

Дрифтуючи у морі спокою

Розділ 4



— Будинок НАМА —

Каеде: Що ж, вже зовсім скоро виїжджаємо. З нетерпінням чекаю нашої співпраці!
Хотів запропонувати одразу виїжджати, але-

Юда: Раночку~

Каеде: Як ви вже бачите, Юн'юн вирішив попрощатись з нами перед дорогою?... Дякую!

Нагі: Ранку, схоже, сьогодні буде хороший день.

Той: Так чудово, що нас хтось проведе.

Даніель: Ніколи не міг собі уявити, що побачу тебе так рано. Можливо сьогодні і рак на горі свисне.

Юда: Не те, щоб я ніколи не просинався рано! Що ж- Ось трохи пива, яке мені дав знайомий, най це буде мій прощальний подарунок для вас! Ви ж точно влаштуєте там барбекю, ага? І, звісно ж, барбекю потребує хорошого пива! Там є і безалкогольне для тих, хто не п'є, тож беріть на здоров'я!

Нетаро: Їйй~ Тут є й пиво, якого я ніколи не бачив!

Рюй: Дякую, що запам'ятав про те, що Той не п'є. Схоже, ти непоганий чувак.

Нагі: Рює, ти теж не можеш стільки пити-

Рюй: Я можу.



Даніель: Ти справді крутий, Юдо... Я перед тобою в боргу.

Каеде: Виглядає дорогого... Дякую, Юдо!

Юда: Просто заходьте у бар частіше~

Йодака: Дякую, Юдо. Ти завжди такий уважний.

Юда: Нічого особливого~ Гаразд, босе, підійди-но сюди на секунду.

Йодака: ? Що таке?

Юда: Ось.

Йодака: Це ліки... Проте вони відрізняються від тих, що ти мені раніше давав.



Юда: Обов'язково пий їх кожного разу перед тими експериментами зі сном.

Йодака: ... Що це за ліки?

Юда: Просто снодійні, що мають допомогти тобі міцніше спати. Знаєш, як людей інколи переслідують жахіття, коли вони недостатньо сплять. Ти б не хотів, щоб хтось порпався у сні без сенсу, правда? Якщо будеш брати участь експерименті, краще міцно спати під час нього.

Йодака: Так, ти маєш рацію.

Юда: Та втома від подорожі зникне на ранок після прийняття ліків.

Йодака: Дякую, я постараюсь завжди їх приймати.



Юда: ... Ти не засумнівався в мені ні на секунду.

Йодака: Хм?

Юда: Нічого~ Безпечної подорожі... Бережи себе.



— Яманаші - місце для глемпінгу —

Каеде: Чудова робота у добиранні! Ми нарешті приїхали до Яманаші! І це саме те місце, де ми будемо глемпити!

Нагі: Вау. Я справді буду спати у чомусь настільки гламурному? Можливо, вони мене виженуть... Чи на нас впаде метеорит...

Рюй: Тое, ми зможемо добре розгледіти зірки звідси. Ти виглядатимеш неймовірно під зоряним сяйвом.

Той: Ти теж! Я не звик до такого відпочинку на дворі, тож я дуже радий спробувати!

Нетаро: Я бачу декілька пташок та тварин ось там. Можливо, якісь були б непоганими інгредієнтами~?

Йодака: Зачекай, зачекай, не шкодь природі.

Каеде: Нам потрібно розподілитись по кімнатах. Даніелю, я залишив на тебе розподіл, що там?

Даніель: Ах, та. У нас є три куполи для глемпінгу, тож нам треба розділити їх між сімома з нас.



Нагі: Га.

Рюй: Га? Ти впевнений, що все правильно?

Даніель: Залишалось лише три, що я мав зробити? Якись проблеми?

Нагі: Одненька проблема... Що ж, я гадав, чи буде все буде впорядку, якщо шеф житиме з кимось... Я трішки хвилююсь щодо цього.

Той: Я чув, що Кафка впровадив правило, що шеф має мати свою окрему кімнату, як тільки він заселився в НАМА будинок...

Даніель: Ох, тож і навколо цієї дурні вся ця метушня? Не турбуйтеся, це не проблема.

Каеде: Я не проти! Раніше, коли я був кондуктором на своїй старій роботі, я жив у одній кімнаті з своїми колегами весь час!



Той: *(О боже... Нумо приховаємо це від Кафки...)*

Рюй: *(І від усіх, хто, швидше за все, зроблять з мухи слона через це.)*

Даніель: Тоді, все вирішено. Купол доволі просторий, тож це не стане на заваді.

Каеде: Мені здається, що розподіл 1-3-3 доволі самотній... Тож давайте спробуємо 2-2-3!

Даніель: Гаразд, нумо тягнути місця лотерейно. Ну ж бо пошвидше закінчимо з цим.

