UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 02

1.- DATOS INFORMATIVOS:

1. 1 . UGEL	:	
1.2. I.E.I.	:	
1.3. DIRECTORA	:	
1.4. PROFESORA	:	
1.5. SECCION	:	

- 2.- NOMBRE DE LA UNIDAD: "Me Divierto Experimentando con Mis Sentidos"
- 3.- DURACION: Del de Abril al de Abril del

4.- SITUACIÓN DEL CONTEXTO:

Los niños no identifican sus órganos de los sentidos, por lo que desconocen las funciones de cada uno de ellos. Desconocen que utilizando sus sentidos pueden percibir las características de los objetos y descubrir el mundo que los rodea.

5.- PRODUCTOS:

- Desarrollo sensoperceptual
- Experimentación a través de los sentidos.
- Cuidado de los órganos de los sentidos.

6.- SESIONES DE APRENDIZAJE:

FECHA	SESIÓN	DENOMINACIÓN	
	SESIÓN Nº 1	- ¡Experimentando con nuestro sentido de la vista!	
	SESIÓN Nº 2	- ¡La piel, mi sentido del tacto!	
	SESIÓN N° 3	- ¡Descubrimos olores con nuestro olfato!	
	SESIÓN Nº 4	- ¡El sentido del gusto y los sabores!	

7.- APRENDIZAJES ESPERADOS DE LAS SESIONES:

Área	Competencias	Capacidades	Desempeño
СТ	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS	Problematiza situaciones para hacer indagación.	- Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.
		Genera y registra datos o información.	Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura)

Área	Competencias	Capacidades	Desempeño
PSICO	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo.	- Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias y acciones cotidianas que realiza.
P.S.	CONSTRUYE SU IDENTIDAD, COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	- Identifica a María como madre de Dios y Madre nuestra.
MAT.	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	- Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar.
СОМ.	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	Aplica procesos creativos. Explora y experimenta los lenguajes del arte.	 Entona canciones sencillas de tres o más estrofas. Explora buscando intencionalmente sonidos con distintos timbres, alturas e intensidades al percutir, frotar o soplar, diversos objetos e instrumentos.

8.- APRENDIZAJES ESPERADOS DE LOS TALLERES:

Área	Competencias	Capacidades	Desempeño
PSIC OMO TRIZ	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo.	- Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.

Área	Competencias	Capacidades	Desempeño	
		Se expresa corporalmente	- Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración.	
сом.	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	Aplica procesos creativos.	- Utiliza intencionalmente algunos materiales y herramientas previendo algunos de sus efectos para dibujar, pintar, modelar, estampar, construir, coser, hacer collage u otras técnicas	

11.- SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

SESIÓN Nº 1

¡Experimentando con nuestro sentido de la vista!

MOMENTOS DE PROCESOS PEDAGOGICOS (Rubricas de Evaluación)	ACTIVIDADES	RECURSOS
Rutinas	Actividades Permanentes de Entrada: - Damos la bienvenida a los niños.	CD Bandera
	Formación.Saludo a Dios.Saludo a la bandera.	Dandera
	- Marcha alrededor del patio. ctividad de Desarrollo de la Unidad:	
nuestro sentido de la vista! INICIO	 Despertando el Interés: Salimos al patio y colocamos carteles volteados con los sentidos. Debe haber un cartel para cada niño. Preguntamos ¿Qué habrá detrás de esos carteles? Invitamos a los niños a que cojan uno vean de qué se trata. Nombran lo que observan y pedimos que se los coloquen en la parte del cuerpo que corresponde. 	Carteles
	- Juegan intercambiando los carteles.	

MOMENTOS DE		
MOMENTOS DE PROCESOS		
PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
(Rubricas de Evaluación)		
	 Preguntamos ¿Cuál será el tema que trabajaremos esta semana? 	Pañoletas
	 Luego se colocan pañoletas amarradas tapándose los ojitos. 	
	 Se distribuyen por diferentes partes del patio y pedimos que busquen a algún compañero pero con cuidado de no golpearse. 	
	 Se descubren y ven si es el compañero que buscaban o si no lo pudieron encontrar. 	
	Reto o Conflicto:	
	- ¿Qué sentido utilizamos para ver?	
	Conocimiento de los Aprendizajes:	
	 Hoy vamos a aprender sobre nuestro sentido de la vista. 	
	Recojo de saberes Previos:	
	 Preguntamos ¿Qué es la vista? ¿Cuál es el órgano del sentido de la vista? ¿Cómo son los ojos? ¿Es importante poder ver, por qué? ¿Quiénes no pueden ver? 	
DESARROLLO	Nuevo Conocimiento:	
	 Con ayuda de espejos observan cómo son sus ojos, que partes tienen, las nombran. Dibujan en sus pizarras con plumones sus ojos mientras los ven en el espejo. Ven imágenes de internet de ojos de diferentes animales, adivinan a cual pertenecen y comparan con los suyos (Podemos imprimir tarjetas) Explicamos que el sentido de la vista, a través de los ojos, nos permite ver todo lo que nos rodea: animales, plantas, personas, objetos y así saber qué forma tiene, cómo son, de qué color o tamaño son. Colocamos cajas con diferentes objetos que pueden ser utilizados con el sentido de la vista. Los niños escogen en qué lugar trabajarán: aula, patio, jardín y juegan a ver con los materiales propuestos. En asamblea nos comentan sus experiencias con estos materiales y lo que pudieron ver. Utilizando los lentes del Módulo de Ciencia del MED describen de qué color ven las cosas. Intercambian las lupas y describen cómo cambia la visión. Construcción del aprendizaje: 	Espejos Pizarra Plumón Imágenes http://www.ima gui.com/a/ima genes-ojos-de -animales-cqe poKg4d Tarjetas Cajas Celofán Vidrios Vaso con agua Largavistas Lentes MED Frascos con lupa, etc.
	- Preguntamos ¿Para qué sirve el sentido de la vista? Aplicación de lo aprendido:	Tarjetas Papelotes
	- Forman grupos y a cada uno se le entrega tarjetas con ojos de animales y de personas, en un papelote clasifican a la derecha las que son de animales y a la izquierda los de personas.	Goma
	- Se organizan en asamblea y dialogan sobre la utilidad de este sentido, luego salen a exponer sus ideas.	Tarjetas

