Unité : 3 Niveau : 2AEP	Planification de l'unité 3 S : 1, 2, 3, 4 et 5	Fiche : 43
	_	

Thème	Ma nourriture et ma santé
Sous-compétenc	Sous-compétence à développer pendant l'unité 3 :
e	A la fin de l'unité 3, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir-être requis, dans une situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement immédiat et local, et à partir de supports iconiques et/ou graphiques, l'apprenante/apprenant sera capable de (d') - comprendre et produire oralement un énoncé court et simple, à caractère informatif; - lire des syllabes et des mots simples; - écrire les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes; - copier des mots simples et/ou les écrire sous dictée.
Projet de classe	Réaliser un dépliant sur la nourriture et la santé

Semaines	Activités Orales	Poésie	Lecture	Ecriture	Exercices écrits / Copie	Projet de classe
1	Informer / s'informer sur la santé et la nourriture	Petit ours est	- Présentation de « d » - Lecture de syllabes, de mots	«d»	- lettre à ajouter à un mot - Mots à reconstituer	- Présentation du projet - Répartition des tâches
2	- Conseiller - Recomma nder	bien malade	- Présentation de « u » - Lecture de syllabes, de mots	«u»	- Repérage auditif et visuel de «u» - Lettre à ajouter à un mot	- Elaboration d'un plan du dépliant
3	- Prescrire - Interdire	On a faim	Présentation de « t » - Lecture de syllabes, de mots	« t»	- Lettre à ajouter à un mot - Mots à former à partir de syllabes	- Collectes des données - Classement et ébauche du dépliant
4			- Présentation de « p » - Lecture de syllabes, de mots	«p»	- Lettre à ajouter à un mot - Mot à découvrir	- Réalisation de l'album
5	Evaluation et soutien			- Présentation du dépliant		

Unité : 3	Projet de classe	Fishe : 44
Niveau : 2AEP	S : 1, 2, 3, 4, 5 et 6	Fiche : 44

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Réaliser un dépliant sur la nourriture et la santé
Compétences transversales	 Travailler en groupe/négocier/collaborer/coopérer, participer Prendre l'initiative, proposer, décider, donner son avis Résoudre des problèmes Prendre la parole/s'exprimer
Objectifs	Réaliser un dépliant sur la nourriture et la santé
Supports et outils	Images, dessins, documents
durée	 100 min (5 séances de 20 min chacune)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Identification de projet	Travail collectif / en petits groupes
- Réactive les anciennes acquisitions pour faire identifier un	- Prend part à la discussion.
dépliant.	- Répond aux questions posées.
• Qu'est-ce que c'est ?	- On trouve des photos, des
Que trouve-t-on dans un dépliant ?	dessins, des textes
- Invite les élèves à prendre part à la réalisation d'un dépliant.	- Prend connaissance du projet,
- Détermine les tâches à accomplir.	de son déroulement, des tâches à
- Recherche d'images, de dessins sur les aliments : fruits,	accomplir
légumes, viande, céréales	- Participe à la répartition des tâches.
- Fait réfléchir les élèves sur les modalités de travail.	- Etablit un calendrier de travail
- Aide à la réalisation d'un calendrier de travail	avec ses camarades du groupe
Séance 2 : Réalisation du projet	Travail en groupe
- Prend connaissance sur l'état d'avancement du projet.	- Participe au tri des photos.
- Aide les élèves à :	- Donne son avis sur les dessins
Trier des photos.	réalisés.
Réaliser des dessins de fruits, de légumes ou d'autres	- Exprime les difficultés rencontrées.
aliments, à les colorier ou à les peindre	- Parle des besoins de son groupe.
les classer pour les coller dans l'album.	- Note les solutions proposées.
- Oriente les élèves à trouver les solutions adéquates aux	
problèmes rencontrés.	- Exprime les difficultés rencontrées.
- Fait analyser les échecs, les réussites.	- Exprime les besoins de son groupe.
- Incite les élèves à noter les solutions proposées	- Note les solutions proposées.
- Amène les élèves à faire le bilan de leurs avancées, en	
fonction des objectifs de départ.	
Séance 3 : Réalisation du projet (suite)	Travail en groupe
- Anime la séance de réalisation de l'album : le titre de	- Prend part à la réalisation du
l'album, le nombre de photos et des fiches de renseignements	dépliant.
à y mettre.	- Classe les documents.
- Fait classer les documents.	- Discute avec ses camarades du
	groupe.
- Ecoute les propositions des élèves.	- Participe à la mise en page du
- Encourage les groupes à réaliser le projet	dépliant.
	- Donne son point de vue
Séance 4 : Réalisation du projet (fin)	Travail en groupe
- Aide les élèves à apporter les dernières retouches	- Donne son point de vue.
au dépliant.	- Accepte les observations de ses
- Anime la séance d'entraînement à la présentation du	camarades du groupe.
dépliant	J - F -

	 Participe à la confection définitive du dépliant. S'entraîne à présenter le dépliant.
Séance 5 : Réalisation du projet - Anime la séance de présentation du projet. - Invite d'autres acteurs à assister à cet	Travail en groupe - Présente le projet en collaboration avec ses
événement.	camarades

Unité : 3	Activités Orales :	Fiche : 45
Niveau : 2AEP	Semaine : 1	

Thème	Ma nourriture et ma santé
Objectifs	 Informer / s'informer sur la nourriture - Conseiller /
	Recommander
Supports et outils	 Livret de l'élève page : 36, dialogue, poster
durée	 4 séances de 30 min, 20 min, 20 min, 20 min

Le dialogue : Papa suit un régime Nada: Regarde les belles tartes, papa!

Papa: Non, aujourd'hui, je n'entre pas dans la pâtisserie.

Nada: Mais pourquoi papa? Papa: Je suis un régime. Nada: Et moi, papa?

Papa: Fais comme moi pour ne pas grossir.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension	Avant l'écoute 1 :
Avant l'écoute 1 :	Travail collectif
- Fait observer le poster ou les illustrations du livret.	- Observe le poster et répond aux
- Attire l'attention des élèves sur le cadran en haut et à	questions.
gauche du poster.	Il est quatre heures.
• Quelle heure est-il ?	C'est une fille.
- Fait identifier les deux personnages et le lieu où ils se	C'est un homme.
trouvent.	C'est un homme et une fille.
• Où sont-ils ?	 Ils sont devant une pâtisserie.
• Que font-ils ?	Ils regardent les gâteaux.
• Qu'en penses-tu ?	• La fille veut acheter des gâteaux
Pendant l'écoute :	Pendant l'écoute :
- Fait écouter le dialogue.	Travail collectif / individuel
Dialogue : (voir en haut)	- Ecoute attentivement le
- Pose des questions pour valider les hypothèses et	dialogue.
entamer la compréhension du dialogue.	- Répond aux questions.
Comment s'appelle la petite fille ?	Elle s'appelle Nada.
Avec qui est-elle ?	Elle est avec son papa.
Où sont-ils?	 Ils sont devant une pâtisserie.
- Montre une tarte et la fait identifier (une photo).	C'est une tarte.

