Jurnal Pendidikan Matematika dan Matematika SOLUSI
Volume xx Nomor xx, Oktober 2025
P-ISSN: 2164-0357, E-ISSN: xxxx-xxxx
Journal Homepage: https://jurnal.uns.ac.id/JMMS

Judul Ditulis dengan Font Book Antiqua Bold (16 pt) dan Dibuat Menarik dengan Tidak Melebihi 16 Kata

Penulis Pertama 1[*], Penulis Kedua[2]

[1] *Jurusan Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret*

[2] *Departemen Matematika, Fakultas MIPA, Universitas Sebelas Maret*

** Penulis Koresponden. Email: email@jmms.com*

ABSTRAK

Artikel ini menguraikan format standar penulisan abstrak dalam sebuah karya ilmiah, yang berfungsi sebagai ringkasan komprehensif dari keseluruhan isi. Abstrak umumnya disusun dalam satu paragraf padat dengan batasan jumlah kata sekitar 150-250 kata, mencakup secara implisit latar belakang singkat, tujuan penelitian, metodologi yang digunakan, temuan utama, serta kesimpulan dan implikasi. Penulisan abstrak menggunakan bahasa yang jelas, ringkas, objektif, dan formal, serta seringkali dilengkapi dengan 3-5 kata kunci yang relevan untuk mempermudah pengindeksan dan pencarian. Abstrak yang efektif disajikan dengan spasi tunggal dan tidak menyertakan kutipan atau referensi langsung, guna memberikan gambaran utuh secara mandiri mengenai substansi artikel.

Kata Kunci:
xxxx, xxxx, xxxx, xxxx

ABSTRACT

This article outlines the standard format for writing an abstract in a scholarly work, which serves as a comprehensive summary of the entire content. An abstract is generally structured as a single, concise paragraph with a word limit of approximately 150-250 words, implicitly covering a brief background, research objectives, methodology employed, main findings, as well as conclusions and implications. The abstract is written in clear, concise, objective, and formal language, and is often accompanied by 3-5 relevant keywords to facilitate indexing and searching. An effective abstract is presented with single spacing and does not include direct citations or references, in order to provide an independent and complete overview of the article's substance.

Keywords:
xxxx, xxxx, xxxx, xxxx

PENDAHULUAN

Bagian ini diberi judul "**PENDAHULUAN**" yang dicetak tebal dengan huruf kapital semua dan tidak menggunakan penomoran. Isi dari Pendahuluan disajikan secara naratif tanpa subjudul, mencakup aspek-aspek penting seperti konteks atau latar belakang permasalahan, identifikasi masalah yang akan dibahas, tujuan dari

dilakukannya penelitian, serta tinjauan teoritis yang relevan. Semua elemen ini diintegrasikan ke dalam satu kesatuan tulisan tanpa pemisahan menggunakan subjudul.

METODE PENELITIAN

Bagian ini berjudul "**METODE PENELITIAN**", yang ditulis menggunakan huruf kapital seluruhnya, dicetak tebal, dan tidak disertai penomoran. Bagian Metode Penelitian ini secara khusus menguraikan pendekatan serta langkah-langkah metodologis yang diterapkan dalam studi. Diharapkan penulis menyajikan deskripsi naratif yang menyeluruh, mencakup rancangan penelitian, subjek atau objek yang diteliti, cara pengumpulan data, serta teknik analisis data yang dimanfaatkan. Tujuan utamanya adalah agar pembaca memperoleh pemahaman yang jernih mengenai proses perolehan dan pengolahan data dalam rangka menjawab pertanyaan-pertanyaan penelitian.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian ini berjudul ″**HASIL DAN PEMBAHASAN″,** yang ditulis menggunakan huruf kapital seluruhnya. Inti dari artikel Anda terletak pada bagian Hasil dan Pembahasan. Di sini, hasil penelitian harus dipresentasikan secara transparan dan mudah dipahami. Sajikan ringkasan temuan ilmiah Anda, bukan detail data yang berlebihan. Langkah krusial berikutnya adalah mendiskusikan hasil tersebut, terutama dengan menggarisbawahi perbedaannya dengan temuan peneliti lain yang telah dipublikasikan sebelumnya.