MOMENTOS DE PROCESOS PEDAGOGICOS (Rubricas de Evaluación)	ACTIVIDADES	RECURSOS
	- Reforzamos con ayuda de tarjetas, los cuidados que debemos tener con este sentido: (ampliar) 1 Delectier y exctar 2 Delectier y exct	Fichas
CIERRE:	 Trabajamos las fichas del libro sobre el sentido de la vista. Recuento de lo Aprendido: Dialogamos acerca de las actividades que realizamos y cómo les pareció. Metacognición: 	
Rutinas	 ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿En que tuviste dificultad? ¿En qué puedes mejorar? ¿Qué necesité? ¿Qué me fue más fácil?, ¿Qué me fue difícil? Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: 	
¡Movemos nuestro imitando animalitos! Antes	 Acciones de rutina. TALLER PSICOMOTRIZ: Delimitamos el espacio en donde trabajaremos. Establecemos las normas durante el juego. Para el calentamiento colocamos una caja con 	Caja Juguetes
Desarrollo	diferentes juguetes. - Los niños toman uno e inventan movimientos con él. - Presentamos el material de trabajo: aros - Explicamos que jugaremos a correr de imitando a algunos animalitos que caminan de 4 patitas. - Colocamos los aros sobre el piso formando dos filas largas.	Aros
	 Los niños pasarán en cuadrupedia sin pisar los aros diciendo qué animal imitan y haciendo el sonido que este hace. Primero de forma lenta para que puedan coordinar los movimientos. Luego lo harán aumentado la velocidad. 	Cuerpo Onomatopeya s
	- Para relajarse entregamos a cada niño una tiza.	

MOMENTOS DE PROCESOS PEDAGOGICOS (Rubricas de Evaluación)	ACTIVIDADES	RECURSOS
	 Dibujan un cuadrado grande en el que quepan. Se colocan dentro de la figura con los pies separados a los extremos y flexionan el cuerpo hacia adelante, hacia atrás, a un costado y al otro, mientras inhalan y exhalan. 	Tizas
Cierre	 Guardamos los materiales. Verbalizamos lo realizado. En hojas dibujan lo que más les gustó de la actividad. 	Papel Lápiz Plumones
¡Hacemos un	TALLER GRÁFICO PLÁSTICO:	
caleidoscopio! Inicio	 Nos sentamos y formamos asamblea. Traemos de casa ya elaborado, un caleidoscopio. Decimos a los niños que hemos traído un aparato mágico que hace ver muchos colores a la vez. Preguntamos ¿Qué creen que puede ser? 	Caleidoscopio
	 Presentamos el caleidoscopio casero e invitamos a los niños a que observen que hay dentro de él. 	
	 Comentamos qué vieron y si les gustó o no. Motivamos a los niños a construir uno propio para mostrarle a su familia. 	
	- Recordamos las normas para el trabajo y cuidado de los materiales.	
Exploración del Material	 Presentamos los materiales con los que trabajaremos: CD, plumones, tijeras, cinta y cartulina. 	Materiales
	- Exploran de manera libre los materiales.	
Desarrollo	 Explicamos el procedimiento: * Cogemos el CD y dibujamos tres rectángulos de 7cm de largo x 3 cm de ancho. (Solicitamos envíen de casa los CD dibujados) * Recortamos los rectángulos dibujados con las tijeras. * Unimos con cinta los tres rectángulos haciendo un triángulo. * ¡Ya tenemos nuestro caleidoscopio! * Pegamos una cartulina para forrarlo y decoramos con los plumones de colores. 	Imágenes del Caleidoscopio http://experinv entos.blogspot .pe/2015/06/e xperinventa-u n-caleidoscopi o.html
	- Juegan sus caleidoscopios.	

