ПРОВОРНЫЕ РАЗВЕДЧИКИ

Николаева Ирина Игоревна - учитель-дефектолог,
Жукова Галина Эдуардовна – учитель – дефектолог,
МКДОУ д/с№312,
г.Новосибирск

Цель: Продолжать формировать у детей элементарные представления о роли органов чувств в жизни человека, о значении каждого из них. Дать представления об органе осязания человека -коже. Показать возможности органа осязания в познании окружающего мира. Формировать у детей умения и навыки осязательного восприятия предметов, развитие мелкой моторики, познавательной активности. Закреплять гигиенические навыки, понимание необходимости бережного отношения к органам чувств.

Задачи*:*

1. Продолжать учить детей узнавать реальные предметы, различать их форму, величину, вес с помощью осязания.
2. Развивать тактильную чувствительность рук (определение качества и свойств поверхности, фактуру, объем, температуру).
3. Формировать умения обследовать рельефный рисунок планомерно и целенаправленно, выделять главные признаки; развивать тактильную память.

Целевая группа: дети с нарушением зрения старшего дошкольного возраста (5-6лет).

Длительность занятия: 25 минут.

Оборудование и используемые материалы: куб – муфта, предметы с разной текстурой, мешочки с наполнителями, разными на ощупь, интерактивный комплекс (ПК, проектор, интерактивная доска).

Ключевые слова: кожа, пальцы, осязание, тактильная чувствительность.

Использованные медиаматериалы: Мультфильм «Лунтик» - 448 серия. Самые мягкие ладошки. 4 мин. 36сек., 04.12.2015г.

Ход мероприятия:

1. **Маша:** Здравствуйте, ребята! Давайте вспомним, о чем мы говорили на прошлых занятиях – об органе зрения – глазах и их помощниках, об органе обоняния – носе, об органе слуха – ушах, а так же мы говорили и о правилах гигиены и охраны органов чувств. Сегодня я пришла на встречу с волшебником, Джином, он обещал нас познакомить еще с одним органом чувств, только я совсем забыла с каким.

2. Вдруг Маша видит необычную бутылочку.

Маша: Ой, какая красивая! (Трет ее ладонью и появляется Джин).

Джин: Я Джин, Я Повелитель Осязания!
Узнаешь ты меня путем касания,
Ко мне ладонью прикоснись-
В мир ощущений окунись!
Здравствуйте, ребята и Маша!

Маша и дети: Здравствуй, Джин!

Джин: Я приглашаю всех вас в мой город Осязания. Чтобы попасть в этот город, давайте возьмемся за руки, почувствуем тепло и поддержку дружеского прикосновения, и попробуем отгадать все вместе загадку – и только тогда мы окажемся в этом удивительном городе.(презентация)

1.С ними мы не знаем скуки!
Можем взять все в свои…(РУКИ)

2.Ощутить тепло поможет -
Наша тоненькая….(КОЖА).

3. **Джин:** Ну, вот мы и очутились в этом интересном городе.Скажите, ребята, знаете ли вы, что является органом осязания?

Вопросы к детям выборочно: (картинки – ответы на доске в презентации)

- Что почувствует ваша кожа, если вы потрогаете руками лед? (холод)
- Что почувствует ваша кожа, когда вы возьмете рукой чашечку с горячим чаем? (тепло)
- Если мама обняла вас, что почувствовала ваша кожа? (прикосновение)
- Если вы дотронетесь до колючек, что почувствует ваша кожа? (боль)
- Благодаря коже мы можем почувствовать теплое дуновение ветерка, ласковое прикосновение рук или губ, дружеское рукопожатие.

Маша: Джин, а что же еще могут определить наши руки?
Джин: Наши руки помогают определить форму предметов, их размер, вес, а также прикосновения. Кончиками пальцев (или просто кожей), на ощупь, можно получить сведения о температуре предмета — узнать, горячий он или холодный, гладкий или шершавый, то есть получить осязательную (тактильную) информацию. Кожа позволяет нам осязать предметы, то есть чувствовать их свойства:

- холодный или теплый,
- мягкий или жесткий,
- пушистый или гладкий.

(ПРИГЛАСИТЬ ДЕТЕЙ К СТОЛУ И ПОКАЗАТЬ ОБРАЗЦЫ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, ПОПРОСИТЬ КАЖДОГО ВЗЯТЬ ОБРАЗЕЦ И НАЗВАТЬ СВОЙСТВО, ПОМОЧЬ В НАЗЫВАНИИ, ЕСЛИ НЕ СПРАВЯТСЯ)

4. **Маша:** Джин, а скажи, пожалуйста, где все - таки находится орган осязания у человека?
Джин: Органы осязания рассеяны по всему телу человека. КОЖА - самый большой орган чувств! (все наше тело покрыто кожей – самые чувствительные – губы, язык, кончики пальцев, (вот почему мама пробует температуру тела малыша губами; а незрячие люди часто обследуют предметы с помощью рта – губами и языком, иногда и пробуют «на зуб», чтобы понять – твердый или мягкий предмет); а вот кожа на спине и на ногах менее чувствительна. Но и с помощью ног мы тоже можем определять поверхность – твердая или мягкая, гладкая или ребристая.

