى الشاعر لابي تمام. * تقصير الشعراء المحدثين في الشعر. * طلب المعذرة من ابي تمام. <u>الشعر الحر</u> يتميز شعر التفعيلة عن العمودي بعدم التزامه بقافية واحدة أو عدد معين من التفعيلات في البيت الواحد. <u>الصور الفنية في القصيدة</u> التشبيه الوارد في المقطع الأول من القصيدة.	**ديوان الشاعر** **معجم لغوي**

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: **كيف يكفر الناس بالكلمات ؟** **بين كيفية تعامل شعراء هذا العصر مع الشعر ؟**	**نشاط إثرائي:** **هات مفرد مجاهيل** **اشرح ابيات القصيدة نثرا** **نشاط علاجي :** **ابحث في المعجم عن معنى كلمة (قاموس)**	توجيه الطلاب نحو القراءة الصحيحة المعبرة. - ماذا تعرف عن الشعر الحر. - أدخل التراكيب التالية في جملة مفيدة (مهنة الحرف) . - حدد محاور النص الرئيسة؟ - اشرح التشبيه في المقطع الأول من القصيدة.	**بين الصورة الجمالية فيما يلي :** **لماذا الشعر حين يشيخ** **لا يستل سكينا وينتحر ؟**
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي : **مدير المدرسة :**

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: الثامنة	عنوان الدرس/ الموضوع: من الخيال العلمـــــــــــــي

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	ما الذي تعرفه عن الخيال العلمي؟		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم

يتوقع من الطالب أن: 1-يقرأ الطالب النص قراءة صامتة فاهمة وجهرية صحيحة. 2-يستخلص الطالب الفكرة الرئيسة والأفكار الجزئية للنص . 3- يتعرف الطالب على أسلوب أدب الخيال العلمي. 4- يوظف الطالب معاني المفردات في جمل مفيدة. 5- يبين مظاهر الخيال العلمي في النص.	(1) الحوار والمناقشة. (2) الاستقصاء (4) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ (3) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. (5) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى: ١/ العرض الشفوي	قراءة صامتة تعريف الخيال العلمي الفكرة الرئيسة التي يتحدث عنها النص؟ (تفسير للخيال العلمي وعلاقته بالأحلام وتأثيره على الوحي الاجتماعي) الأفكار الجزئية: *1-وصف الكاتب للحياة في القرن الثاني عشر. 2-الأسئلة التي حيرت الناس إزاء الإنسان الآلي. 3-الرذيلة التي برى الكاتب اشتراك الناس فيها . معاني المفردات: ومضة: لمعة الداهم: المفاجئ المارد: الطاقية ذعر: دهش وخاف تطاق: تحتمل يقهر: يغلب	نص الكتاب المدرسي عرض مقطع يوتيوب عن الخيال العلمي

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية:	نشاط إثرائي:	بين مظاهر الخيال العلمي في النص؟	الاجابة على السؤال رقم12في الكتاب المدرسي في التحليل والنقد ص149

س1: في أي قرن تخيل الكاتب أحداث القصة؟ س2:ما مرادف كلمة" الداهم"؟ س3: ما الأسئلة التي حيرت الناس إزاء الإنسان الآلي؟	اطلع على مظاهر الخيال العلمي في قصة حي بن يقظان للفيلسوف ابن الطفيل؟		
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة

مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف : التاسع	الوحدة: الثامنة	عنوان الدرس/ الموضوع: مراجعـــــــــــــــــــــــــــة لما سبقت دراستـــــــــــــــــــــــــــه

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/	**ما علامة نصب المفعول لأجله؟**

الأهداف/ المخرجات التعليمية	**الاستراتيجيات/طرق التدريس**	**آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية**	**الوسائل ومصادر التعلم**
1. أن يوظف الطالب المفاعيل التي درسها في جمل مفيدة. 2. أن يعرب الطالب الكلمات المنصوبة فيما يعرض عليه من أمثلة.	( ) **الحوار والمناقشة.** ( ) **الاستقصاء** ( ) **العصف الذهني.** ( ) **تنبأ، فسر، لاحظ** ( ) **التعلم التعاوني.** ( ) **شكل (7) المعرفي** ( ) **القياس.** ( ) **القصة** ( ) **الخرائط الذهنية.** ( ) **الاستكشاف الاستقرائي** ( ) **التعلم باللعب.** ( ) **تمثيل الأدوار.** ( ) **التعلم بالأقران,**	من خلال ما سبق في دروس الأنشطة النحوية والصرفية المفاعيل الأتية: { المفعول به , المفعول لأجله , المفعول الطلق , المفعول فيه } 1/ عرف كل مفعول من المفاعيل السابقة. 2/ وظف كل مفعول من المفاعيل السابقة في جمل مفيدة. أ – اعرب الكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية : - قال تعالى: " ولا تبذر تبذيرا " - وقف الطالب احتراما للمعلم	**عرض تقديمي**

