

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Planification de l'unité 3 S : 1, 2, 3, 4 et 5	Fiche : 43
--	---	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Sous-compétence	Sous-compétence à développer pendant l'unité 3 : A la fin de l'unité 3, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir-être requis, dans une situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement immédiat et local, et à partir de supports iconiques et/ou graphiques, l'apprenante/apprenant sera capable de (d') - comprendre et produire oralement un énoncé court et simple, à caractère informatif ; - lire des syllabes et des mots simples ; - écrire les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes ; - copier des mots simples et/ou les écrire sous dictée.
Projet de classe	• Réaliser un dépliant sur la nourriture et la santé

Semaines	Activités Orales	Poésie	Lecture	Ecriture	Exercices écrits / Copie	Projet de classe
1	Informier / s'informer sur la santé et la nourriture	Petit ours est bien malade	- Présentation de « d » - Lecture de syllabes, de mots	« d »	- lettre à ajouter à un mot - Mots à reconstituer	- Présentation du projet - Répartition des tâches
2	- Conseiller - Recommander		- Présentation de « u » - Lecture de syllabes, de mots	« u »	- Repérage auditif et visuel de «u» - Lettre à ajouter à un mot	- Elaboration d'un plan du dépliant
3	- Prescrire - Interdire	On a faim	- Présentation de « t » - Lecture de syllabes, de mots	« t »	- Lettre à ajouter à un mot - Mots à former à partir de syllabes	- Collectes des données - Classement et ébauche du dépliant
4			- Présentation de « p » - Lecture de syllabes, de mots	« p »	- Lettre à ajouter à un mot - Mot à découvrir	- Réalisation de l'album
5	Evaluation et soutien					- Présentation du dépliant

6	Evaluation et remédiation	Prolongement
---	---------------------------	--------------

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Projet de classe S : 1, 2, 3, 4, 5 et 6	Fiche : 44
----------------------------	--	------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Réaliser un dépliant sur la nourriture et la santé
Compétences transversales	- Travailler en groupe/négocier/collaborer/coopérer, participer... - Prendre l'initiative, proposer, décider, donner son avis... - Résoudre des problèmes - Prendre la parole/s'exprimer
Objectifs	Réaliser un dépliant sur la nourriture et la santé
Supports et outils	Images, dessins, documents...
durée	100 min (5 séances de 20 min chacune)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Identification de projet - Réactive les anciennes acquisitions pour faire identifier un dépliant. - Qu'est-ce que c'est ? - Que trouve-t-on dans un dépliant ? - Invite les élèves à prendre part à la réalisation d'un dépliant. - Détermine les tâches à accomplir. - Recherche d'images, de dessins sur les aliments : fruits, légumes, viande, céréales... - Fait réfléchir les élèves sur les modalités de travail. - Aide à la réalisation d'un calendrier de travail	Travail collectif / en petits groupes - Prend part à la discussion. - Répond aux questions posées. - On trouve des photos, des dessins, des textes... - Prend connaissance du projet, de son déroulement, des tâches à accomplir... - Participe à la répartition des tâches. - Etablit un calendrier de travail avec ses camarades du groupe
Séance 2 : Réalisation du projet - Prend connaissance sur l'état d'avancement du projet. - Aide les élèves à : - Trier des photos. - Réaliser des dessins de fruits, de légumes ou d'autres aliments, à les colorier ou à les peindre - les classer pour les coller dans l'album. - Orienté les élèves à trouver les solutions adéquates aux problèmes rencontrés. - Fait analyser les échecs, les réussites. - Incite les élèves à noter les solutions proposées - Amène les élèves à faire le bilan de leurs avancées, en fonction des objectifs de départ.	Travail en groupe - Participe au tri des photos. - Donne son avis sur les dessins réalisés. - Exprime les difficultés rencontrées. - Parle des besoins de son groupe. - Note les solutions proposées. - Exprime les difficultés rencontrées. - Exprime les besoins de son groupe. - Note les solutions proposées.
Séance 3 : Réalisation du projet (suite) - Anime la séance de réalisation de l'album : le titre de l'album, le nombre de photos et des fiches de renseignements à y mettre. - Fait classer les documents. - Ecoute les propositions des élèves. - Encourage les groupes à réaliser le projet	Travail en groupe - Prend part à la réalisation du dépliant. - Classe les documents. - Discute avec ses camarades du groupe. - Participe à la mise en page du dépliant. - Donne son point de vue
Séance 4 : Réalisation du projet (fin) - Aide les élèves à apporter les dernières retouches au dépliant. - Anime la séance d'entraînement à la présentation du dépliant	Travail en groupe - Donne son point de vue. - Accepte les observations de ses camarades du groupe.

	- Participe à la confection définitive du dépliant. - S'entraîne à présenter le dépliant.
Séance 5 : Réalisation du projet - Anime la séance de présentation du projet. - Invite d'autres acteurs à assister à cet événement.	Travail en groupe - Présente le projet en collaboration avec ses camarades

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Orales : Semaine : 1	Fiche : 45
--	---	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Objectifs	• Informer / s'informer sur la nourriture - Conseiller / Recommander
Supports et outils	• Livret de l'élève page : 36, dialogue, poster
durée	• 4 séances de 30 min, 20 min, 20 min, 20 min
Le dialogue : Papa suit un régime Nada: Regarde les belles tartes, papa ! Papa: Non, aujourd'hui, je n'entre pas dans la pâtisserie. Nada: Mais pourquoi papa ? Papa: Je suis un régime. Nada: Et moi, papa ? Papa: Fais comme moi pour ne pas grossir.	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension Avant l'écoute 1 : - Fait observer le poster ou les illustrations du livret. - Attire l'attention des élèves sur le cadran en haut et à gauche du poster. • Quelle heure est-il ? - Fait identifier les deux personnages et le lieu où ils se trouvent. • Où sont-ils ? • Que font-ils ? • Qu'en penses-tu ? Pendant l'écoute : - Fait écouter le dialogue. Dialogue : (voir en haut) - Pose des questions pour valider les hypothèses et entamer la compréhension du dialogue. • Comment s'appelle la petite fille ? • Avec qui est-elle ? • Où sont-ils ? - Montre une tarte et la fait identifier (une photo).	Avant l'écoute 1 : Travail collectif - Observe le poster et répond aux questions. • Il est quatre heures. • C'est une fille. • C'est un homme. • C'est un homme et une fille. • Ils sont devant une pâtisserie. • Ils regardent les gâteaux. • La fille veut acheter des gâteaux Pendant l'écoute : Travail collectif / individuel - Ecoute attentivement le dialogue. - Répond aux questions. • Elle s'appelle Nada. • Elle est avec son papa. • Ils sont devant une pâtisserie. • C'est une tarte.
Séance 2 : Production Après l'écoute : - Explique les termes et expressions difficiles. - Ici dans le dialogue, le père recommande et conseille à sa fille de ne pas manger de gâteaux. - Fait utiliser ces actes de langage dans d'autres situations Réinvestissement : - Propose des situations. - Un professeur qui recommande à son élève de ne pas appuyer sur le crayon. - Une maman qui recommande ou conseille son fils de ne pas courir pour ne pas tomber. - Fait trouver d'autres actes de parole.	Travail collectif / individuel Après l'écoute : - Ecoute le dialogue. - Utilise ces actes de langage dans d'autres situations en duo avec des camarades de groupe. - Varie la forme de l'expression suivant chaque situation Réinvestissement : - Prend la parole pour exprimer une recommandation ou un conseil. - Ecoute les remarques du prof. et celles de ses amis. - S'auto-évalue