Séance 2 : Production Après l'écoute :

- Explique les termes et expressions difficiles.
- Ici dans le dialogue, le père recommande et conseille à sa fille de ne pas manger de gâteaux.
- Fait utiliser ces actes de langage dans d'autres situations

Réinvestissement:

- Propose des situations.
- Un professeur qui recommande à son élève de ne pas appuyer sur le crayon.
- Une maman qui recommande ou conseille son fils de ne pas courir pour ne pas tomber.
- Fait trouver d'autres actes de parole.

Travail collectif / individuel Après l'écoute :

- Ecoute le dialogue.
- Utilise ces actes de langage dans d'autres situations en duo avec des camarades de groupe.
- Varie la forme de l'expression suivant chaque situation

Réinvestissement :

- Prend la parole pour exprimer une recommandation ou un conseil.
- Ecoute les remarques du prof. et celles de ses amis.
- S'auto-évalue

Unité : 3	Activités Comptine :	Fiche : 46
Niveau : 2AEP	Semaines : 1 et 2	Fiche . 46

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Petit ours est bien malade
Objectifs	Dire une comptine avec expression.Comprendre la poésie (comptine , chants)
Supports et outils	 Livret de l'élève page : 37 Images : bananes - salade - radis - tisane
durée	2 séances de 20 min chacune

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension	Travail collectif
- Mise en train	- Activités physiques
- Prépare les élèves à l'audition de la comptine	- Mouvements des bras.
Troparo los cievos a radalison de la companio	- Mouvements des jambes.
1) Observation et découverte	- Saut sur place.
- Fait observer les images sur le livret.	- Activités respiratoires
- Amène les élèves à dire ce qu'ils voient puis à formuler	- Inspirer et expirer lentement de
des hypothèses.	l'air.
Que vois-tu sur l'image ?	- Réchauffement de la voix
• Comment est-il ?	- Laisser sortir des sons continus
Pourquoi à ton avis ?	aigus ou graves.
1ère Ecoute : (livrets fermés)	1) Observation et découverte
- Fait écouter la comptine 2 ou 3 fois.	- Répond aux questions et
2) Compréhension	formule des hypothèses.
- Vérifie la compréhension.	- Je vois un petit ours.
De quoi parle la comptine ?	- Il est malade.
Comment est-il ?	- il a pris froid.
Où est-il?	- Il a peut-être trop mangé.
Pourquoi est-il malade ?	2) Compréhension
Qu'est-ce qu'il a mangé ?	Elle parle d'un petit ours.
• Qu'est-ce qu'il a bu ?	• II est malade. /
2 ^{ème} Ecoute :	- Répond aux questions.
- Dit la comptine en associant le geste à la parole.	- Mime les actions de boire et de
- S'appuie sur les illustrations pour expliquer des termes	manger.
comme salade, radis, banane, tisane.	- Réemploie le «verbe» sortir
3 ^{ème} Ecoute :	dans des phrases.
- Dit d'une manière expressive la comptine.	Sortir de la classe / de l'école / de
- Pose des questions pour vérifier la compréhension.	la maison / du lit
	- Répond aux questions du prof.
Séance 2 :	Travail collectif /individuel
Rappel:	- Ecoute.
- Fait écouter la comptine.	- Répond aux questions.
- Pose des questions pour contrôler la compréhension.	_ , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
3) Apprentissage :	- Ecoute, répète et imite les
- Fait écouter puis répéter le contenu de la	gestes du professeur.
comptine vers par vers.	
- Redresse ou fait redresser les mauvaises	Décito la comunitira
prononciations.	- Récite la comptine.
4) Récitation et évaluation :	- Corrige la prestation de ses
- Fait réciter la comptine collectivement puis	camarades.
individuellement	- S'auto-corrige

Unité : 3	Activités Lecture	Fiche : 47
Niveau : 2AEP	Semaines : 1 et 2	1 10110 : 47

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	 Présentation de la lettre «d»
Objectifs	 Repérer la lettre «d» au niveau de la chaine sonore. Identifier visuellement la lettre «d». Lire des syllabes, des mots, des phrases contenant la lettre «d»
Supports et outils	 Illustration du livret de l'élève page : 38 Images : salade - radis - limonade - dé
durée	 2 séances hebdomadaires de 30 min et 20 min

	,
Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 :	Travail collectif
Etape : Observation / découverte	- Observe l'illustration.
Activités orales	- Répond aux questions.
- Fait observer et commenter le contenu de l'illustration	- Ce sont Nada et son papa.
de la page : 38 du livret de l'élève.	- C'est une salade.
• Qui est-ce ?	- Ce sont des radis.
Qu'est-ce que c'est ?	- Nada donne une salade et
Que fait Nada ?	des radis à son papa.
Repérage auditif	- Repère et énonce les mots qui
- Demande aux élèves de repérer les mots contenant la	contiennent la lettre «d»
lettre « d ».	Nada - donne - salade - radis
Repérage visuel	- Repère ces mots.
- Ecrit la phrase clé au tableau.	- Les lit.
- Fait isoler les mots qui contiennent la lettre «d».	- Scande (frappe) les syllabes et
Découpage syllabique	repère celles qui contiennent la
- Fait scander les syllabes et repérer les syllabes qui	lettre «d».
contiennent la lettre «d».	Nada - donne - salade - radis
- Recourt aux festons et met en évidence les	- Epelle les deux lettres qui
syllabes contenant la lettre «d».	composent la syllabe puis la
Combinatoire	syllabe.
- Fait lire les syllabes (activité 3 du livret).	- Lit la lettre «d».
- Isole la lettre «d».	- Ecrit la lettre «d» sur son
- L'écrit en cursive.	ardoise.
- La lit puis la fait écrire sur les ardoises.	
Séance 2 :	Travail individuel
- Fait lire la lettre «d» puis la fait écrire.	- Lit puis écrit la lettre «d».
- La fait associer aux voyelles déjà étudiées.	- Lit les syllabes.
Chasse aux mots	da - do - di - de
- Demande aux élèves de donner des mots contenant la	- Lit des mots contenant la lettre
lettre « d ».	«d» (Activité 4
- Attire l'attention des élèves sur les deux déterminants	sur le livret de l'élève).
(Activité 4).	- Le radis = un radis.
- Fait trouver des mots qui illustrent ce même fait	- Le dîner = un dîner.
grammatical (oralement).	- Le dé = un dé.
- Lecture individuelle sur le livret.	- Attend son tour pour lire.
(Activités 3, 4 et 5 du livret).	- S'auto-évalue.
	- Participe au concours du
	meilleur lecteur

Thème

Intitulé

durée

Objectifs

Supports et outils

Activités Ecriture / Copie / Exercices écrits Semaines: 1 et 2

• La graphie de la lettre « d »

3 séances de 20 min chacune.

