

ALUNO: _____

8º _____

POLISSEMIA

A **Polissemia** representa a multiplicidade de significados de uma palavra. Do grego *polis*, significa "muitos", enquanto *sema* refere-se ao "significado". Portanto, um termo polissêmico é aquele que pode apresentar SIGNIFICADOS DIFERENTES de acordo com o contexto. Apesar disso, eles têm a mesma etimologia (origem) e se relacionam em termos de ideia.

Exemplos de Polissemia:

Exemplo 1

1. A **letra** da música do Chico Buarque é incrível.
2. A **letra** daquele aluno é inteligível
3. Meu nome começa com a **letra** D.

Logo, constatamos que a palavra "letra" é um termo polissêmico, visto que pode ter significados diferentes, dependendo de sua utilização.

Assim, na frase 1, a palavra é utilizada como "música, canção". Na 2 significa "caligrafia". Já na oração 3 indica a "letra do alfabeto". Apesar dos muitos significados, todos se relacionam com a ideia de escrita.

Exemplo 2

1. A **boca** da garrafa de cerveja está com ferrugem.
2. O seu João continua mandando **bocas** para a vizinha do 1º D.
3. E que tal se você fechasse a **boca**?

Na oração 1 a boca da garrafa é a abertura do recipiente, enquanto na 2, tem o sentido de provocação. Apenas na oração 3 é feita referência à parte do corpo. Todos, no entanto, se relacionam com a função da boca: abertura, fala.

Exemplo 3

1. A praia parecia um **formigueiro** no sábado.
2. O paciente queixou-se ao médico do **formigueiro** nas mãos.
3. Foi todo picado logo depois de pisar num **formigueiro**.

Na oração 1, formigueiro tem o sentido de multidão, na oração 2, tem o sentido de coceira. E, finalmente, na oração 3, o formigueiro refere-se à toca das formigas. Todos se relacionam com a ideia de multidão, muitas formigas passando dão a sensação de comichão, por exemplo.

Polissemia e Ambiguidade

Ambiguidade é a variedade de interpretação que um discurso pode conter.

Exemplo: Ninguém conseguia se aproximar do **porco** do tio, tão bravo ele era.

- Essa oração pode ser entendida com ironia, na medida em que pode ser interpretada como uma ofensa ao tio. Ao mesmo tempo, o tio pode realmente ter um suíno que é bravo.

Polissemia e Homonímia

Há outros termos que apesar das semelhanças gráficas e na pronúncia, apresentam significados diferentes. Trata-se dos **homônimos perfeitos**.

A diferença entre os termos polissêmicos e os homônimos é que a sua origem etimológica, além da ideia que expressam, são diferentes.

Exemplos:

1. Estava uma fila enorme no **banco** por causa do dia do pagamento dos trabalhadores.
2. Joana sentou no **banco** da praça para terminar de ler seu livro.
3. Se você não tiver dinheiro, eu **banco** nossa viagem ao exterior.

No exemplo acima, podemos constatar que o termo "banco" é homônimo. A mesma palavra significa: instituição financeira (oração 1); assento (oração 2) e arcar com as despesas, pagar (oração 3).

EXERCÍCIOS

1 - Diga qual o sentido da palavra destacada em cada caso.

- A) Aquele menino do nono ano é um **gato**.
B) Foram processados por fazerem um **gato** na rede elétrica.
C) Os boias-frias eram aliciados por um **gato**.

D) Camila usava **grampo** nos cabelos.

E) As gravações telefônicas foram possíveis porque fizeram um **grampo**.

-
- F) Carla é uma **fera** em informática.
G) É preciso domar a **fera** antes de adestrá-la.
H) Ela ficou uma **fera** porque ele estragou a almofada.
-
-
-

-
- I) Foi preso acusado de ser o **cabeça** do golpe.
J) A despesa ficou em dez reais por **cabeça**.
K) Todos o admiram, pois é uma das maiores **cabeças** do jornalismo brasileiro.
L) Ele vive tendo problemas, pois é um moço sem **cabeça**.
-
-
-

-
- M) Desceu do ônibus no **ponto** errado.
N) A calda de caramelo ainda não está no **ponto**.
O) A costureira deu **pontos** na barra da calça.
P) Ele marca **ponto** na lanchonete às sextas.
-
-
-

2 – Observe a charge:



O efeito de sentido da charge é provocado pela combinação de informações visuais e recursos linguísticos. No contexto da ilustração, a frase proferida recorre à:

- A) ironia para conferir um novo significado ao termo "outra coisa".
B) homonímia para opor, a partir do

advérbio de lugar, o espaço da população pobre e o espaço da população rica.

C) polissemia, ou seja, aos múltiplos sentidos da expressão "rede social" para transmitir a ideia que pretende veicular.

D) personificação para opor o mundo real pobre ao mundo virtual rico.