



unc



artes
académica

departamento
artes visuales

Exámenes finales de mayo: del 26 de mayo al 29 de mayo

COD	MATERIAS	TRIBUNAL	Fecha mayo	Hora	Aulas	Observaciones	
2000	CURSO NIVELACIÓN	SENMARTIN, Carolina - PÉREZ, Rocío Mariel - MOLINA, Constanza	Martes 26/05/2026	09:30	Aula D, Bolivia		
2001	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES	JACOBO, Mónica Eugenia - HEREDIA, Guillermina - ESTARELLAS, Natalia	Martes 26/05/2026	11	Aula A, Pabellón Bolivia		
2002	VISIÓN I	FRAENZA, José Fernando - YONAHARA, Sergio Martín - QUIÑONERO, Marcelo Esteban	Miércoles 27/05/2026	09:15	Aula 2, Pabellón Haití		
2003	DIBUJO I	IRAZUSTA, María Cecilia - FUENTES, Marta Cecilia - QUIÑONERO, Marcelo. Sup. CERBELLERA, Mauricio Antonio	Miércoles 27/05/2026	15	Aula C, Pabellón Bolivia		
2004	GRABADO I	HERNÁNDEZ, Alejandra Fabiana - ÁLVAREZ PÉREZ, Lucía Leonor - MADELÓN, Nadine	Martes 26/05/2026	09	Aula C, Pabellón Bolivia		
2005	PINTURA I	MARTÍNEZ, Amalia Soledad - YOVINO RUÉ, Enzo Nicolás - MOLINA, Manuel	Viernes 29/05/2026	12	Pabellón Gris		
2006	ESCULTURA I	CUELLO, Verónica Silvina - MOSCONI, Gabriel - DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos	martes 26/05/2026	16	La Cabaña		
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	JACOBO, Mónica Eugenia - ESTARELLAS, Natalia - AGÜERO, Floencia	Martes 26/05/2026	10 :30	Aula A, Pabellón Bolivia		
2008	VISIÓN II	QUIÑONERO, Marcelo Esteban - YONAHARA, Sergio Martín - FRAENZA, Fernando	Viernes 29/05/2026	09:30	Aula 9, Pabellón Haití		
2009	DIBUJO II	IRAZUSTA, María Cecilia - DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia - SENMARTIN BOIXADÓS, Ana Carolina	Viernes 29/05/2026	09:00	Aula C, Pabellón Bolivia		
2010	ESCULTURA II	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos - MORI, Judith - CUELLO, Verónica	Martes 26/05/2026	17	La Cabaña		



unc



artes
académica

departamento
artes visuales

COD	MATERIAS	TRIBUNAL	Fecha mayo	Hora	Aulas	Observaciones	
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	ROMANO, Carolina - FUENTES, Marta Cecilia- ALDERETE, Ana Sol	Viernes 29/05/2026	09:15	Aula 5, Pabellón Haití		
2012	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	FUENTES, Marta Cecilia - ROMANO, Carolina - ALDERETE, Ana Sol	Viernes 29/05/2026	09:45	Aula 5, Pabellón Haití		
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	YONAHARA, Sergio Martín - MARIETTI, Inés María - DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia	Martes 26/05/2026	09	Aula B, Pabellón Gris		
2014	PINTURA II	PERIÉ, María Alejandra - AGÜERO, María Florencia - MOLINA, Constanza Elisa	Martes 26/05/2026	11	Aula Museo, Pabellón Crespo		
2015	GRABADO II	CONFORTI, Cecilia Noemí - LUCERO, Laura Alejandra - ALVAREZ PEREZ, Lucía	miércoles 27/05/2026	09:15	Aula C, Pabellón Bolivia		
2016	PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	FRAENZA, José Fernando – YOVINO RUÉ, Enzo Nicolás - PERIÉ, María Alejandra	Viernes 29/05/2026	09	Aula 1, Pabellón Haití		
2017	PLÁSTICA EXPERIMENTAL	DEL VAL, Mariana – BULA, Hernán Enrique	Martes 26/05/2026	14:00	Aula E1, Pabellón Bolivia		
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - VIRGINILLO, Suyai	Miércoles 27/05/2026	14	Aula 9, Pabellón Haití		
2019	DIBUJO III (Comisión Mañana)	DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia - AGÜERO, Florencia	Jueves 28/05/2026	10	Aula Museo, Pabellón Crespo		
2019	Dibujo III (Comisión Tarde)	ALESSIO, Guillermo Antonio – MARTÍNEZ, Amalia Soledad	Jueves 28/05/2026	14	Aula Museo, Pabellón Crespo		
2020	HISTORIA DEL ARTE I	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - VIRGINILLO, Suyai	Miércoles 27/05/2026	14	Aula 5, Pabellón Haití		
2021	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	DEL VAL, Mariana - LÓPEZ, Valeria Soledad – PERIÉ, María Alejandra	Viernes 29/05/2026	09:30	Pasillos del 1° y 2° piso, Pabellón Bolivia		