Ma nourriture et ma santé
La graphie de la lettre « d »
Tracer la lettre « d » en respectant le mouvement cursif.
Savoir lier la lettre « d » à d'autres lettres
Tableau - ardoise - crayons de couleur - Livret de l'élève p : 38

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Ecriture	Travail collectif / individuel
Activités orales	- Observe le cadran.
- Affiche le cadran d'une montre.	- Enonce le mot «midi».
- Obtient le mot « midi ».	- Participe au découpage du mot.
 Procède au découpage syllabiques du mot et fait isoler le graphème « d ». 	
Coloriage	- Identifie le graphème «d».
- Fait colorier le graphème «d» (Activité 1 du livret)	mi/di
,	di
	d
	- Colorie la lettre «d».
Réalisation et indications graphiques	
- Fait respecter le mouvement cursif :	- Respecte le mouvement cursif.
 La boucle du «d» se réalise suivant un mouvement 	- Applique les indications
anti-horaire.	graphiques données par le
La barre du «d» se fait du haut vers le bas.	professeur.
Veille sur le respect de la liaison du graphème	- Respecte la hauteur et la forme
«d» avec la voyelle qui le suit.	du «d».
(Activités 2 et 3 du livret)	- Respecte les liaisons.
Séance 2 : Copie	Travail individuel / collectif
- Passe dans les rangs.	- Réalise l'activité proposée dans
- Contrôle : les postures, la tenue de l'instrument	la rubrique «Je recopie».
scripteur	- Respecte :
	les liaisons entre les lettres à
	l'intérieur d'un mot.
	• les espaces entre les mots.
	• la ponctuation.
Séance 3 : Exercices écrits	Travail individuel
- Lit et explique à chaque fois la consigne.	- Exécute l'activité demandée sur
	son livret.

Unité : 3	Activités Orales	Fiche : 49
Niveau : 2AEP	Semaines : 2 et 3	i iche . 43

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	 Informer / s'informer sur la nourriture - Conseiller /recommander.
Objectifs	 Informer / s'informer sur la nourriture - Conseiller /recommander.
Supports et outils	 Livret de l'élève page : 36, dialogue, posters.
durée	 4 séances de 30 min, 20 min, 20 min, 20 min

A la maison, maman range les achats. Papa entre dans la cuisine.

Papa : Qu'est-ce qu'il y a à manger, ce soir ?

Maman : Des pâtes à la sauce tomate et une salade.

Papa: Le soir ! C'est mauvais pour la santé. Maman: Qu'est-ce que tu veux manger alors? Papa : Attends ! Je vais préparer le dîner ce soir

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension	Travail collectif
Avant l'écoute :	- Observe le poster.
- Fait observer le poster ou les illustrations du livret p : 36	- Répond aux questions.
- Attire l'attention des élèves sur le cadran en haut et à	- Il est cinq heures.
gauche du poster.	- C'est papa / maman.
• Quelle heure est-il ?	- C'est le père de Nada / la mère
- Fait identifier les deux personnages et le lieu.	de Nada.
• Qui est-ce ?	- Ils sont dans la cuisine.
• Où sont-ils ?	- Une salade, des tomates, des
- Fait énumérer ce qu'il y a dans le panier (ou aide les	radis, des pâtes
élèves à l'aide d'images à le faire).	- Elle va préparer le repas du soir
- Demande ce que va faire la maman.	(le dîner).
	- Elle va préparer à manger.
Pendant l'écoute :	Travail collectif
- Fait écouter le dialogue	- Ecoute attentivement le dialogue
- Pose des questions pour valider les hypothèses	- Répond aux questions.
et entamer la compréhension du dialogue	- Elle est dans la cuisine.
• Où est la maman ? • Que fait-elle ?	- Elle prépare le dîner / le repas /
• Qui entre dans la cuisine ? • Que fait-il ?	à manger C'est papa.
	- II demande ce qu'il y a à manger
Séance 2 : Production	Travail collectif
- Explique les mots et expressions difficiles.	- Ecoute le dialogue et les
- Montre des pâtes, de la sauce tomate et une salade (ici	explications du professeur.
un plat).	- Répond aux questions.
- lci, dans le dialogue, le père s'informe et la maman	- C'est une tomate / une salade /
l'informe.	de la sauce tomate.
- Fait utiliser ces deux actes de langage dans d'autres	- Adapte ses propos à chaque
situations.	situation.
Réinvestissement	Travail individuel
- Propose d'autres situations.	- Prend la parole.
- Tu as faim. Tu veux préparer une omelette. Tu	- Informe ou demande une
demandes à ta maman comment faire.	information.
- Demande à ton camarade où se trouve une	- Choisit ses mots et s'exprime
cabine téléphonique.	dans des phrases simples.
- Demande à ton voisin de table quel âge il a.	- Prend en considération les
	remarques qu'on lui a faites.

- S'auto-évalue.

Unité : 3	Activités Lecture :	Fiche : 50
Niveau : 2AEP	Semaines : 1 et 2	Fiche . 50

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Présentation de la lettre «u»
Objectifs	 Repérer la lettre « u » au niveau de la chaine sonore. Identifier visuellement la lettre « u ». Lire des syllabes, des mots, des phrases contenant la lettre «u».
Supports et outils	 Illustration du livret de l'élève page : 40 Images : salade - radis - limonade - dé - Cartes de menus.
durée	 2 séances hebdomadaires de 30 min et 20 min

Ce que fait le professeur Séance 1 :	Ce que font les élèves Travail collectif / individuel
	ITAVAII COIIECUI / IIIUIVIUUEI
Activités orales	- Observe l'illustration.
- Fait ouvrir les livrets.	- Répond aux questions du prof.
- Pose des questions sur le contenu de l'illustration.	- Ce sont Nada, papa et maman.
- Fait identifier.	- Ce sont Nada et ses parents.
• Les personnages.	- Ils sont dans un restaurant.
• Le lieu.	- Nada n'a pas lu le menu.
- Montre le menu et amène les élèves à dire.	- Lu - menu
Repérage auditif	- Repère : lu - menu
- Reprend lentement la phrase-clé.	- Lit ces deux mots
- Demande aux élèves de repérer les mots qui	
contiennent «u».	- Scande les syllabes.
Repérage visuel	- Repère celles qui contiennent
- Ecrit la phrase clé au tableau.	«u»
- Fait isoler les mots qui contiennent la lettre «u».	lu menu
- Les fait lire.	- Epelle les deux lettres qui
Découpage syllabique	composent la syllabe puis le
	mot.
«u».	
Combinatoire	
- Fais lire les syllabes (activités 3 du livret)	- Lit la lettre «u».
- Isole la lettre «u».	- L'associe aux consonnes
- L'écrit en cursive.	étudiées et lit des syllabes.
- La lit puis la fait écrire sur les ardoises.	- Ecrit la lettre «u» sur son
·	ardoise
Séance 2 :	Travail individuel
- Tableau de lecture.	- Lit le contenu du tableau.
	Lo mur lo monu la luno sur
- Demande aux élèves de donner des mots	
contenant la lettre «u».	
- Lecture de mots (activité 4 du livret).	· ·
- Attire l'attention des élèves sur les deux	le menu – les menus
déterminants et sur la marque du pluriel.	Attend son tour nour lire
Lecture individuelle sur le livret .	
(Activités 3, 4 et 5	- S auto-evalue.
Combinatoire - Fais lire les syllabes (activités 3 du livret) - Isole la lettre «u». - L'écrit en cursive. - La lit puis la fait écrire sur les ardoises. Séance 2: - Tableau de lecture. Marcondaire Mar	- Lit la lettre «u». - L'associe aux consonnes étudiées et lit des syllabes. - Ecrit la lettre «u» sur son ardoise

