



**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«МИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МЕХАНИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

Учебный предмет «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ОТЧЕТ ПО ТЕМЕ САМООБРАЗОВАНИЯ

«ТЕКСТОЦЕНТРИЧЕСКИЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 10 –11 КЛАССАХ»

Преподаватель русского языка
и литературы
высшей квалификационной
категории
Постановкина Наталья Сергеевна

Рассмотрено на заседании МК
преподавателей учебных предметов
общеобразовательного компонента
Протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.
Председатель
методической комиссии _____ О.В. Пятница

Минск, 2022

Тема: Текстцентрический подход как средство развития познавательной активности учащихся на уроках русского языка в 10 – 11 классах.

Актуальность

Главная цель обучения русскому языку, единая для всех ступеней языкового образования, — свободное владение русским языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения. Свободное владение языком предполагает освоение учащимися определённого объёма сведений о системе и структуре языка, его единицах и правилах функционирования языковых единиц в речи; умение отбирать и использовать языковые средства в соответствии с целями и задачами общения; умение организовать речевое общение на основе усвоения социальных норм речевого поведения и т.д. [5, с. 5].

Современное образование направлено на формирование гармоничной, разносторонне развитой личности обучающегося [4, с. 4]. На современном этапе обучение русскому языку происходит в сложных условиях: в обществе наблюдается снижение общей речевой культуры, на уроках все чаще отмечается равнодушие обучающихся к ученому процессу, нежелание учиться. Вопросы повышения уровня познавательной активности учащихся относятся к числу наиболее актуальных проблем современной педагогической практики.

Эффективность обучения находится в прямой зависимости от уровня познавательной активности учащихся. Чем ниже познавательная активность, тем ниже уровень усвоения знаний.

Познавательная (учебная) активность выражается в стремлении учиться, преодолевая трудности на пути приобретения знаний, приложении собственных усилий и энергии в умственной работе.

При правильном использовании текстцентрического подхода на уроках русского языка можно повысить познавательную активность обучающихся. В этом и состоит актуальность.

Цель: развитие познавательной активности учащихся 10–11 классов на уроках русского языка через использование текстцентрического подхода.

Задачи:

1. выявить особенности текстоцентрического подхода в преподавании русского языка как средства развития познавательной активности учащихся 10–11 классов на уроках русского языка;
2. разработать текстовый материал для практического использования на уроках русского языка;
3. оценить эффективность использования текстоцентрического подхода как средства развития познавательной активности учащихся 10–11 классов на уроках русского языка.

Длительность работы над темой самообразования: 2021-2023 год.

Ведущая идея самообразования

Под активизацией познавательной деятельности И.П.Подласый предлагает понимать целенаправленную деятельность преподавателя по повышению уровня (степени) учебной активности учащихся [6, с. 155]. Исследователь отмечает, что познавательная (учебная) активность учащегося выражается стремлением учиться, преодолевать трудности на пути приобретения знаний, в приложении максимума собственных волевых усилий и энергии в умственной работе [6, с. 95]. Речь идет не только о внешней активности, а главным образом о внутренней мыслительной активности обучающихся, о творческом мышлении.

Из этого следует, что активизация познавательной деятельности – двусторонний процесс. Условия для формирования познавательной активности на уроке создает учитель, используя различные методы, приемы и формы работы. А демонстрирует результаты этих условий обучающийся. Поэтому формирование познавательной активности учащихся позволяет повысить результат обучения русскому языку.

Ведущая педагогическая идея самообразования заключается в определении путей использования работы с текстом на учебных занятиях по русскому языку как средства формирования познавательной активности обучающихся.

Описание самообразования

М.М. Бахтин говорил: «Где нет текста, там нет объекта для исследования и мышления» [1, с. 5]. Умение понимать и создавать текст формируется прежде всего на уроках русского языка и литературы.

В лингводидактике подход к обучению, в центре которого стоит текст как основа создания на уроках русского языка не только обучающей, но и развивающей речевой среды, называется текстоцентрическим.

