

苗栗縣 新興 國民小學114學年度三年級上學期國語領域課程計畫

一、本領域每週學習節數(5)節，銜接或補強節數()節，本學期共(105)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

1. 知道文本內角色有不同的個性特質。
2. 了解自我介紹的內容與形式。
3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。
4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。
5. 願意主動伸出友誼之手。
6. 能欣賞別人的發言和優點。
7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。
8. 能知道什麼是班級公約。
9. 能了解因果結構的敘事方法。
10. 能讀出文章中的起因、經過及結果。
11. 能運用因果結構描述生活經驗。
12. 能遵守班級公約，養成自律負責的態度。
13. 能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。
14. 認識敘述四要素的內涵。
15. 知道文章中主角對於下課時間的觀察。
16. 能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。
17. 能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。
18. 以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。
19. 藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。
20. 了解從上下文推論學新詞的方法。
21. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。
22. 能從上下文推論新詞詞義。
23. 能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。
24. 體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。
25. 由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。
26. 知道如何上臺說話的注意事項。
27. 認識標點符號「破折號」的用法。

28. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。
29. 能知道作者留住太陽的方法。
30. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。
31. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。
32. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。
33. 能培養珍惜時間的態度。
34. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。
35. 認識描寫情緒的相關語詞。
36. 能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。
37. 能分辨自然段和意義段。
38. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。
39. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。
40. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。
41. 了解故事內容及角色間的互動關係。
42. 能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。
43. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。
44. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。
45. 能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。
46. 在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。
47. 能用對話演故事，比較不同的說故事方法。（認識劇本）
48. 認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。
49. 能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。
50. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。
51. 認識記敘文本中人物的寫作方法。
52. 能觀察人物的外表並具體描寫。
53. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。
54. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。
55. 能體察家人做人處事的態度和付出。
56. 知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。
57. 能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。
58. 能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。

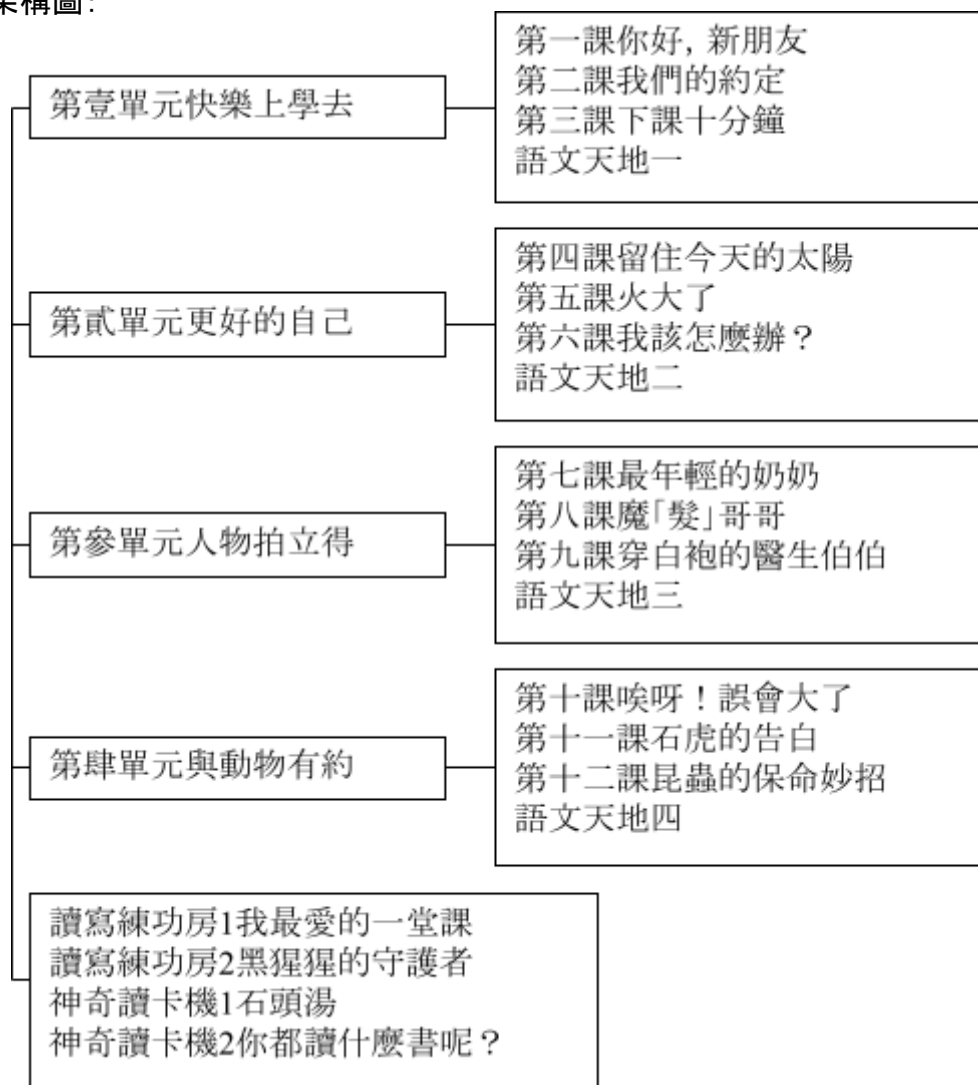
59. 能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。
60. 體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來力量。
61. 培養樂觀、積極的處事態度。
62. 能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。
63. 能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。
64. 能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。
65. 了解語調的變化，讀出詩歌的節奏與情感。
66. 透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。
67. 體會溫暖對待他人的表現。
68. 由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。
69. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。
70. 能知道珍·古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。
71. 能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。
72. 能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。
73. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。
74. 培養關注動物保育的觀念。
75. 認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。
76. 能認識「聯想」，找出事物間的相似點。
77. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。
78. 能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點。
79. 建立對北極熊及豬的正確認知。
80. 能理解說明文本的寫作方式。
81. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。
82. 能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。
83. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。
84. 能對事物有存疑的態度及查證的精神。
85. 認識石虎，了解其面臨之生存危機。
86. 認識自述體的寫作方法。
87. 對一事物，由事實到想像，以自述方式表達換位思考。
88. 能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。
89. 體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。