Activités Ecriture / Dictée / Exercices écrits Semaines : 1 et 2

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	 La graphie de la lettre «u»
Objectifs	 Tracer la lettre «u» en respectant le mouvement cursif. Savoir lier la lettre «u» à d'autres lettres.
Supports et outils	Tableau - ardoise - crayons de couleur - livret de l'élève p : 40
durée	 3 séances de 20 min chacune.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Ce que fait le professeur Séance 1 : Ecriture - Présente un menu et le fait identifier. - Procède au découpage syllabique et fait isoler le graphème «u». Coloriage - Fait colorier le graphème «u» (Activité 1 du livret). Indications topographiques et réalisation - Fait respecter le mouvement cursif en réalisant les guirlandes de l'activité 2 du livret. - Fait réaliser l'exercice 3. - Passe dans les rangs. - Corrige les mauvaises postures. - Contrôle la tenue de l'instrument scripteur. (Activités 2 et 3 du livret)	Ce que font les élèves Travail collectif / individuel - Observe et prend la parole. - C'est un menu. - Identifie la lettre «u». - Colorie la lettre «u» sans exercer de pression sur le crayon de couleur. - Suit les pointillés. - Respecte le mouvement cursif. - N'appuie pas sur l'instrument scripteur. - Respecte la hauteur des lettres. - Réalise le «u» sans lever l'instrument scripteur. (Il en est de même pour un et menu).
Séance 2 : Dictée - Dictée de syllabes et de mots sur les ardoises (procédé La Martinière) - Dictée sur le livret : lu - mu - nu - bu - du - la - lune - une mule - une dune.	Travail individuel - Ecrit les syllabes et les mots que le professeur lui dicte Corrige ses erreurs Ecrit en soignant son écriture Corrige son travail.
Séance 3 : Exercices écrits Exercice 1	Travail individuel
1 2 3 4 5 6	- Réalise les activités demandées.
Exercice 2 n u méro - lég u mes - écrit u re s u cre - confit u re - s u cette Exercice 3 la rue - le tapis - il lit	- Corrige ses erreurs

Unité : 3	Activités Orales :	Fiche : 52
Niveau : 2AEP	Semaines : 3 et 4	

Thème	Ma nourriture et ma santé	
Intitulé	 Informer/s'informer sur la nourriture 	
	Conseiller/recommander - Prescrire/interdire	
Supports et outils	 Livret de l'élève page : 42, dialogue, posters 	
Durée	 4 séances hebdomadaires de 30 min, 20 min, 20 min, 20 min 	

Papa appelle maman et Nada pour le dîner.

Au menu, il y a une soupe avec beaucoup d'eau, peu de légumes et une salade

Nada: Qu'est-ce que tu as préparé papa?

Papa: Une soupe aux légumes. Maman: C'est tout ce qu'il y a?

Papa: Oui, mangez! C'est léger et c'est bon pour la santé.

Nada: Et le dessert? Où est le dessert?	
Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension	·
Avant l'écoute :	Avant l'écoute :
- Fait observer le poster ou les illustrations du livret.	Travail individuel / collectif
- Indique le cadran en haut et à gauche du poster.	- Observe le poster.
• Quelle heure est-il ?	- Répond aux questions.
Où sont Nada et ses parents ?	- Il est sept heures.
Qu'est-ce qu'ils vont faire ?	- Ils sont à table (dans la cuisine).
 Qui a préparé le repas (le dîner) ? 	- Ils vont manger.
- Attire l'attention des élèves sur la marmite.	- C'est papa.
Qu'est-ce que c'est ?	- C'est une marmite.
Qu'est-ce qu'il y a dans la marmite ?	- Il y a de la soupe
Pendant l'écoute :	Pendant l'écoute :
- Fait écouter le dialogue.	Travail en groupe
 Pose des questions pour valider les hypothèses et 	- Ecoute le dialogue.
entamer la compréhension du dialogue.	- Observe le poster.
Où sont Nada et ses parents ?	- Répond aux questions du
• Que font-ils ?	professeur.
Que vont-ils manger ce soir ?	- Ils sont dans la cuisine.
Qui a préparé le repas ?	
Séance 2 : Production	Travail collectif / individuel
Après l'écoute :	- Ce sont des légumes.
 Explique les mots et expressions difficiles. 	- C'est une soupe aux légumes.
- Montre des légumes, une soupe.	- Il a préparé une soupe aux
Qu'a fait papa ? (image)	légumes.
 Que dit-il à maman et à Nada ? 	- Mangez, c'est bon !

- Le papa recommande et donne des conseils.
- Fait utiliser ces actes de langage dans d'autres situations.
- Une maman donne un verre de lait à son petit garçon.
- Que lui dit-elle pour l'encourager à le boire.
- Un père recommande à son fils de faire du sport.
- Que lui dit-il?

Réinvestissement :

- Propose d'autres situations.
- Redresse les incorrections.
- Aide les élèves en difficulté, ou en panne d'inspiration

- Mangez, c'est bon !
- Mangez,
- Choisit un interlocuteur parmi ses camarades.
- Varie la forme de l'expression.

Réinvestissement :

- Prend la parole.
- Choisit ses mots et s'exprime dans des phrases pour recommander ou conseiller quelque chose à quelqu'un.
- Accepte les remarques et se corrige

Unité : 3	Activités Comptine :	Fiche : 53
Niveau : 2AEP	Semaines : 3 et 4	Fiche . 53

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Poésie : On a faim !
Objectifs	 Ecouter, comprendre, mémoriser et dire une comptine
Supports et outils	 Livret de l'élève page : 43
	 Grain de blé, farine, morceau de pain, une tartine
Durée	 2 séances de 20 min chacune

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension	Travail individuel
- Mise en train	- Activités physiques
- Propose quelques activités de détente pour préparer les	- Fait bouger ses bras.
élèves à l'écoute de la comptine.	- Fait bouger ses jambes.
'	- Sautille sur place.
	- Activités respiratoires
	- Inspirer et expirer lentement de
	l'air.
1) Observation et découverte	- Exercice de réchauffement de la
- Fait ouvrir le livret.	voix.
Que vois-tu sur l'image ?	- Laisser sortir des sons continus
- Passe sa main sur son ventre et amène les élèves à	aigus ou graves.
dire.	- Je vois un garçon et une fille.
- Fait identifier les aliments en les montrant aux élèves.	- Le garçon et la fille ont faim :
- Fait établir le lien entre ces trois aliments.	- Ce sont des grains de blé.
	- C'est de la farine.
	- C'est une tartine.
	- Le blé donne la farine.
1ère écoute (livrets fermés)	- La farine donne du pain.
- Fait écouter la comptine 2 ou 3 fois.	- Avec le pain, on fait une tartine.
2) Compréhension	- Les enfants mangent les
- Vérifie la compréhension.	tartines. Ils n'ont plus faim.
- De qui parle la comptine ?	- Elle parle de deux enfants.
- Qu'ont-ils ?	- Ils ont faim.
- Que font-ils alors ?	- Ils demandent au grain de
2 ^{ème} écoute	donner de la farine
- Dit la comptine en associant le geste à la parole.	- Ils demandent à la farine de
- Fait réemployer le verbe faire dans d'autres phrases.	donner du pain.
3 ^{ème} écoute	- Ils demandent au pain de leur
- Dit d'une manière expressive la comptine.	faire des tartines.
- Pose des questions pour vérifier la compréhension.	- Répond aux questions du
	professeur.
	- II fait du thé.
	- Il fait de la soupe
	- Répond aux questions du
	professeur.
Séance 2 :	Travail collectif /individuel
Rappel : - Fait écouter la comptine.	- Ecoute la comptine.
- Contrôle la compréhension.	- Répond aux questions.
Apprentissage	- Récite
- Fait écouter puis répéter le contenu de la comptine.	- Se compare à ses camarades.
- Récitation et évaluation	- Soigne sa diction.