MOMENTOS DE PROCESOS PEDAGOGICOS (Rubricas de Evaluación)	ACTIVIDADES	RECURSOS
Verbalización	- Dialogamos sobre la actividad que realizamos.	
	 Preguntamos ¿Con qué sentido debemos utilizar el caleidoscopio? 	
	 Los niños expresan cómo se sintieron durante el trabajo. 	
Rutinas	Actividades Permanentes de Salida:	
	- Acciones de rutina.	
	Nota: Para mañana solicitamos que los niños traigan un par de guantes de cualquier material.	
	La docente traerá una crema para echar en las manos a los niños.	
	Salida.	

• **Técnica**: Observación

• Instrumento: lista de Cotejos

SESIÓN Nº 2

¡La piel, mi sentido del tacto!

MOMENTOS DE PROCESOS PEDAGOGICOS (Rubricas de Evaluación)	ACTIVIDADES	RECURSOS
¡La piel, mi sentido del	ctividad de Desarrollo de la Unidad:	
tacto! INICIO	Pedimos a los niños que saquen los guantes que trajeron y se los pongan. Colocamos sobre las mesas objetos con diferentes texturas y algunas temperaturas. Invitamos a los niños a tocarlas y sentirlas. Preguntamos ¿Qué sintieron cuando tocaron las cosas? ¿Cuál estaba caliente? ¿Cuál era áspera? etc. Reto o Conflicto:	Guantes Objetos variados con texturas

 ¿Con qué sentido podemos sentir las texturas y temperaturas de las cosas?

Conocimiento de los Aprendizajes:

 Hoy vamos a aprender sobre nuestro sentido del tacto.

Recojo de saberes Previos:

Preguntamos ¿Cuál ese sentido? ¿Cómo es?
 ¿En qué parte del cuerpo se encuentra? ¿Qué forma tiene? ¿De qué color es? ¿Cuál parte de nuestro cuerpo utilizamos más para tocar las cosas?

DESARROLLO

Nuevo Conocimiento:

- Pedimos que se quiten la chompa, mandil o casaca y se queden en polo con las mangas remangadas.
- Observan cómo es la piel de sus brazos, si tienen poros, bellos, si es lisa o arrugada, qué color tiene.
- Se descubren algunas otras partes del cuerpo, observan y comentamos.
- Con las lupas del MED observan los poros y bellos de la piel.
- Realizamos diferentes experiencias para sentir con la piel:
 - * En parejas se pellizcan los brazos para ver qué sensación sintieron.
 - * Con las manos sienten diferentes texturas de objetos que están en el aula y fuera de ella.
 - * Se colocan los guantes que trajeron y tocan la cara del compañero, luego se los quitan y vuelven a tocarla. Comparan cómo sintieron con guantes y cómo sin ellos.
 - * Caminan con medias y descalzos sobre el piso del aula, sobre una alfombra, sobre papel y comparan las sensaciones.
 - * Colocan una bolsa sobre sus piernas y se rosean unas gotas de agua, luego se remangan el pantalón y rosean nuevamente el agua, describen las sensaciones.
 - * En parejas se rascan la espalda sobre la ropa y después directamente, expresan la sensación.
- Colocamos en una mesa objetos que fríos y calientes mezclados.
- Pedimos que los agrupen según su temperatura.
 - * Colocan estos objetos en sus manos y rostro para medir el calor o frío y cómo se siente en la piel.
 - Colocan una botella de agua caliente y otra fría debajo de la ropa sobre la barriga, comentan que temperatura tiene y cuál es más agradable.
- * Reconocen y nombran qué partes de su cuerpo son calientes y frías.
- * Nombran objetos calientes y fríos.
- Explicamos que nuestro sentido del tacto es la piel, la que se encuentra cubriendo todo nuestro cuerpo, que representamos este sentido con las manos porque son ellas las que más están en contacto con las cosas que nos rodean.

Piel
Objetos
Guantes
Alfombra
Agua
Botellas
Agua fría y
caliente
Lupas

Helado de bolsita Objetos de metal Botellitas con agua caliente y fría Objetos puestos al sol Cuerpo

Papelotes Pintura

	 Gracias a ella podemos sentir sensaciones como calor, frio, dolor y poder tocar las cosas para descubrir qué texturas tienen. Comentamos cada una de las sensaciones que sintieron al tocar la piel directamente. Construcción del aprendizaje: ¿Cuál es el sentido más grande de nuestro 	Fichas
	cuerpo?	Pizarras Plumones
	Aplicación de lo aprendido:	
	 Dibujan en sus pizarras en un recuadro de dos columnas, objetos calientes y fríos. En papelotes con témperas pintan las palmas de sus manos representando al sentido del tacto. Dialogamos sobre los cuidados que debemos tener con este sentido: No exponer nuestra piel al sol. Utilizar bloqueador en el rostro y partes de la piel descubiertas. Cuidar de no lastimar la piel con arañones o heridas. No manipular objetos que puedan dañar la piel. Utilizar crema para humectarla. Trabajamos las fichas del libro sobre este sentido. 	
CIERRE:	Recuento de lo Aprendido:	
	- Dialogamos acerca de las actividades que realizamos y cómo les pareció.	
	- Le echamos crema a las manitos y brazos, nos cuentan cómo se siente.	Crema
	Metacognición:	
	 ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿En que tuviste dificultad? ¿En qué puedes mejorar? ¿Qué necesité? ¿Qué me fue más fácil?, ¿Qué me fue difícil? 	
Rutinas	Actividades Permanentes de Salida:	
	- Acciones de rutina.	
	Salida.	