Текстоцентрический подход позволяет реализовать цели обучения в их комплексе:

- формирование коммуникативной компетенции;
- развитие универсальных способов мыслительной деятельности;
- воспитание любви к языку, культуре разных народов.

В процессе работы с текстом формируется языковая и коммуникативная компетенция учащихся, развивается дар слова, рождается «языковая индивидуальность учащегося».

За время работы в сфере образования я пришла к выводу, что снижение познавательной активности учащихся на учебном занятии возникает из-за снижения мотивации к обучению, которое происходит по ряду причин, не зависящих от педагога (личностные качества, отношение к обучению в семье ребенка), однообразия, вызванных нежеланием педагога использовать эффективные методы, формы, приемы работы.

Поскольку основной единицей общения является текст (мы говорим не словами и даже не предложениями, а текстами), то именно текст выступает в качестве высшей единицы обучения. Таким образом, текстоцентрический принцип неразрывно связан с формированием интереса к изучению предмета.

Одним из принципов обучения родному языку является опора на чувство языка или языковую интуицию. По словам Л.П.Федоренко, «чувство языка приобретается путем подражания говорящим, путем запоминания речи,

звучащей (написанной) в окружающей среде». Окружающая среда – это мир текстов, которые мы слышим, читаем, произносим. Это они создают атмосферу, в которой живет, дышит, развивается ребенок. Вот почему так важно организовывать обучающую среду на уроках русского языка. Эта среда влияет на чувство языка, чувство слова [2, с.43].

Работа с текстом на учебных занятиях по русскому языку создает условия осуществления функционального подхода при изучении лексики, морфологии, синтаксиса;

формирования представлений о языковой системе, реализации внутрипредметных, а также межпредметных связей курсов русского языка и литературы;

лично-ориентированного преподавания русского языка, для формирования языковой личности.

Опора на текст как речеведческое понятие не только на уроках развития речи, но при изучении лексики, морфологии, синтаксиса создает условия для духовно-нравственного воспитания учащихся, для развития их творческих способностей, ведь ученики обращаются к бесценному богатству, каким являются произведения русской классики [2, с.25].

Тексты, выбранные мною в соответствии с особенностями возрастной психологии детей, вызывают у них интерес, желание проникнуть в сюжетные коллизии, оценить происходящее.

Упражнения учебного пособия «Русский язык» в 10-11 классах подготовлены в соответствии с учебной программой по учебному предмету, содержат достаточное количество познавательных текстов и заданий к ним, что позволяет использовать текстоцентрический подход при формировании у учащихся умений и навыков практического использования знаний по изученным темам, на основе которых формируются определенные коммуникативные умения:

умение раскрывать тему и основную мысль создаваемого текста;

умение собирать и систематизировать материал, на основе которого будет создано высказывание (предполагает умение продумывать содержательный план текста);

умение строить высказывание в определенной композиционной форме (речевом жанре), например, в жанре рассказа, репортажа, в форме портретных зарисовок и т. д.;

умение отбирать оптимальные с точки зрения речевой задачи и условий общения языковые средства;

умение править, совершенствовать написанное.

Если иметь ввиду специфические умения устной речи учащихся, то к названным следует добавить умение пользоваться средствами выразительности звучащей речи (темп, громкость, тон высказывания и т. д.), различными приемами подготовки (составление плана, набросков плана, рабочих материалов, тезисов, письменного текста и т. д.) в зависимости от ситуации общения, умение строить различные в композиционном отношении устные высказывания (устное повествование, устный рассказ, сообщение, доклад).

Как показывает проведенный мною анализ, типичными недостатками устных и письменных высказываний учащихся являются

расширение или сужение темы высказывания, «уход» от предложенной темы;

перегрузка высказывания подробностями, не имеющими значения для раскрытия темы;

отсутствие замысла, основной мысли высказывания или неумение ее в полной мере раскрыть;

неумение отобрать нужный для высказывания материал и систематизировать его, нарушение последовательности в изложении мысли, повторы;

отсутствие связи между частями высказывания, несоразмерность отдельных его частей;

несоответствие содержания, композиционной формы и отобранных языковых средств.