Niveau : 2AEP Semaines : 3 et 4

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Présentation de la lettre «t»
Objectifs	 Repérer la lettre «t» au niveau de la chaine sonore. Identifier visuellement la lettre «t». Lire des syllabes, des mots, des phrases contenant la lettre «t».
Supports et outils	 Illustration du livret de l'élève page : 44, table - tomates.
durée	 2 séances hebdomadaires de 30 min et 20 min

Ce que fait le professeur					Co que fent les élèves
Ce que fait le professeur Séance 1 :					Ce que font les élèves Travail collectif
Activités orales	ata à la na	- Observe l'illustration et			
- Fait ouvrir les livrets à la page : 44 - Fait décrire le contenu de l'illustration.					s'exprime C'est une table.
- Fait decrire le coi	iteriu de H	iiustiation	•		
					- Ce sont des tomates.
					- Il y a des tomates sur la table.
Repérage auditif					- Repère les mots qui contiennent
- Redit lentement la	a phrase-c	lé.			le phonème «t»
- Demande aux élè	ves de rep	pérer les r	nots qui		- tomate – table
contiennent «t».					
Repérage visuel					- Repère : tomate - table
- Ecrit la phrase-cle	au tablea	ıu.			- Lit ces deux mots.
- Fait identifier les			t «t».		
- Les fait lire.					
Découpage syllab	ique				- Scande les syllabes.
- Fait scander (frap		/llabes de	chacun c	le ces	- Repère celles qui contiennent
deux mots.	•				«t» tomate table
- Fait isoler le phonème «t».					- Lit le phonème «t».
Combinatoire					- Epelle les deux lettres qui
- Fait lire les syllab	es activité	3 du livre	t.		composent la syllabe puis la
- Ecrit la lettre «t»			-		syllabe.
- La lit puis la fait é		s ardoise	S		- Lit la lettre «t».
					- L'associe aux voyelles étudiées
					et lit des syllabes.
					- Ecrit la lettre «t» sur son ardoise.
Séance 2 :					Travail individuel /collectif
- Tableau de lectur			<u> </u>		- Lit le contenu du tableau. - la tomate - la tarte - la salade - la
t ta	to	u tu	i ti	te	carotte - la tortue
Chasse aux mots					- Lit le contenu de l'activité 4 du
- Demande aux élèves de donner des mots contenant la					livret.
lettre «t».				- Se familiarise avec la notion du	
- Lecture de mots (livret de l'élève. Activité 4).				pluriel.	
- Attire l'attention des élèves sur les déterminants et sur la					- Attend son tour pour lire.
marque du pluriel.					- S'auto-évalue
Lecture individuelle sur le livret. (Activités 3, 4 et 5)					
Ecotare marriagene sur le nivet. (Netrivités 0, 4 et 0)					

Activités Ecriture / Copie / Exercices écrits Semaines : 3 et 4

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	 La graphie de la lettre «t»
Objectifs	 Tracer la lettre «t» en respectant le mouvement cursif.
	 Savoir lier la lettre «t» à d'autres lettres.
Supports et outils	 Tableau - ardoise - crayons de couleur - Livret de l'élève p : 45
durée	 3 séances de 20 min chacune.

Co que fait le prefenceur	Co que fent les élèves
Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1: Ecriture - Montre une tarte et demande ce que c'est. - Procède au découpage syllabique et fait isoler la lettre «t». Coloriage - Fait colorier la lettre «t» (Activité 1 du livret) Indications graphiques et réalisation - Fait respecter le mouvement cursif en suivant les pointillés (Activité 2 du livret). - Fait réaliser l'activité 3 sur le livret. - Passe dans les rangs. - Corrige les mauvaises postures et la tenue de l'instrument scripteur.	Travail collectif / individuel - Observe, écoute puis répond. - C'est une tarte. - Identifie la lettre «t». - Lit la lettre «t». - Colorie la lettre «t» légèrement sans exercer de pression sur le crayon de couleur. - Suit les pointillés en allant du haut vers le bas, (le tiret sera réalisé à la fin) - Réalise la lettre «t» en respectant sa hauteur. - Réalise bien les liaisons entre les lettres qui composent le mot «tarte».
Séance 2 : Copie - Fait recopier : une tomate et une carotte Veille au respect de la dimension et la hauteur des lettres Attire l'attention des élèves sur les espaces qui séparent les mots Passe dans les rangs Redresse les mauvaises postures.	Travail individuel - Respecte le mouvement cursif Réalise bien les liaisons des lettres à l'intérieur d'un mot N'appuie pas sur son stylo
Séance 3 : Exercices écrits - Explique les deux consignes. Activité 1 tapis - bol - balle - table Activité 2 petite - soupe	Travail individuel - Comprend chaque consigne Réalise chaque tâche Corrige ses erreurs

Unité : 3	Activités Orales	Fiche : 56
Niveau : 2AEP	Semaines : 3 et 4	Fiche . 56

Thème	Ma nourriture et ma santé		
Intitulé	Informer / s'informer		
	 Conseiller / recommander Prescrire / interdire 		
Supports et outils	 Livret de l'élève page : 42 - poster, dialogue. 		
Durée	4 séances hebdomadaires de 30 min, 20 min, 20 min, 20 min		

Contexte : Maman a débarrassé la table. Papa rédige une longue liste.

Papa: Nada, il y a des aliments que tu ne dois plus manger.

Nada: Lesquels papa?

Papa: Les frites, le chocolat, les bonbons, les glaces...

Nada: Mais, papa!!!

Maman: Ne t'en fais pas Nada! Tu pourras manger autre chose

Internation . Ne terrials pas mada: Ta pourras manger adde	CHOSC
Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension	Travail collectif
Avant l'écoute :	Avant l'écoute :
- Fait observer le poster ou l'illustration du livret.	- Observe l'illustration.
- Attire l'attention des élèves sur le cadran en haut et à gauche	- Répond aux questions.
de l'illustration.	- Huit heures.
- C'est quelle heure ?	- Il écrit (rédige) une liste.
- Que fait papa ? - Comment est Nada ?	- Il écrit sur une feuille.
- Comment est Nada ? - Que fait la maman ?	- Elle est triste.
Pendant l'écoute :	- Elle n'est pas contente.
- Fait écouter le dialogue.	- Elle parle à Nada
- Pose des questions pour valider les hypothèses et entamer la	Pendant l'écoute :
compréhension du dialogue.	- Ce sont Nada, son papa et sa
- Qui parlent ?	l maman.
- Mangent-ils encore ?	- Non, ils ont fini de manger.
- A qui parle papa ?	- Il parle à Nada.
- Que lui demande-t-il ?	- Il lui demande de ne plus
- Montre ces aliments au bas du poster	manger les frites, le chocolat, les
	bonbons et les glaces.
	Semsons of los glasses.
Séance 2 : Production	Travail collectif
- Explique les mots et expressions difficiles.	- Les frites, le chocolat sont des
- Donne d'autres exemples.	aliments.
Papa interdit à Nada de manger certains aliments.	- Le pain est un aliment.
- Fait utiliser ces actes de parole dans d'autres situations.	- Les légumes et les fruits sont
- Une maman qui interdit à son fils de sortir dans la rue jouer au	- Les leguilles et les fruits sont

- Une maman qui interdit à son fils de sortir dans la rue jouer au ballon dans le salon.
- Un papa qui interdit à son fils de prendre le vélo / de manger des sucreries

Réinvestissement

- Demande aux élèves de choisir d'autres situations dans lesquelles ils expriment des interdictions

 Les légumes et les fruits sont aussi des aliments.

