



Практика (дослідницька) фольклорно-етнографічна

Кредити та кількість годин: 3 ECTS; 90 годин - денна форма
3 ECTS; 90 годин - заочна форма

I. Цілі та завдання практики

Дослідницька (фольклорно-етнографічна) практика є невід'ємною складовою частиною процесу підготовки культурологів на гуманітарному факультеті НаУОА і відповідає навчальному плану із цієї спеціальності.

Загальна мета практики — навчити здобувачів вищої освіти використовувати сучасні методи, форми організації та знаряддя праці в галузі їхньої майбутньої професії, на базі здобутих в Університеті знань сформувати професійні вміння і навички, потрібні для прийняття самостійних рішень під час конкретної роботи в реальних ринкових і виробничих умовах, виховувати потребу систематично поповнювати свої знання, творчо застосовувати їх у практичній діяльності, проводити наукові дослідження. *Конкретна мета* - оволодіння студентами різноманітними сучасними методами, формами і технологіями проведення польових досліджень на локальній місцевості, визначення її культурно-побутових та фольклорно-етнографічних особливостей.

Обов'язковою умовою проведення практики є безперервність і послідовність, органічне поєднання з практичними й лабораторними заняттями, здобуття достатнього обсягу компетентностей та результатів, передбачених в освітніх програмах підготовки здобувачів вищої освіти за першим (бакалаврським)

Головним допоміжним документом, використовуваним студентами під час проходження дослідницької (фольклорно-етнографічної) практики є запитальник, згідно з яким студенти проводять опитування інформаторів (Див. Додаток 2)

Міждисциплінарні зв'язки: Українська етнологія.

Завдання практики – розвинути та набути такі фахові та загальні компетентності:

- ЗК 2. Здатність спілкуватися і писати державною мовою.
- ЗК 8. Навички міжперсональної та групової роботи з повагою до думки іншого.
- ЗК 11. Здатність зберігати та примножувати культурні, духовно-моральні та академічні цінності українського суспільства.
- ФК 5. Здатність виокремлювати основні аспекти традиційної культури українців з метою збереження та відтворення культурної пам'яті.
- ФК 11. Здатність до діалогу та порозуміння з представниками різних соціокультурних та етнічних груп.
- ФК 14. Здатність фахово спілкуватися та опановувати спеціалізовані джерела державною та іноземною мовою.

Результати навчання

ПРН згідно з ОПП	Результати навчання
ПРН 4	Формувати повагу до української національної ідентичності, традиції та художньої культури. - аналізувати та відбирати фольклорно-етнографічний матеріал з точки зору визначення його автентичності й відповідності; - вміти оформляти паспортизацію фольклорних записів та етнографічних експонатів; - берегти культурні традиції рідного етносу для майбутніх поколінь.
ПРН 6	Знати основні аспекти традиційної культури українців із метою збереження та відтворення культурної пам'яті. - знати сучасні технології дослідження в межах методу польової роботи; - мати практичні навички проведення досліджень в польових умовах; - приймати самостійні творчі й конкретні рішення під час роботи на етнографічному полі; - готувати етнографічні експонати для музейної експозиції.
ПРН 11	Формувати толерантне ставлення до представників різних соціокультурних угруповань і меншин. - знати теоретичні та практичні аспекти дослідження народної культури; - знати сучасні методи і форми польової роботи на етнографічному полі; - знати методи аналізу та відбору фольклорно-етнографічного матеріалу на предмет його автентичності.
ПРН 14	Застосовувати знання з державної та іноземної мови для фахового спілкування та опанування спеціалізованих джерел. - знати основні форми паспортизації записів і ведення документації, які оформляються після польового дослідження; - застосовувати набуті навички у практичній діяльності та повсякденному житті, як культурної пам'яті рідного етносу; - робити фольклорні записи та описи етнографічних матеріалів.

II. Організація проведення практики

Цей вид практики не передбачає укладення попередніх угод, оскільки не пов'язаний із діяльністю окремо взятої організації чи підприємства. Перед виїздом на етнографічне поле оформляються супровідні документи та лист керівництву місцевих сільських рад, бібліотек, закладів культури або шкіл із проханням допомогти у проведенні практики у визначеному населеному пункті.

В умовах дистанційного навчання (карантину) практика проводиться за місцем проживання. Тоді студенти в одній із місцевих організацій (сільська рада, школа, бібліотека, Будинок культури чи ін.) підписують Договір, який засвідчує проходження практики на території населеного пункту та отримують відгук про це від місцевого співкерівника.

У виняткових випадках під час експедиційної форми практики (згідно параграфу 2. пункту 2.3. Положення Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України) про організацію практик у вищих навчальних закладах, студенти можуть самостійно з дозволу

відповідних кафедр або циклових (предметних) комісій підбирати для себе місце проходження практики і пропонувати його для використання.

Проходження практики складається з таких *частин*:

1. Підготовчий етап.
2. Етап активного проходження практики в термінах, визначених навчальним планом.
3. Підсумковий етап.

На підготовчому етапі визначається база проведення практики, проводиться студентам інструктаж стосовно виконуваної на практиці роботи, оформлення звітної документації, з охорони праці та техніки безпеки.

Під час активного етапу практики, який проводиться в межах часу, визначеного за навчальним планом, здійснюються безпосередні виїзди на етнографічне поле, виконання завдань практики, обробка та оформлення матеріалів, підготовка етнографічних експонатів для експозиції.

На підсумковому етапі проводиться оформлення звітної документації, як здається на перевірку керівнику практики, організовується підсумкова конференція, фотозвіт та, за можливості, – творчий звіт, оцінювання роботи студентів під час проходження практики.