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Comptine : Semaines : 1 et 2	Fiche : 46
--	---	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Petit ours est bien malade
Objectifs	- Dire une comptine avec expression. - Comprendre la poésie (comptine , chants)
Supports et outils	- Livret de l'élève page : 37 - Images : bananes - salade - radis - tisane
durée	2 séances de 20 min chacune

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension - Mise en train - Prépare les élèves à l'audition de la comptine 1) Observation et découverte - Fait observer les images sur le livret. - Amène les élèves à dire ce qu'ils voient puis à formuler des hypothèses. - Que vois-tu sur l'image ? - Comment est-il ? - Pourquoi à ton avis ? 1^{ère} Ecoute : (livrets fermés) - Fait écouter la comptine 2 ou 3 fois. 2) Compréhension - Vérifie la compréhension. - De quoi parle la comptine ? - Comment est-il ? - Où est-il ? - Pourquoi est-il malade ? - Qu'est-ce qu'il a mangé ? - Qu'est-ce qu'il a bu ? 2^{ème} Ecoute : - Dit la comptine en associant le geste à la parole. - S'appuie sur les illustrations pour expliquer des termes comme salade, radis, banane, tisane. 3^{ème} Ecoute : - Dit d'une manière expressive la comptine. - Pose des questions pour vérifier la compréhension.	Travail collectif <u>- Activités physiques</u> - Mouvements des bras. - Mouvements des jambes. - Saut sur place. <u>- Activités respiratoires</u> - Inspirer et expirer lentement de l'air. <u>- Réchauffement de la voix</u> - Laisser sortir des sons continus aigus ou graves. 1) Observation et découverte - Répond aux questions et formule des hypothèses. - Je vois un petit ours. - Il est malade. - il a pris froid. - Il a peut-être trop mangé. 2) Compréhension - Elle parle d'un petit ours. - Il est malade. /.... - Répond aux questions. - Mime les actions de boire et de manger. - Réemploie le «verbe» sortir dans des phrases. Sortir de la classe / de l'école / de la maison / du lit... - Répond aux questions du prof.
Séance 2 : Rappel : - Fait écouter la comptine. - Pose des questions pour contrôler la compréhension. 3) Apprentissage : - Fait écouter puis répéter le contenu de la comptine vers par vers. - Redresse ou fait redresser les mauvaises prononciations. 4) Récitation et évaluation : - Fait réciter la comptine collectivement puis individuellement	Travail collectif /individuel - Ecoute. - Répond aux questions. - Ecoute, répète et imite les gestes du professeur. - Récite la comptine. - Corrige la prestation de ses camarades. - S'auto-corrige

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Semaines : 1 et 2	Fiche : 47
--	--	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	• Présentation de la lettre «d»
Objectifs	• Repérer la lettre «d» au niveau de la chaîne sonore. • Identifier visuellement la lettre «d». • Lire des syllabes, des mots, des phrases contenant la lettre «d»
Supports et outils	• Illustration du livret de l'élève page : 38 • Images : salade - radis - limonade - dé
durée	• 2 séances hebdomadaires de 30 min et 20 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Etape : Observation / découverte Activités orales - Fait observer et commenter le contenu de l'illustration de la page : 38 du livret de l'élève. • Qui est-ce ? • Qu'est-ce que c'est ? • Que fait Nada ? Repérage auditif - Demande aux élèves de repérer les mots contenant la lettre « d ». Repérage visuel - Ecrit la phrase clé au tableau. - Fait isoler les mots qui contiennent la lettre «d». Découpage syllabique - Fait scander les syllabes et repérer les syllabes qui contiennent la lettre «d». - Recourt aux festons et met en évidence les syllabes contenant la lettre «d». Combinatoire - Fait lire les syllabes (activité 3 du livret). - Isole la lettre «d». - L'écrit en cursive. - La lit puis la fait écrire sur les ardoises.	Travail collectif - Observe l'illustration. - Répond aux questions. - Ce sont Nada et son papa. - C'est une salade. - Ce sont des radis. - Nada donne une salade et des radis à son papa. - Repère et énonce les mots qui contiennent la lettre «d» Nada - donne - salade - radis - Repère ces mots. - Les lit. - Scande (frappe) les syllabes et repère celles qui contiennent la lettre «d». Nada - donne - salade - radis - Epelle les deux lettres qui composent la syllabe puis la syllabe. - Lit la lettre «d». - Ecrit la lettre «d» sur son ardoise.
Séance 2 : - Fait lire la lettre «d» puis la fait écrire. - La fait associer aux voyelles déjà étudiées. Chasse aux mots - Demande aux élèves de donner des mots contenant la lettre « d ». - Attire l'attention des élèves sur les deux déterminants (Activité 4). - Fait trouver des mots qui illustrent ce même fait grammatical (oralement). - Lecture individuelle sur le livret. (Activités 3, 4 et 5 du livret).	Travail individuel - Lit puis écrit la lettre «d». - Lit les syllabes. da - do - di - de - Lit des mots contenant la lettre «d» (Activité 4 sur le livret de l'élève). - Le radis = un radis. - Le dîner = un dîner. - Le dé = un dé. - Attend son tour pour lire. - S'auto-évalue. - Participe au concours du meilleur lecteur

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture / Copie / Exercices écrits Semaines : 1 et 2	Fiche : 48
--	--	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	La graphie de la lettre « d »
Objectifs	- Tracer la lettre « d » en respectant le mouvement cursif. - Savoir lier la lettre « d » à d'autres lettres
Supports et outils	Tableau - ardoise - crayons de couleur - Livret de l'élève p : 38
durée	3 séances de 20 min chacune.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Ecriture Activités orales - Affiche le cadran d'une montre. - Obtient le mot « midi ». - Procède au découpage syllabiques du mot et fait isoler le graphème « d ». Coloriage - Fait colorier le graphème «d» (Activité 1 du livret) Réalisation et indications graphiques - Fait respecter le mouvement cursif : - La boucle du «d» se réalise suivant un mouvement anti-horaire. - La barre du «d» se fait du haut vers le bas. - Veille sur le respect de la liaison du graphème «d» avec la voyelle qui le suit. (Activités 2 et 3 du livret)	Travail collectif / individuel - Observe le cadran. - Enonce le mot «midi». - Participe au découpage du mot. - Identifie le graphème «d». mi/di di d - Colorie la lettre «d». - Respecte le mouvement cursif. - Applique les indications graphiques données par le professeur. - Respecte la hauteur et la forme du «d». - Respecte les liaisons.
Séance 2 : Copie - Passe dans les rangs. - Contrôle : les postures, la tenue de l'instrument scripteur	Travail individuel / collectif - Réalise l'activité proposée dans la rubrique «Je recopie». - Respecte : - les liaisons entre les lettres à l'intérieur d'un mot. - les espaces entre les mots. - la ponctuation.
Séance 3 : Exercices écrits Lit et explique à chaque fois la consigne.	Travail individuel Exécute l'activité demandée sur son livret.