90. 了解石虎生態, 進而培養尊重、珍惜生命的態度。
 91. 了解昆蟲的各種保命方法。
 92. 能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。
 93. 能口頭以列舉方式說明事物。
 94. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。
 95. 體會各種生物強韌生命力的表現。
 96. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。
 97. 認識標點符號「夾注號」的用法。
 98. 能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。
 99. 認識「主題句」, 找出段落大意。
- 能利用表格整理內容, 掌握文章重點。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

1.學科領域：國語

2.架構圖：



四、本學期課程內涵：

教學 期程	主題或單元活動內容	學習重點		節數	使用教材	評量 方式	備註
		學習表現	學習內容				
— 8/31 9/6	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ‘新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：泥土、化成、小雲雀、輕快、羽衣、清脆、頭髮、四處、旅行、平安、男孩、開朗、足球 ‘造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ‘基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：泥、化、雀、羽、衣、髮、旅、行、平、朗、足、輕、脆、處、男。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1- II -3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2 利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5 利用字義推論詞義。 4- II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -2 理解各種標點符號的用法。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4 多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ab- II -8 詞類的分辨。 Ab- II -9 量詞的運用。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。 Bb- II -2 人際交流的情感。	5	南一版教科書 第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ※本課以新詩的形式來呈現「你好，新朋友」這個主題。全文共分為四段（四組），角色依序是太陽和小草、小雲雀和青山、風和樹葉，以及小豆子和同學。視覺上是從最遠的太陽開始下筆，再接近一點寫到小雲雀和青山，接著寫教室外的風和樹葉，最後則聚焦在教室裡小豆子的自我介紹。	6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。					
二 9/7 9/13	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文			5	南一版教科書 第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：走廊、訂定、班級、公約、紛紛、主持、記錄、聊天、發言、熱烈、這些、提醒、幾家歡樂幾家愁 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：訂、記、級、約、廊、持、提、班、錄、聊、烈、些、愁 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ※本課以「起因、經過、結果」的敘事結構敘寫，描述開學時，學生生活常規問題頻傳，師生藉由召開班會訂定班級公約，達成約定的過程，					
--	---	--	--	--	--	--

