

Технологическая карта урока

УТВЕРЖДАЮ ()

подпись учителя

Оценка ()

« » 2021 г.

Тема урока: «Оригами. Лиса».

Образовательная программа, автор: УМК «Школа России».

Класс: 4В

Цель урока: формирование у обучающихся способов и приёмов работы с бумагой через выполнение оригами лисы.

Деятельностная: способствовать формированию умения делать из бумаги четвероногих животных.

Содержательная: расширение понятийной базы за счёт включения в неё алгоритма строения четвероногого животного.

Задачи фрагмента урока:

Дидактические: -актуализировать знания о работы с бумагой;

-ПОЗНАКОМИТЬ С

-учить последовательному выполнению изделия

Развивающие: -развивать мыслительную деятельность при составлении плана композиции;

- развивать фантазию и воображение, интерес к творчеству;

- развивать мелкую моторику рук;

- развивать навыки работы с бумагой

Воспитательные: -воспитывать трудолюбие и усидчивость через выполнение оригами;

- воспитывать аккуратность выполнения работы и соблюдение порядка на рабочем месте.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

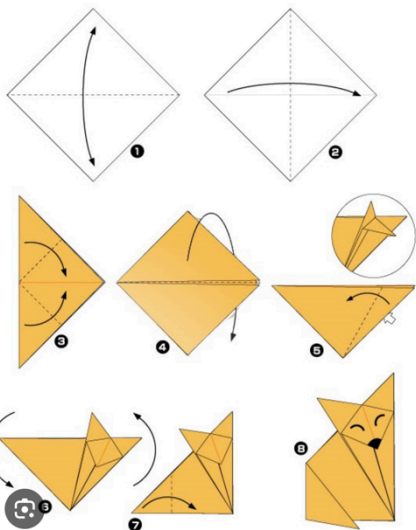
Этап формирования урока	Образовательная задача урока	Методы и приемы работы	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Форма организации учебной деятельности (Ф-фронтальная,	Дидактические средства, интерактивное		Планируемые результаты		
							Формы контроля, взаимоконтроля и	Предметные	Метапредметные (П-познавательные, Р - регулятив	Личностные

					И-индивидуальная, П-парная, Г-групповая)	оборудование	самоконтроля		ные, К - коммуникативные)	
Этап мотивации (самоопределение) к учебной деятельности	выработка личностно значимого уровня внутренней готовности к выполнению нормативных требований учебной деятельности	объяснительно-иллюстративный метод; приём «Погружение»	Здравствуйте, ребята! Сегодня мы Анастасия Баировна и Сарюна Амогалановна проведем у вас урок технологии <i>Прозвенел и смолк звонок. Начинается урок. Тихо девочки за парту сели, Тихо мальчики за парту сели, На меня все посмотрели.</i> Садитесь! Не забываем о правилах посадки: спина прямая, ноги на полу вместе; между партой и туловищем должен проходить один кулачок. Покажите готовность к дальнейшей работе посадкой.	Приветствуют учителей, садятся Проверяют готовность к уроку	Ф	-	Контроль со стороны учителя за сохранением внимания		Умение слушать и воспринимать речь учителя	Волево-саморегуляция.
Этап актуализации и фиксирования индивидуального	подготовка мышления учащихся, организация осознания ими внутренней готовности	репродуктивный метод; Приём «Вхождение в тему»	Ребята, а вы знаете, что такое оригами? - Оригами – это вид декоративно-прикладного искусства, заключающийся в складывании фигурок из бумаги. - Где возникла эта техника? - Искусство оригами зародилось в Японии. Само слово «оригами» в японском языке состоит из двух	Складывание бумаги В Японии Журавлик Счастье и долголетие	Ф	-	контроль учителя, самоконтроль			элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов

льн ого затр удне ния в про бно м дейс тви и	ти к построе нию учебных действи й и фиксиро вание каждым из них индивид уального затрудне ния в пробном действи и		иероглифов: «ори» – бумага и «гами» – складывание. - Какая фигурка оригами является национальным символом Японии? Что она символизирует? - Оригами очень популярно во многих странах. А людей, которые занимаются оригами, называют художниками - оригамистами. В области оригами немало интересных рекордов. Некоторые из них попали в Книгу рекордов Гиннеса. • Самый маленький японский журавлик был сложен из квадрата со стороной 1х1мм. Он был сделан с использованием микроскопа и игл. • Самый большой японский журавлик был сложен из квадрата со стороной 33 метра. • В спортивном зале одной из афинских школ греческие школьники и							своей учебно й деятель ности.
---	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			студенты собрали символ Афин – сову. Её изображение было выложено из более чем пятидесяти тысяч бумажных цветов, выполненных в технике оригами. На работу было потрачено более девяти часов.							
Эта п пос трое ния про екта вых ода из затр удне ния	выбор способа и средств их реализац ии	Объяс нител ьно-и ллюст ратив ный, части чно поиск овый.	-Кого мы с вами будем сегодня мастерить в технике «оригами», вы узнаете, отгадав мою загадку: Хвост пушистый бережёт И зверюшек стережёт: Знают, рыжую в лесу – Очень хитрую (<i>лису</i>) -Правильно, вы молодцы. Сформулируйте тему урока. - Образ какого животного мы создадим? - Что нам понадобится для работы? - Какого цвета бумагу следует взять?	Поделка в технике оригами Образ лисы - Цветная бумага, ножницы - Желтая, коричневая, белая оранжевая и тд	Ф	-	самокон троль, контроль учителя		р: понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотруднич естве с учителем в коллектив ной деятельно сти; составлят ь под руководст вом учителя план	

									действий для решения учебных задач.	
Эта п реал изац ии пос трое нно го про екта	построе ние учащим ися нового способа действи й и формиро вание умений его применя ть при выполне нии задачи, вызвавш ей затрудне ние, так и при решении задач такого класса и типа вообще	части чно-п оиско вый метод ы; практ ическ ий.	Повторение техники безопасности - Прежде чем начать работу, нам необходимо вспомнить правила техники безопасности при работе с ножницами 1. Не оставлять ножницы раскрытыми лезвиями. 2. Передавая, держать их за сомкнутые лезвия. 3. Не держите ножницы лезвием вверх. 4. Использовать ножницы только по назначению. - А сейчас, ребята, я предлагаем сделать каждому свою лисичку из бумаги. - Но для начала нам нужно размять наши пальчики. Пальчики пошли гулять, Раз, два, три, четыре, пять. Были в поле и в лесу, Видели они лису. Пальчики пришли домой, Пальчик потерялся: ой!       Шагаем пальчиками по столу. Загибаем пальчики от большого к мизинцу. Перекрещиваем руки в запястьях и растопыриваем пальчики в разные стороны. Над головой делаем острые «ушки», как у лисички. Шагаем пальчиками по столу. Указательным пальчиком одной руки прижимаем большой палец другой руки.	Формулируют правила безопасности при работе с ножницами	И	-	самокон троль, контроль учителя		р: выполнят ь план действий и проводить пошаговы й контроль его выполнен ия в сотруднич естве с учителем и однокласс никами.	эlemen тарные правил а общен ия (знание правил общен ия и их примен ение); -береж ное отноше ние к животн ым.

			Делают лису по схеме 							
Этап включения в систему знаний и повторения	повторение и закрепление ранее изученного и подготовка к изучению следующих разделов курса	частично-поисковый	- Контроль организации рабочего места. - Контроль технологической грамотности выполнения приемов работы (операции сгибания осуществляются на столе, сгибы тщательно проглаживаются). - Контроль, за соблюдением правил безопасной работы и культуры труда. - Оказание инструктивной, дозированной помощи учащимся, испытывающим затруднения. - Внимательно посмотрите на работы, что можно добавить, как можно изменить?		Ф Г	-	взаимоконтроль, контроль учителя		р: контролировать выполнение действий в соответствии с планом; оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложить	

			- Проверьте правильность выполнения работы друг у друга.						нным учителем.	
Эта п реф лекс ии УД на уро ке	самооце нка учащим ися результа тов своей учебной деятельн ости	объяс нител ьно-и ллюст ратив ный метод; приём «Комп лимен т».	А сейчас продемонстрируем работы, которые у нас получились. - Сначала выходит первый ряд. Второй. Третий. В какой технике мы сегодня работали? - Ребята, а какое применение мы можем найти выполненному изделию ? -Какая красота получилась! Сколько ярких работ! Глядя на них, непроизвольно появляется улыбка на лице. -Какое настроение у вас в конце урока? Что особенно понравилось? Что узнали нового? -За что вам хотелось бы себя похвалить? -Спасибо вам за работу, вы большие молодцы! Желаю вам всем творческих успехов! <i>Уборка рабочего стола</i>	Делают выставку своих работ Анализируют результат В технике «оригами» - Подарок другу, украшение комнаты, закладка и т.д.	Ф	-	взаимок онтроль, контроль учителя		р: осуществ лять контроль своей деятельно сти на уроке и оказывать в сотруднич естве необходи мую взаимную помощь.	эlemen тарные умения в провед ении самоко нтроля и самооц енки результ атов своей учебно й деятель ности.