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Orales Semaines : 2 et 3	Fiche : 49
--	---	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	• Informer / s'informer sur la nourriture - Conseiller /recommander.
Objectifs	• Informer / s'informer sur la nourriture - Conseiller /recommander.
Supports et outils	• Livret de l'élève page : 36, dialogue, posters.
durée	• 4 séances de 30 min, 20 min, 20 min, 20 min
A la maison, maman range les achats. Papa entre dans la cuisine. Papa : Qu'est-ce qu'il y a à manger, ce soir ? Maman : Des pâtes à la sauce tomate et une salade. Papa : Le soir ! C'est mauvais pour la santé. Maman : Qu'est-ce que tu veux manger alors ? Papa : Attends ! Je vais préparer le dîner ce soir	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension Avant l'écoute : - Fait observer le poster ou les illustrations du livret p : 36 - Attire l'attention des élèves sur le cadran en haut et à gauche du poster. • Quelle heure est-il ? - Fait identifier les deux personnages et le lieu. • Qui est-ce ? • Où sont-ils ? - Fait énumérer ce qu'il y a dans le panier (ou aide les élèves à l'aide d'images à le faire). - Demande ce que va faire la maman.	Travail collectif - Observe le poster. - Répond aux questions. - Il est cinq heures. - C'est papa / maman. - C'est le père de Nada / la mère de Nada. - Ils sont dans la cuisine. - Une salade, des tomates, des radis, des pâtes... - Elle va préparer le repas du soir (le dîner). - Elle va préparer à manger.
Pendant l'écoute : - Fait écouter le dialogue - Pose des questions pour valider les hypothèses et entamer la compréhension du dialogue • Où est la maman ? • Que fait-elle ? • Qui entre dans la cuisine ? • Que fait-il ?	Travail collectif - Ecoute attentivement le dialogue - Répond aux questions. - Elle est dans la cuisine. - Elle prépare le dîner / le repas / à manger. - C'est papa. - Il demande ce qu'il y a à manger
Séance 2 : Production - Explique les mots et expressions difficiles. - Montre des pâtes, de la sauce tomate et une salade (ici un plat). - Ici, dans le dialogue, le père s'informe et la maman l'informe. - Fait utiliser ces deux actes de langage dans d'autres situations.	Travail collectif - Ecoute le dialogue et les explications du professeur. - Répond aux questions. - C'est une tomate / une salade / de la sauce tomate. - Adapte ses propos à chaque situation.
Réinvestissement - Propose d'autres situations. - Tu as faim. Tu veux préparer une omelette. Tu demandes à ta maman comment faire. - Demande à ton camarade où se trouve une cabine téléphonique. - Demande à ton voisin de table quel âge il a.	Travail individuel - Prend la parole. - Informe ou demande une information. - Choisit ses mots et s'exprime dans des phrases simples. - Prend en considération les remarques qu'on lui a faites.

	- S'auto-évalue.
--	------------------

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Lecture : Semaines : 1 et 2	Fiche : 50
--	--	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Présentation de la lettre «u»
Objectifs	- Repérer la lettre « u » au niveau de la chaîne sonore. - Identifier visuellement la lettre « u ». - Lire des syllabes, des mots, des phrases contenant la lettre «u».
Supports et outils	- Illustration du livret de l'élève page : 40 - Images : salade - radis - limonade - dé - Cartes de menus.
durée	2 séances hebdomadaires de 30 min et 20 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves												
Séance 1 : Activités orales - Fait ouvrir les livrets. - Pose des questions sur le contenu de l'illustration. - Fait identifier. • Les personnages. • Le lieu. - Montre le menu et amène les élèves à dire. Repérage auditif - Reprend lentement la phrase-clé. - Demande aux élèves de repérer les mots qui contiennent «u». Repérage visuel - Ecrit la phrase clé au tableau. - Fait isoler les mots qui contiennent la lettre «u». - Les fait lire. Découpage syllabique - Fait, scander les syllabes des deux mots-clés. - Met en évidence les syllabes contenant la lettre «u». Combinatoire - Fais lire les syllabes (activités 3 du livret) - Isole la lettre «u». - L'écrit en cursive. - La lit puis la fait écrire sur les ardoises.	Travail collectif / individuel - Observe l'illustration. - Répond aux questions du prof. - Ce sont Nada, papa et maman. - Ce sont Nada et ses parents. - Ils sont dans un restaurant. - Nada n'a pas lu le menu. - Lu - menu - Repère : lu - menu - Lit ces deux mots - Scande les syllabes. - Repère celles qui contiennent «u» lu menu - Epelle les deux lettres qui composent la syllabe puis le mot. - Lit la lettre «u». - L'associe aux consonnes étudiées et lit des syllabes. - Ecrit la lettre «u» sur son ardoise												
Séance 2 : - Tableau de lecture. <table><tr><td></td><td>m</td><td>b</td><td>l</td><td>n</td><td>d</td></tr><tr><td>u</td><td>mu</td><td>bu</td><td>lu</td><td>nu</td><td>du</td></tr></table> Chasse aux mots - Demande aux élèves de donner des mots contenant la lettre «u». - Lecture de mots (activité 4 du livret). - Attire l'attention des élèves sur les deux déterminants et sur la marque du pluriel. Lecture individuelle sur le livret . (Activités 3, 4 et 5		m	b	l	n	d	u	mu	bu	lu	nu	du	Travail individuel - Lit le contenu du tableau. - Le mur - le menu - la lune - sur. - Comprend implicitement la notion du pluriel le menu = les menus ... - Attend son tour pour lire. - S'auto-évalue.
	m	b	l	n	d								
u	mu	bu	lu	nu	du								