	最後體會管好自己是三年級學生應有的表現。						
三 9/14 9/20	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：短短的、分鐘、鬼、熱鬧、準、朝、手舞足蹈、表情、暢快無比、總是、響、得意忘形、盡責 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：短、鐘、鬼、鬧、準、表、暢、無、總、響、盡、責、朝、蹈、忘 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。			5	南一版教科書 第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ※本課以「總—分—總」的方式敘寫。先總說小豆子最期待「下課十分鐘」，再分別舉例在下課十分鐘大家做的活動，以及小豆子與阿福在操場踢足球的歡樂情景，末段再以「快樂時光過得特別快」總結小豆子的心情。						
四 9/21 9/27	第壹單元快樂上學去 語文天地一 【活動1】如何上臺說話 1.讀短文之前老師引導學生想一想：「平時說話」和「上臺說話」有什麼相同或不同的地方，讓學生自由發表，教師可以摘要記錄在黑板上。 2.教師引導學生將黑板的內容分類整理。例如：發音、聲量、站姿、時間、內容等。 3.教師引導學生讀一讀上臺說話的短文和示意圖。不懂的地方可以做記號，讀過之後可以提出問題。教師針對學生提問做說明。 4.教師統整或補充說明如何上臺說話的妙招。 【活動2】標點符號王國—破折號 1.教師請學生觀察破折號的圖像，說一說破折號的形狀像什麼？（繩索、麵線……。） 2.教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用密碼來解謎。 3.教師說明：破折號的任務有三種，小朋友要先分清楚他的任務，才能把破折號放對位置。第一個任務是「語意或話題突然改變」，就像例			5	南一版教科書 第壹單元快樂上學去 語文天地一	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	句1所說，要去踢球時突然下大雨了。 第二個任務是「想要說明或解釋」，就像例句2所說，在第二課我們的約定中，說明「我」就是小豆子。 第三個任務是「聲音拉長或中斷」，就像例句3表示買菜的聲音拉長。 4.教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有破折號的密碼呢？以此讓學生練習並加深印象。 5.標點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡（如名片卡），讓學生創作破折號的圖像，背面寫上密碼。請學生陸續收集標點符號卡牌，下次出任務時就可運用呵！ 【活動3】敘述四要素、敘事的順序 一、敘述四要素 1.教師引導學生讀一讀「敘述四要素、敘事的順序」的短文和圖示。 2.教師根據短文說明敘述四素：人、時、地、事。 人物是敘述的主體對象，記敘文本中通常會出現一個以上的人物。敘述時將時間、地點交代清楚，可以讓讀者更理解事件發展的時空環境。 3.教師引導學生閱讀第一單元的課文，找一找文本中的「敘述四要素」是什麼。 二、敘事的順序 1.教師先說明「敘事的順序」：敘述一件事情先說什麼、再說什麼、最後說什麼，就是敘事的順序。一般來說，敘事會依照事件發展的順序。 2.以第二課我們的約定為例，教師補充說明：起因：是引發這起事件的原因或關鍵點，也就是「為什麼要訂班級公約」。 經過：是這起事件的發展過程，也是敘事的主體。敘述師生一起完成班級公約的過程，包含					
--	--	--	--	--	--	--

	公約產生的小插曲。 結果：是這起事件的結束。完成班級公約之後，還要注意什麼或做些什麼。 3.教師引導學生閱讀第一單元的課文，練習找出文本事件的起因、經過和結束。						
五 9/28 10/4	第壹單元快樂上學去 「讀寫練功房」我最愛的一堂課 【活動1】學新詞有方法：從上下文找線索 1.從上下文推詞義的過程說明。 往前讀→往後讀→猜一猜→把猜測放回句子中 2.教學流程：在策略教學之初，建議教學流程如下： 教師示範：教師以放聲思考的方式示範推論詞義，讓學生能理解教師的思考模式。 師生共做：教師一步一步的引導學生推論詞義。 小組合作：學生經由討論共同推論詞義。 獨立完成：學生自己完成詞義推論 【活動2】找支持的理由：感受和事件 1.找支持的理由（感受和事件）學習策略圖。 1讀一讀：讀出作者對某件事的感受，並圈起來。 ↓ 2找一找：從文中找出和作者感受有關的事件，提出理由。 ↓ 3說一說：說明理由和感受之間的連結。 ↓ 4寫一寫：運用事件來支持對某事的感受，強化觀點。 2.找支持的理由（感受和事件）過程說明。 讀一讀→找一找→說一說→寫一寫			5	南一版教科書 「讀寫練功房」 我最愛的一堂課	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程
六 10/5 10/11	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽 【活動1】聆聽與口語表達教學			5	南一版教科書 第貳單元更好的自己	口語評量 觀察評量 態度檢核	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：

	引起動機：想像遊戲－和全世界比賽。教師以「和○○比賽，我們可以比……」為題，帶入不同的景物，引發學生思考及想像，分組或個人搶答提出答案。例如：「和小河比賽，我們可以比游泳的速度」、「和麻雀比賽，我們可以比誰發出的啾啾聲最快速」等。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：指著、夕陽、比賽、加緊、店家、逗留、轉身、露出、作業、專心、勝利、喜悅、乖乖、溫暖 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：賽、逗、夕、緊、店、露、專、勝、利、悅、乖、指、轉、葉、溫 二、加油站教學				第四課留住今天的太陽	實作評量	●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程
--	--	--	--	--	-------------------	-------------	------------------------------------