Travail en groupe

- Crée avec des camarades des situations pour exprimer des interdictions.

Professeur / élève Médecin / malade Entraineur / joueur.

Unité : 3	Activités Lecture :	Fiche : 57
Niveau : 2AEP	Semaines : 3 et 4	Fiche . 57

Thème	Ma nourriture et ma santé		
Intitulé	Présentation de la lettre «p»		
Objectifs	 Repérer la lettre «p» au niveau de la chaine sonore. Identifier visuellement la lettre «p». Lire des syllabes, des mots, des phrases contenant la lettre «p» 		
Supports et outils	 Illustration du livret de l'élève page : 46 Images : papa - soupe - pomme - pipe - tapis. 		
durée	 2 séances (30 min + 20 min). 		

Ce que fait le professeur				Ce que font les élèves	
Séance 1 :				Travail collectif	
Activités orales				- Observe l'illustration.	
- Fait ouvrir les livrets.					- Répond aux questions du
- Fait observer l'illu	stration et	pose des	question	S.	professeur.
• Qui est-ce ?		•	•		- C'est papa.
• Que fait-il ?					- Il prépare une soupe.
Repérage auditif					' '
- Reprend lenteme	nt la phras	e-clé.			
- Demande aux élè	ves de rep	érer les r	nots qui		
contiennent «p».	-		-		
Repérage visuel					- papa prépare la soupe
- Ecrit la phrase-cle	é au tablea	ıu.			- Lit ces mots.
- Fait isoler les mo	ts qui conti	ennent «p	O».		
- Fait lire ces mots					- papa prépare soupe
Découpage syllab	ique				
- Fait scander les s	•				- Epelle les lettres qui composent
- Met en évidence		s contena	ant «p» en	les	la syllabe puis la syllabe.
marquant d'un point.					
Combinatoire			- Lit la lettre «p».		
- Fait lire les syllabes (activité 3 du livret).				- L'associe aux voyelles étudiées :	
- Isole la lettre «p».				pa - pi - po - pu - pe	
- L'écrit au tableau en script et en cursive.					- Ecrit la lettre «p» sur son
- La lit puis la fait écrire sur les ardoises.					ardoise.
0,500000					Travail individuel / collectif
Séance 2 :			- Lit le contenu du tableau.		
- Tableau de lecture.				- Lit le Contenu du tableau.	
a o u i e					
p pa po pu pi pe Chasse aux mots					
- Demande aux élèves de donner des mots			- une pomme - des pâtes - un		
contenant la lettre «p».			tapis - une pile - la soupe - papa.		
- Lecture de mots (livret de l'élève. Activité 4).				- Comprend la notion de pluriel.	
- Attire l'attention des élèves sur les déterminants				une pile = des piles	
et la marque du pluriel.				- Attend son tour pour lire.	
Lecture individuelle sur le livret.				- Compare sa lecture à celle de	
(Activités 3, 4 et 5)					ses camarades.
(124111133 3, 1 30 3)					

Activités Ecriture / Copie / Exercices écrits Semaine : 3 et 4

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	 La graphie de la lettre «p»
Objectifs	 Réaliser un bon tracé de la lettre «p». Savoir lier la lettre «p» aux autres lettres à l'intérieur d'un même mot
Supports et outils	 Tableau - ardoise - crayons de couleur - Livret de l'élève p : 47
durée	3 séances de 20 min chacune

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Ecriture	Travail collectif / individuel
- Affiche l'image de «papa» et le fait identifier.	- Répond à la question du
- Procède au découpage syllabique du mot «papa».	professeur.
- Isole la syllabe «pa» puis la lettre p.	- C'est papa
	рара
	ра
	р
Coloriage	
- Fait colorier la lettre «p» (Activité 1 du livret)	- Colorie la lettre «p».
Indications graphiques et réalisation	- Suit les pointillés en respectant
- Initie les élèves au mouvement cursif en suivant les	la forme et la dimension de la
pointillés (Activité 2 du livret).	lettre «p».
- Fait réaliser l'activité 3 sur le livret.	- Ecris le mot «papa» en
- Fait écrire le mot «papa» (Activité 3 sur le livret)	respectant les liaisons
Séance 2 : Dictée	Travail individuel
- Dictée sur les ardoises.	- Ecrit les syllabes et les mots
- (Procéde La Martinière	dictés par le professeur.
dictée de syllabes : pi - pa - po - pu - pe.	- Corrige ses erreurs.
dictée de mots	
la pipe - une pile - une pomme - une pelote.	
Dictée sur le livret	- Ecrit les syllabes et les mots et
pa - pi - pu	la phrase que le professeur lui
la porte - un tapis.	dicte.
il a une petite moto	- Corrige ses fautes
'	
Séance 3 : Exercices écrits	Travail individuel
Geance 3 . Exercices ecitis	ITAVAII IIIUIVIUUEI
- Explique les deux consignes.	- Comprend les consignes.
- Contrôle le travail des élèves.	- Réalise proprement son travail.
N.B.: L'exercice 2 comprend des lettres qui se	- Doit distinguer entre p, b d et q.
rapprochent au niveau de leurs graphies	- Réponse : un poisson

Unité : 3	Evaluation : Orales	Fiche : 59
Niveau : 2AEP	Semaine : 5	Fiche . 59

Thème	Ma nourriture et ma santé
Objectifs	 Informer / s'informer sur la santé et la nourriture
	 Conseiller / recommander, Prescrire / interdire
Supports et outils	 Poster, livret de l'élève page : 48
	 Images : légumes, marmite, du riz, la soupe.
durée	 3 séances de 30 min, 20 min, 20 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation : - Réactive les acquisitions dans une situation humoristique à travers une bande dessinée. • Les personnages : Une souris et ses petits • Lieu : la maison • Lexique : légumes - riz - marmite — soupe - rentrer - porter - éplucher - couper - ajouter - verser - grande - prête. • Structures : Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? C'est	Travail individuel - Découvre une B.D. - Découvre la chronologie des actions. - Prend la parole et réactive les anciennes acquisitions. - Ecoute les réponses de ses camarades. - Corrige et redresse ses maladresses.
Actes de parole - Informer / s'informer Fait jouer le rôle d'un souriceau qui cherche à s'informer sur le contenu du repas.	- Maman, qu'est-ce qu'on va manger ? - Maman, qu'est-ce que tu as préparé pour le dîner ? - Une soupe aux légumes.
Séance 2: - Conseiller / recommander Que peut dire la souris à ses petits pour les encourager à manger ? - Amène ses élèves à formuler des recommandations (des conseils).	Travail individuel - Tient le rôle de la maman. - Mange ta soupe, c'est bon pour la santé. - La soupe, c'est léger et c'est bon pour la santé
Séance 3: • Prescrire / interdire - Amène les élèves à formuler des interdictions dans de nouveaux contextes. - Que dit-elle à un souriceau qui mange trop?	 Ecoute et comprend la consigne. Réalise la tâche demandée en jouant le rôle de maman souris. Ne mange pas trop (beaucoup). Ne mange pas beaucoup, tu vas avoir mal à l'estomac.
- C'est le soir. Que peut-elle interdire à ses petits ?	- Ne sortez pas. Il y a le chat dehors.

