

JUDUL BHS INDONESIA

[CALIBRI 14PT, BOLD, CENTERED, FULL KAPITAL, 1 SPASI, MAX 14 KATA, ENTER]

Article Title English

[Calibri 14pt, Bold, Centered, Kapital Awal Kata, 1 Spasi, Enter]

Penulis Pertama¹⁾, Penulis Kedua^{2)*}, Penulis Ketiga³⁾

[Calibri 13, Bold, Centered, Kapital Awal Kata, 1 Spasi, tanda* untuk Koresponden, Enter]

¹⁾ Instansi Penulis, ²⁾ Instansi Penulis, ³⁾ Instansi Penulis

[Calibri 12, Bold, Tulis Satu Kali Apabila Terdapat Instansi Yang Sama, 1 Spasi, Enter]

¹⁾*e-mail penulis1 [Calibri 12, italic, centered, huruf kecil, enter]*

ABSTRAK (*Times New Roman 14, bold, left*)

Abstrak ditulis secara ringkas dalam bahasa Indonesia. Untuk Abstrak hasil penelitian, Abstrak meliputi latarbelakang penelitian, tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil penelitian. Abstrak ditulis dalam 1 alenia, spasi tunggal, menggunakan jenis huruf Times New Roman 12 pt, 75-200 kata, rata kanan kiri mengikuti template ini.

Kata kunci: kata/frasa ditulis dengan jenis huruf Times New Roman 12 pt miring, antara kata kunci dipisahkan oleh koma (,)

ABSTRACT (*Times New Roman 14, bold, left, italic*)

Abstrak berbahasa inggris terjemahan dari abstrak berbahasa indonesia. Abstrak ditulis dalam 1 alenia, spasi tunggal, menggunakan jenis huruf Times New Roman 12 pt, italic, 75-200 kata, rata kanan kiri mengikuti template ini.

Keywords: kata/frasa ditulis dengan jenis huruf Times New Roman 12 pt miring, antara kata kunci dipisahkan oleh koma (,)

Ukuran margin halaman:

Kanan: 2 cm, Kiri: 2 cm; Atas: 1,5 cm, bawah: 1,5 cm, Paper size :A4

Penulisan Isi paper:

Isi paper Times New Roman 12pt, Spasi 1. Judul bab ditulis menggunakan huruf kapital semua dan cetak tebal (**Bold**) 14pt. Judul subbab ditulis Kapital di setiap awal kata kecuali kata hubung, dan cetak tebal (**Bold**) 12pt. Banyak halaman adalah maksimal 20. Penomoran halaman dimulai dari halaman 1 rata kanan (*right*).

PENDAHULUAN (*Times New Roman 14, bold, left*)

Bagian ini menyajikan kajian pustaka dan gagasan gagasan berupa **latar belakang** atau rasional penelitian disertai **tinjauan teori**, permasalahan, serta tujuan dan manfaat penelitian. Untuk penelitian kualitatif, bagian ini perlu menyajikan penjelasan fokus penelitian dan uraian konsep yang berkaitan dengan fokus penelitian.

METODE PENELITIAN (*Times New Roman 14, bold, left*)

Bagian ini meliputi ringkasan jenis penelitian, subjek penelitian, instrumen pengumpulan data, dan teknik analisis data. Untuk penelitian kuantitatif, hindari penulisan rumus-rumus statistik secara berlebihan dan hipotesis penelitian jika dibutuhkan.

HASIL DAN PEMBAHASAN (*Times New Roman 14, bold, left*)

Hasil penelitian dan pembahasan meliputi deskripsi data hasil penelitian serta diskusi hasil penelitian yang dilakukan dengan teori dan penelitian relevan yang diacu pada bagian pendahuluan. Untuk rumus matematika diberi penomoran apabila akan diacu. Apabila ada tabel dan grafik, Keterangan tabel dituliskan di atasnya dan rata tengah (*centered*), keterangan grafik/gambar ditulis dibawahnya dan *centered*. Keterangan tabel dimulai dengan nomor 1 dan seterusnya, begitupun juga dengan keterangan grafik/gambar. Keterangan tabel, isi tabel, dan Keterangan grafik/Gambar menggunakan size 11 pt dan cetak tebal (bold). Contohnya:

Tabel 1. Kecendrungan Hasil Obsrvasi Objek

Kegiatan	Lokasi	Kecendrungan	Keterangan
Observasi	Sambelia	Mulai Berbenah	Nilai 60 – 100 baru mencapai 40%.

Kemudian kalau gambar seperti di bawah !.



Gambar 1. Kaper Depan Ganec Swara (Aminullah, 2025)

PENUTUP (*Times New Roman 14, bold, left*)

Bagian ini berisi simpulan sesuai dengan tujuan penelitian, dan berisi saran.

DAFTAR PUSTAKA (*Times New Roman 14, bold, left*)

Bagian ini menyajikan daftar rujukan yang dipakai dalam paper.

Nama penulis (balik). (thn dalam kurung). Judul buku (miring). Tempat terbit: penerbit

NB: **Ganec Swara** mempublikasi jurnal setelah diedit, jika tidak layak maka akan dikembalikan dengan disertai keterangan atau alasan. Jika di kemudian hari paper atau jurnal terindikasi plagiat, maka sanksi tulisan ditanggung penulis.