Для устранения недостатков в работах обучающихся наиболее результативными, на мой взгляд, являются следующие **формы и методы организации работы с текстом:**

1. Комплексная работа с текстом. В практике преподавания особое внимание уделяю такому виду работы, как комплексная работа с текстом (Приложение 1).

2. Сочинение. На уроке развития речи я моделирую ситуативные задания самостоятельно, а также использую задания из учебного пособия по русскому языку.

Деятельность, связанную с проведением сочинений, я делю на три этапа:

- 1) подготовка и организация сочинений;
- 2) их проверка и оценка;
- 3) анализ проверенных работ в классе.

На этапе подготовки объявляю тему сочинения и ставлю перед «авторами» определенные задачи. Допустим, предстоит описать зимнюю природу. С самого начала подчеркиваю, что указываем широкую тему «Зимняя природа», но что каждый будет писать о чем-то очень конкретном и обязательно о своих впечатлениях и наблюдениях. Что же это за конкретные темы? Их примерная тематика (некоторые из формулировок навеяны строчками стихов и прозы писателей): «Прелесть утренней зимы» (Н. Асеев); «Мороз и солнце! День чудесный!» (А. Пушкин); «Деревья в плену» (М. Пришвин); «Когда выпал первый снег...», «Идет снег... (снегопад)»; «Снег в декабре (сегодня в эти дни)»; «Зимнее небо»; «В метель»; «Раннее зимнее утро»; «Зимние сумерки»; «Какой я видел зиму вчера на прогулке»; «Волшебница зима у нас в ...»; «Зима в нашем лесу (парке, сквере)»; «О чем рассказали мне следы в снежном лесу»; «Ель (березка, сосна и т. п.) в зимнем лесу»; «Белая тишина»; «Снегири (дятлы, синицы) в зимнем лесу»; «В новогоднюю ночь...» и т. д. Это, конечно, примерная тематика. Она изменяется и дополняется во время работы с текстом. В данном случае важно показать, как с разных сторон можно подойти к

сочинению-описанию «Зимняя природа», и натолкнуть обучающихся на поиски своей темы и своего подхода к ее раскрытию. Поэтому я сразу же организую наблюдения ребят, непосредственное восприятие ими живой природы, которая их окружает. Затем начинается актуализация, условно говоря, «зимнего словаря» учащихся. Сначала учащиеся назовут или запишут те из «зимних слов», которые они вспомнят в связи с объявленной темой. Впоследствии эти «зимние словарики» будут пополняться за счет тех слов, которые обучающиеся найдут в результате своих наблюдений и чтения «зимних» текстов. Периодически учащиеся делятся своими впечатлениями (это могут быть устные и письменные зарисовки), читают найденные тексты, говорят о том, что их привлекло в этих текстах, в частности, отмечают интересные повороты темы, основную мысль автора, изобразительно-выразительные средства, относящиеся к описанию неба, земли, снега, реки, деревьев и т. д.

Первые варианты сочинений проверяются и редактируются.

3. *Изложение.* Изложение (пересказ) – вид работы, в основе которого лежит воспроизведение содержания высказывания, создание текста на основе данного (исходного). Изложение – одно из эффективных средств развития памяти, мышления и речи учащихся. Основные характеристики изложения связаны с особенностями исходного текста (его сложностью, объемом), способами его восприятия, задачами, которые ставятся перед воспроизведением текста и т. д.

4. *Различные виды диктантов.* На основе текстов провожу подготовленные диктанты. Обучающиеся должны непроизвольно запоминать такие тексты, уметь легко их воспроизводить. Тексты для подготовленных диктантов – это и отрывки из произведений классиков, которые читаются на уроках литературы, и тексты из учебных пособий.

Еще более стимулируют коммуникативно-познавательную деятельность обучающихся диктанты с изменением текста (творческие, свободные, восстановленные, диктанты по аналогии, диктанты с продолжением). Применение таких диктантов помогает развивать логическое мышление и учить навыкам мыслительной переработки материала.

5. *Работа с текстами-миниатюрами.* Приемы работы с текстами-миниатюрами, а также сравнение двух текстов – это путь от восприятия и понимания текста (через его анализ) к созданию собственного высказывания, сочинения, что важно и для развития памяти, внимания, мышления обучающихся (Приложение 5).