Evaluation : Lecture / Comptine Semaine : 5

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	 Lecture: Lire des syllabes, des mots, des phrases contenant les graphèmes d - u - t - p Comptine: - Petit ours est bien malade On a faim
Objectifs	 Lecture : - Identifier les phonèmes et les graphies qui leur correspondent / - Lire des lettres, des syllabes et des mots. Comptine : - Comprendre une comptine. L'oraliser d'une manière convenable
Supports et outils	 Lecture : Images - livret de l'élève page : 49 - tableau - ardoise Comptine : Images, livret de l'élève page : 37 et 43
Durée	 Lecture : Deux séances de 30 min et 20 min. Comptine : Une séance de 20 min

Ce que fait le professeur				Ce que font les élèves		
Comptine :				Travail collectif / individuel		
Evaluation :				Evaluation		
- Demande aux élèves de réciter les deux comptines.			- Oralise la comptine en			
				respectant les règles prosodiques		
				- Associe le geste à la parole et		
						essaie de mettre en évidence les
Consolid	ation :					émotions véhiculées par les deux
- Vient er	n aide aux	élèves er	n difficulté	en les		comptines.
encourage	eant et en	les accor	npagnant	quand il le	e faut.	Consolidation
- La créati	ion d'autre	es comptir	nes.			- Dit chaque comptine d'une
- Remplac				•		manière expressive.
- Remplac	•					- Redit les deux comptines en
vache la		<u>je tartine</u>				chorale.
Lecture :	Séance 1					Travail collectif / individuel
Repérage						- Comprend et exécute les
- Prononc						consignes.
doigt lors	•		•	_		- Lève le doigt quand il entend
	d : maman - Nada - mardi - jeudi - samedi - radis -tomate.				le_phonème désigné.	
	u : midi - lune - dune - souris - parti - tortue.				- Entoure le graphème désigné	
	t : table - dame - tarte - salade - tiroir.					
p : barbe				17	,	
	Repérage visuel : Entoure le graphème désigné.					
	p : dame - pomme - bateau - pirate. u : jus - petit - tortue.				- tortue.	
Combina			_	_		Attand can tour
	a	-1:	0	e	U	- Attend son tour.
d d	da	di	do	de	du	- Lit les syllabes désignées au hasard par le
b	ba	bi	bo	be	bu	professeur.
<u>p</u>	pa	pa	ро	pe	Pu	professeur.
t ta ti to te tu						
04						
	Séance : 2 - Faire ouvrir les livrets.			- Ouvre son livret.		
			o choque	oncadrá		- Lit lorsqu'il est désigné
- Lit puis f			e chaque	encaure.		- Se corrige à la suite des
- Corrige les incorrections.			observations faites par			

le professeur et ses camarades

Unité : 3 Niveau : 2AEP Evaluation : Ecriture / Copie / Exercices écrits Semaine : 5

Thème	Ma nourriture et ma santé	
Objectifs	 Savoir reproduire par écrit les graphèmes «d», «u», «t», «p». 	
	 Être capable de les répéter à l'oral et à l'écrit. 	
	 Savoir les orthographier de mémoire. 	
Supports et outils	Tableau, ardoise, livret de l'élève page : 50	
	 Images : légumes, marmite, du riz, la soupe 	
durée	 3 séances hebdomadaires de 20 min chacune 	

	1
Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Ecriture / Copie	Travail collectif / individuel
- Recopie la phrase proposée sur le fichier de l'élève.	- Ecoute les indications et les
- Donne les indications graphiques nécessaires.	explications du professeur.
- Fait identifier brièvement la notion de phrase en se	- C'est une phrase.
limitant à la majuscule au début et au point à la fin.	- Elle commence par une
	majuscule.
	- Elle se termine par un point.
N.B. : la majuscule est en script majuscule.	- Recopie la phrase sur son livret.
- Demande aux élèves de recopier soigneusement la	- Respecte la hauteur et la
phrase sur le livret.	dimension des lettres
- Passe dans les rangs.	
- Redresse les mauvaises postures et la tenue de	
l'instrument scripteur.	
Séance 2 : Dictée :	Travail collectif
Travail collectif	- Comprend la consigne.
Dictée sur les ardoises (procédé La Martinière)	- Ecoute bien le professeur.
pi - ma - bo - ne - tu - li.	- Ecrit la syllabe ou le mot que le
une dame - une salade - la limonade - un tube.	professeur lui dicte.
Travail individuel	Travail individuel
Dictée sur les livrets : no - mi - pi - bu - du - ta.	- Ecoute bien le professeur.
Une tomate - une pomme	- Ecrit la syllabe ou le mot
Nada est malade.	entendu(e) en soignant son
- Recopie les syllabes et les mots dictés au T.N.	écriture.
- Demande aux élèves de corriger au fur et à mesure les	- Corrige ses erreurs
erreurs	
Séance 3 : Exercices écrits	Travail collectif / individuel
1) - Lit la consigne.	- Ecoute le professeur.
- Demande aux élèves d'observer les illustrations et de	- Réalise la tâche demandée en
compléter les mots qui leur correspondent.	ajoutant la lettre qui manque à
	chaque mot.
	- Soigne son écriture.
2) - Explique la consigne.	- Comprend la consigne.
- Demande aux élèves de placer chaque	- Remet chaque déterminant
déterminant à sa place	devant le nom qui lui correspond.

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Evaluation et	Semaine : 6
	consolidation	Fiche : 61
	Activités orales	Fiche . 61

6

Thème	Ma nourriture et ma santé
Objectifs	 Informer / s'informer sur la santé et la nourriture.
	 Conseiller / recommander. Prescrire / interdire.
Supports et outils	 Les trois posters utilisés au cours de l'unité.
	 Images - livret de l'élève
Durée	 4 séances hebdomadaires de 30 min, 20 min, 20 min, 20 min

- L'enseignant reprendra les quatre dialogues étudiés au cours de cette unité, à raison d'un dialogue par séance.
- Il dégage à chaque fois un acte de langage et le fait réemployer dans d'autres situations.
- Il fait agir les élèves et encourage toute initiative qui émane de leur part.
- Il aide les élèves à prononcer les sons et les mots avec exactitude.
- Il aide les élèves à prendre part à des échanges verbaux, à poser des questions tout en sachant écouter les autres.
- Il veille à ce que les élèves arrivent à mémoriser et à rejouer les dialogues.