1. Sub Judul Pembahasan

Pemisahan antara judul utama, sub-judul dan sub-sub judul harus diberi nomor dalam naskah, sebagai contoh sebagai berikut:

2. Persamaan Matematika

Sisipkan (*insert*) equation untuk menuliskan persamaan matematika dengan *style math*. Ukuran pada persamaan matematika full 11pt

$$f(x) = ax + b$$

Semua penulisan variabel ditulis dengan *italic* dengan index angka dalam *century schoolbook*, contoh, $X_1, ..., X_n$. $Y_i, i = 1, ..., n$. Gunakan tanda ″ : ″untuk jelaskan arti variable dan ″=″ jika variable itu bernilai sebuah angka atau persamaan. N: jumlah data, $X = 1$. Penulisan angka desimal dipisahkan dengan koma ″,″ dan bila lebih dari satu gunakan titik koma, ″;″, sebagai pemisah Misal (0,234; 123,135; 4562,234). Semua *parantheses* ditulis dengan huruf Century Schoolbool, (X_1, X_2), $[i]$.

3. Tabel dan Gambar

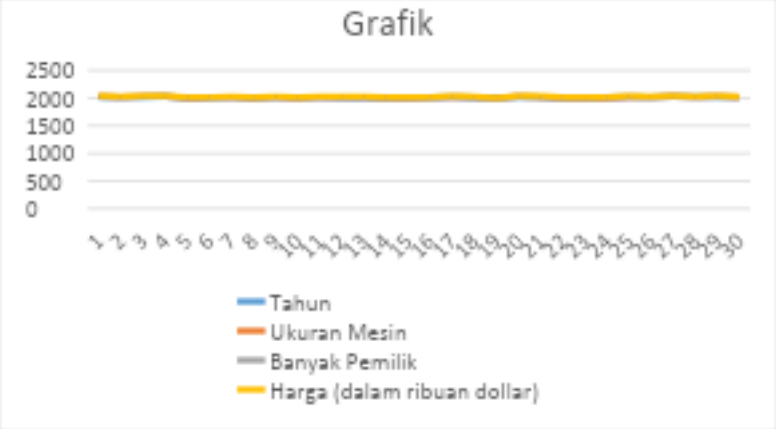
Semua Tabel dan Gambar harus ditempatkan di tengah halaman (center-aligned). Penting untuk memastikan bahwa setiap tabel dan gambar dirujuk secara eksplisit dalam narasi teks (misalnya, 'seperti terlihat pada Tabel 1' atau 'Gambar 2 menunjukkan...'). Pastikan semua teks dan angka di dalamnya dapat terbaca dengan jelas. Untuk gambar, gunakan resolusi minimal 300 DPI (Dots Per Inch) agar kualitas cetak optimal. Tabel hendaknya mengikuti format terbuka, yakni hanya menggunakan

garis horizontal dan meniadakan garis vertikal. seperti ditunjukkan di bawah ini:

Table 1. Gunakan huruf besar hanya di awal nama tabel tanpa diakhiri titik

Variabel	Keterangan
a	Keterangan dibuat rata kiri
b	Keterangan dibuat rata kiri
c	Keterangan dibuat rata kiri
d	Keterangan dibuat rata kiri

Berikan keterangan untuk setiap gambar di bagian bawah, dan untuk setiap tabel di bagian atas. Keterangan ditulis dengan huruf kapital hanya pada awal kalimat (*Sentence case*). Berikan penomoran Arabik (1, 2, 3,...) secara berurutan untuk gambar dan tabel secara terpisah (Gambar 1, Gambar 2, ..., dan Tabel 1, Tabel 2, ...). Selalu posisikan tabel dan gambar di tengah halaman.



Gambar 1. Gunakan huruf besar hanya di awal nama gambar tanpa diakhiri titik

SIMPULAN

Bagian simpulan harus menyajikan secara jelas dan ringkas jawaban atas tujuan-tujuan penelitian yang telah ditetapkan. Hindari pengulangan dari bagian abstrak atau sekadar memaparkan kembali hasil penelitian. Sebaliknya, fokuskan pada implikasi temuan, potensi aplikasi praktis dari hasil penelitian, dan/atau saran-saran konstruktif untuk penelitian atau tindakan selanjutnya yang relevan dengan temuan tersebut.