	教師引導學生學習加油小站的內容。						
七 10/12 10/18	第貳單元更好的自己 第五課火大了 【活動1】聆聽與口語表達教學 引起動機：情緒炸彈——憤怒情緒探索 教師請學生羅列出引爆自己情緒炸彈的事件或行為，並將它們按照「爆炸威力」區分等級。 教師可讓學生上臺分享自己的情緒炸彈，學生在探索情緒炸彈過程中，知道自己的憤怒點，並藉此省思自己生氣的原因。也可讓學生知道他人的情緒炸彈是什麼，提醒自己不要去引爆。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：噴火龍、怒氣沖天、菱角、兄弟、吐、東倒西歪、消防警鈴、注入、消防員、傷、死、原諒、發脾氣 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練			5	南一版教科書 第貳單元更好的自己 第五課火大了	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：沖、注、吐、員、龍、警、諒、菱、兄、歪、防、鈴、傷、死、脾 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ※本課以故事體敘寫，並利用適時的對話方式讓故事更生動。此外，利用許多描寫生氣情緒的語詞及動作，使情節更具有張力。						
八 10/19 10/25	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？ 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學			5	南一版教科書 第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：布幕、杯子、撞倒、溼透、雙手抱胸、負責、慌張、逃走、怎麼辦、問題、灰、剪 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：流、溼、透、逃、幕、杯、雙、胸、負、慌、辦、題、灰、剪 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。						
--	--	--	--	--	--	--	--

	※本課運用貼近生活的主題，幫助孩子初步認識劇本以「對話」開展的寫作形式，進而從「故事體」到「劇本」的過渡閱讀。						
九 10/26 11/1	第貳單元更好的自己 語文天地二 【活動1】說出不同的語氣 1.請教師搭配第六課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。 2.進行內容深究時，教師可以針對小紅臺詞中「你不要跟小主人說……」提問，請學生試著判斷小紅說這句話的語氣。 3.教師可透過小組討論，提供情緒卡等教具，讓各組選出適合的答案。接著，由小組推派一人扮演小紅，試著透過語氣表達所選答案的情緒。 4.其他組同學仔細聆聽，並推論發表者所透露的情緒。教師帶領學生從答案歸納出不同語氣該用什麼方式呈現（聲調、語速、音量等）。 5.透過語文天地內容，以興奮、快樂、哀傷、憤怒及疑惑等語氣的表達提示，讓學生練習說看看「我知道了」，並彼此聆聽這樣的語氣在這種情況下，是否表達恰當。接著，讓學生試著練習表達慌張、驚訝或其他情緒的語氣，並由夥伴仔細聆聽辨別。 6.最後，教師可以隨機出題（師說或生說），由聆聽者發表推論的可能情緒，並說說自己是如何判別。接著，再由老師追問聆聽者或其他同學，若是聽到對方這樣的語氣表達，自己會選擇如何做，交流彼此看法。 7.以習作第六課第六大題「聆聽練習－誰最需要我」進行統整練習。 【活動2】用對話演故事 1.請教師搭配第六課形式深究進行教學。 2.第六課為「劇本」形式，但配合108課綱學習內容之規畫，將於第三學習階段再揭示「兒童			5	南一版教科書 第貳單元更好的自己 語文天地二	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	劇」等用語，此處先強調以「對話」形式說演故事。 3.教師可以在課文形式深究時，先請學生對於本課說故事方式，與過往有何不同進行比較。例如：故事裡是誰在說故事？故事裡寫對話的方式，和以前所看的故事哪裡不同？ 4.透過語文天地內容，指導學生如何看懂劇本形式中，角色、動作表情及對話的書寫方式。此外，學生尚無須創作劇本，因此先求能看懂故事即可，如何排版、幕次標示等無須刻意評量。 5.教師可以透過分組、全班共演等方式，讓學生試著練習按著課本內容「讀劇」或實際演出，了解其學習狀況。 【活動3】認識自然段和意義段 1.請教師搭配第五課內容及形式深究進行教學。 2.教師可先帶領學生標示自然段(低年級已學)，並透過課文助學提示，引導學生思考：「當自然段數多時，可以如何讀懂故事說了哪些事？」 3.歸納學生答案，引導學生關注「是否有哪些自然段所說的內容相近」？並試著說出有哪些相近的地方？(嘗試歸納意義段) 4.透過語文天地內容，指導學生認識自然段和意義段。接著，翻回課文，透過小組討論的方式，嘗試將第五課十一個自然段做畫分，並說出每個意義段大概的意思(詞組或短句)。 5.意義段的答案並非唯一，學生第一次練習，教師應將重點放在鼓勵學生說出自己畫分的邏輯。針對爭議處或與編輯者設定不同的答案，請務必引導學生思考清楚自己的觀點，試著帶領學生思考相異處該如何處置較佳，切勿直接要求學生接受「解答」。 6.揭示語文天地內的表格整理，比對各組答案，提醒學生：意義段切分沒有絕對標準答案，但可以試著尋求共識。而學習意義段，主要是為了奠基未來閱讀長文，掌握重點的能力。					
--	---	--	--	--	--	--