unc



artes
académica

departamento
artes visuales

COD	MATERIAS	TRIBUNAL	Fecha mayo	Hora	Aulas	Observaciones	
2022	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	CONFORTI, Cecilia Noemí - MARCÓ DEL PONT, Celia María - TROCELLO, Micaela	Miércoles 27/05/2026	09:50	Aula C, Pabellón Bolivia		
2023	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	MOSCONI, Gabriel - GATICA, Victoria Soledad, MORI, Judith	Martes 26/05/2026	18	Aula E4, Pabellón Bolivia		
2027	HISTORIA DEL ARTE II	AGÜERO, María Florencia - ROMANO, Carolina - MOLINA, Constanza Elisa	Martes 26/05/2026	09	Aula 9, Pabellón Haití		
2028	DIBUJO IV	GÓMEZ, Jéssica Agustina- GATICA, Victoria - LÓPEZ, Valeria	Jueves 28/05/2026	16	Aula Museo, Pabellón Crespo		
2029	HISTORIA DEL ARTE III	ROMANO, Carolina - AGÜERO, María Florencia - MOLINA, Constanza Elisa	Martes 26/05/2026	09	Aula 9, Pabellón Haití		
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	DEL VAL, Mariana - PERIÉ, María Alejandra - LÓPEZ, Valeria Soledad	Viernes 29/05/2026	09:30	Pasillos del 1° y 2° piso Pabellón Bolivia		
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	MARCÓ DEL PONT, Celia María - CONFORTI, Cecilia Noemí - TROCELLO, Micaela	Miércoles 27/05/2026	09:50	Aula C, Pabellón Bolivia		
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	GATICA, Victoria Soledad - MOSCONI, Gabriel - MORI, Judith	Martes 26/05/2026	17	Aula E2/3, Pabellón Bolivia		
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	PERIÉ, María Alejandra - CAGNOLO, Carina	Martes 26/05/2026	10	Aula B, Pabellón Bolivia		
COD	MATERIAS DE 5° AÑO	TRIBUNAL	Fecha mayo	Hora	Aulas		
2036	GESTIÓN Y POSPRODUCCIÓN	CAGNOLO, Carina - TAMAGNINI, María Lucía - DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos	Martes 26/05/2026	09	Aula E1, Pabellón Bolivia		
2038	SEMINARIO DE TRABAJO FINAL	DI PASCUALE, Lucas - SENMARTIN BOIXADÓS, Ana Carolina - GONZÁLEZ, María Eugenia	Viernes 29/05/2026	11	Aula E1, Pabellón Bolivia		
Seminarios / Materias Electivas de LICENCIATURA EN ARTES VISUALES							



unc



artes
académica

departamento
artes visuales

COD	MATERIAS	TRIBUNAL	Fecha mayo	Hora	Aulas	Observaciones	
Cod.	Seminarios / Materias electivos/as	Tribunal	Fecha mayo	Hora	Aulas		
2503	SEMINARIO ELECTIVO DE 5° AÑO	AGÜERO, María Florencia - DI PASCUALE, Lucas -- ROMANO, Carolina	Viernes 29/05/2026	09	E1, Pabellón Bolivia		
2504	MATERIA ELECTIVA DE 5TO° AÑO	AGÜERO, María Florencia - DI PASCUALE, Lucas -- ROMANO, Carolina	Viernes 29/05/2026	09	E1, Pabellón Bolivia		
Seminarios Optativos							
Aclaración: Las mesas de exámenes finales de cada Seminario Optativo específico por Área se realizan solamente para estudiantes regulares en los turnos de mayo y septiembre. Se incorporan a pedido de los estudiantes y/o de los cierre de acta con alumnos regulares del ciclo anterior. No se pueden rendir en modalidad LIBRE.							
2527	Seminario de Edición Gráfica Experimental	GÓMEZ, Jéssica Agustina- GATICA, Victoria - LÓPEZ, Valeria	Jueves 28/05/2026	16			
2550	Seminario Optativo (Romano)	ROMANO, Carolina - AGÜERO, María Florencia - MOLINA, Constanza Elisa	Martes 26/05/2026	09	Aula 9, Pabellón Haití		
2545	Multiversos: dibujando el tiempo-espacio	ALESSIO, Guillermo Antonio – MARTÍNEZ, Amalia Soledad	Jueves 28/05/2026	14	Aula Museo, Pabellón Crespo		
2530	Seminario Generaciones y Transformaciones morfológicas aplicadas en organizaciones visuales	QUIÑONERO, Marcelo Esteban - YONAHARA, Sergio Martín - FRAENZA, Fernando	Viernes 29/05/2026	09:30	Aula 9, Pabellón Haití		
2537	Seminario Imágenes de este mundo: giro decolonial e interculturalidad crítica.	SENMARTIN BOIXADÓS, Ana Carolina - DI PASCUALE, Lucas – GONZÁLEZ, María Eugenia	Viernes 29/05/2026	11	Aula E1, Pabellón Bolivia		
2529	SEM.PRACTICAS ARTISTICAS CONTEM.ESCULTURA SOCIAL Y VIDEO-PERFORMANCE	DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia - MARTÍNEZ, Amalia Soledad	Jueves 28/05/2026	10	Aula Museo, Pabellón Crespo		