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada bagian ini, sampaikan apresiasi kepada pihak-pihak yang telah memberikan kontribusi signifikan terhadap pelaksanaan penelitian (jika ada). Secara khusus, sebutkan sumber pendanaan penelitian. Cantumkan pula individu atau lembaga yang telah memberikan bantuan, baik dalam bentuk bimbingan (seperti dosen pembimbing atau penasihat), dukungan finansial, maupun dukungan teknis

atau moral lainnya yang relevan dengan penyelesaian riset Anda.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka yang ditempatkan di akhir naskah harus disusun mengikuti format yang dicontohkan, dengan hanya mencantumkan sumber yang benar-benar dibaca dan dikutip dalam naskah. Untuk konsistensi dan kemudahan, sangat disarankan menggunakan perangkat lunak manajemen referensi seperti Mendeley, Zotero, atau EndNote, serta merujuk pada artikel lain yang telah diterbitkan dalam jurnal tujuan sebagai panduan tambahan mengenai gaya penulisan.

Minimal harus terdapat 15 daftar pustaka yang digunakan, dengan sumber rujukan utama terbitan 10 tahun terakhir. Semua sumber yang dikutip dalam teks wajib dicantumkan dalam daftar pustaka menggunakan format APA Style (disarankan edisi ke-7 atau terbaru), dengan ketentuan bahwa sitasi dalam teks yang memiliki tiga penulis atau lebih ditulis menggunakan nama penulis pertama diikuti *et al.* dan tahun, misalnya (Sanjaya et al., 2023) atau *Sanjaya et al.* (2023), sedangkan untuk sumber dengan satu atau dua penulis ditulis lengkap, misalnya (Pratama & Wijaya, 2024) atau *Pratama dan Wijaya* (2024).

Jurnal:

Sanjaya, B. R., Putri, D. E., & Wijaya, K. (2023). Analisis dampak perubahan iklim terhadap produktivitas pertanian di Indonesia. *Jurnal Agroteknologi Tropika, 12*(2), 115–128. https://doi.org/10.xxxx/jat.xxxxxx

Lee, J. H., Kim, S. Y., Park, C. W., & Chen, L. (2022). Machine learning applications in predicting stock market trends: A review. *International Journal of Financial Studies, 10*(4), 88. https://doi.org/10.xxxx/ijfsxxxxxxx

Utami, N. W., Handoko, A. B., & Susilo, E. (2021). Pengembangan model pembelajaran blended learning untuk meningkatkan motivasi belajar siswa SMA. *Jurnal Inovasi Pendidikan*, 8(1), 45-56

Prosiding:

Hidayat, R., & Rohaeti, E. E. (2020). Implementasi etnomatematika berbasis budaya lokal untuk meningkatkan pemahaman konsep geometri. Dalam *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Matematika (SENDIKMAT)* (Vol. 3, hlm. 112–120). Universitas Negeri Yogyakarta.

Van den Heuvel-Panhuizen, M., & Drijvers, P. (2020). Realistic Mathematics Education. In S. Lerman (Ed.), Encyclopedia of Mathematics Education (pp. 713-717). Springer. (Contoh ini bisa juga masuk kategori Artikel dalam Buku jika ensiklopedia dianggap buku editan)

Artikel dalam buku:

Gravemeijer, K., & Doorman, M. (1999). Context problems in realistic mathematics education: A calculus course. In W. Blum, M. Niss, & I. Huntley (Eds.),

Modelling and applications in senior secondary and university level education (pp. 195–208). Horwood Publishing.

Thesis/Disertasi:

Wulandari, S. (2022). *Pengembangan perangkat pembelajaran matematika dengan pendekatan STEM untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa SMA* [Disertasi doktor tidak dipublikasikan]. Universitas Pendidikan Indonesia.

Prabowo, A. (2021). *Efektivitas model pembelajaran Means-Ends Analysis (MEA) terhadap kemampuan penalaran matematis siswa kelas VIII* [Tesis magister tidak dipublikasikan]. Universitas Sebelas Maret.

Buku:

Lestari, K. E., & Yudhanegara, M. R. (2022). *Penelitian pendidikan matematika*. PT Refika Aditama.

Polya, G. (1957). How to solve it: A new aspect of mathematical method (2nd ed.). Princeton University Press.

Website:

National Council of Teachers of Mathematics (NCTM). (2014). Principles to Actions: Ensuring Mathematical Success for All. NCTM. Diakses pada 28 Mei 2025, dari https://www.nctm.org/PtA/

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. (2024, Februari 20). *Kurikulum Merdeka dan Pembelajaran Matematika yang Bermakna*. Diakses pada 28 Mei 2025, dari https://kurikulum.kemdikbud.go.id/artikel/matematika-bermakna