Técnica: ObservaciónInstrumento: lista de Cotejos

SESIÓN Nº 3

iDESCUBRIMOS OLORES CON NUESTRO OLFATO!

MOMENTOS DE PROCESOS PEDAGOGICOS (Rubricas de Evaluación)	ACTIVIDADES	RECURSOS
¡Descubrimos olores con nuestro olfato! INICIO	ctividad de Desarrollo de la Unidad: Despertando el Interés: - Presentamos un títere de payasito que tendrá la nariz roja.	Títere

- Saluda a los niños y les cuenta que está muy resfriado, porque comió muchos helados y no se abrigó y ahora no puede sentir el olor de las cosas pues tiene la nariz tapada.
- Motivamos a los niños a cantarle una canción para que se sienta mejor de su resfriado.
- Cantamos la canción haciendo las mímicas con el cuerpo al estornudar, agarrándose la nariz :

Canción

PAYASITO PLIN PLIN

Payasito plin, plin, se pinchó la nariz, y a los 5 minutos hizo un fuerte achísss

Su pañuelo sacó, se limpió la nariz y a los 5 minutos hizo un fuerte achísss

Payasito plin, plin, sujetó su nariz y a los 5 minutos ya no dijo achísss

Reto o Conflicto:

 Preguntamos ¿Cómo se llama el sentido que nos permite sentir los olores?

Conocimiento de los Aprendizajes:

- Hoy vamos a aprender sobre nuestro sentido del olfato

Recojo de saberes Previos:

 Preguntamos ¿Por qué se llama olfato?
 ¿Con qué parte del cuerpo podemos oler? ¿En dónde está ubicado el sentido del olfato? ¿Cómo es? ¿Cuántos hay en tu cuerpo?

DESARROLLO

Nuevo Conocimiento:

- Con ayuda de espejos observan cómo es su nariz y la describen.
- Comparan semejanzas y diferencias de tres, sus narices, color, tamaño y forma.
- Con ayuda de imágenes de internet observan cómo es este sentido en las personas y animales.
- Comparan semejanzas y diferencias entre nuestra nariz y las de los animales.
- Comentamos su utilidad para poder percibir todos los olores que nos rodean.
- Salimos a la calle y percibimos diferentes olores: plantas, humo de carros, golosinas y

Espejos Imágenes

Objetos

verduras en la tienda, basura, pasteles y pan en la panadería, medicinas en la farmacia, etc.

 Vamos comentando aquellos que son agradables y desagradables.

Construcción del aprendizaje:

 Preguntamos ¿Cómo se llama el órgano del sentido del olfato?

Aplicación de lo aprendido:

- Colocamos un papelote con una nariz gigante y siluetas de diversos objetos.
- A algunas de ellas les roseamos perfume.
- A la cuenta de tres, buscarán las que están perfumadas y las pegan en el papelote.
- Dialogamos sobre el cuidado de este sentido:
 - Evitar los resfriados.
 - * No introducir objetos.
 - Evitar olores fuertes.
 - * Mantener limpia la nariz utilizando un pañuelo o papel higiénico.
- Con plastilina modelan el sentido del olfato.
 - Trabajamos las fichas del libro sobre este sentido.

CIERRE:

Recuento de lo Aprendido:

- Dialogamos acerca de las actividades que realizamos y cómo les pareció.

Metacognición:

 ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿En que tuviste dificultad? ¿En qué puedes mejorar? ¿Qué necesité? ¿Qué me fue más fácil?, ¿Qué me fue difícil?

Rutinas

Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo:

Acciones de rutina.

¡Movemos nuestro cuerpo como gusanitos!

Antes

TALLER PSICOMOTRIZ:

- Delimitamos el espacio del patio en donde trabajaremos.
- Establecemos las normas durante el juego.
- Presentamos los materiales de trabajo: sogas.
- Para el calentamiento realizan diferentes movimientos de manera libre utilizando las sogas y descalzos.

Desarrollo

- Preguntamos ¿Cómo se desplazan los gusanitos?
- Imitan el movimiento ondulando sus cuerpos.
- Explicamos que jugaremos a la carrera de gusanos y que vamos a trabajar en equipos que formaran el cuerpo del gusanito.
- Amarramos las sogas de los extremos y cada 4 niños se colocan dentro.
- Primero corren libremente para compaginarse
- Luego corren haciendo movimientos ondulados como muestra la imagen.

No.

