

Lektionsplanering: Sagan om ringen

Årskurs: 6 Ämne: Svenska Tema: Sagan om ringen

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionerna syftar till att läsa och analysera "Sagan om ringen" av J.R.R. Tolkien, med fokus på teman som mod, vänskap och kampen mellan gott och ont. Eleverna ska diskutera berättelsens innehåll och reflektera över hur dessa teman relaterar till deras egna livserfarenheter.

Kunskapskrav

Eleven kan återge handlingen i skönlitterära texter och göra enklare tolkningar av teman och budskap. Eleven kan också aktivt delta i samtal om textens innehåll och ställa relevanta frågor.

Lärlarleda instruktioner

Introduktion till Sagan om ringen (10 min)

- Presentera J.R.R. Tolkien som författare och ge en översikt av bokens handling och ämnen.
- Diskutera de centrala karaktärerna, inklusive Frodo, Sam, Gandalf och Aragorn.
- Introducera teman som mod, vänskap och kampen mot det onda.

Läsning och reflektion (15 min)

- Läs ett avsnitt där Frodo och Sam påbörjar sin resa mot Mordor.
- Diskutera deras känslor och motivationer. Vad driver dem?
- Reflektera över svårigheterna de möter och hur deras vänskap hjälper dem.

Gruppdiskussion: Mod och uppoffringar (15 min)

- Dela in klassen i grupper och ge varje grupp ett specifikt exempel på mod eller uppoffring i berättelsen.
- Grupperna diskuterar vad dessa exempel säger om karaktärerna och deras relationer.
- Varje grupp presenterar sina tankar för klassen.

Avslutning och sammanfattning (10 min)

- Sammanfatta lektionens teman kring mod och vänskap.
 - Fråga eleverna hur de definierar mod och vad det betyder för dem.
 - Diskutera hur kamratskap och solidaritet framhävs i berättelsen och i deras egna liv.
- Eleverna ska skapa en "äventyrskarta" över Middle-earth, där de markerar viktiga platser och

händelser från Sagan om ringen. De ska inkludera detaljer om varje plats och varför den är betydelsefull för berättelsens gång. Kartorna ska vara kreativa och informativa.

Exit-ticket

- Vad handlar Sagan om ringen om? (Svar: Om kampen mellan gott och ont och Frodos uppdrag att förstöra ringen.)
- Vilka teman är centrala i berättelsen? (Svar: Mod, vänskap och uppoffring.)
- Hur förändras Frodo genom berättelsen? (Svar: Han växer i styrka men också i förståelse för hur tungt ansvar kan vara.)
- Vad representerar ringen i berättelsen? (Svar: Makten och dess korruptiva inverkan.)
- Kan du relatera till Frodos resa på något sätt? (Svar: Öppen diskussion där eleverna delar sina tankar.)

Hemuppgift

Skriv en berättelse där du måste fatta ett svårt beslut som kräver mod, liknande Frodos beslut i Sagan om ringen. Beskriv också vad som står på spel och hur beslutet påverkar andra. Denna hemuppgift kan även fungera som en komplettering för dem som har missat lektionen.

Citat

"Inte alla som vandrar är förlorade." - J.R.R. Tolkien (1954)

Detta citat påminner oss om att även när vägen verkar svår och målet avlägset, finns det alltid hopp och styrka att finna. Det fångar andan i Sagan om ringen, där varje karaktär har sin egen resa med inre och yttre prövningar.