6. *Составление синквейнов, кластеров к тексту.* Реализация развития устойчивого познавательного интереса к русскому языку осуществляется при помощи технологии развития критического мышления. Создавая синквейны, кластеры, инсерты к текстам, школьники способны осмыслить всю полученную информацию, усвоить новые знания, сформировать собственное отношение к изучаемому материалу.

7. *Коммуникативные и игровые ситуации.* Формированию познавательной активности содействуют дидактические игры на уроке. Например:

1. «Конкурс дикторов». Прочитайте текст орфоэпически правильно.
2. «Редактор». Исправьте орфографические ошибки в тексте.
3. «Переводчик». Замените иноязычные слова русскими.

4. «Пригласи на обед». Озвучь обеденное меню, в котором присутствуют слова, традиционно вызывающие трудности в произношении. (Приложение 6).

8. *Лингвистические сказки.* Чаще всего лингвистическую сказку я использую при объяснении нового материала. Проблемный вопрос может быть задан до или после прослушивания сказки. А уже после того, как учащиеся отвечают на проблемный вопрос, опираясь на иллюстрацию (схематическое изображение правила), они актуализируют полученные знания. (Приложение 7).

Результативность

Критерии, выбранные мною для анализа эффективности опыта, связаны с нормами оценки результатов учебной деятельности по учебному предмету «Русский язык». Следовательно, анализ динамики результатов учебной деятельности учащихся может служить подтверждением эффективности текстоцентрического подхода. Результаты учебной деятельности по учебному предмету «Русский язык» за первое полугодие и промежуточный контроль во

втором полугодии 2021/2022 учебного года показывают положительную динамику: возрастает количество учащихся с высоким и достаточным уровнями учебной деятельности, снижается средний, удовлетворительный и низкий уровни. Таких результатов удалось достичь благодаря активизации познавательного интереса учащихся, развитию навыков грамотной устной и письменной речи.

Заключение

Использование текстоцентрического подхода на уроках русского языка помогает активизировать познавательную активность учащихся, развивает их творческие способности и самостоятельность.

Считаю, что текстоцентрический подход должны использовать не только учителя русского языка и литературы, но и другие учителя-предметники.

В дальнейшей педагогической деятельности планирую разработать текстовый материал для практического использования на уроках русского языка для учащихся 10-11 классов – систему текстов для повторения всего курса школьной программы по русскому языку.

Литература

1. Бахтин, М.М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках. Опыт философского анализа [Электронный ресурс] / Режим доступа: [http: / /infoliolib.infophilol/bahtin/probltext.html](http://infoliolib.infophilol/bahtin/probltext.html) / . – Дата доступа: 10.03.2022.
2. Гальперин, И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М.: КомКнига, 2006. [Электронный ресурс] / Режим доступа <https://www.academia.edu/>. – Дата доступа: 12.10.2021.
3. Карпушин, С.В. Лингвистические сказки о русском языке / сост. С.В.Карпушин. – Минск: Белорус. Ассоц. «Конкурс», 2013.
4. Кодекс Республики Беларусь об образовании. - : Нац. центр правовой информ. Респ.Беларусь, 2011.- 400 с.
5. Концепция учебного предмета «Русский язык»: утв. М-вом образования Респ. Беларусь, 29 мая 2009 г. № 675 [Электронный ресурс] / Нац.образоват. портал. – Режим доступа: <https://adu.by/>. – Дата доступа: 04.03.2022.
6. Подласый, И.П. Педагогика: новый курс /И. П. Подласый. - Москва: ВЛАДОС, 2002. – 576 с. [Электронный ресурс] /<https://hum.uch-lit.ru/>. – Дата доступа: 17.09.2021.
7. Учебная программа для учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания. Русский язык:утв.М-вом образования Респ. Беларусь, 29 июля 2019 г. № 123 [Электронный ресурс] / Нац.образоват. портал. – Режим доступа: <https://adu.by/>. – Дата доступа: 30.08.2021.