	7.以習作第五課第二大題「依課文內容完成表格」進行統整練習。 【活動4】認識自然段和意義段 1.請教師搭配第五課內容及形式深究進行教學。 2.教師可先帶領學生標示自然段(低年級已學),並透過課文助學提示,引導學生思考:「當自然段數多時,可以如何讀懂故事說了哪些事?」 3.歸納學生答案,引導學生關注「是否有哪些自然段所說的內容相近?」並試著說出有哪些相近的地方?(嘗試歸納意義段) 4.透過語文天地內容,指導學生認識自然段和意義段。接著,翻回課文,透過小組討論的方式,嘗試將第五課十一個自然段做畫分,並說出每個意義段大概的意思(詞組或短句)。 5.意義段的答案並非唯一,學生第一次練習,教師應將重點放在鼓勵學生說出自己畫分的邏輯。針對爭議處或與編輯者設定不同的答案,請務必引導學生思考清楚自己的觀點,試著帶領學生思考相異處該如何處置較佳,切勿直接要求學生接受「解答」。 6.揭示語文天地內的表格整理,比對各組答案,提醒學生:意義段切分沒有絕對標準答案,但可以試著尋求共識。而學習意義段,主要是為了奠基未來閱讀長文,掌握重點的能力。 7.以習作第五課第二大題「依課文內容完成表格」進行統整練習。						
十 11/2 11/8	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書,全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式,朗讀課文。			5	南一版教科書 第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義,例如: ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：手背、斑點、皺紋、不懂、凡事、梳、夾、藏寶、捏、摺、仔細、藝術家、雖然、創意 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：藏、藝、捏、摺、背、斑、皺、懂、凡、梳、夾、術、雖、創 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站內容。						
十一 11/9 11/15	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學			5	南一版教科書 第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：魔、圍巾、近視眼、籃框、失誤、愉快、全數、垃圾桶、剪刀、曾經、機會、解開、鏡子、整齊 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：框、桶、機、魔、圍、巾、視、愉、刀、曾、鏡、齊、誤、數、解 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學						
--	--	--	--	--	--	--	--

	教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 ※本課大量出現引號，用於標示說話、特別指稱或強調的詞語。其中「魔『髮』哥哥」一詞，除了用來標明該人物的綽號外，還加入諧音相關，因此再度使用引號標示「髮」字，故得使用雙引號。						
十二 11/16 11/22	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：醫生、穿著、白袍、戴上、聽筒、啄木鳥、準備、樹幹、敲、病毒、身體、淘氣、蘋果、般、吃藥 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。			5	南一版教科書 第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	生字：備、蘋、藥、醫、袍、戴、筒、啄、幹、敲、毒、體、淘、穿、般 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 ※以「背景—經過—結果—感想」為結構，描述主角到綠島體驗浮潛的樂趣。 ※本詩運用了「聯想」來描繪人物。針對「醫生」這項職業的特徵——替人看病，連結樹的醫生——啄木鳥，幫樹抓害蟲。詩中掌握兩者「看病」時的相似處——醫生輕敲胸背聽診和啄木鳥敲擊樹幹找蟲子，增添了動態的趣味，也使得朗讀時更富韻律之美。						
十三 11/23 11/29	第參單元人物拍立得 語文天地三 【活動1】認識標點符號王國——雙引號、間隔號 一、雙引號 1.教師請學生觀察雙引號的圖像，說一說雙引號的形狀像什麼？（積木、俄羅斯方塊、磚塊……。） 2.教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用它來解謎。 3.教師說明：單引號、雙引號是姐妹。姐妹感情			5	南一版教科書 第參單元人物拍立得 語文天地三	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	好，雙引號(妹妹)很膽小，做什麼都要單引號(姐姐)陪著她，才肯出任務。 4.教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有雙引號的密碼呢？以此讓學生練習並加深印象。 二、間隔號 1.教師請學生觀察間隔號的圖像，說一說間隔號的形狀像什麼？(黑豆、彈珠、小球.....) 2.教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用它來解謎。 3.教師說明：間隔號有雙透視眼，一掃描就能分辨出外國人或原住民，即使是書名和篇名也難不倒他。間隔號(黑豆小子)有兩項任務：當我們遇到姓名一長串，比如外國人的名和姓或原住民的命名，間隔號就要出任務囉！提到某一本書其中的某一篇時，要分出書名和篇名，就要間隔號(黑豆小子)來幫忙囉！ 4.教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。 5.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有間隔號的密碼呢？以此讓學生練習並加深印象。 【活動2】認識聯想 1.請學生閱讀課本上關於聯想的說明，並在重要的地方畫記。 2.提問：為什麼看到風會想起旅行？(因為風有「流動」的特性，所以會讓人聯想到旅行。) 3.提問：為什麼看到醫生的白袍會想起白雲？(因為它們都是白色的。) 4.提問：為什麼看到醫生戴上聽筒，會想起啄木鳥抓蟲？(因為醫生用聽筒聽病人胸腔發出的聲音，判斷呼吸道有沒有問題；啄木鳥主要也是靠聽力，判斷有沒有蟲在樹幹裡活動，找到正確的位置，再啄出害蟲。) 5.教師統整：第一個例句抓住「相關」的特點、					
--	---	--	--	--	--	--

