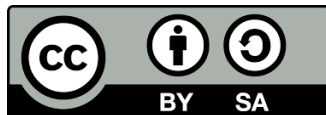


JUDUL (TNR 14, tebal, huruf besar per kata, tebal, tengah)

Penulis
Afiliasi
Coreponding Author:

Keywords:

Keyword 1, Keyword 2, Keyword 3



This is an open access article under the [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) license.

Copyright © 2026 by Author. Published by Publikasi Indonesia

Kata Kunci:

Kata Kunci 1, Kata Kunci 2, Kata Kunci 3;

Abstract

*The abstract is written in a single paragraph without subheadings, consisting of 150 to 200 words. It must be written in English using an academic, objective, and clear style to comprehensively reflect the substance of the research. The abstract should be formatted in **Times New Roman, size 10 pt, with single spacing (1.0)**. References or citations are not allowed. The abstract should end with a list of **three to five keywords** that are relevant to the content of the research and easily indexed.*

The content structure of the abstract includes several main components, namely background, objective, method, findings and implications, and conclusion.

Background: provides a brief overview of the issue or problem underlying the research and its relevance to the field of study.

Objective: is briefly stated to indicate the direction and focus of the research conducted.

Method: describes the approach, design, and techniques of data collection and analysis used in the study.

Findings and Implications: present the main results of the research along with their impact or contribution to the development of knowledge, practice, or policy.

Conclusion: contains the final statement that answers the research objective and, if necessary, provides recommendations or directions for future research.

Abstrak

Abstrak ditulis dalam satu paragraf tanpa subjudul dengan panjang 150–200 kata. Abstrak harus ditulis dalam bahasa Inggris dengan gaya akademik, objektif, dan jelas sehingga dapat mencerminkan substansi penelitian secara komprehensif. Abstrak menggunakan jenis huruf **Times New Roman ukuran 10 pt dengan spasi tunggal (1,0)**. Referensi atau sitasi tidak diperkenankan dalam abstrak. Pada bagian akhir abstrak dicantumkan **tiga hingga lima** kata kunci yang relevan dengan isi penelitian dan mudah diindeks.

Struktur isi abstrak mencakup beberapa komponen utama, yaitu latar belakang, tujuan, metode, temuan dan implikasi, serta kesimpulan.

Latar Belakang: memberikan gambaran singkat mengenai isu atau permasalahan yang melatarbelakangi penelitian serta relevansinya dengan bidang kajian.

Tujuan: dinyatakan secara singkat untuk menunjukkan arah dan fokus penelitian yang dilakukan.

Metode: menjelaskan pendekatan, desain, serta teknik pengumpulan dan analisis data yang digunakan dalam penelitian.

Temuan dan Implikasi: menyajikan hasil utama penelitian beserta dampak atau kontribusinya terhadap pengembangan ilmu pengetahuan, praktik, atau kebijakan.

Kesimpulan: memuat pernyataan akhir yang menjawab tujuan penelitian dan, apabila diperlukan, memberikan rekomendasi atau arah bagi penelitian selanjutnya.

PENDAHULUAN

Pendahuluan terutama mencakup: (1) latar belakang penelitian; (2) konsep dan rencana pemecahan masalah. Template untuk format artikel ini disimpan dalam format dokumen. Template ini membantu penulis artikel menulis artikel sesuai dengan aturan secara relatif, cepat, dan akurat, terutama untuk kebutuhan artikel elektronik yang akan diterbitkan.

Bagian ini harus secara singkat menguraikan informasi berikut: Apa yang sudah diketahui tentang subjek yang terkait dengan makalah yang dimaksud? Apa yang belum diketahui tentang subjek tersebut dan dengan demikian apa yang ingin diteliti oleh studi tersebut (atau apa yang ingin disajikan oleh makalah ini). Dalam kebanyakan kasus, latar belakang dapat dibingkai hanya dalam 2–3 kalimat, dengan setiap kalimat menggambarkan aspek berbeda dari informasi yang disebutkan di atas. Tujuan dari latar belakang, seperti yang tertulis dalam kata itu sendiri, adalah untuk memberikan pembaca latar belakang tentang studi, sehingga dengan lancar mengarah ke deskripsi metode yang digunakan dalam penyelidikan.

