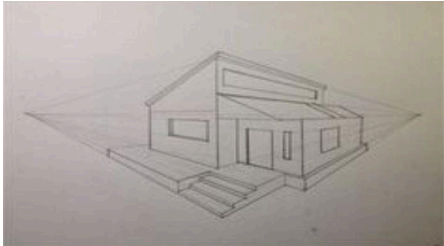


KISI SOAL UJIAN SUMATIF AKHIR SMTR1 SENI KELAS IV

CP ELEMEN CP	KOMPETENSI	TUJUAN	Indikator Soal		Bentuk	SOAL	KUNCI
--------------------	------------	--------	----------------	--	--------	------	-------

KISI SOAL UJIAN SUMATIF AKHIR SMTR1 SENI KELAS IV

a. Mengalami Siswa mampu mengamati, mengenal, merekam dan menuangkan pengalaman keseharian nya secara visual dengan menggunakan garis pijak dan proporsi walaupun masih berdasarkan penglihatan sendiri. Siswa dapat menggunakan alat, bahan dan prosedur dasar dalam berkarya b.menciptakan Siswa mampu menciptakan karya dengan meng	. Mengamati, mengenal, menuangkan pengalaman keseharian secara visual dengan menggunakan garis pijak, proporsi berdasarkan penglihatan	1. Siswa dapat mengenal lingkungan sosial dan fisik (arsitektur rumah) sekitar (tetangga) 2. Siswa dapat membuat gambar rumah tetangga yang telah dipilih berdasarkan prinsip seni rupa (sketsa, warna dan perspektif)	Siswa mampu menentukan objek utama menggambar rumah tetangga	1	pg	Pino adalah murid kelas 4. Ia akan membuat sebuah karya yaitu menggambar rumah tetangga. Objek utama yang diamati Pino untuk menggambar rumah tetangganya itu adalah a. bentuk rumah c. warna rumah b. letak rumah d. suasana rumah	a
			Siswa mampu menentukan arah sudut jarak pandang dari objek gambar!	2	pg	Perhatikan gambar!  Sudut dan jarak pandang gambar objek diatas biasanya dibuat dari arah .. a. Atas c. belakang b. Samping d. depan	d
			Siswa mampu memahami ukuran pohon yang tampak pada gambar lebih besar dari pohon lain dilihat dari jarak dan sudut pandang gambar.	3	pg	Amatilah gambar!  Pohon didepan tampak lebih besar dari gambar pohon dibelakang, sebenarnya pohon tersebut sama besar, karena jarak dan sudut pandang pohon didepan a. besar b. kecil	b
							d

KISI SOAL UJIAN SUMATIF AKHIR SMTR1 SENI KELAS IV

eksplorasi dan menggunakan elemen seni rupa berupa garis,bentuk, tekstur, ruang dan warna.			Menentukan urutan langkah membuat gambar	4	pg	b. dekat d. jauh Bacalah pernyataan berikut: 1. Membuat sketsa gambar 2. Mengenal objek yang akan digambar 3. Mewarnai gambar 4. Menentukan perspektif (sudut dan jarak pandang gambar) Urutan langkah yang tepat dalam membuat gambar suatu objek pada pernyataan diatas ditunjukkan oleh nomor... a.1,2,3,4 c1,3,4,2 b.2,3,4,1 d.2,4,1,3 Menggambar suatu objek memerlukan alat –alat tulis,alat tulis yang digunakan pada tahap membuat sketsa gambar adalah..... Perhatikan gambar!  Agar gambar diatas tampak nyata ,maka gambar diberi warna sesuai	pensil objek yang di gambar 1.menambah keindahan gambar. 2.memunculkan bermacam
			Siswa dapat menentukan alat tulis yang digunakan dalam membuat sketsa gambar	15	isian		
			Siswa dapat menentukan cara pemberian warna pada gambar agar tampak nyata	16	isian		
			Siswa dapat menjelaskan2 peranan warna dalam menggambar.	27	ur		