	第二個例句抓住「相似」的特點，由某個人、事或物而想起其他相關或相似的人、事或物，這種方法就叫聯想。在寫作時，它可使內容更豐富有趣。 6.補充例子：太陽聯想到「火球」，抓住了「圓形、熱」的特點。 【活動3】句子的瘦身術——用刪除法縮寫 1.請學生朗讀課本上的說明和例句。 2.教師說明縮寫的原則。 3.教師歸納縮寫原則：可刪除修飾性的詞語、補充說明，但要注意，不能改變句子主要的意思。 4.教師請學生試做。 【活動4】人物描寫 1.提問：我們要介紹一個人時，通常會從哪些方面著手？ 2.教師引導學生從第七、九課中找出關於人物外表描述的句子，並用筆作記號。 3.教師請學生朗讀這些描述人物外表的句子。 4.教師說明：在第七課中，作者掌握了奶奶的斑點、皺紋和銀髮，突顯出奶奶其實年紀大了。在第九課中，作者描繪出詩中人物的裝扮——穿白袍、戴聽診器，讓人能馬上確認人物的職業是醫生。這些句子都如相機般，描繪出人物的形象。 5.教師引導學生從第七、八、九課中找出關於人物「做的事、說的話」的句子，並用筆作記號。 6.教師說明：透過人物說的話和做的事，更能讓人了解人物的性格，可以讓人物更加鮮活。 7.以「同學或家人」為主題，請學生從他們的外表、所做的事、所說的話等特點來介紹他們。						
十四 11/30 12/6	「讀寫練功房」黑猩猩的守護者 【活動1】學新詞有方法：拆詞推測 1.拆詞推測的過程： 拆一拆：拆解語詞的方式會隨學生的理解程度和經驗而不同。教師可事實說明拆解原則，例如「手和足」都是名詞，而且都是身體部位，是			5	南一版教科書 「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版

	同一類；「舞蹈」則常合在一起使用。因此拆成「手和足、舞蹈」比較容易推論詞義。 想一想：把語詞拆開後，利用先備知識初步思考「手和足、舞蹈」的意思各是什麼，以利後續的猜測步驟。 猜一猜：拆詞推詞義時，有時會加入其他字詞，組成相近的語詞來幫助推論詞義。例如：贊同→贊成+同意。但有時候可重新組合的語詞太多，例如「信賴」中，「信」的造詞有信封、信任；「賴」則有賴皮、依賴，教師須適度引導學生檢視上下文，合理推論詞義。 換一換：在學生推論詞義後，更重要的步驟是要放回原來的文中檢視，即用推論出的解釋（語詞）替換原詞，讀讀看是否合理通順。若讀起來不合理，則表示詞義可能有誤，須重新檢視，或換策略推論。 3.教學流程：在策略教學之初，建議教學流程如下。 教師示範：教師以放聲思考的方式示範推論詞義，讓學生能理解教師的思考模式。→悠師生共做：教師一步一步的引導學生推論詞義。→小組合作：學生經由討論共同推論詞義。→獨立完成：學生自己完成詞義推論。 【活動2】找支持的理由：人物和事件 1.找支持的理由（人物和事件）學習策略圖 1讀一讀：讀出作者或自己對人物的觀點。 ↓ 2找一找：從文章中找出和觀點有關的事件，提出理由。 ↓ 3說一說：說明理由和觀點的連結。 ↓ 4寫一寫：運用事件來描述人物，表達觀點。 2.找支持的理由（人物和事件）過程： 讀一讀：有時候，作者會明確的寫出對人物的觀點（他是個什麼樣的人），有時則可能分散或						本銜接課程
--	--	--	--	--	--	--	--------------