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture / Dictée / Exercices écrits Semaines : 1 et 2	Fiche : 51
--	---	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	La graphie de la lettre «u»
Objectifs	- Tracer la lettre «u» en respectant le mouvement cursif. - Savoir lier la lettre «u» à d'autres lettres.
Supports et outils	Tableau - ardoise - crayons de couleur - livret de l'élève p : 40
durée	3 séances de 20 min chacune.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Ecriture - Présente un menu et le fait identifier. - Procède au découpage syllabique et fait isoler le graphème «u». Coloriage - Fait colorier le graphème «u» (Activité 1 du livret). Indications topographiques et réalisation - Fait respecter le mouvement cursif en réalisant les guirlandes de l'activité 2 du livret. - Fait réaliser l'exercice 3. - Passe dans les rangs. - Corrige les mauvaises postures. - Contrôle la tenue de l'instrument scripteur. (Activités 2 et 3 du livret)	Travail collectif / individuel - Observe et prend la parole. - C'est un menu. - Identifie la lettre «u». - Colorie la lettre «u» sans exercer de pression sur le crayon de couleur. - Suit les pointillés. - Respecte le mouvement cursif. - N'appuie pas sur l'instrument scripteur. - Respecte la hauteur des lettres. - Réalise le «u» sans lever l'instrument scripteur. (Il en est de même pour un et menu).
Séance 2 : Dictée - Dictée de syllabes et de mots sur les ardoises (procédé La Martinière) - Dictée sur le livret : lu - mu - nu - bu - du - la - lune - une mule - une dune.	Travail individuel - Ecrit les syllabes et les mots que le professeur lui dicte. - Corrige ses erreurs. - Ecrit en soignant son écriture. - Corrige son travail.
Séance 3 : Exercices écrits Exercice 1 1 ○ joli 2 ⊗ menu 3 ⊗ tortue 4 ○ rôti 5 ⊗ salut 6 ○ livre Exercice 2 n u méro - lég u mes - écrit u re s u cre - confit u re - s u cette Exercice 3 la <u>ru</u> e - le <u>ta</u> pis - il <u>li</u> t	Travail individuel - Réalise les activités demandées. - Corrige ses erreurs

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Orales : Semaines : 3 et 4	Fiche : 52
--	---	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	• Informer/s'informer sur la nourriture • Conseiller/recommander - Prescrire/interdire
Supports et outils	• Livret de l'élève page : 42, dialogue, posters
Durée	• 4 séances hebdomadaires de 30 min, 20 min, 20 min, 20 min
Papa appelle maman et Nada pour le dîner. Au menu, il y a une soupe avec beaucoup d'eau, peu de légumes et une salade Nada : Qu'est-ce que tu as préparé papa ? Papa : Une soupe aux légumes. Maman : C'est tout ce qu'il y a ? Papa : Oui, mangez ! C'est léger et c'est bon pour la santé. Nada : Et le dessert ? Où est le dessert ?	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension Avant l'écoute : - Fait observer le poster ou les illustrations du livret. - Indique le cadran en haut et à gauche du poster. • Quelle heure est-il ? • Où sont Nada et ses parents ? • Qu'est-ce qu'ils vont faire ? • Qui a préparé le repas (le dîner) ? - Attire l'attention des élèves sur la marmite. • Qu'est-ce que c'est ? • Qu'est-ce qu'il y a dans la marmite ? Pendant l'écoute : - Fait écouter le dialogue. - Pose des questions pour valider les hypothèses et entamer la compréhension du dialogue. • Où sont Nada et ses parents ? • Que font-ils ? • Que vont-ils manger ce soir ? • Qui a préparé le repas ?	Avant l'écoute : Travail individuel / collectif - Observe le poster. - Répond aux questions. - Il est sept heures. - Ils sont à table (dans la cuisine). - Ils vont manger. - C'est papa. - C'est une marmite. - Il y a de la soupe Pendant l'écoute : Travail en groupe - Ecoute le dialogue. - Observe le poster. - Répond aux questions du professeur. - Ils sont dans la cuisine. -
Séance 2 : Production Après l'écoute : - Explique les mots et expressions difficiles. - Montre des légumes, une soupe. • Qu'a fait papa ? (image) • Que dit-il à maman et à Nada ? - Le papa recommande et donne des conseils. - Fait utiliser ces actes de langage dans d'autres situations. - Une maman donne un verre de lait à son petit garçon. - Que lui dit-elle pour l'encourager à le boire. - Un père recommande à son fils de faire du sport. • Que lui dit-il ? Réinvestissement : - Propose d'autres situations. - Redresse les incorrections. - Aide les élèves en difficulté, ou en panne d'inspiration	Travail collectif / individuel - Ce sont des légumes. - C'est une soupe aux légumes. - Il a préparé une soupe aux légumes. - Mangez, c'est bon ! - Mangez, - Choisit un interlocuteur parmi ses camarades. - Varie la forme de l'expression. Réinvestissement : - Prend la parole. - Choisit ses mots et s'exprime dans des phrases pour recommander ou conseiller quelque chose à quelqu'un. - Accepte les remarques et se corrige

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Comptine : Semaines : 3 et 4	Fiche : 53
--	---	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Poésie : On a faim !
Objectifs	Ecouter, comprendre, mémoriser et dire une comptine
Supports et outils	- Livret de l'élève page : 43 - Grain de blé, farine, morceau de pain, une tartine
Durée	2 séances de 20 min chacune

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension - Mise en train - Propose quelques activités de détente pour préparer les élèves à l'écoute de la comptine. 1) Observation et découverte - Fait ouvrir le livret. - Que vois-tu sur l'image ? - Passe sa main sur son ventre et amène les élèves à dire. - Fait identifier les aliments en les montrant aux élèves. - Fait établir le lien entre ces trois aliments. 1^{ère} écoute (livrets fermés) - Fait écouter la comptine 2 ou 3 fois. 2) Compréhension - Vérifie la compréhension. - De qui parle la comptine ? - Qu'ont-ils ? - Que font-ils alors ? 2^{ème} écoute - Dit la comptine en associant le geste à la parole. - Fait réemployer le verbe faire dans d'autres phrases. 3^{ème} écoute - Dit d'une manière expressive la comptine. - Pose des questions pour vérifier la compréhension.	Travail individuel - Activités physiques - Fait bouger ses bras. - Fait bouger ses jambes. - Sautille sur place. - Activités respiratoires - Inspirer et expirer lentement de l'air. - Exercice de réchauffement de la voix. - Laisser sortir des sons continus aigus ou graves. - Je vois un garçon et une fille. - Le garçon et la fille ont faim : - Ce sont des grains de blé. - C'est de la farine. - C'est une tartine. - Le blé donne la farine. - La farine donne du pain. - Avec le pain, on fait une tartine. - Les enfants mangent les tartines. Ils n'ont plus faim. - Elle parle de deux enfants. - Ils ont faim. - Ils demandent au grain de donner de la farine - Ils demandent à la farine de donner du pain. - Ils demandent au pain de leur faire des tartines. - Répond aux questions du professeur. - Il fait du thé. - Il fait de la soupe... - Répond aux questions du professeur.
Séance 2 : Rappel : - Fait écouter la comptine. - Contrôle la compréhension. Apprentissage - Fait écouter puis répéter le contenu de la comptine. - Récitation et évaluation	Travail collectif /individuel - Ecoute la comptine. - Répond aux questions. - Récite. - Se compare à ses camarades. - Soigne sa diction.

