

23.11

РУССКИЙ ЯЗЫК

Тема. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных

1. **ЗАПИШИ** словарные слова. Поставь ударение, выдели орфограммы.

Кастрю'ля, килогра'мм, киломе'тр, команди'р, комба'йн, комба'йнер.

2. **Выполни ПИСЬМЕННО** упражнения

- 201;
- 204(списать все предложения, фамилию авторов не писать);
- 205.

ПРИСЛАТЬ НА ПРОВЕРКУ ФОТО УПР. 204,205

МАТЕМАТИКА

Тема. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: планирование и запись решения

1.Выполни письменно:

- №306

1) Зная массу всех овощей и массу арбуза с дыней, можем узнать массу тыквы.

$16-8=8$ (кг)-масса тыквы. (Запиши это число карандашом в краткое условие).

2) Зная массу тыквы и арбуза и отдельно массу тыквы, можем узнать массу арбуза.

$13-8=5$ (кг)- масса арбуза. (Запиши это число карандашом в краткое условие).

3) Зная массу арбуза и дыни и отдельно массу арбуза, можем узнать массу дыни.

$8-5=3$ (кг) – масса дыни.

Решение

1) $16-8=8$ (кг)-масса тыквы.

2) $13-8=5$ (кг)- масса арбуза.

3) $8-5=3$ (кг) – масса дыни.

Ответ: 8кг, 5кг, 3 кг.

✓ Можно было сначала узнавать массу дыни.

- **307** (Реши так, как решали задачу 306). Решение записывай столбиком, пояснение пиши рядом с ответом.
- **309** (Записывай уравнения, посмотри образец оформления на с. 62-63)
- **310** (без краткого условия)

ФОТО № 307, 309, 310 ОТПРАВЬ УЧИТЕЛЮ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Тема. Создание эскиза памятника народному герою.

ПРОЧИТАЙ

В искусстве есть темы, которые называют вечными — к ним снова и снова обращаются разные поколения художников, музыкантов, поэтов. К таким темам относится и тема защитников Отечества. Каждый народ гордится героями, которые сражались за свободу, славу и могущество своей страны. Искусство — музыка, литература, живопись и скульптура — может увековечить память о героях. С давних времён принято устанавливать памятники в честь значительных исторических событий.

Памятник - объект, составляющий часть культурного достояния страны, народа, человечества (памятники археологии, истории, искусства, письменности и др.), произведение искусства, созданное для увековечения людей или исторических событий.

Наиболее развитый вид памятника – мемориальное сооружение.

Мемориал – мемориальный комплекс - памятное место, территория с размещёнными на ней монументальными архитектурными сооружениями, скульптурными группами, обелисками славы и памятниками, посвящёнными выдающимся событиям из истории страны и народа её населяющего.

Скульптура - (лат. sculpture, от sculpro – вырезаю, высекаю), ваяние, пластика – вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объёмно-пространственную форму, трёхмерные и осязаемые.

Монументальная скульптура – монументы, памятники, скульптурные комплексы. Произведения монументальной скульптуры рассчитаны в основном на восприятие с больших расстояний, на долговременное существование в природной среде: обычно они выполняются в самых прочных материалах - в граните, бронзе.

Творческое задание.

Выполни рисунок "У вечного огня" карандашами или красками.

При выполнении работы используй подсказку.

ПОДСКАЗКА