Papelote Perfume

Plastilina Fichas

Sogas

	 Hacemos carrera con los equipos. Para la relajación siguen dentro de las sogas forman un círculo con ella. Giran dando vueltas suavemente con cuidado de no caerse o pisar al compañero. 	
Cierre	 Guardamos los materiales. Verbalizamos lo realizado. En papelotes por grupos dibujan lo que más les agradó de la actividad. 	Papelote Crayones
Rutinas	Actividades Permanentes de Salida:	
	- Acciones de rutina.	
	Nota: Para mañana solicitamos por grupos que envíen algunos alimentos de los 4 sabores: masmelos, queso, membrillo, naranja.	
	Coordinamos con una mamá para que mañana adecue un traje a su niña de la Virgen María y le envíe un rosario.	
	Solicitamos que mañana cada niño traiga su rosario.	
	Salida.	

• **Técnica**: Observación

• Instrumento: lista de Cotejos

SESIÓN Nº 4

¡EL SENTIDO DEL GUSTO Y LOS SABORES!

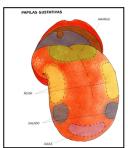
MOMENTOS DE PROCESOS PEDAGOGICOS (Rubricas de Evaluación)	ACTIVIDADES	RECURSOS
1 .	ctividad de Desarrollo de la Unidad:	
sabores!	Despertando el Interés:	O ala a ua
INICIO	 Con una cuchara echamos mermelada alrededor de los labios de los niños. 	Cuchara Mermelada
	 A la cuenta de tres, todos se lamen los labios y sienten el sabor. 	
	 Preguntamos ¿Qué probaste? ¿Qué sabor tenía? ¿Es dulce o salada? 	
	Reto o Conflicto:	
	 ¿Con qué sentido podemos reconocer los sabores de los alimentos? 	
	Conocimiento de los Aprendizajes:	
	 Hoy vamos a aprender sobre nuestro sentido del gusto. 	
	Recojo de saberes Previos:	
	 Preguntamos ¿Qué parte de la boca siente los sabores? ¿Cuáles sabores conoces? ¿Puedes 	

DESARROLLO

sentir el sabor de los alimentos con otro sentido? ¿Qué hay en la lengua?

Nuevo Conocimiento:

- Con lupas y espejos observan cómo es la lengua y describen lo que ven.
- Preguntamos ¿Qué se llaman esas bolitas que tenemos en la lengua?
- Presentamos 4 lenguas elaboradas en microporoso (o una) y pega pega, con las papilas gustativas marcadas según las zonas de los sabores.



- Señalamos cada zona con un color diferente.
- Separamos los colores de las lenguas e invitamos a los niños que las ubiquen según el sabor.
- Jugamos al país de los sabores.
- Colocamos sobre bandejas alimentos combinados de los 4 sabores.
- Pedimos a los niños que ordenen los sabores pues todos se han mezclado.
- Prueban y van ubicando los dulces a la derecha, los salados a la izquierda, los ácidos arriba y los amargos abajo.

Construcción del aprendizaje:

- Preguntamos ¿Cuáles son los 4 sabores que percibimos con el sentido del gusto?

Aplicación de lo aprendido:

- En grupos trabajan en papelotes con siluetas.
- En una lengua grande señalada con las zonas de los 4 sabores, dibujan alimentos de los sabores que corresponden en cada una.
- Dialogamos sobre los cuidados que debemos tener con este sentido:
 - * No comer cosas muy calientes.
 - * No ingerir cosas que no sean alimentos
 - * No meter los dedos a la boca
 - * Mantener limpia la lengua cepillándola suavemente.
 - Trabajamos las fichas del libro sobre este sentido.

CIERRE:

Recuento de lo Aprendido:

 Dialogamos acerca de las actividades que realizamos y cómo les pareció.

Metacognición:

 ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿En que tuviste dificultad? ¿En qué puedes mejorar? ¿Qué necesité? ¿Qué me fue más fácil?, ¿Qué me fue difícil? Lupas MED Espejos

Lenguas

Alimentos Cucharitas Bandejas o platos

Papelotes Lápiz Plumones

Fichas

Rutinas	Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo: - Acciones de rutina.	
¡Receta de 4 sabores!	ALLER DE INDAGACIÓN:	
Inicio	- Nos organizamos en asamblea y dialogamos sobre la	
inicio	actividad que realizaremos. - Comentamos que hoy prepararemos rica receta de 4 sabores.	
Exploración del Material	 Colocamos sobre las mesas los materiales que utilizaremos: tazones, platos, palitos para brocheta, tenedores, alimentos. Los niños exploran libremente el material y comentan las posibilidades de qué puede prepararse con estos alimentos. 	Tazones Platos Palitos para brocheta Tenedores Cuchillo de
Formulación de Hipótesis	- Realizamos algunas preguntas para propiciar la exploración ¿Cómo prepararemos la receta? ¿Qué sabores tendrá? ¿Qué alimentos ves? ¿Qué haremos? - Anotamos las respuestas en un papelote.	mesa o descartable Mandarina Plátano Kiwi Queso
Experimentación	 Presentamos en un papelote la secuencia: * Picamos las frutas y alimentos. * Los clasificamos según el sabor * Colocamos todos los salados juntos. * Separamos en platos los ácido, amargos y dulces. * Primero preparamos la brocheta del sabor salado. * Colocan queso, papita sancochada y * Luego preparamos las brochetas de los otros tres sabores. 	Papita sancochada Sal Huevo pasado
	* Colocan intercalando los 3 sabores: plátano, kiwi y mandarina. Degustan sus brashetas	
	- Degustan sus brochetas Realizamos algunas preguntas para que los niños puedan comentar sus experiencias ¿Cómo prepararemos la receta? ¿Te gustó? ¿Qué sabor te agrada más? ¿Cuál no te gusta?	
Comunicación de los Resultados	 Anotamos sus respuestas. Dibujan lo que hicieron en la experimentación. Los niños realizan sus propias conclusiones. Limpiamos y guardamos los materiales. Hacemos un recuento de las actividades realizadas. Comentan cómo se sintieron al realizar la indagación. 	Papel Lápiz Colores
¡El Santo Rosario!	Actividad de Religión:	
Ver	 Vestimos previamente a una niña como la Virgen María y le colocamos un rosario en las manos. 	
	- Decimos que tendremos una visita de un ser muy especial que viene a enseñarnos cómo podemos comunicarnos con nuestra Madre del Cielo.	
	 Invitamos a pasar a la niña disfrazada. Preguntamos ¿Quién es? ¿Qué tiene en sus manos? ¿Para qué servirá? 	Disfraz
Juzgar	Mostramos el rosario y decimos que es una forma de comunicarnos y rezar a nuestra madre del cielo.	Rosario