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Lecture : Semaines : 3 et 4	Fiche : 54
--	--	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Présentation de la lettre «t»
Objectifs	- Repérer la lettre «t» au niveau de la chaîne sonore. - Identifier visuellement la lettre «t». - Lire des syllabes, des mots, des phrases contenant la lettre «t».
Supports et outils	Illustration du livret de l'élève page : 44 , table - tomates.
durée	2 séances hebdomadaires de 30 min et 20 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves												
Séance 1 : Activités orales - Fait ouvrir les livrets à la page : 44 - Fait décrire le contenu de l'illustration. Repérage auditif - Redit lentement la phrase-clé. - Demande aux élèves de repérer les mots qui contiennent «t». Repérage visuel - Ecrit la phrase-clé au tableau. - Fait identifier les mots qui contiennent «t». - Les fait lire. Découpage syllabique - Fait scander (frapper) les syllabes de chacun de ces deux mots. - Fait isoler le phonème «t». Combinatoire - Fait lire les syllabes activité 3 du livret. - Ecrit la lettre «t» en cursif. - La lit puis la fait écrire sur les ardoises	Travail collectif - Observe l'illustration et s'exprime. - C'est une table. - Ce sont des tomates. - Il y a des tomates sur la table. - Repère les mots qui contiennent le phonème «t» - tomate – table - Repère : tomate - table - Lit ces deux mots. - Scande les syllabes. - Repère celles qui contiennent «t» tomate table - Lit le phonème «t». - Epelle les deux lettres qui composent la syllabe puis la syllabe. - Lit la lettre «t». - L'associe aux voyelles étudiées et lit des syllabes. - Ecrit la lettre «t» sur son ardoise.												
Séance 2 : - Tableau de lecture. <table><tr><td></td><td>a</td><td>o</td><td>u</td><td>i</td><td>e</td></tr><tr><td>t</td><td>ta</td><td>to</td><td>tu</td><td>ti</td><td>te</td></tr></table> Chasse aux mots - Demande aux élèves de donner des mots contenant la lettre «t». - Lecture de mots (livret de l'élève. Activité 4). - Attire l'attention des élèves sur les déterminants et sur la marque du pluriel. Lecture individuelle sur le livret. (Activités 3, 4 et 5)		a	o	u	i	e	t	ta	to	tu	ti	te	Travail individuel /collectif - Lit le contenu du tableau. - la tomate - la tarte - la salade - la carotte - la tortue - Lit le contenu de l'activité 4 du livret. - Se familiarise avec la notion du pluriel. - Attend son tour pour lire. - S'auto-évalue
	a	o	u	i	e								
t	ta	to	tu	ti	te								

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture / Copie / Exercices écrits Semaines : 3 et 4	Fiche : 55
--	--	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	La graphie de la lettre «t»
Objectifs	- Tracer la lettre «t» en respectant le mouvement cursif. - Savoir lier la lettre «t» à d'autres lettres.
Supports et outils	Tableau - ardoise - crayons de couleur - Livret de l'élève p : 45
durée	3 séances de 20 min chacune.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Ecriture - Montre une tarte et demande ce que c'est. - Procède au découpage syllabique et fait isoler la lettre «t». Coloriage - Fait colorier la lettre «t» (Activité 1 du livret) Indications graphiques et réalisation - Fait respecter le mouvement cursif en suivant les pointillés (Activité 2 du livret). - Fait réaliser l'activité 3 sur le livret. - Passe dans les rangs. - Corrige les mauvaises postures et la tenue de l'instrument scripteur.	Travail collectif / individuel - Observe, écoute puis répond. - C'est une tarte. - Identifie la lettre «t». - Lit la lettre «t». - Colorie la lettre «t» légèrement sans exercer de pression sur le crayon de couleur. - Suit les pointillés en allant du haut vers le bas, (le tiret sera réalisé à la fin) - Réalise la lettre «t» en respectant sa hauteur. - Réalise bien les liaisons entre les lettres qui composent le mot «tarte».
Séance 2 : Copie - Fait recopier : une tomate et une carotte. - Veille au respect de la dimension et la hauteur des lettres. - Attire l'attention des élèves sur les espaces qui séparent les mots. - Passe dans les rangs. - Redresse les mauvaises postures.	Travail individuel - Respecte le mouvement cursif. - Réalise bien les liaisons des lettres à l'intérieur d'un mot. - N'appuie pas sur son stylo
Séance 3 : Exercices écrits - Explique les deux consignes. Activité 1 tapis - bol - balle - table Activité 2 petite - soupe	Travail individuel - Comprend chaque consigne. - Réalise chaque tâche. - Corrige ses erreurs

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Orales Semaines : 3 et 4	Fiche : 56
--	---	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	• Informer / s'informer • Conseiller / recommander Prescrire / interdire
Supports et outils	• Livret de l'élève page : 42 - poster, dialogue.
Durée	• 4 séances hebdomadaires de 30 min, 20 min, 20 min, 20 min
Contexte : Maman a débarrassé la table. Papa rédige une longue liste. Papa : Nada, il y a des aliments que tu ne dois plus manger. Nada : Lesquels papa ? Papa : Les frites, le chocolat, les bonbons, les glaces... Nada : Mais, papa !!! Maman : Ne t'en fais pas Nada ! Tu pourras manger autre chose	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension Avant l'écoute : - Fait observer le poster ou l'illustration du livret. - Attire l'attention des élèves sur le cadran en haut et à gauche de l'illustration. - C'est quelle heure ? - Que fait papa ? - Comment est Nada ? - Que fait la maman ? Pendant l'écoute : - Fait écouter le dialogue. - Pose des questions pour valider les hypothèses et entamer la compréhension du dialogue. - Qui parlent ? - Mangent-ils encore ? - A qui parle papa ? - Que lui demande-t-il ? - Montre ces aliments au bas du poster	Travail collectif Avant l'écoute : - Observe l'illustration. - Répond aux questions. - Huit heures. - Il écrit (rédige) une liste. - Il écrit sur une feuille. - Elle est triste. - Elle n'est pas contente. - Elle parle à Nada Pendant l'écoute : - Ce sont Nada, son papa et sa maman. - Non, ils ont fini de manger. - Il parle à Nada. - Il lui demande de ne plus manger les frites, le chocolat, les bonbons et les glaces.
Séance 2 : Production - Explique les mots et expressions difficiles. - Donne d'autres exemples. Papa interdit à Nada de manger certains aliments. - Fait utiliser ces actes de parole dans d'autres situations. - Une maman qui interdit à son fils de sortir dans la rue jouer au ballon dans le salon. - Un papa qui interdit à son fils de prendre le vélo / de manger des sucreries Réinvestissement - Demande aux élèves de choisir d'autres situations dans lesquelles ils expriment des interdictions	Travail collectif - Les frites, le chocolat... sont des aliments. - Le pain est un aliment. - Les légumes et les fruits sont aussi des aliments. Travail en groupe - Crée avec des camarades des situations pour exprimer des interdictions. Professeur / élève Médecin / malade Entraîneur / joueur.

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Lecture : Semaines : 3 et 4	Fiche : 57
--	--	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	Présentation de la lettre «p»
Objectifs	- Repérer la lettre «p» au niveau de la chaîne sonore. - Identifier visuellement la lettre «p». - Lire des syllabes, des mots, des phrases contenant la lettre «p»
Supports et outils	- Illustration du livret de l'élève page : 46 - Images : papa - soupe - pomme - pipe - tapis.
durée	2 séances (30 min + 20 min).