KISI SOAL UJIAN SUMATIF AKHIR SMTR1 SENI KELAS IV

Menggunakan alat bahan dan prosedur dalam berkarya	1.Siswa dapat memilih bahan dari sampah plastik untuk dimanfaatkan dalam pembuatan seni kriya	Siswa dapat menjodohkan pernyataan dengan pilihan jawaban yang tersedia	25	menjodohkan	Warna memiliki peran sangat penting dalam membuat gambar.Jelaskan 2 peranan warna dalam menggambar rumah tetangga!	sana pada gambar										
	3.Siswa dapat menganalisis masalah sampah plastik dalam kelestarian lingkungan sekitar	Siswa dapat menentukan dampak terhadap lingkungan jika sampah terus bertambah	5	pg	Cocokkanlah pernyataan berikut dengan pilihan jawaban yang tersedia	1=b 2= d 3= c										
	4.Siswa dapat memilih dua bahan	Siswa dapat menentukan kegiatan yang	6	pg	<table><tr><td>pernyataan</td><td>pilihan jawaban</td></tr><tr><td>1.Contoh bahan limbah pabrik adalah...</td><td>a.daun</td></tr><tr><td>2. mengatasi masalah sampah plastik dengan cara.....</td><td>b.botol aqua</td></tr><tr><td>3..Kerajinan dari sampah plastik</td><td>c.tempat pensil</td></tr><tr><td></td><td>d.daur ulang</td></tr></table>	pernyataan	pilihan jawaban	1.Contoh bahan limbah pabrik adalah...	a.daun	2. mengatasi masalah sampah plastik dengan cara.....	b.botol aqua	3..Kerajinan dari sampah plastik	c.tempat pensil		d.daur ulang	a
	pernyataan	pilihan jawaban														
1.Contoh bahan limbah pabrik adalah...	a.daun															
2. mengatasi masalah sampah plastik dengan cara.....	b.botol aqua															
3..Kerajinan dari sampah plastik	c.tempat pensil															
	d.daur ulang															
				Sampah plastik telah menjadi masalah yang cukup serius di lingkungan sekitar kita. Setiap hari sampah-sampah plastik itu terus bertambah tanpa bisa dlenyapkan dan tidak bisa diuraikan. Bila hal ini terus dibiarkan maka dampaknya terhadap lingkungan adalah terjadinya a.polusi c. abrasi b.penumpukan d. kekeringan	b.											

[illegible]

KISI SOAL UJIAN SUMATIF AKHIR SMTR1 SENI KELAS IV

			Menentukan istilah dari sampah yang sulit untuk diuraikan.	17	isian		an organik
		5.Siswa dapat merancang seni kriya berdasarkan bahan sampah plastik yang telah dimilikinya	Menuliskan 3 hal yang dapat dilakukan untuk merancang seni kriya dari bahan sampah plastik	28	ur	Gambar diatas adalah hasil daur ulang sampah dari..... a.kertas c.. botol aqua b.kresek d. kardus Disepanjang jalan menuju sekolah, Ani melihat sampah berserakan ,sampah itu berupa sampah plastik,kaleng dan botol botol minuman yang sulit untuk di uraikan.,sampah yang sulit untuk diuraikan disebut sampah Tuliskan 3 hal-hal yang dapat dilakukan untuk merancang seni kriya dari bahan sampah plastik!	1.Pilih alat dan bahan 2.Pillih benda yang bermanfaat untuk dibuat karya 3.Merancang seni karya bahan plastik tersebut
		Memahami jenis tekstur	Siswa dapat menentukan jenis tekstur berdasarkan sifatnya	9	pg		a.
			Siswa dapat menentukan contoh benda yang	10	pg		c

KISI SOAL UJIAN SUMATIF AKHIR SMTR1 SENI KELAS IV

			memiliki tekstur permukaan halus.			Saat kita melihat kerajinan tangan yang memiliki tekstur lembut,maka saat diraba akan tetap terasa lembut.berdasarkan sifatnya ,maka tekstur ini disebut tekstur..... a.nyata c. kasar b.semua d. halus	b
			Siswa dapat menentukan salah satu manfaat membuat gambar tekstur	11	pg	Perhatikan contoh permukaan benda dibawah ini! 1. Amplas 2. Kaca 3. Keramik 4. Goni karpet	
		bahan alami membuat tekstur	Menuliskan 4 bahan alami untuk membuat tekstur alami	29	uraian	Contoh benda yang memiliki tekstur/permukaan halus adalah nomor.... a.1 dan2 c.2 dan 3 b.1 dan 3 d.3 dan 4 Tono suka sekali membuat karya seni tekstur .Ia mampu membuat karya dengan berbagai tehnik.seperti tehnik tempel,tekstur tanah liat,dan berbagai tehnik lainnya. Sehingga Tono bisa mewakili sekolahnya untuk ikut lomba karya seni rupa tekstur dikecamatanannya. Salah satu manfaat yang dapat dirasakan Tono dalam membuat tekstur itu adalah..... a.Melemahkan gambar lukisan yang dibuat b.Melatih indra peraba dan penglihatan secara seksama c.Membedakan unsur luikisan dan karya lainnya d. membuat kita menghayal kemana-mana	semem batubata pasir,kayu, tanah liat rumput
			Memasangkan pernya	26	menjodohkan		a=4 b=1 c=.2

