

Литература для чтения летом

9 класс

Из русской классики

1. Александр Пушкин «Евгений Онегин», «Кавказский пленник», «Цыганы», «Медный всадник», «Пиковая дама», «Маленькие трагедии»
2. Михаил Лермонтов «Герой нашего времени», «Демон»
3. Николай Гоголь «Ревизор», «Мертвые души»
4. Лев Толстой «Хозяин и работник», «Три смерти», «Хаджи-Мурат»
5. Фёдор Достоевский «Кроткая», «Подросток», «Неточка Незванова»
6. Иван Бунин «Сны Чанга»
7. Александр Куприн «Гамбринус», «Листригоны»
8. Всеволод Гаршин «Красный цветок»
9. Михаил Булгаков «Похождения Чичикова», «Записки юного врача», «Собачье сердце»
10. Василий Шукшин «Верую», «Чудик», «Микроскоп», «Забуксовал», «Срезал» и др. рассказы
11. Владимир Набоков «Рождество», «Ужас», «Машенька»

У истоков культуры

1. Паола Волкова «Мост через бездну». Книги 1-4
2. Юрий Лотман «Беседы о русской культуре», «А.С.Пушкин. Биография», «Комментарий к роману А.С.Пушкина «Евгений Онегин»
3. Натан Эйдельман «Твой XVIII век», «Твой XIX век», «Прекрасен наш союз...»

«Вечные книги»

1. Иоганн Вольфганг Гёте «Фауст»
2. Данте «Божественная комедия»
3. Жан Батист Мольер «Тартюф», «Скупой»
4. Морис Метерлинк «Слепые»
5. Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре»
6. Вильям Шекспир «Сон в летнюю ночь», «Двенадцатая ночь», «Король Лир»

О войне, тоталитаризме, нетерпимости, человеческих отношениях, предубеждениях и других серьезных социальных вопросах

1. Генрих Бёлль «Дом без хозяина»
2. Василь Быков «Альпийская баллада», «Обелиск», «Дожить до рассвета», «Сотников»
3. Константин Воробьев «Убиты под Москвой»
4. Виталий Закруткин «Матерь человеческая»
5. Эммануил Казакевич «Звезда»
6. Джудит Керр «Как Гитлер украл розового кролика»
7. Александр Крестинский «Мальчики из блокады»
8. Лоис Лоури «Дающий»
9. Томас Манн «Будденброки»
10. Фернандо Мариас «Где кончается небо»
11. Тамта Мелашвили «Считалка»
12. Булат Окуджава «Будь здоров, школьяр!»
13. Эрих Мария Ремарк «Три товарища»
14. Мария Рольникайте «Привыкни к свету», «Я должна рассказать»
15. Генрик Сенкевич. Огнем и мечом. Крестоносцы
16. Аркадий и Борис Стругацкие «Понедельник начинается в субботу», «Путь на Амальтею», «Полдень XXII век», «Трудно быть богом», «Попытка к бегству», «Обитаемый остров»
17. Джонатан Сафран Фоер «Жутко громко & запредельно близко», «Полная иллюминация»
18. Анника Тор «Остров в море»
19. Харпер Ли «Убить пересмешника»
20. Эрнест Хемингуэй «Прощай, оружие!», «По ком звонит колокол»
21. Николай Чуковский «Балтийское небо»
22. Михаил Шолохов «Судьба человека»
23. Арт Шпигельман «Маус»
24. Тод Штрассер «Волна»
25. Бенгт Янгфельдт «Рауль Валленберг. Исчезнувший герой Второй мировой»
26. Юлия Яковлева «Жуки не плачут»

О дружбе, любви, страхе, предательстве, трусости, мужестве, взрослении, отношениях родителей и детей

1. Изабель Арсено, Фанни Бритт «Джейн, лиса и я»
2. Виктор Астафьев «Кражा», «Последний поклон»
3. Людвик Ашкенази «Собачья жизнь и другие рассказы»
4. Джордж Гордон Байрон «Корсар»
5. Эле Бейрген «Беги и живи»
6. Али Бенджамин «Доклад о медузах»
7. Лев Брандт «Браслет»
8. Иоганн Гёте «Страдания юного Вертера»
9. Александр Грин «Дорога в никуда», «Фанданго»
- 10.Давид Гроссман «С кем бы побегать»
- 11.Виктор Гюго «Человек, который смеется»
- 12.Нина Дашевская «Я не тормоз», «День числа Пи»
- 13.Чарльз Диккенс «Домби и сын», «Холодный дом», «Большие надежды»
- 14.Дарья Доцук «Голос»
- 15.Фазиль Искандер «Сандро из Чегема»
- 16.Франц Кафка «Превращение»
- 17.Эрих Кестнер «Когда я был маленьkim»
- 18.Дэниел Киз «Цветы для Элджернона»
- 19.Ларс Соби Кристенсен «Герман»
- 20.Рольф Ламперт «Пампа блюз»
- 21.Доррит Линке «По ту сторону синей границы»
- 22.Джек Лондон «Белый клык», «Смок и Малыш», «Северные рассказы»
- 23.Алан Маршалл «Я умею прыгать через лужи», «Это трава», «В сердце моем»
- 24.Проспер Мериме «Маттео Фальконе», «Кармен»
- 25.Маргарет Митчелл «Унесенные ветром»
- 26.Мари-Од Мюрай «Oh, boy!», «Умник»
- 27.О. Генри Рассказы
- 28.Генри Лайон Олди «Одиссей, сын Лаэрта»
- 29.Ричард Олдингтон «Стивенсон.Портрет бунтаря»
- 30.Сара Пеннипакер «Пакс»
- 31.Александр Рекемчук «Мальчики»
- 32.Лариса Романовская «Удалить эту запись?»
- 33.Евгений Рудашевский «Здравствуй, брат мой Бзоу!», «Ворон»
- 34.Павел Санаев «Похороните меня за плинтусом»
- 35.Ульф Старк «Чудаки и зануды», «Пока танцуют белые медведи»
- 36.Людмила Улицкая «Детство-49»
- 37.Энн Файн «Мучные младенцы»
- 38.Анри Ален-Фурнье «Большой Мольн»
- 39.Вольфганг Херрндорф «Гуд бай, Берлин!»
- 40.Александр Чудаков «Ложится мгла на старые ступени»
- 41.Гэри Шмидт «Беда», «Пока нормально»

Мир приключений и фантастики

1. Айзек Азимов «Стальные пещеры», «Поющий колокольчик»
2. Аркадий и Борис Стругацкие «Град обречённый»
3. Станислав Лем «Солярис»
4. Янн Мартел «Жизнь Пи»

О гениальных сыщиках

1. Агата Кристи «Таинственное происшествие в Стайлз», «Вечерний клуб «Вторник»
2. Жорж Сименон «Человек из Лондона»
3. Гилберт Кит Честертон «Тайна отца Брауна»

В мире сатиры и юмора

1. Надежда Тэффи Рассказы
2. Аркадий Аверченко Рассказы
3. Михаил Зощенко «Голубая книга»