	藏於文章各段落中，這時就需要整合文章的訊息，再提出觀點。 找一找：引導學生畫記標示出和觀點有關的事件，整合訊息，提出支持的理由。對於人物的觀點，通常我們需要至少提出兩個支持的理由。 說一說：說明支持理由與觀點間的連結關係。此過程和邏輯思考相關，非常重要。但學生在學習之初，可能對邏輯關係的表達感到困難，教師可提供因果句型協助，鼓勵學生用自己的話說明。教師於學生說明時，協助區辨文章觀點和理由之間的連結是否適當，將有助於學生邏輯思維之發展。 寫一寫：在描述人物時，除了外型的描繪，若能舉出人物所做的事（包括動作、話語），將更能具體的刻畫出人物形象和特質。在指導人物寫作時，可以請學生舉出和人物相關。						
十五 12/7 12/13	第肆單元與動物有約 第十課唉呀！誤會大了 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：北極熊、雪白、腦海、事實、根本、反射、皮膚、豬、呆頭呆腦、印象、記憶力、打滾 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。			5	南一版教科書 第肆單元與動物有約 第十課唉呀！誤會大了	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：極、根、雪、腦、膚、實、反、射、豬、憶、滾、熊、象、呆、印 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站內容。						
十六 12/14 12/20	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：額頭、石虎、貓、臺灣、獨一無二、一萬、祖先、青蛙、捉到、人類、占為己有、雞肉、威風 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需			5	南一版教科書 第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：額、類、虎、貓、臺、灣、獨、萬、祖、捉、占、雞、肉、威 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 ※寫作手法：本課以「自述體」的方式敘寫。先介紹石虎的特徵、棲地環境與生活習性，再述說面臨的生存壓力與危機：「棲地開發」、「路殺」、「農夫衝突」，最後以「呼告」手法，懇切請求，扣回題目「告白」之訴求。透過自述形式寫作，貼近學生心理層面，由事實過渡至想像，轉「物」化「人」；最終再由想像之心理，回歸事實議題之訴求。						
十七 12/21 12/27	第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的保命妙招 【活動1】聆聽與口語表達教學 ·引起動機——保命妙招大賽果			5	南一版教科書 第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的命	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內 所用符號或色彩 意義，例如： ●表示表示本校

	1教師準備九張卡片，上面寫著昆蟲的保命妙招(警戒色、保護色、偽裝、擬態、假眼紋、逃避、反擊、用毒保命、異味)，依序說明介紹後，將卡面翻轉貼於黑板上。 2.將全班分成兩組，在黑板的兩側畫九宮格，並填入1~9的數字。 3.每一組派一個代表上臺，老師出題(說某一種昆蟲)，學生說出是何種保命妙招並翻牌，說出及翻出正確答案者可以選一個號碼。 4.先完成連線者獲勝。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 ·課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：昆蟲、攻擊、演化、保命、後翅、敵人、四周、竹節蟲、逼真、演技、擊退、放屁 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練			妙招		主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程
--	---	--	--	----	--	-----------------------------

	習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：攻、敵、擊、技、昆、竹、節、逼、退、演、保、命、翅、屁 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 ※本課以「總—分—總」的方式敘寫。先總起昆蟲為了保護自己演化出各種保命妙招，再分別舉例說明各種昆蟲的保命方法，末段總說昆蟲演化出的保命妙招是生命力的表現。						
十八 12/28 1/3	第肆單元與動物有約 語文天地四 【活動1】認識標點符號王國—夾注號 1.教師請學生觀察夾注號的圖像，夾注號很特別，可以變身成兩種樣子，說一說夾注號的形狀像什麼？（夾子、棍子、法國麵包……。） 2.教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用密碼來解謎。 3.教師說明夾注號的任務有兩種：第一個任務是解釋先前說的話，就像例句1在石虎的告白這一課中的句子：說明並解釋石虎的模樣。第			5	南一版教科書 第肆單元與動物有約 語文天地四	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	二個任務是想要補充說明，讓句子的意思不中斷。就像例句2，補述古董花瓶是一千年前的瓷器，但不影響句意的連貫。 3.教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 4.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有夾注號的密碼呢？以此讓學生練習並加深印象。 【活動2】從事物的視角看世界 1.配合課本第十一課，教師帶領學生思考上層的表格： 課文中的「我」是誰？（石虎） 這個「我」看到的世界是什麼樣子？（人類占據了石虎的家園，讓這個「世界」充滿危機。） 這個「我」想要說什麼？（介紹自己是誰，說出目前生活面臨到的困境，都跟人類有關，希望人類還給石虎完整的家園。） 從「石虎」的角度來寫文章，跟從人類的角度來寫，有哪些地方不一樣？ 2.硬教師帶領學生進行想像力遊戲，教師先示範，選擇一個學生較為熟悉的「事物」作為視角，完成表格一。 3.教師接著提問：海龜看到的彩色水母、毒水母是什麼呢？從人類的角度來說說看。請學生自由發表，完成表格二。 4.教師請學生發表，並說明在寫作時必須運用「想像力－轉物化人」來「變身」，同理「事物」的感受。 5.課後教師可將表格出成學習單，讓學生做課後練習。 【活動3】哪個句子最重要—找出主題句 1.教師指導學生讀一讀題目的敘述，並請學生說說看要如何把段落切成一個個句子。教師可以把學生提供的方法寫在黑板上。 2.教師請學生看向左頁的例子，課本中把北極熊這個段落切成了三個句子，請學生觀察切句子的方式，和自己提出的方法有沒有相互對					
--	--	--	--	--	--	--

