

3 (8) СО (февраль)

31.01 -05.02 задание № 1

1. Тема урока: « Тональность ми бемоль мажор»

2.Работа в классе: 1) Пение гаммы, ступеней, аккордов
2) К.Ф. № 307 анализ нотного текста.
3) Р.Т. стр.21 .(з.28 а)

3.Домашнее задание: 1) К.Ф. № 307 – петь с дирижированием,
найти и выделить широкие интервалы;
2) Р.Т. стр. 21 (з28 б)

07.01-12.02 задание № 2.

1. Тема урока: «Тональность до минор »

2. .Работа в классе: 1)Построение гаммы до минор 3 вида .
2)К.Ф. № 310 анализ нотного текста
2) Р.Т. стр. 20 (з.27 б.)

3.Домашнее задание: 1) К.Ф. № 311 проставить ступени
петь с дирижированием.
2) Р.Т.стр.13 (з. 7,8)

14.02 -19.02 задание № 3.

1. Тема урока: «Тональность до минор»

2. Работа в классе: 1) К.Ф. №312,315 анализ нотного текста
2) Р.Т. стр.14 (з 9 а)

3.Домашнее задание: 1) К.Ф. № 312 петь с дирижированием
2) Р.Т. стр.14 (з.10 б)

21.02 -26.02 задание № 4.

. Тема урока: «Интервал м.6,б.6.Интонарование в ладу, от звука»

2. Работа в классе: 1) Построение секст на ступенях лада,
разрешение. Построение сект от звука.
2) Р.Т. стр.20 (з 23)

3. Домашнее задание: 1) К.Ф. № 379 (проставить ступени, петь с дирижированием, найти интервал сексту);
2) Р.Т. стр.4-5 (таблица интервалов)
выучить.