Facultad de Filosofía y Humanidades | UNC

UNC Universidad Nacional de Córdoba

.....

APELLIDO Y NOMBRE:

DNI Nº: **L.E. Nº:** **L.C. Nº:**
Pasaporte Nº:

Lugar y fecha de nacimiento:

Domicilio real:
Calle: **Nº:** **Piso:** **Dpto.:** **Tel:**
Barrio: **Código postal:**
Localidad: **Provincia:**

Domicilio Especial Electrónico (*):

.....
Firma y Aclaración del Aspirante

CURRICULUM VITAE

a) **1. FORMACIÓN ACADÉMICA**

1.1 TÍTULOS UNIVERSITARIOS Y GRADOS ACADÉMICOS OBTENIDOS

a. TÍTULOS DE GRADO
Indicar Institución y fecha de aprobación

b. TÍTULOS DE POSGRADO
Indicar si se trata de Doctorado, Maestría, Especialización, institución y fecha de aprobación.

1.2. FORMACIÓN DE POSGRADO

1.2.1 Carrera o Programa
Especificar el nombre de la carrera o programa que se encuentre cursando; carga horaria; institución; fecha de inicio y grado de avance.

1.2.2 Otros cursos de posgrado
(No incluir los cursos correspondientes a carreras declaradas en los puntos anteriores) Indicar nombre del curso, institución responsable del dictado, carga horaria, fecha y lugar de realización; si posee o no evaluación.

b) **2. ANTECEDENTES EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Indicar institución, cargo, dedicación, fecha de inicio y finalización, tipo de designación (concurso público, selección de antecedentes, contratación directa, carga anexa, etc.)

2.1 De Grado.

2.2 De Posgrado.

c) **3. ANTECEDENTES EN INVESTIGACIÓN**

3.1. Becas (Institución, período, tema)

3.2 Cargos en investigación (Institución; categoría; período)

3.3 Participación en investigaciones

Proyectos individuales, grupales o programas de investigación; nombre del proyecto; institución evaluadora; indicar si fue subsidiado; período y lugar de trabajo; carácter de la participación: integrante, director, co-director, otra función.

d) **4. PRODUCCIÓN ACADÉMICA Y/O ARTÍSTICA**

4.1 PUBLICACIONES

4.1.1. LIBROS
Autor, coautor, editor, compilador, etc.; título del libro; número de páginas; colección o serie; editorial, lugar y fecha de la edición. Indicar si fue sometido a proceso de evaluación

4.1.2. CAPITULOS DE LIBROS
Autor o coautor; título del capítulo; autor/es y título del libro en el que está incluido; colección o serie; editorial, lugar y fecha de la edición; número de páginas del capítulo. Indicar si fue sometido a proceso de evaluación

4.1.3. ARTÍCULOS EN REVISTAS
Autor o autores; título del trabajo; nombre de la revista; año, volumen y número; páginas; estado del trabajo (publicado, en prensa, en evaluación, etc.); editorial, lugar, fecha.

4.1.3.1 Artículos en publicaciones con referato
4.1.3.2 Artículos en publicaciones sin referato

4.1.4 PUBLICACIONES DE PRESENTACIONES A CONGRESOS .
Ponencias, conferencias, comunicaciones, etc., publicadas en Actas o Anales.
Autor o autores; título completo del trabajo; tipo de trabajo; nombre y tipo de reunión (conferencia, congreso, simposio, workshop, taller, jornadas etc.); institución

organizadora; lugar y fecha de la reunión; título de la publicación; páginas; editorial, fecha, lugar de edición.

4.1.5 TRABAJOS DE DIVULGACIÓN / TRADUCCIONES / OTRAS PUBLICACIONES
Consigne los datos según el modelo de los apartados anteriores.

4.2. PRODUCCIÓN ARTÍSTICA
(Producciones originales en lenguaje visual, musical, sonoro, corporal, teatral, literario, audiovisual, multimedial, diseño en comunicación visual o diseño de objetos)

4.2.1. Presentación pública (individual o colectiva)
Distinga eventos internacionales, nacionales, locales. Especifique si cuentan o no con referato.