5. **Маша:** Ребята, я хочу вам открыть большой секрет. В городе Джина об окружающих предметах можно узнать только при помощи рук.
Сейчас мне очень интересно узнать, сможете ли вы определить, какие предметы спрятаны в моем волшебном кубе? Игра с волшебным кубом «Опиши, что ты чувствуешь руками». Дети обследуют предметы руками. Ребенок, на которого указывает Джин, описывает предмет, остальные стараются узнать и назвать его, после этого предмет достают из куба.

Джин: Именно при помощи так называемых тактильных ощущений, мы воспринимаем картину мира полноценно. Наши руки, как наши вторые глаза, то, к чему мы прикасаемся, что при этом ощущаем, дает нам более полное представление об окружающем мире.

Маша: А, я поняла - Память! «раскрывает глаза» нашим пальцам и рукам.
Джин: Скажите, а что мы никогда не сможем определить при помощи рук? (цвет)
Маша: Молодцы, вы все справились с моим заданием, умеете узнавать предметы с помощью рук.

6. Массаж для рук + зрительная гимнастика.
Маша: А теперь давайте немного отдохнем и сделаем массаж для наших рук.
Солнце спит и небо спит (ладони под щёку, изображение спящего)
Даже ветер не шумит (показ пальцем, что не шумит)
Рано утром солнце встало (руки плавно поднимают вверх)
И лучи свои послало (сгибание и разгибание рук и пальцев)
Вот проснулся ветерок (покачивание кистей рук)
Небо тучей заволок, (показ руками тучи)
И деревья раскачал, (покачивание тела и рук)

Дождь по крышам застучал. (сверху вниз изобр. капелек)
Барабанит дождь по крышам, (то же)
Солнце клонится всё ниже, (приседание)
Вот и спряталось за тучи, (руки в кольцо над головой)
Ни один не виден лучик. (Тоже)
Раскатились по земле (перебор пальцев рук в стороны)
Лучики клубочки (сжимаем и разжимаем кулачки)
Освежили всё вокруг - (взмахи кистей рук на себя)
Травку и цветочки. (раздв. пальцы, сложить цветок)
Вы клубочки соберите, (наматываем клубочки)
Солнышко назад верните! (скрестить ладони и раздв. пальцы)

Маша: Ну, хорошо, Джин! Я поняла, что кожа - орган осязания. Кожа защищает тело человека от различных повреждений. Но скажи, пожалуйста, надо ли ухаживать за органом осязания?

Джин: Конечно! Через кожу удаляются вредные для организма человека вещества. За кожей необходимо ухаживать – содержать в чистоте.

- Соблюдать личную гигиену. Проводить ежедневные водные процедуры
- Беречь кожу от порезов, химических и термических ожогов (*например*, *уксусная кислота и огонь*), от обморожений и других травм.
- С осторожностью пользоваться режущими и колющими предметами.
- Не трогать незнакомых животных на улицах.
- Не трогать незнакомые растения, они могут быть ядовитыми и вызвать раздражение и даже повреждения кожи.

7. **Маша:** Интересненнько (произносит протяжно), вот мы определяем предмет не только с помощью рук, но нам и помогают глаза в этом, а как же быть плохо видящим людям, как им читать книжки?

Джин: Чувство осязания помогает нам ориентироваться в темноте. И дает возможность определить не только наличие предмета, но и его форму, размер, свойства или «характер». С помощью пальцев они могут читать специальные книги, где используется особый шрифт – Брайля, в котором каждой букве соответствует сочетание нескольких бугорков, выпуклых точек. Человек чувствует их кончиками своих пальцев. Таким образом, пальцы заменяют человеку глаза.

Маша: А теперь давайте проверим ваши ручки? У меня есть необычные мешочки, у каждого мешочка есть своя пара, но, увы, никак не могу отыскать одинаковые парочки. Вы мне не поможете? Игра «Найди пару».

8. **Маша:** А теперь, давайте посмотрим мультфильм про Лунтика «Мягкие ладошки»?
9. Просмотр мультфильма.
10. Вопросы к мультфильму:
    - Почему этот мультфильм называется «Мягкие ладошки?
    - Чьи это ладошки?
    - Кому они помогли и почему?
    - Какие ладошки были у Лунтика?
    - Какое открытие сделал Кузя?
    - Кого смог уложить спать Лунтик?
11. Рефлексия.

Джин: Я предлагаю вам, ребята, сделать в подарок младшей группе детей нашего детского сада на память альбом «Такие разные фигуры». Только фигуры там будут не простые, каждая фигура будет иметь свой «характер», который малыши смогут определить самостоятельно, на ощупь!