	應。教師此時再統整說明：一個完整的句子，結尾處通常會有句號、問號或是驚嘆號等，碰到這些符號時，連同符號前面的文句，就代表一個完整的意思。 3.教師接著請學生讀完左頁表格下方，如何比較出句子重要的文字後，接著可以讓學生實作練習。 【活動4】用表格整理內容 1.配合課本第十二課，教師請學生翻到課文頁面，並同時與本頁表格做比較，提問：哪種訊息呈現的方式讓你一眼就能看清楚每個昆蟲的保命妙招呢？（學生回答後，教師說明，這就是表格的優點，幫助我們掌握重點。） 2.教師請學生分組討論，觀察整理成表格的訊息有哪些特色？討論後舉手發表，老師統整說明。（語句簡短、一個格子一個訊息、有分類、有寫出分類項目） 3.教師請學生用第十課課文來做「分類項目」的練習。 4.教師請學生繼續討論：已經找到訊息，並且分類了，接著請試著畫出適合的表格。 5.請學生將結果寫在小白板上，全班一起討論哪個表格比較適合，並說明理由。 6.教師最後帶領學生認識製作表格的四步驟，課後可以再準備文章，請學生做表格整理的練習。						
十九 1/4 1/10	「神奇讀卡機」石頭湯 教師準備：各種蔬果圖片或字卡、學習單（本書第204頁）。 學生準備：蒐集私房菜的菜單。 【活動1】引起動機 — 小組私房菜 1.教師請學生抽出蔬果圖卡並思考：如果想煮一鍋美味的湯，要加入什麼食材最適合呢？ 2.學生依自己的圖卡或字卡，找尋並湊出食材進行分組。 3.教師引導學生思考：當這些食材組合在一起時，各組的私房菜會是什麼樣的美味佳餚？			5	南一版教科書 「神奇讀卡機」 石頭湯	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	4.請學生說一說料理的名稱是什麼？有什麼特色？想和誰分享？為什麼？ 【活動2】由標題預測課文內容 1.教師揭示標題「石頭湯」，引導學生想一想這個故事可能在說些什麼？ 2.藉由下列提問引導學生「有方向」的思考，並口頭回答問題。 (1)石頭湯裡的食材可能有哪些？ (2)湯的食材是從哪裡來的？ (3)旅人為什麼要煮石頭湯？ 3.請學生閱讀完故事，說一說：課文和自己猜想的內容有什麼不一樣呢？你喜歡這個故事嗎？為什麼？ 【活動3】重述故事重點 教師運用敘述四要素引導學生說出文意：教師在黑板上寫出敘述四要素：人、事、時、地，並運用提問協助學生回憶前幾課所教之策略，試著說出故事重點。 (1)故事中有哪些人物？故事發生在哪裡？什麼時候發生的？ (2)為何會發生這件事呢？他們發生了哪些事呢？ (3)這故事最後結果如何呢？ 【活動4】課程統整 1.請學生分組合作，以漫畫方式歸納內容重點，完成學習單。 2.倘時間有餘裕，可引導學生針對活動延伸討論： (1)請學生回想：將故事轉化成漫畫的過程中，遇到什麼困難？如何解決？ (2)從這次的經驗學到了什麼？						
二十 1/11 1/17	「神奇讀卡機」你都讀什麼書呢？ 【活動1】引起動機 1.教師：小朋友有沒有喜歡閱讀的書呢？現在老師發下便條紙，請在便條紙上寫下自己喜歡閱讀的三本書。寫好後，將便條紙貼在黑板上。 2.教師：接下來，我們來看看森林裡的動物們			5	南一版教科書 「神奇讀卡機」 你都讀什麼書呢？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版

	都讀什麼書呢？ 請打開你都讀什麼書呢？，依照自己的速度默讀，邊讀邊將段落做記號，並切出段落中的句子。 【活動2】完成提問學習單 教師發下提問學習單(教師手冊第214頁)，給學生十五分鐘完成，再進行全班口頭發表。 (1)黑熊阿威剛搬進森林的什麼地方呢？ (2)黑熊阿威去拜訪鄰居時，帶了什麼禮物呢？ (3)第一段提到的「採集」是什麼意思？說說看你怎麼知道的。 (4)黑熊阿威怎麼知道那是山豬先生的家？請從文章中找出理由。 (5)最後一段中，你認為哪個句子最重要？為什麼？ (6)黑熊阿威認為他拜訪的最後一戶人家是誰？他怎麼會知道？請從文章中找出理由。 【活動3】延伸活動 教師：讀完文章後，我們已經知道動物們喜歡讀的書了。現在，大家來猜猜看老師念的書名會是哪一位同學喜歡讀的書。(教師隨機從黑板上抽取便利貼，讀完一張的書名後，請學生猜猜看是哪位同學的書，猜測的理由是什麼。)						本銜接課程
二十一 1/18 1/20	休業式						