

Дата: 31.03.2023 р (гр.А)., 02.04.2023р.(гр.Б)

Тема: Специфіка виготовлення виробів з пап'є-маше. Інструменти та матеріали.
Зразки виробів.

Обладнання: папір, клей

Пап'є-маше – це один із різновидів художнього виготовлення різноманітних та цікавих предметів.

Перші згадки про цей художній витвір мистецтва знайшли на початку XVI століття у Франції. Французи використовували техніку пап'є-маше для виготовлення ляльок. А згодом пап'є-маше стали використовувати при виробництві інших предметів. Цією технікою користувались при виготовленні іграшок, табакерок, скриньок, підносів і для іншої декоративної ліпнини. У перекладі з французької мови слово «пап'є-маше» означає рваний або жований папір, бо основою цих виробів служать старі газети або інший м'який папір.

Ось приклади виробів в даній техніці

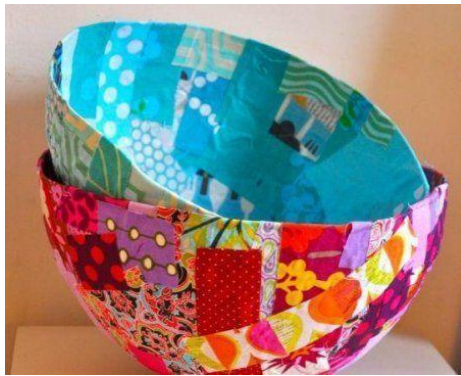


Техніка виконання

Виготовляти вироби за технікою пап'є-маше дуже цікаво і зовсім нескладно, але ця робота потребує терпіння та акуратності. В процесі виготовлення виробу існує лише одна складність, так як потрібно довго сушити матеріал.

Існує декілька способів виконання робіт із пап'є-маше. Зараз давайте спробуємо розглянути ці способи та дізнатися різницю в виконанні робіт.

Перший спосіб



За першим методом виконання виробів потрібно пошарово наклеювати маленькі шматочки мокрого паперу на заготовку. При такій техніці виконання потрібно наклеювати до ста шарів паперу. Для наклеювання використовують клей ПВА, хоча раніше користувалися крохмальним клейстером.

Другий спосіб



При техніці виконання цим способом використовують рідку паперову масу. Для цього заздалегідь порізаний папір на добу замочують в гарячій воді. Після того, як папір розм'як, його віджимають, розпушують, висушують і змішують з крейдою. Далі в цю суміш додають клей і перемішують до пластичного тіста. Для отримання цього матеріалу використовують клейстер із крохмалю або столярний клей. Потім цю суміш виливають в заготовлену форму чи наносять на потрібну поверхню і дають повністю висохнути.

Третій спосіб

При такому методі виробу склеюють під тиском за допомогою пластин з твердого матеріалу.

Вироби з пап'є-маше можна ліпити або створювати на основі побутової форми. В якості такої форми можуть бути повітряні кульки, тарілки, стакани, пляшки, каркаси з дроту та інше.

Підготовлений та просушений виріб можна заґрунтувати і прикрасити. Для ґрунтовки краще використовувати ґрунт на водній основі, даючи кожному шару добре просохнути. І насамкінець, ви можете розфарбувати та прикрасити художній витвір на свій розсуд.

Також пропоную переглянути майстер-клас з виготовлення маси пап'є-маше. Дивіться посилання на інтернет джерела:

<https://www.youtube.com/watch?v=k4a840B32BA>

Підготуйте до слідуючого заняття таку заготовку .