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves												
Séance 1 : Activités orales - Fait ouvrir les livrets. - Fait observer l'illustration et pose des questions. • Qui est-ce ? • Que fait-il ? Repérage auditif - Reprend lentement la phrase-clé. - Demande aux élèves de repérer les mots qui contiennent «p». Repérage visuel - Ecrit la phrase-clé au tableau. - Fait isoler les mots qui contiennent «p». - Fait lire ces mots. Découpage syllabique - Fait scander les syllabes des trois mots clés. - Met en évidence les syllabes contenant «p» en les marquant d'un point. Combinatoire - Fait lire les syllabes (activité 3 du livret). - Isole la lettre «p». - L'écrit au tableau en script et en cursive. - La lit puis la fait écrire sur les ardoises.	Travail collectif - Observe l'illustration. - Répond aux questions du professeur. - C'est papa. - Il prépare une soupe. - papa prépare la soupe - Lit ces mots. - papa prépare soupe - Epelle les lettres qui composent la syllabe puis la syllabe. - Lit la lettre «p». - L'associe aux voyelles étudiées : pa - pi - po - pu - pe - Ecrit la lettre «p» sur son ardoise.												
Séance 2 : - Tableau de lecture. <table border="1"><tr><td></td><td>a</td><td>o</td><td>u</td><td>i</td><td>e</td></tr><tr><td>p</td><td>pa</td><td>po</td><td>pu</td><td>pi</td><td>pe</td></tr></table> Chasse aux mots - Demande aux élèves de donner des mots contenant la lettre «p». - Lecture de mots (livret de l'élève. Activité 4). - Attire l'attention des élèves sur les déterminants et la marque du pluriel. Lecture individuelle sur le livret. (Activités 3, 4 et 5)		a	o	u	i	e	p	pa	po	pu	pi	pe	Travail individuel / collectif - Lit le contenu du tableau. - une pomme - des pâtes - un tapis - une pile - la soupe - papa. - Comprend la notion de pluriel. une pile = des piles - Attend son tour pour lire. - Compare sa lecture à celle de ses camarades.
	a	o	u	i	e								
p	pa	po	pu	pi	pe								

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture / Copie / Exercices écrits Semaine : 3 et 4	Fiche : 58
--	---	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	La graphie de la lettre «p»
Objectifs	- Réaliser un bon tracé de la lettre «p». - Savoir lier la lettre «p» aux autres lettres à l'intérieur d'un même mot
Supports et outils	Tableau - ardoise - crayons de couleur - Livret de l'élève p : 47
durée	3 séances de 20 min chacune.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Ecriture - Affiche l'image de «papa» et le fait identifier. - Procède au découpage syllabique du mot «papa». - Isole la syllabe «pa» puis la lettre p. Coloriage - Fait colorier la lettre «p» (Activité 1 du livret) Indications graphiques et réalisation - Initie les élèves au mouvement cursif en suivant les pointillés (Activité 2 du livret). - Fait réaliser l'activité 3 sur le livret. - Fait écrire le mot «papa» (Activité 3 sur le livret)	Travail collectif / individuel - Répond à la question du professeur. - C'est papa papa pa p - Colorie la lettre «p». - Suit les pointillés en respectant la forme et la dimension de la lettre «p». - Ecris le mot «papa» en respectant les liaisons
Séance 2 : Dictée - Dictée sur les ardoises. - (Procède La Martinière dictée de syllabes : pi - pa - po - pu - pe. dictée de mots la pipe - une pile - une pomme - une pelote. Dictée sur le livret pa - pi - pu la porte - un tapis. il a une petite moto	Travail individuel - Ecrit les syllabes et les mots dictés par le professeur. - Corrige ses erreurs. - Ecrit les syllabes et les mots et la phrase que le professeur lui dicte. - Corrige ses fautes
Séance 3 : Exercices écrits - Explique les deux consignes. - Contrôle le travail des élèves. N.B. : L'exercice 2 comprend des lettres qui se rapprochent au niveau de leurs graphies	Travail individuel - Comprend les consignes. - Réalise proprement son travail. - Doit distinguer entre p, b d et q. - Réponse : un poisson

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Evaluation : Orales Semaine : 5	Fiche : 59
--	--	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Objectifs	• Informer / s'informer sur la santé et la nourriture • Conseiller / recommander, Prescrire / interdire
Supports et outils	• Poster, livret de l'élève page : 48 • Images : légumes, marmite, du riz, la soupe.
durée	• 3 séances de 30 min, 20 min, 20 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation : - Réactive les acquisitions dans une situation humoristique à travers une bande dessinée. • <u>Les personnages</u> : Une souris et ses petits • <u>Lieu</u> : la maison • <u>Lexique</u> : légumes - riz - marmite – soupe - rentrer - porter - éplucher - couper - ajouter - verser - grande - prête. • <u>Structures</u> : Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? C'est... <u>Actes de parole</u> - Informer / s'informer. - Fait jouer le rôle d'un souriceau qui cherche à s'informer sur le contenu du repas.	Travail individuel - Découvre une B.D. - Découvre la chronologie des actions. - Prend la parole et réactive les anciennes acquisitions. - Ecoute les réponses de ses camarades. - Corrige et redresse ses maladresses. - Maman, qu'est-ce qu'on va manger ? - Maman, qu'est-ce que tu as préparé pour le dîner ? - Une soupe aux légumes.
Séance 2 : - Conseiller / recommander. - Que peut dire la souris à ses petits pour les encourager à manger ? - Amène ses élèves à formuler des recommandations (des conseils).	Travail individuel - Tient le rôle de la maman. - Mange ta soupe, c'est bon pour la santé. - La soupe, c'est léger et c'est bon pour la santé
Séance 3 : • Prescrire / interdire - Amène les élèves à formuler des interdictions dans de nouveaux contextes. - Que dit-elle à un souriceau qui mange trop ? - C'est le soir. Que peut-elle interdire à ses petits ?	- Ecoute et comprend la consigne. - Réalise la tâche demandée en jouant le rôle de maman souris. - Ne mange pas trop (beaucoup). - Ne mange pas beaucoup, tu vas avoir mal à l'estomac. - Ne sortez pas. Il y a le chat dehors.