Pendahuluan adalah pernyataan masalah yang Anda selidiki. Buku ini seharusnya memberikan cukup informasi kepada pembaca untuk memahami tujuan spesifik Anda dalam kerangka teoretis yang lebih besar. Setelah menempatkan karya Anda dalam konteks yang lebih luas, Anda harus menyatakan pertanyaan spesifik yang harus dijawab. Bagian ini juga dapat mencakup informasi latar belakang tentang masalah seperti ringkasan penelitian yang telah dilakukan tentang masalah tersebut di masa lalu dan bagaimana eksperimen saat ini akan membantu memperjelas atau memperluas pengetahuan di area umum ini. Semua informasi latar belakang yang dikumpulkan dari sumber lain tentu harus dikutip dengan tepat.

METODE PENELITIAN

Bagian metode biasanya merupakan bagian kedua terpanjang dalam abstrak. Buku ini harus memuat informasi yang cukup agar pembaca dapat memahami apa yang telah dilakukan, serta pertanyaan penting yang harus dijawab secara singkat oleh bagian metode. Bagian ini harus menjelaskan metodologi penelitian; dan formulasi penelitian.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian ini adalah bagian utama dari temuan penelitian dan biasanya merupakan bagian terpanjang dari sebuah artikel. Temuan penelitian yang disajikan dalam bagian ini adalah hasil yang "bersih". Dalam subjudul bagian ini, terdapat bagian-bagian rinci dalam bentuk sub-topik tanpa format angka. Dalam artikel ini tidak ada subjudul seperti "temuan penelitian," "metodologi penelitian," tetapi subjudul tersebut berbentuk topik dan diskusi langsung berdasarkan topik penelitian. Sebagai hasilnya, para penulis bebas membuat subjudul berdasarkan temuan penelitian mereka.

Diskusi dalam artikel ini bertujuan untuk: (1) menjawab perumusan masalah dan pertanyaan penelitian; (2) menunjukkan bagaimana temuan dicapai; (3) menafsirkan temuan; (4) mengaitkan temuan dengan struktur teoretis dan pengetahuan yang telah mapan; dan (5) menghadirkan teori baru atau memodifikasi teori yang sudah ada.

Temuan penelitian di bidang ini diintegrasikan/dikaitkan dengan hasil penelitian sebelumnya atau dengan teori yang sudah ada. Interpretasi temuan dilakukan menggunakan logika, teori terkait, dan penelitian yang relevan. Untuk tujuan ini, harus ada referensi jurnal dari penelitian terkait yang terdiri dari 80% dari semua referensi yang direkomendasikan dalam artikel.

Di sini peneliti menyajikan data ringkasan untuk diperiksa menggunakan teks naratif dan, jika perlu, tabel dan gambar untuk menampilkan data ringkasan. Hanya hasilnya yang disajikan. Tidak ada interpretasi data atau kesimpulan tentang apa arti data tersebut yang diberikan dalam bagian ini.

Data yang dikumpulkan dalam tabel atau gambar harus melengkapi teks dan menyajikan data dalam bentuk yang mudah dipahami. Jangan menyajikan data mentah. Jika tabel atau gambar digunakan, harus disertai dengan teks naratif. Jangan mengulang secara ekstensif dalam teks data yang telah Anda sajikan dalam tabel dan gambar. Namun, jangan batasi diri Anda hanya untuk memberikan komentar. (Misalnya, hanya menyatakan bahwa "Hasil ditampilkan dalam Tabel 1." tidak tepat.)

Teks tersebut menjelaskan data yang disajikan dalam tabel dan gambar serta menyoroti data penting yang akan dibahas peneliti di bagian Diskusi dan digunakan untuk mendukung

Sub Poin 1

Naskah dapat ditulis dalam bahasa Indonesia atau Inggris dengan jumlah maksimum 20 halaman gambar dan tabel. Naskah harus ditulis sesuai template artikel ini dalam bentuk siap kamera. Artikel harus ditulis dengan area tulis A4 (210 x 297 mm) dan dengan format margin kiri 4 cm, margin kanan 3 cm, margin bawah 4 cm, dan margin atas 3 cm. Naskah harus ditulis dalam Times New Roman dengan ukuran font 12 pt, satu jarak antar poin, dan dalam format satu kolom (kecuali judul artikel, nama penulis, dan abstrak). Jarak antar kolom adalah 1 cm.

Kata atau istilah asing digunakan dalam huruf miring. Lebih baik menghindari penggunaan istilah asing untuk artikel dalam bahasa Indonesia. Paragraf baru dimulai 1 cm dari batas kiri, sementara tidak ada spasi antar paragraf.

