

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 1	KD : 3.2 dan 4.2
MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (S.Tari)	ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit	PERTEMUAN Ke :
MATERI : Merancang karya tari		

A. TUJUAN

• Mengidentifikasi pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi • Membandingkan pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi • Merancang karya tari berdasarkan bentuk, jenis, fungsi, nilai estetis dan teknik tata pentas • Membuat kritik tari berdasarkan pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : □ Worksheet atau lembar kerja (siswa) □ Lembar penilaian □ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : □ Penggaris, spidol, papan tulis □ Laptop & infocus
---	---

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN INTI	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Pergelaran tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Pergelaran tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Pergelaran tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Pergelaran tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 1	KD : 3.2 dan 4.2
MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (S.Tari)	ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit	PERTEMUAN Ke :
MATERI : Merancang karya tari		

A. TUJUAN

• Mengidentifikasi pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi • Membandingkan pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi • Merancang karya tari berdasarkan bentuk, jenis, fungsi, nilai estetis dan teknik tata pentas • Membuat kritik tari berdasarkan pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ☐ Lembar penilaian ☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus
--	---

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
K E G I A T A N I N T I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Rancangan karya tari</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Rancangan karya tari</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Rancangan karya tari</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Rancangan karya tari</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

MASBABAL.COM
Nip.

MASBABAL.COM
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 1	KD : 3.2 dan 4.2
MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (S.Tari)	ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit	PERTEMUAN Ke :
MATERI : Merancang karya tari		

A. TUJUAN

● Mengidentifikasi pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi ● Membandingkan pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi ● Merancang karya tari berdasarkan bentuk, jenis, fungsi, nilai estetis dan teknik tata pentas ● Membuat kritik tari berdasarkan pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ❑ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ❑ Lembar penilaian ❑ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ❑ Penggaris, spidol, papan tulis ❑ Laptop & infocus
---	---

PENDAHULUAN		● Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) ● Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) ● Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan ● Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Kritik tari berdasarkan pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Kritik tari berdasarkan pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Kritik tari berdasarkan pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Kritik tari berdasarkan pertunjukan tari berdasarkan simbol, jenis, dan fungsi</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		● Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar ● Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat

	• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa
--	---

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,**2020**
Guru Mata Pelajaran

MASBABAL.COM
Nip.

MASBABAL.COM
Nip.