

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024

SEGUNDO PERIODO

GUIA # 18	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO NOVENO
GRUPO 1		
EJE TEMATICO	Como construir y reinterpretar la historia del arte y la tecnología de los siglos 17, 18 y 19 en las 5 teorías del diseño contemporáneo (diseño de espacios interiores y exteriores, arquitectónico, de modas, industrial, gráfico y diseño industrial	
OBJETIVO	Desarrollar habilidades técnicas propias del Arte contemporáneo, en asocio a las nuevas tecnologías de la comunicación visual en el mundo gráfico, arquitectónico, decorativo, comparable a sus vivencias y a su entorno.	

ACTIVIDAD 1:
Realiza tu nombre y apellido en cuatro páginas block utilizando la escritura gótica moderna

A B C D E F G H I J K L M N
Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s
t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliográficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorará las evidencias en los enviados al correo institucional, Acordados por videoconferencias o WhatsApp.