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Evaluation : Lecture / Comptine Semaine : 5	Fiche : 60
--	--	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	- Lecture : Lire des syllabes, des mots, des phrases contenant les graphèmes d - u - t - p - Comptine : - Petit ours est bien malade. - On a faim
Objectifs	- Lecture : - Identifier les phonèmes et les graphies qui leur correspondent / - Lire des lettres, des syllabes et des mots. - Comptine : - Comprendre une comptine. - L'oraliser d'une manière convenable
Supports et outils	- Lecture : Images - livret de l'élève page : 49 - tableau - ardoise - Comptine : Images, livret de l'élève page : 37 et 43
Durée	- Lecture : Deux séances de 30 min et 20 min. - Comptine : Une séance de 20 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves																														
Comptine : Evaluation : - Demande aux élèves de réciter les deux comptines. Consolidation : - Vient en aide aux élèves en difficulté en les encourageant et en les accompagnant quand il le faut. - La création d'autres comptines. - Remplacer l'ours par un autre animal. - Remplacer grain par vache. vache lait fromage tartine	Travail collectif / individuel Evaluation - Oralise la comptine en respectant les règles prosodiques. - Associe le geste à la parole et essaie de mettre en évidence les émotions véhiculées par les deux comptines. Consolidation - Dit chaque comptine d'une manière expressive. - Redit les deux comptines en chorale.																														
Lecture :Séance 1 Repérage phonétique : - Prononce des mots et demande aux élèves de lever le doigt lorsqu'ils entendent le phonème désigné. d : maman - Nada - mardi - jeudi - samedi - radis -tomate. u : midi - lune - dune - souris - parti - tortue. t : table - dame - tarte - salade - tiroir. p : barbe - porte - bébé - pipe. Repérage visuel : Entoure le graphème désigné. p : dame - pomme - bateau - pirate. u : jus - petit - tortue. Combinatoire : <table><tr><td></td><td>a</td><td>i</td><td>o</td><td>e</td><td>u</td></tr><tr><td>d</td><td>da</td><td>di</td><td>do</td><td>de</td><td>du</td></tr><tr><td>b</td><td>ba</td><td>bi</td><td>bo</td><td>be</td><td>bu</td></tr><tr><td>p</td><td>pa</td><td>pi</td><td>po</td><td>pe</td><td>Pu</td></tr><tr><td>t</td><td>ta</td><td>ti</td><td>to</td><td>te</td><td>tu</td></tr></table>		a	i	o	e	u	d	da	di	do	de	du	b	ba	bi	bo	be	bu	p	pa	pi	po	pe	Pu	t	ta	ti	to	te	tu	Travail collectif / individuel - Comprend et exécute les consignes. - Lève le doigt quand il entend le phonème désigné. - Entoure le graphème désigné - Attend son tour. - Lit les syllabes désignées au hasard par le professeur.
	a	i	o	e	u																										
d	da	di	do	de	du																										
b	ba	bi	bo	be	bu																										
p	pa	pi	po	pe	Pu																										
t	ta	ti	to	te	tu																										
Séance : 2 - Faire ouvrir les livrets. - Lit puis fait lire le contenu de chaque encadré. - Corrige les incorrections.	- Ouvre son livret. - Lit lorsqu'il est désigné - Se corrige à la suite des observations faites par																														

- Encourage les bons lecteurs.	le professeur et ses camarades
--------------------------------	--------------------------------

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Evaluation : Ecriture / Copie / Exercices écrits Semaine : 5	Fiche : 61
--	---	-------------------

Thème	Ma nourriture et ma santé
Objectifs	• Savoir reproduire par écrit les graphèmes «d», «u», «t», «p». • Être capable de les répéter à l'oral et à l'écrit. • Savoir les orthographier de mémoire.
Supports et outils	• Tableau, ardoise, livret de l'élève page : 50 • Images : légumes, marmite, du riz, la soupe
durée	• 3 séances hebdomadaires de 20 min chacune

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Ecriture / Copie - Recopie la phrase proposée sur le fichier de l'élève. - Donne les indications graphiques nécessaires. - Fait identifier brièvement la notion de phrase en se limitant à la majuscule au début et au point à la fin. N.B. : la majuscule est en script majuscule. - Demande aux élèves de recopier soigneusement la phrase sur le livret. - Passe dans les rangs. - Redresse les mauvaises postures et la tenue de l'instrument scripteur.	Travail collectif / individuel - Ecoute les indications et les explications du professeur. - C'est une phrase. - Elle commence par une majuscule. - Elle se termine par un point. - Recopie la phrase sur son livret. - Respecte la hauteur et la dimension des lettres
Séance 2 : Dictée : Travail collectif Dictée sur les ardoises (procédé La Martinière) pi - ma - bo - ne - tu - li. une dame - une salade - la limonade - un tube. Travail individuel Dictée sur les livrets : no - mi - pi - bu - du - ta. Une tomate - une pomme Nada est malade. - Recopie les syllabes et les mots dictés au T.N. - Demande aux élèves de corriger au fur et à mesure les erreurs	Travail collectif - Comprend la consigne. - Ecoute bien le professeur. - Ecrit la syllabe ou le mot que le professeur lui dicte. Travail individuel - Ecoute bien le professeur. - Ecrit la syllabe ou le mot entendu(e) en soignant son écriture. - Corrige ses erreurs
Séance 3 : Exercices écrits 1) - Lit la consigne. - Demande aux élèves d'observer les illustrations et de compléter les mots qui leur correspondent. 2) - Explique la consigne. - Demande aux élèves de placer chaque déterminant à sa place	Travail collectif / individuel - Ecoute le professeur. - Réalise la tâche demandée en ajoutant la lettre qui manque à chaque mot. - Soigne son écriture. - Comprend la consigne. - Remet chaque déterminant devant le nom qui lui correspond.

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Evaluation et consolidation Activités orales	Semaine : 6 Fiche : 61
--	---	---

Thème	Ma nourriture et ma santé
Objectifs	• Informer / s'informer sur la santé et la nourriture. • Conseiller / recommander. Prescrire / interdire.
Supports et outils	• Les trois posters utilisés au cours de l'unité. • Images - livret de l'élève
Durée	• 4 séances hebdomadaires de 30 min, 20 min, 20 min, 20 min
- L'enseignant reprendra les quatre dialogues étudiés au cours de cette unité, à raison d'un dialogue par séance. - Il dégage à chaque fois un acte de langage et le fait réemployer dans d'autres situations. - Il fait agir les élèves et encourage toute initiative qui émane de leur part. - Il aide les élèves à prononcer les sons et les mots avec exactitude. - Il aide les élèves à prendre part à des échanges verbaux, à poser des questions tout en sachant écouter les autres. - Il veille à ce que les élèves arrivent à mémoriser et à rejouer les dialogues.	

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Evaluation et consolidation Lecture	Semaine : 6 Fiche : 62
--	--	---