Sub Poin 2

Tabel dan Gambar ditempatkan dalam grup teks setelah tabel atau gambar dirujuk. Setiap gambar harus diberi judul gambar di bawah gambar dan diberi nomor secara berurutan, diikuti oleh gambar pertama. Setiap tabel harus diberi judul tabel dan diberi nomor berurutan di bagian atas tabel. Gambar harus dijalin cetak dengan jelas (ukuran, font, resolusi, dan ukuran baris harus tercetak dengan jelas). Gambar, tabel, dan diagram/skematik sebaiknya ditempatkan di kolom di antara kelompok teks atau jika terlalu besar, sebaiknya ditempatkan di tengah halaman. Tabel tidak boleh berisi garis vertikal. Meskipun garis horizontal diperbolehkan, tetapi hanya yang penting.

Penggunaan tabel dan angka harus disebutkan dalam tabel dan angka harus disebutkan dalam teks dengan menyebutkan tabel 1; Gambar 1 dan seterusnya.

Tabel 1. Judul Tabel

Informasi.	Informasi.	Informasi.
Entri 1	Data	Data
Entri 2	Data	Data

-spasi-
tabel penjelasan (.....)

Gambar

Gambar 1. Deskripsi

Saat menggunakan format matematika, ini dapat ditulis sebagai berikut:

$$n = a+b$$

Penjelasan rumus dapat ditulis di sini

Penjelasan tentang rumus matematika dapat ditulis di sini.

Contoh kutipan langsung adalah sebagai berikut:

Isi kutipan itu secara langsung. Kutipan ku Profesor harus diformat sebagai berikut:
kutipan

Penjelasan tentang kutipan dapat ditulis di sini

KESIMPULAN

Bagian hasil menjelaskan eksperimen yang telah diselesaikan sebelum makalah ditulis. Oleh karena itu, waktu lampau sederhana adalah pilihan alami saat mendeskripsikan hasil yang diperoleh.

PENDANAAN

Penulis menyatakan bahwa tidak ada dukungan finansial yang diterima untuk pelaksanaan penelitian ini dan/atau penerbitan artikel ini.

KONFLIK KEPENTINGAN

Penulis menyatakan bahwa penelitian ini dilakukan tanpa adanya hubungan komersial atau finansial yang dapat ditafsirkan sebagai potensi konflik kepentingan.

KONTRIBUSI PENULIS

Jika relevan, pernyataan mengenai kontribusi masing-masing penulis dapat dicantumkan pada bagian ini.

PERNYATAAN PENGGUNAAN KECERDASAN ARTIFISIAL GENERATIF

Penulis menyatakan bahwa kecerdasan artifisial (AI) generatif digunakan dalam penyusunan manuskrip ini. Penulis mengakui penggunaan AI generatif untuk membantu meningkatkan kejelasan bahasa dan memperbaiki struktur tata bahasa manuskrip. Penggunaan tersebut dilakukan dengan mematuhi pedoman etika yang berlaku mengenai penggunaan dan pengungkapan AI generatif dalam penelitian ilmiah. Setiap penulis telah memberikan kontribusi intelektual yang substansial terhadap karya ini.

Seluruh isi manuskrip telah ditelaah secara cermat untuk memastikan keakuratannya, dan penulis bertanggung jawab sepenuhnya atas integritas serta isi akhir manuskrip.

REFERENSI

Pesan

Setiadi, Elly M., dan Usman Kolip, *Pengantar Sosiologi Pemahaman Fakta dan Gejala Permasalahan Sosial; Teori, Aplikasi dan Pemecahannya* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011)

Jurnal

Masruri, Ulin, 'Pelestarian Lingkungan dalam Perspektif Sunnah', *At-Taqaddum*, 6.2 (2014), 411 <http://journal.walisongo.ac.id/index.php/attaqaddum/issue/view/2014>

Tesis dan Disertasi

Ingram, R. J., 'Drama Sejarah di Inggris Raya dari 1935 hingga Sekarang' {tesis doctoral yang belum diterbitkan, University of London, Birkbeck College, 1988}

Artikel di Nespapers dan Majalah

Schmidt, Michael, 'Tragedi Tiga Kekasih Terhalang', *Daily Telegraph*, 1 Februari 1990

Basis data daring

Bach, Kent, 'Performatives', dalam *Routledge Encyclopedia of Philosophy* <<http://www.rep.routledge.com>> {diakses 3 Oktober 2001}

Media digital dan sosial

Dominato, Gabriel, *Morceaux de conversation avec Jean-Luc Godard*, rekaman video online, YouTube, 10 Januari 2013, <https://www.youtube.com/watch?v=_XcuHub-S8o> {diakses 10 Oktober 2017}

Wawancara

Sinangguli, Sinaga (Komunitas Pemimpin), *Wawancara*, {Minggu, 16 Februari 2017}