3. ان يجيب الطالب عن الأسئلة الواردة في الأنشطة النحوية والصرفية ص 150.	( ) **حل المشكلات.** **أخرى:** **١/ العرض الشفوي**	- زرت صديقي صباح الجمعة	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: **عدد المفاعيل التي سبق لك دراستها .**	**نشاط إثرائي:** اكتب ثلاث جمل تستخدم فيها المفعول فيه والمفعول لأجله والمفعول المطلق ، ثم أعربها اعرابا تفصيليا . **نشاط علاجي :** **هات مثالا فيه مفعول مطلق مبين للعدد**	- أدخل المفعول المطلق في جمل مفيدة. - اعرب الجملة التالية : صلى المؤمن خوفا من ربه. - استخرج من الفقرة في النشاط الثاني ص 151	
ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة
مدرسة:

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

اسم المعلم:

الصف: التاسع	الوحدة: الثامنة	عنوان الدرس/ الموضوع: حسن المجالسة وسوؤها

اليوم والتاريخ							
الحصة							
الشعبة							
أرقام الأهداف/المخرجات							

التعلم القبلي/التمهيد/	سرد قصة من الواقع المعاصر في طريقة مجالسة الناس و ربطها بالعادات والتقاليد العمانية في مجالسهم

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
١/أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية معبرة وصحيحة	(٢/٣/٤) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني.	١/ تهيئة الطلاب للقراءة الصحيحة ٢/ القراءة النموذجية من قبل المعلم	١)الكتاب المدرسي

٢/ أن يوضح الطالب معاني المفردات الصعبة الواردة في الدرس من خلال الرجوع للمعجم. ٣/ أن يحدد الطالب الفكرة العامة والأفكار الجزئية للدرس ٤/ أن يوضح الطالب بعض جماليات النص	( ) تنبأ، فسر، لاحظ، فسر ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل ( ) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي ( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. أخرى :	٣/ المعلم يختار بعض الطلاب المتميزين للقراءة في البداية ثم يعمم القراءة على الطلاب ٤/يوضح المعلم للطلاب بعض معاني المفردات من خلال مناقشتهم فيها ووضعها في جمل من خارج النص ليتضح معناها ويقربه لهم كما يطلب منهم الرجوع للمصادر الأخرى للبحث عن معاني المفردات المتبقية . ٥/ يتم تقسيم النص حسب الأفكار التي يتكون منها ثم يتم تحديد الفكرة العامة والأفكار الجزئية العامة/ الجلوس بين الناس باحترام وحكمة الأفكار الجزئية / ١) فوائد النصيحة والمواعظ في حياتنا ٢) عدم النظر إلى عيوب الناس ٣)التسامح أهم صفات الإنسان في تعامله مع الآخرين	٢)المعجم

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
أسئلة شفوية: اذكر بعض الصفات التي ينبغي على الإنسان التحلي بها عند مجالسة الناس ٤)عين المواضع التي وردت فيها قصة عاد مفصلة ومقتضبة.	نشاط إثرائي: اكتب مقالا عن حسن المجالسة . نشاط علاجي : اذكر صفة حسنة يجب التحلي بها عند مجالسة الناس.	١)ما أهمية النصيحة في حياتنا ؟ ٢) كيف تستطيع أن تكون جليسا حسنا ؟ ٣) ما الطريقة التي يجب أن يتعامل الإنسان بها مع الآخرين ؟	الإجابة عن أسئلة الفهم رقم 1 ورقم 5 من الكتاب المدرسي في الدرس .

ملاحظات المعلم			

المشرف التربوي :

مدير المدرسة :

تحضير مادة : اللغة العربية - العام الدراسي 2021/2022 م

إعداد وتنسيق : خالد بن سيف المعمري

محافظة شمال الباطنة

مدرسة هلال بن عطية للتعليم الأساسي