KISI SOAL UJIAN SUMATIF AKHIR SMTR1 SENI KELAS IV

			taan dengan pilihan jawaban tentang tehnik membuat tekstur			Testur alami berasal bahan yang sudah ada secara alami,tanpa campur tangan manusia. Tuliskan 4 bahan untuk membuat testur alami !											
		Merancang tekstur berdasarkan ide,pengetahuan,bahan	Siswa dapat menentukan cara membuat tekstur nyata dari lempengan tanah liat	18	isian	Pasangkanlah pernyataan berikut dengan pilihan jawaban dengan tepat	ditekan										
		siswa dapat mengidentifikasi bendera hias berdasarkan bentuknya	Siswa dapat menentukan bentuk bendera hias pada gambaraneh liat	12	pg	<table><tr><td>pernyataan</td><td>pilihan jawaban</td></tr><tr><td>a.Tektur yang tidak memiliki kesan sama antara penglihatan dan peraba</td><td>1 Tekstur teknik tempel</td></tr><tr><td>b.Kertas ditempelkan dengan lem secara merata di atas permukaan benda bertekstur kasar</td><td>2.papan/triplek yang telah diberi lem</td></tr><tr><td>c.Membuat tekstur dari bubuk kayu lalu ditaburkan diatas yang telah diberi lem.</td><td>3 Tekstur nyata</td></tr><tr><td></td><td>4 tektur semu</td></tr></table>	pernyataan	pilihan jawaban	a.Tektur yang tidak memiliki kesan sama antara penglihatan dan peraba	1 Tekstur teknik tempel	b.Kertas ditempelkan dengan lem secara merata di atas permukaan benda bertekstur kasar	2.papan/triplek yang telah diberi lem	c.Membuat tekstur dari bubuk kayu lalu ditaburkan diatas yang telah diberi lem.	3 Tekstur nyata		4 tektur semu	b
pernyataan	pilihan jawaban																
a.Tektur yang tidak memiliki kesan sama antara penglihatan dan peraba	1 Tekstur teknik tempel																
b.Kertas ditempelkan dengan lem secara merata di atas permukaan benda bertekstur kasar	2.papan/triplek yang telah diberi lem																
c.Membuat tekstur dari bubuk kayu lalu ditaburkan diatas yang telah diberi lem.	3 Tekstur nyata																
	4 tektur semu																
							d										

KISI SOAL UJIAN SUMATIF AKHIR SMTR1 SENI KELAS IV

		Siswa dapat membuat rancangan sebuah bendera hias	Siswa dapat menentukan istilah dari kegiatan merancang sebuah karya seni rupa. Siswa dapat menentukan bentuk bendera hias yang menyerupai binatang dan manusia. Siswa dapat menuliskan 4 unsur yang harus diperhatikan dalam membuat bendera hias. Siswa dapat menentukan warna pokok. Siswa dapat memberi centang pada kolom pernyataan benar atau salah .	13	pg	Tekstur nyata dari lempengan tanah liat dibuat dengan cara..... Perhatikan gambar 	b.
				14	pg		
				30	ur	Bentuk bendera pada gambar adalah..... a.segi empat c..bulat b.segitiga d. figuratif Sebelum kita membuat bendera hias, awalnya kita buat perencanaan agar bendera itu memiliki fungsi dan keindahan.perencanaan yang kita buat disebut unsur..... a.komposisi c. budaya b.warna d. desain Bendera hias menyerupai binatang dan manusia adalah berbentuk..... a.bulat c. segitiga b figuratif d.segiempat Tuliskan 4 unsur yang harus diperhatikan dalam membuat bendera hias !	1.Desain 2.warna 3.komposisi 4.unsur budaya merah,kuning,hijau
				19	isian		
				20 s/d 24	B/S		

KISI SOAL UJIAN SUMATIF AKHIR SMTR1 SENI KELAS IV

						Dalam seni rupa terdapat warna pokok yang tidak merupakan campuran dari warna –warna lain. Yang termasuk warna pokok adalah warna.....,....., dan Berilah tanda centang(v) pada kolom jika pernyataan dibawah benar atau salah! <table><tr><th>no</th><th>pernyataan</th><th>benar</th><th>salah</th></tr><tr><td>20</td><td>sampah yang mudah terurai disebut sampah organik</td><td></td><td></td></tr><tr><td>21</td><td>semakin jauh jarak dan sudut pandang suatu objek, maka ukuran gambar semakin besar</td><td></td><td></td></tr><tr><td>22</td><td>Warna orange adalah hasil campuran dari warna Kuning +hijau</td><td></td><td></td></tr><tr><td>23</td><td>Langkah awal membuat bendera hias adalah menyatukan bendera dengan tali</td><td></td><td></td></tr><tr><td>24</td><td>Tampilan objek berdasarkan sudut pandang dan jarak disebut perspektif</td><td></td><td></td></tr></table>	no	pernyataan	benar	salah	20	sampah yang mudah terurai disebut sampah organik			21	semakin jauh jarak dan sudut pandang suatu objek, maka ukuran gambar semakin besar			22	Warna orange adalah hasil campuran dari warna Kuning +hijau			23	Langkah awal membuat bendera hias adalah menyatukan bendera dengan tali			24	Tampilan objek berdasarkan sudut pandang dan jarak disebut perspektif			
no	pernyataan	benar	salah																												
20	sampah yang mudah terurai disebut sampah organik																														
21	semakin jauh jarak dan sudut pandang suatu objek, maka ukuran gambar semakin besar																														
22	Warna orange adalah hasil campuran dari warna Kuning +hijau																														
23	Langkah awal membuat bendera hias adalah menyatukan bendera dengan tali																														
24	Tampilan objek berdasarkan sudut pandang dan jarak disebut perspektif																														

[illegible]

--	--	--	--	--	--	--	--

--