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Evaluation et consolidation Lecture	Semaine : 6 Fiche : 62
----------------------------	-------------------------------------	---------------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé		
Intitulé	 Lire des syllabes et des mots contenant les graphèmes «d», «u», «t», 		
	«p»		
	 Lire des écrits courts : Un mot - Un menu. 		
Supports et outils	 Images - livret de l'élève page : 51 - tableau - ardoise 		
durée	 2 séances hebdomadaires de 30 min et 20 min 		

	Ce	que fait l	e profess	eur		Ce que font les élèves
Séance 1	:					Travail collectif / individuel
- Fait lire	le tableau	de syllab	es (1)			- Lit le tableau de syllabes.
	а	i	ó	е	u	,
m	ma	mi	mo	me	mu	
n	na	ni	no	ne	nu	
b	ba	bi	bo	be	bu	
<u>p</u>	pa	pi 	po	pe	pu	- Lit les mots écrits par le
d	da	di	do	de	du	ı ·
t	ta Ia	ti	to Io	te le	tu Iu	professeur au tableau.
 Fait lire des mots contenant les phonèmes étudiés (se référer aux précédentes leçons de lecture). Dicte des syllabes et des mots sur les ardoises. Fait lire quelques mots outils : et - est - avec - sur - sous 			- Lit les mots outils Ecrit sur son ardoise les syllabes et les mots que le professeur lui dicte.			
Séance 2 : - Fait lire les deux textes courts proposés sur le livret Ecrit le mot « marché » au T.N. et le fait lire Il en est de même pour les termes de politesse merci - Fait lire le menu puis le mot.			Travail collectif / individuel - Lit les deux textes Dit qui écrit le mot et à qui Dit où on peut trouver les listes de menus			

- Explique la nature de ces deux types d'écrits	
T = EXPIRATE IN HIGHER OF THE CONTROL OF THE CONTROL	
The state of the s	

Unité : 3	Fiche consolidation et	Semaine : 6
Niveau : 2AEP	enrichissement	Fiche: 63
NIVEAU . ZAEP	Evaluation	Ficile . 63

Thème	Ma vie scolaire
Intitulé	 Ecoute et exploitation d'un conte. Le petit Chaperon rouge 1^{ère} partie.
Objectifs	 Construire le sens à partir de la lecture d'un conte
Supports et outils	Conte - les posters du conte.
durée	• 30 min

	<u>, </u>
Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 :	Travail collectif / individuel
Avant l'écoute :	- Écouté le CD ou le professeur.
- Fait écouter ou dit la première partie du conte.	- Le conte parle d'une petite fille.
- Pose des questions pour inciter les élèves à émettre des	- La petite fille, la maman, la
hypothèses.	grand-mère, le loup, le bûcheron.
De qui ou de quoi parle le conte ? Quels sont les	- Le loup va manger la
personnages ? Où se passe l'histoire ?	grand-mère.
Qu'est-ce qui va se passer ?	- Le bûcheron tuera le loup.
Pendant l'écoute :	- Observe les images et les décrit.
- Fait observer les images et les fait décrire en invitant les	- Précise le lieu.
élèves à situer l'histoire. (Les lieux, le temps) à	- Nomme les personnages.
reconnaître les personnages.	- Parle du rôle de chacun d'eux.
- Lit le texte à haute voix.	- Lit le texte.
- Fait encadrer les mots connus.	- Reconnaît les mots déjà lus.
- Explique les mots difficiles.	- Valide les hypothèses et encadre
- Fait valider les hypothèses.	les vraies.
- Pose des guestions de compréhension :	- Parce qu'elle porte toujours des
Comment s'appelle la petite fille ?	bonnets rouges.
Pourquoi ?	- Parce que le loup va la manger
Pourquoi le bûcheron dit au chaperon rouge de faire	- Il est méchant.
attention au loup?	- Le loup va attaquer chaperon
- D'après vous que va-t-il se passer ?	rouge.
Séance 2	Travail collectif
Relit le texte en veillant au respect de la prononciation.	- Ecoute la lecture du professeur
·	et répète quelques expressions
	dites par le professeur.
- Invite les élèves à dire quelques répliques du conte.	- Dit les répliques.
	- Joue le rôle de chaperon rouge
	et du bûcheron.
- Chaperon rouge porte des gâteaux à sa grand-mère.	- Elle dit :
- Elle rencontre le bûcheron.	- Bonjour, monsieur.
- Passe par la forêt.	- Bonjour chaperon rouge, où
- Fait élaborer un petit dialogue en posant les questions	vas-tu?
suivantes.	- Je vais chez ma grand-mère.
- Que fait chaperon rouge lorsqu'elle voit le bûcheron .	- Fais attention au loup!
- Que répond le bûcheron ?	
- Que répond la petite fille.	
- Que lui conseille le bûcheron ?	
- Fait jouer plusieurs fois le dialogue obtenu.	
i ait jour plantair tole le alalogue obtella.	<u>. </u>

Unité : 3
Niveau : 2AEP

Fiche consolidation et enrichissement Lecture

Semaine : 6
Fiche : 64

Thème	Ma vie scolaire
Intitulé	 Ecoute et exploitation d'un conte. Le petit Chaperon rouge 2ère partie.
Objectifs	Maîtriser le code et construire le sens
Supports et outils	 Livret de l'élève page Poster.
durée	• 30 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 :	Travail collectif / individuel
Avant l'écoute :	- Ecoute le texte.
- Applique la même procédure (Ecoute du CD,	- Fait des hypothèses.
- hypothèses qu'auparavant).	
Pendant l'écoute :	- Observe les images.
- Observation des images.	- Interprète les faits.
- Interprétation des images et des faits.	- Situe les événements, valide les
- Fait situer les événements.	hypothèses.
- Fait valider les hypothèses.	- Enumère les événements.
- Fait chercher dans le texte les événements après une	
2 ^{ème} lecture.	- Lit le texte.
- Approfondit la compréhension en faisant relever dans le	- Relève les expressions où les
texte ce qui explique les faits constatés.	mots expliquent le comportement
- Provoque la réflexion des élèves sur le comportement	des personnages.
de chaque personnage.	i
- La grand-mère a-t-elle bien fait de se cacher ?	- Oui, elle a raison de se cacher.
- Si tu étais à sa place qu'est-ce que tu aurais fait.	- Je me sauverais.
Séance 2	Travail collectif / en groupe
Après l'écoute :	- Ecoute l'histoire en observant
- Reprend la lecture du conte.	les images.
- Fait observer les images correspondantes.	- Cite les personnages et dit ce
- Demande aux élèves de dégager les personnages.	que fait chacun d'eux.
- Rappelle les événements.	- Elabore la présentation d'un
- Invite les élèves à présenter chacun des personnages	personnage avec son groupe.
en organisant un travail de groupes.	- Chaque groupe présente son
- Met en commun les différentes présentations.	travail.
- Demande aux élèves de raconter à tour de rôle ce qu'ils	- Discute les productions et les
ont retenu de l'histoire.	enrichit.
- Reprend la dernière partie et transcrit la partie dialoguée	- Présente ce qu'il a retenu du
au tableau.	conte.
- Demande aux élèves de jouer le rôle de chacun des	- Suit, écoute et essaie de lire le
personnages.	dialogue.
- Veille à faire exprimer les sentiments (émotion, surprise,	- Choisit un partenaire et met en
inquiétude).	scène le dialogue.
- Incite les élèves à réaliser en groupe une bande	- Grand-mère où es-tu ?
dessinée qui reprend l'essentiel du conte	- Je suis dans le lit, approche!
	- Oh! Grand-mère que tu as de
	grandes oreilles ?
	- C'est pour mieux t'entendre.
	- Travaille en groupe.

- Présente sa réalisation en
classe.