Thème	Ma nourriture et ma santé
Intitulé	• Lire des syllabes et des mots contenant les graphèmes «d», «u», «t», «p» • Lire des écrits courts : Un mot - Un menu.
Supports et outils	• Images - livret de l'élève page : 51 - tableau - ardoise
durée	• 2 séances hebdomadaires de 30 min et 20 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves																																																
Séance 1 : - Fait lire le tableau de syllabes (1) <table><tr><td></td><td>a</td><td>i</td><td>o</td><td>e</td><td>u</td></tr><tr><td>m</td><td>ma</td><td>mi</td><td>mo</td><td>me</td><td>mu</td></tr><tr><td>n</td><td>na</td><td>ni</td><td>no</td><td>ne</td><td>nu</td></tr><tr><td>b</td><td>ba</td><td>bi</td><td>bo</td><td>be</td><td>bu</td></tr><tr><td>p</td><td>pa</td><td>pi</td><td>po</td><td>pe</td><td>pu</td></tr><tr><td>d</td><td>da</td><td>di</td><td>do</td><td>de</td><td>du</td></tr><tr><td>t</td><td>ta</td><td>ti</td><td>to</td><td>te</td><td>tu</td></tr><tr><td>l</td><td>la</td><td>li</td><td>lo</td><td>le</td><td>lu</td></tr></table> - Fait lire des mots contenant les phonèmes étudiés (se référer aux précédentes leçons de lecture). - Dicte des syllabes et des mots sur les ardoises. - Fait lire quelques mots outils : et - est - avec - sur - sous		a	i	o	e	u	m	ma	mi	mo	me	mu	n	na	ni	no	ne	nu	b	ba	bi	bo	be	bu	p	pa	pi	po	pe	pu	d	da	di	do	de	du	t	ta	ti	to	te	tu	l	la	li	lo	le	lu	Travail collectif / individuel - Lit le tableau de syllabes. - Lit les mots écrits par le professeur au tableau. - Lit les mots outils. - Ecrit sur son ardoise les syllabes et les mots que le professeur lui dicte.
	a	i	o	e	u																																												
m	ma	mi	mo	me	mu																																												
n	na	ni	no	ne	nu																																												
b	ba	bi	bo	be	bu																																												
p	pa	pi	po	pe	pu																																												
d	da	di	do	de	du																																												
t	ta	ti	to	te	tu																																												
l	la	li	lo	le	lu																																												
Séance 2 : - Fait lire les deux textes courts proposés sur le livret. - Ecrit le mot « marché » au T.N. et le fait lire. - Il en est de même pour les termes de politesse merci - Fait lire le menu puis le mot.	Travail collectif / individuel - Lit les deux textes. - Dit qui écrit le mot et à qui. - Dit où on peut trouver les listes de menus																																																

- Explique la nature de ces deux types d'écrits	
---	--

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Fiche consolidation et enrichissement Evaluation	Semaine : 6 Fiche : 63
--	---	---

Thème	Ma vie scolaire
Intitulé	• Ecoute et exploitation d'un conte. Le petit Chaperon rouge 1^{ère} partie.
Objectifs	• Construire le sens à partir de la lecture d'un conte
Supports et outils	• Conte - les posters du conte.
durée	• 30 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Avant l'écoute : - Fait écouter ou dit la première partie du conte. - Pose des questions pour inciter les élèves à émettre des hypothèses. • De qui ou de quoi parle le conte ? Quels sont les personnages ? Où se passe l'histoire ? • Qu'est-ce qui va se passer ? Pendant l'écoute : - Fait observer les images et les fait décrire en invitant les élèves à situer l'histoire. (Les lieux, le temps) à reconnaître les personnages. - Lit le texte à haute voix. - Fait encadrer les mots connus. - Explique les mots difficiles. - Fait valider les hypothèses. - Pose des questions de compréhension : - Comment s'appelle la petite fille ? Pourquoi ? - Pourquoi le bûcheron dit au chaperon rouge de faire attention au loup ? - D'après vous que va-t-il se passer ?	Travail collectif / individuel - Écouté le CD ou le professeur. - Le conte parle d'une petite fille. - La petite fille, la maman, la grand-mère, le loup, le bûcheron. - Le loup va manger la grand-mère. - Le bûcheron tuera le loup. - Observe les images et les décrit. - Précise le lieu. - Nomme les personnages. - Parle du rôle de chacun d'eux. - Lit le texte. - Reconnaît les mots déjà lus. - Valide les hypothèses et encadre les vraies. - Parce qu'elle porte toujours des bonnets rouges. - Parce que le loup va la manger - Il est méchant. - Le loup va attaquer chaperon rouge.
Séance 2 Relit le texte en veillant au respect de la prononciation. - Invite les élèves à dire quelques répliques du conte. - Chaperon rouge porte des gâteaux à sa grand-mère. - Elle rencontre le bûcheron. - Passe par la forêt. - Fait élaborer un petit dialogue en posant les questions suivantes. - Que fait chaperon rouge lorsqu'elle voit le bûcheron . - Que répond le bûcheron ? - Que répond la petite fille. - Que lui conseille le bûcheron ? - Fait jouer plusieurs fois le dialogue obtenu.	Travail collectif - Ecoute la lecture du professeur et répète quelques expressions dites par le professeur. - Dit les répliques. - Joue le rôle de chaperon rouge et du bûcheron. - Elle dit : - Bonjour, monsieur. - Bonjour chaperon rouge, où vas-tu ? - Je vais chez ma grand-mère. - Fais attention au loup !

--	--

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Fiche consolidation et enrichissement Lecture	Semaine : 6 Fiche : 64
--	--	---

Thème	Ma vie scolaire
Intitulé	• Ecoute et exploitation d'un conte. Le petit Chaperon rouge 2^{ème} partie.
Objectifs	• Maîtriser le code et construire le sens
Supports et outils	• Livret de l'élève page ... - Poster.
durée	• 30 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Avant l'écoute : - Applique la même procédure (Ecoute du CD, hypothèses qu'auparavant). Pendant l'écoute : - Observation des images. - Interprétation des images et des faits. - Fait situer les événements. - Fait valider les hypothèses. - Fait chercher dans le texte les événements après une 2^{ème} lecture. - Approfondit la compréhension en faisant relever dans le texte ce qui explique les faits constatés. - Provoque la réflexion des élèves sur le comportement de chaque personnage. - La grand-mère a-t-elle bien fait de se cacher ? - Si tu étais à sa place qu'est-ce que tu aurais fait.	Travail collectif / individuel - Ecoute le texte. - Fait des hypothèses. - Observe les images. - Interprète les faits. - Situe les événements, valide les hypothèses. - Enumère les événements. - Lit le texte. - Relève les expressions où les mots expliquent le comportement des personnages. - Oui, elle a raison de se cacher. - Je me sauverais.
Séance 2 Après l'écoute : - Reprend la lecture du conte. - Fait observer les images correspondantes. - Demande aux élèves de dégager les personnages. - Rappelle les événements. - Invite les élèves à présenter chacun des personnages en organisant un travail de groupes. - Met en commun les différentes présentations. - Demande aux élèves de raconter à tour de rôle ce qu'ils ont retenu de l'histoire. - Reprend la dernière partie et transcrit la partie dialoguée au tableau. - Demande aux élèves de jouer le rôle de chacun des personnages. - Veille à faire exprimer les sentiments (émotion, surprise, inquiétude). - Incite les élèves à réaliser en groupe une bande dessinée qui reprend l'essentiel du conte	Travail collectif / en groupe - Ecoute l'histoire en observant les images. - Cite les personnages et dit ce que fait chacun d'eux. - Elabore la présentation d'un personnage avec son groupe. - Chaque groupe présente son travail. - Discute les productions et les enrichit. - Présente ce qu'il a retenu du conte. - Suit, écoute et essaie de lire le dialogue. - Choisit un partenaire et met en scène le dialogue. - Grand-mère où es-tu ? - Je suis dans le lit, approche ! - Oh ! Grand-mère que tu as de grandes oreilles ? - C'est pour mieux t'entendre. - Travaille en groupe.

	- Présente sa réalisation en classe.
--	--------------------------------------