

Leemos e interpretamos

Solucionario

Preguntas

Pregunta 1

¿A qué tipo de escritos y mensajes se puede estar refiriendo el autor cuando habla de comunicación electrónica?

El autor se puede referir a los mensajes de correos electrónicos, redes sociales, servicios de mensajería instantánea como Whatsapp...

Pregunta 2

¿Cuál de estas dos opciones expresa la intencionalidad de este texto?

B - Defender el buen uso de la ortografía en la escritura electrónica.

Pregunta 3

¿Por qué existen reglas ortográficas según Alberto Bustos? ¿Para qué sirven?

Las reglas ortográficas facilitan la lectura y la comprensión.

Pregunta 4

¿Cómo se consigue no tener faltas de ortografía? ¿Qué solución nos da el autor?

Según Alberto Bustos, un factor fundamental para la fijación de la ortografía es leer textos en los que esta es correcta.

Pregunta 5

El autor viene a decir que la escritura electrónica es nuestra tarjeta de visita. ¿Puedes explicarlo?

En la comunicación electrónica, en donde el emisor y el receptor no comparten el mismo espacio físico (es decir, no están en presencia el uno del otro), lo primero que le llega al receptor de mí es mi escritura. A través de ella se puede formar una imagen de cómo soy yo. Si es descuidada y está llena de incorrecciones supondrá que yo también soy así, una persona descuidada de la que no se puede fiar, por ejemplo, para la realización de un trabajo.

Pregunta 6

¿Podrías explicar el significado de esta otra frase: "Si tú te pones en minúsculas, los demás te verán en minúsculas"?

Alberto Bustos se está refiriendo en este caso al uso de la minúsculas en nombres propios. En un juego de palabras, nos quiere decir que si nosotros ponemos en minúscula nuestro nombre propio, lo estamos empequeñeciendo y nos estamos empequeñeciendo a nosotros mismos. Y esa será la imagen infravalorada que los demás se formen de nosotros.

Pregunta 7

¿Por qué dice el autor que no hay excusas para justificar los errores ortográficos en la comunicación electrónica? ¿De qué herramientas disponemos para corregirlos?

Es evidente que al escribir podemos tomarnos el tiempo para solucionar nuestras dudas ortográficas. Si se tratara de comunicación oral, que se produce de forma espontánea e inmediata no sería posible.

Además, disponemos de herramientas como el [Diccionario de la Real Academia de la Lengua](#) a golpe de clic, para hacer las consultas que sean necesarias.



“Solucionario: Leemos e interpretamos” del [Proyecto CREA](#) se encuentra bajo una licencia [Creative Commons Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Internacional License](#)