Actuar	 Cada niño saca su rosario, lo observan y describen. Dialogamos sobre la importancia de comunicarnos con María y que podemos hacerlo junto con nuestra familia. Se colocan el rosario en las manos y les enseñamos a rezar un misterio corto: 	
Rutinas	* 3 Ave María * 1 Padre Nuestro - Modelan en plastilina un misterio. Actividades Permanentes de Salida: - Acciones de rutina.	Plastilina
	Salida.	

ANEXO:

LAS PAPILAS Y LOS SABORES

• Reconoce en qué lugar de la lengua se ubican los diferentes sabores y colorea.

Ácido	Salado	Amargo	Dulce

1.- DATOS INFORMATIVOS:

1. 1 . UGEL	:	
1.2. E.I.	:	
1.3. DIRECTORA	:	
1.4. PROFESORA	:	
1.5. SECCION	<u>.</u>	

2.- NOMBRE DEL PROYECTO: "Nos Educamos para Ejercer la Democracia , Valorando Nuestra Identidad"

3.- DURACION: Del de Abril al de Abril del 20....

4. NESESIDADES DE APRENDIZAJE:

- Formar una conciencia ciudadana y democrática.
- Participar en las elecciones democráticas.
- Participar de las acciones de su comunidad.
- Desarrollar y fortalecer su autoestima e identidad personal.
- Reconocer su identidad sexual.
- Reconocer a Dios como padre creador.

5.- JUSTIFICACIÓN:

Los niños deben conocer que para vivir en una sociedad justa, se debe ejercer la democracia, es por ello que este proyecto pretende educar a nuestros niños en el ejercicio de la ciudadanía a través de la participación activa y significativa de las elecciones escolares en nuestra aula, haciendo que desde pequeños formen su identidad, considerándose como seres únicos y valiosos capaces de ejercer la democracia como parte de su desarrollo personal y social.

6.- PRODUCTOS:

- Participan de las elecciones escolares.
- Fortalecen su autoestima e identidad personal.
- Reconocen su identidad sexual.

7.- PRE-PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO:

¿Qué haré?	¿Cómo la haré?	¿Qué necesitaré?
 Elegir a nuestro presidente de aula. Valorarnos como personas Elaborar muñecos articulados. Reconocer la identidad sexual. Conocer sobre el embarazo. 	 Eligiendo a los candidatos que participaran. Eligiendo a los miembros de mesa. Elaborando ánforas y cédulas de votación Votando Conociendo nuestros gustos y características. Conocer mejor a nuestros compañeros. Aprender a valorarnos como personas y afianzar nuestra autoestima. 	- Listas - Ánforas - DNI - CD - Video - TV - Papelote - Plumones - Caja sorpresa - Espejo, ficha, Lápiz.

8.- INTENCIÓN DEL PROYECTO:

- Que los niños desarrollen el sentido de democracia, a través del ejercicio de su ciudadanía de manera activa a través de las elecciones escolares de su aula.
- Que los niños se consideran seres únicos y valiosos, valorando sus cualidades y preferencias así como las de sus compañeros.

9.- APRENDIZAJES ESPERADOS DE LAS SESIONES:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
PS	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Se valora a sí mismo.	 Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones. Nombra sus características corporales, algunos roles de género y se identifica como niño o niña
	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Construye normas, y asume acuerdos y leyes.	 Da cuenta del cumplimiento de las responsabilidades propias y las de los demás. Participa espontáneamente en la elaboración de las normas y acuerdos de su aula.
		Participa en acciones que promueven el bienestar común.	 Reconoce los procesos electorales como acciones democráticas y de participación ciudadana. (contextualizado) Expresa sus ideas, opiniones y propuestas frente a sus compañeros, sobre un tema de interés común.
MAT.	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	 Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.
		Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	 Elige situaciones de su interés, de su aula para recoger datos cualitativos. Expresa con sus propias palabras lo que comprende sobre la información contenida en listas, tablas de conteo o pictogramas sin escala.
СОМ.	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos,

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	
			canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.	