unc



artes
académica

departamento
artes visuales

COD	MATERIAS	TRIBUNAL	Fecha mayo	Hora	Aulas	Observaciones		
	Arte y cultura en los '60. Una aproximación a través de la Colección IKA	Mgter. Carolina Romano Dra. Agostina Gentili	Martes 26/05/2026	09	Aula 9, Pabellón Haití			
	Estrategias de Producción: Dibujo en el campo expandido en el espacio público	GATICA, Victoria	Jueves 28/05/2026	16	Aula Museo, Pabellón Crespo			
	Estrategias del Dibujo en el Arte Contemporáneo	DE LA PRECILLA, Fabiola	Jueves 28/05/2026	10	Aula Museo, Pabellón Crespo			
	Pintura y Cine. Laboratorio de producción	AGUERO: María Florencia MOLINA, Constanza	Martes 26/05/2026	11	Aula Museo, Pabellón Crespo			
	Taller de Creatividad y Diseño	YONAHARA, Sergio	Martes 26/05/2026	09	Aula B, Pabellón Gris			
	Seminario Optativo: La naturaleza entre el arte y la vida. Exploraciones pictóricas y fotográficas	YOVINO RUÉ, Enzo Nicolás	Viernes 29/05/2026	12	Pabellón Gris			
Licenciatura en Artes Plásticas								
Aclaración: solo se incorporan las materias que se solicitan por formulario de solicitud para mesas de examen de materias de planes que ya no tienen dictado efectivo								
211	DIBUJO I	IRAZUSTA, María Cecilia - DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia - SENMARTIN BOIXADÓS, Ana Carolina	Viernes 29/05/2026	09:00	Aula C, Pabellón Bolivia			
213	GRABADO I	CONFORTI, Cecilia Noemí - LUCERO, Laura Alejandra - ALVAREZ PEREZ, Lucía	miércoles 27/05/2026	09:15	Aula C, Pabellón Bolivia			



unc



artes
académica

departamento
artes visuales

COD	MATERIAS	TRIBUNAL	Fecha mayo	Hora	Aulas	Observaciones	
217	INTRODUCCIÓN A LA PLÁSTICA EXPERIMENTAL I	DEL VAL, Mariana – BULA, Hernán Enrique	Martes 26/05/2026	14:00	Aula E1, Pabellón Bolivia		
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - VIRGINILLO, Suyai	Miércoles 27/05/2026	14	Aula 5, Pabellón Haití		
226	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA II	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - VIRGINILLO, Suyai	Miércoles 27/05/2026	14	Aula 5, Pabellón Haití		
229	PINTURA III	DEL VAL, Mariana – PERIÉ, María Alejandra - LÓPEZ, Valeria Soledad	Viernes 29/05/2026	09:30	Pasillos del 1° y 2° piso Pabellón Bolivia		
231	GRABADO III	MARCÓ DEL PONT, Celia María - CONFORTI, Cecilia Noemí - TROCELLO, Micaela	Miércoles 27/05/2026	09:50	Aula C, Pabellón Bolivia		
235	PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	FRAENZA, José Fernando – YOVINO RUÉ, Enzo Nicolás - PERIÉ, María Alejandra	Viernes 29/05/2026	09	Aula 1, Pab. Haití		
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	AGÜERO, María Florencia - ROMANO, Carolina - MOLINA, Constanza Elisa	Martes 26/05/2026	09	Aula 9, Pabellón Haití		
238	PINTURA IV	DEL VAL, Mariana – PERIÉ, María Alejandra - LÓPEZ, Valeria Soledad	Viernes 29/05/2026	09:30	Pasillos del 1° y 2° piso Pabellón Bolivia		
239	ESCULTURA IV	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos - MORI, Judith - CUELLO, Verónica	Martes 26/05/2026	17	La Cabaña		
241	DISEÑO E INTERRELACIÓN DE LAS ARTES	CAGNOLO, Carina - TAMAGNINI, María Lucia - DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos	Martes 26/05/2026	09	Aula E1, Pabellón Bolivia		
242	ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	JACOBO, Mónica Eugenia - ESTARELLAS, Natalia - AGÜERO, Florencia	Martes 26/05/2026	14:30	Aula A, Pabellón Bolivia		
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	ROMANO, Carolina - AGÜERO, María Florencia - MOLINA, Constanza Elisa	Martes 26/05/2026	09	Aula 9, Pabellón Haití		