Рюй: Не починай ці ігри, ти це робиш, бо тобі лінь просто розподілити усіх. Мені байдуже з ким, головне, щоб там був Той.

Нагі: *(Якщо я опинюсь з шефом... Що, якщо йому здасться дивним моє заплутане волосся після сну, чи те як я користуюсь ванною...? Ох, проте так буде набагато легше дарувати йому квіти. Мені не доведеться бути на сьомому небі від щастя для цього.)*

Нетаро: Мм! Я житиму з Йодою!

Йодака: Схоже на те, чекаю на це з нетерпінням.

Той: Я з Ох! Я житиму з шефом!

Каеде: Гайда багато балакати!

Нагі: З нетерпінням чекаю на спільне проживання з вами, Бучі, Рює.

Рюй: Ти впевнений, що твоя програмка добре працює? Якого біса я не з Тоєм?
(Що ж, гадаю, це не найгірший варіант, раз він з Шефом...)

Той: Я хочу грати в куполі, де буде мій брат! Чи буде це гаразд, Нагі, Дані?

Нагі: Ага, я не проти. Ми можемо поговорити або піти шукати дикого оленя.

Даніель: Ага, Ага, відчувай себе як вдома.

Каеде: Що ж, раз ми закінчили з розподілом по кімнатах, наступне у нас...



Нагі, Той і Нетаро: Барбекю~!

Каеде: Ахаха, я знав, що ви на нього чекаєте, проте зачекайте ще трішки, гаразд? Гайда спершу розпакуємо наші речі і зустрінемось за обідом. Коли ти промовляєш Яманаші, всі твої думки лиш про хото*!



Нагі, Той і Нетаро: Хото~!

Каеде: Після цього ми навідаємось до храму Асама, і потім вночі ми підемо до тих магазинчиків, що потребують нашої допомоги. Зустрінемось-но тут о першій!



Нетаро: Тож це наша сфера~ Мхм, тут доволі зручно.

Йодака: І справді, нам варто пошвидше розпакуватись, аби ми мали більше часу насолодитись цим місцем. ...До речі, у мене є одне питання до тебе.

Нетаро: Мм-?

Йодака: Чи можна мені використовувати принтер снів кожен ніч цієї подорожі?

Нетаро: Хммм, я не можу порекомендувати використовувати його кожен ніч. Як я казав раніше, це може викликати залежність.

Йодака: Зрозумів...

Нетаро: Кудись спішиш?

Йодака: Раз і тобі так здається, то схоже так. Я... Намагаюсь розібратись з спогадами, які викликані моїми снами. Я хочу правильно їх зрозуміти. Якщо він може працювати лише обмежений час, я б хотів спробувати настільки багато, наскільки можу.

Нетаро: Хоох... Зрозумів.

Йодака: ...

Нетаро: Йодо, ти чув колись про "Вікно Джогарі"?

Йодака: Вікно Джогарі... На жаль, схоже, моїх знань про це недостатньо.

Нетаро: Це графічна модель, запропонована американським психологом, що має показати міжособистісну обізнаність.

Вікно зроблене з чотирьох площин: "Відкрита зона", "Захована зона", "Сліпа пляма" та "Невідоме". Це теоретична модель, що має допомогти людям краще зрозуміти стосунки

з собою чи іншими. Площина "відкрита зона" репрезентує якості відомі як тобі, так і іншим. "захована зона" репрезентує якості, що тобі відомі, проте не іншим. "Невідоме" є якостями, не знаними тобою чи іншими.

Йодака: ...

Нетаро: Та, в якій я зацікавлений, це Йодина "Сліпа пляма". Правда, про яку Йода не знає, проте знає хтось інший. Наприклад- Я здогадуюсь, що той бармен знає щось, чого ти — ні!



Йодака: ...

Нетаро: Хм~? Ти шокований?

Йодака: ... Я б ... Не сказав.

Нетаро: Нфуфу~ Поза цим, Йодо, твоє саморозуміння доволі незвичне, навіть для мене. Тоді, коли ми робили ті букети, ти відмовився глибше вдивлятися в своє нутро.

Йодака: ...

Нетаро: Мушу погодитись, що зайшов занадто далеко минулого разу. Проте... Ти якось змінився останнім часом. Більше немає жодного опору?

Йодака:

Нетаро: Невже тобі більше не потрібно свого любого спокою?

Йодака:Так. Рухатись вперед може бути не дуже приємно, проте, мені завжди казали не боятись цього... *(Того дня, коли магія була розсіяна... Шефом.)*

Нетаро: Хм? Я не дуже цього розумію, але гаразд. Тоді я розгорну Мрійливий принтер цієї ночі!

Далі буде...

*Хото - це традиційна страва префектури Яманаші, що складається з м'ясо супу, локшини удону та варених овочів.