10.- SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

SESIÓN Nº 1

NOS EDUCAMOS PARA EJERCER LA DEMOCRACIA

MOMENTOS DE PROCESOS PEDAGOGICOS (Rubricas de Evaluación)	ACTIVIDADES	RECURSOS
¡Planificación del proyecto con los niños!	Ejecución del Proyecto: - La ejecución de este proyecto se realizará con el apoyo de los PPFF, por ello es conveniente que se convoque a reunión el mismo lunes para explicar los procesos que realizaremos en estas elecciones y su forma de participación tanto de los niños, como de ellos. - Presentamos a los niños un video sobre los candidatos a la presidencia de la república. - Preguntamos ¿Qué vimos? ¿Quiénes son? ¿Qué quieren ser? ¿Cómo serán elegidos? ¿Qué son las elecciones? ¿Cómo se elige a un presidente? ¿En nuestra aula podremos elegir a un presidente? ¿Cómo? - Dialogamos sobre las funciones que cumple el presidente del Perú gobernando a nuestro país. - Proponemos a los niños realizar nuestras elecciones y elegir un presidente en nuestra aula. - Explicamos en qué consisten las elecciones. - Planificamos el proyecto con los niños en un papelote.	Video Papelote Plumones
¿Quién soy yo?	Ejecución del Proyecto: - Previamente el viernes, enviamos un comunicado para que los papás envíen dentro de una cajita pequeña bien decorada objetos personales favoritos de sus niños, como un juguete, ropa, golosina, foto de su mascota, su nombre en un rótulo bien adornado. - Nos disfrazamos de un espejo gigante (cartón y papel aluminio) y entramos al aula cantando:	Disfraz

Espejito, espejito soy yo, ¿Quién eres tú? eso te lo diré yo, el más hermoso ser. que mi lindo Dios creó.

Nos presentamos y decimos que el espejo es un amigo, que nos mostrará al ser más especial y único que Dios ha creado.

- Entregamos a cada niño un espejo elaborado de cartulina con papel aluminio plateado y pedimos a los niños que lo pongan frente a sus rostros. (podemos utilizar espejos de verdad)
- Preguntamos ¿Qué ves en el espejo? ¿Quién es? ¿Cómo es? ¿Quién se parece a él? ¿Conoces otro iqual?
- Nos sentamos en círculo y comentamos que somos seres únicos y maravillosos que Dios ha creado y que no hay nadie más igual a nosotros.
- Pedimos a los niños que saquen las cajitas que trajeron de casa y se sientan.
- Preguntamos ¿A quién pertenece cada cajita? ¿Qué hay dentro de ellas? ¿Por qué las habremos traído?
- Decimos que cada uno va a abrir su cajita y nos comentará qué cosas están dentro de ella y por qué las trajeron.
- Cómo son varios niños, los formamos en pequeños grupos de 4 y entre ellos comentaran sus gustos y preferencias.
- Luego intercambian sus cajitas con sus compañeros para conocer cuáles son los gustos y preferencias de ellos.
- Trabajan las fichas del libro del MED pág. 17 y 29.
- Acciones de rutina.

TALLER PSICOMOTRIZ:

- Delimitamos el espacio en donde trabajaremos.

Actividades de Aseo, Refrigerio y Recreo:

- Establecemos las normas para el desarrollo de la actividad durante el juego, con los compañeros y con los materiales.
- Para el calentamiento trabajamos con pañoletas de colores y la pista musical N° 2 del CD del Módulo de Psicomotricidad.
- Los niños al ritmo de la música se desplazan libremente por el patio agitando sus pañoletas.
- Damos algunas consignas para que muevan los pañuelos de distintas formas, arriba, abajo, hacia los costados, etc.
- Explicamos que jugaremos a saltar sobre las pañoletas.
- Colocan sus pañoletas sobre el piso en distintos lugares tratando de que estén dispersos pero no muy separados.
- A la orden los niños saltan sobre las pañoletas cavendo con ambos pies sin salirse de ellas.
- Cambiamos la consigna y saltan con pie, con las puntas, con los talones.
- Para la relajación se sientan sobre una pañoleta cruzando las piernas.

Canción

Cartulina Papel aluminio

Cajas Objetos preferidos

Fichas

Pañoletas Grabadora CD

Rutinas

¡Saltando sobre pañuelos!

Antes

Desarrollo

	- Realizamos diferentes ejercicios de estiramiento pero sentados.	
Cierre	Guardamos los materiales.Verbalizamos lo realizado.En hojas dibujan lo que más les gustó de la actividad.	Hojas Lápiz Crayones
Rutinas Actividades Permanentes de Salida:		
	- Acciones de rutina.	
	Nota: Para mañana solicitar a algunos padres nos envíen prendas de vestir de niño y niña (ropa y accesorios).	
	La docente deberá elaborar 2 muñecos niño - niña de papel periódico de tamaño regular, para trabajar mañana utilizando cinta de embalaje para darle la forma. (solicitamos el apoyo de algunos padres)	
	Salida.	

Técnica: ObservaciónInstrumento: lista de Cotejos

SESIÓN Nº 2

VALORANDO NUESTRA IDENTIDAD

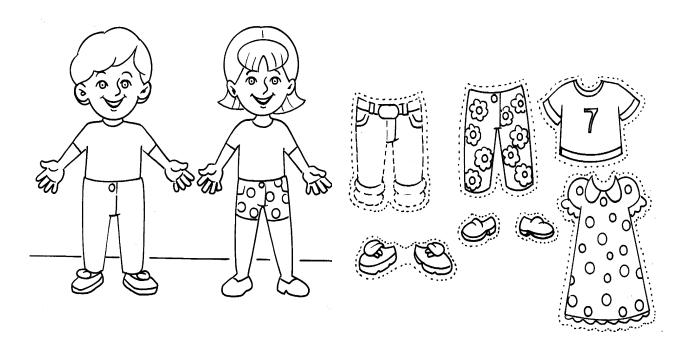
MOMENTOS DE PROCESOS PEDAGOGICOS (Rubricas de Evaluación)	ACTIVIDADES	RECURSOS
¡Me identifico como niño / niña!	 Ejecución del Proyecto: En el patio realizamos algunos juegos en los que deban reconocer su identidad sexual: niños que jueguen con muñecas, que utilicen calzoncillos, que se hagan trenzas, etc. En el aula presentamos a los muñecos de papel 	Juegos
	periódico Preguntamos ¿Qué son? ¿Cuál es niño y cuál niña? ¿Cómo lo sabemos? - Presentamos una lámina con la silueta de un niño y una	Muñecos
	niña desnudos. - Describen semejanzas y diferencias corporales. - Nombran algunas actividades que realizan los hombres y otras que realizan las mujeres. - Sacamos las prendas de vestir que solicitamos a algunos padres.	Lámina
	 Decimos que realizaremos el juego viste al niño que es como tú. Se agrupan de acuerdo al sexo y toman el muñeco que les corresponde. A la cuenta de tres los visten seleccionado las prendas y accesorios, luego le ponen un nombre. Terminado el tiempo cada grupo presenta a su muñeco con su nombre y las prendas que viste. Preguntamos ¿Por qué los niños no pueden utilizar vestido? ¿Las niñas les saldrá bigote cuando sean grandes? ¿Quiénes utilizan aretes? ¿Qué se llama la 	Prendas de vestir

parte de nuestro cuerpo que más diferencia a los niños y niñas? Cada grupo elabora un cartel recortando de revistas usadas productos que utilizan los hombres, las mujeres y objetos comunes (unisex). Prendas de vestir Cartulina Revistas Goma Tijeras Trabajan las fichas del libro sobre el tema. **Fichas** TALLER GRÁFICO PLÁSTICO: ¡Collage de telas! Inicio - Nos sentamos y formamos asamblea. - Recordamos las normas para el trabajo y cuidado de los materiales. Exploración del Material - Presentamos los materiales con los que trabajaremos: retazos de telas. - Exploran de manera libre los materiales. Desarrollo - Formamos 4 grupos: 2 de niñas y 2 de niños. Telas Fichas - A cada grupo le entregamos las fichas del libro de las Papel A-3 mariquitas para niños y niñas fotocopiadas en papel A -Goma Tijera - Deberán las prendas de vestir, luego recortar trozos de telas y rellenarlas. - Finalmente visten a sus figuritas y las presentan. - Escogemos el mejor trabajo y les damos un pequeño premio por su esfuerzo. Verbalización - Dialogamos sobre la actividad que realizamos. - Los niños expresan cómo se sintieron durante el trabajo. Actividades Permanentes de Salida: **Rutinas** Acciones de rutina. Nota: Para mañana enviar un comunicado indicando a cada grupo de padres que deben hacer los recuerditos de los candidatos de sus grupos, para ello les enviamos el nombre y símbolo. Para los papás de los niños candidatos, la preparación del discurso de sus niños, sus volantes con foto y propuestas (fotocopias) y algunos afiches que deberán pegar mañana en el jardín; estos afiches pueden ser elaborados en cartulina, en pequeñas gigantografías o en hojas

Salida.

A-3. Esto se informó en la reunión del día lunes.

• Recorta las prendas de vestir y pégalas al niño o la niña, según corresponda.



CUADERNO DE CAMPO

Nombre del niño	(a) : Aula:
Fecha	······································
Propósito de la sesión:	
Área	
Competencia	
Desempeño	

N°	Nombres y Apellidos	Evidencias
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		

12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
	ERPRETACIÓN EN RELACION AL DESEMPEÑO:	
REFL	EXIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA ACTIVIDAD EN TODA EL	AULA

LISTA DE COTEJO

Αu	ıla :			
Fe	cha :			
		Área:		
N°		Competencia:		
		Capacidad:	Capacidad:	
		•	•	
		•	•	
	Nombres del estudiante	Desempeño:	Desempeño:	
		Propósito de la ses	ión:	
			T	
		SI	NO	