4.2.2. Grabación/Edición / Publicación
Distinga eventos internacionales, nacionales, locales. Especifique si cuentan o no con referato.

4.2.3. Premios
Indique si son internacionales, nacionales, locales

e) **5. PARTICIPACION EN REUNIONES CIENTÍFICAS Y/O ARTÍSTICAS**

5.1. PRESENTACIONES DE PONENCIAS Y COMUNICACIONES EN CONGRESOS, CONFERENCIAS, SIMPOSIOS, JORNADAS, ETC.

Autor(es); título de la ponencia; tipo de reunión: conferencia, congreso, simposio, workshop, taller, jornadas, etc.; nombre de la reunión; institución organizadora; lugar y fecha.

5.1.1. Eventos internacionales

5.1.2. Eventos nacionales o regionales

5.2. COORDINACIONES, MODERACIONES, ETC., EN CONGRESOS

Carácter de la participación (moderador, comentarista, coordinador de mesas, etc.); tipo de reunión: congreso, simposio, workshop, taller, jornadas, etc.; nombre de la reunión; institución organizadora; lugar y fecha.

5.2.1 Eventos internacionales

5.2.2 Eventos nacionales o regionales

5.3. ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EVENTOS CIENTÍFICOS Y /O ARTÍSTICOS
Carácter de la participación: miembro de comité organizador, ejecutivo, académico, etc. Tipo de reunión (congreso, simposio, workshop, taller, jornadas, exposiciones,

muestras de cine, pintura, teatro, conciertos etc.); nombre de la reunión; institución organizadora; lugar y fecha de la reunión.

f) **6. FORMACION DE RECURSOS HUMANOS**

Título del trabajo, nombre del tesista o becario, Facultad, Universidad, u organismo evaluador; período/s; si se encuentra en proceso o finalizado (en ese caso indicar fecha de aprobación), según corresponda.

6.1. Dirección de Tesis de Posgrado
Doctorado, Maestría o Trabajo Final de especialización

6.2. Dirección de Trabajo Final de Grado

6.3. Dirección de Becarios
Grado o Posgrado

6.4. Dirección de Investigadores en Formación:
Ayudantes Alumnos, Profesores Adscriptos y Auxiliares Docentes en el marco de proyectos de investigación evaluados.

6.5. Formación de Ayudantes Alumnos y Profesores Adscriptos:

6.6. Tutorías
No incluir dirección de pasantías (se consignarán en 8.3)

g) **7. TAREAS DE EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES DOCENTES CIENTIFICAS, TECNOLÓGICAS, ARTÍSTICAS Y/O INSTITUCIONALES**

7.1. Integrante de tribunales de concursos docentes
Materia y cargo concursado; institución y fecha

7.2. Integrante de comisiones evaluadoras en organismos de acreditación y/o evaluación docente

7.3. Integrante de comisiones evaluadoras para tareas de evaluación institucional.
Indicar nombre de institución, organismo o institución; período de vigencia:

7.4. Evaluación de actividades científicas y tecnológicas y artísticas
Indicar nombre de organismo o institución; período de vigencia o fecha de la evaluación

7. 4.1. Integrante de comisiones de Evaluación de proyectos de investigación y becas

7.4.2. Integrante de comité evaluador de tesis de posgrado
Indicar nombre de alumno y carrera

7.4.3. Integrante de comité editorial y referatos

Indicar el nombre de las publicaciones.

7.4.4. Integrante de jurados de concursos de producción artística

h) **8. EXTENSION**

8.1. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMA Y/O PROYECTOS DE EXTENSIÓN

Indicar nombre del programa y/o proyecto; unidad académica evaluadora; función desempeñada; institución beneficiaria; período de ejecución.

8.2. SERVICIOS ESPECIALES, ASISTENCIA TÉCNICA, ASESORÍAS ACREDITADAS

Nombre del programa y/o proyecto; unidad académica evaluadora; actividad realizada; institución beneficiaria; período de ejecución.

8.3. SUPERVISIÓN DE PASANTES

Nombre de la pasantía; institución u organismo donde se realiza la pasantía; período de ejecución; nombre del pasante.

8.4. ACTIVIDADES DE CAPACITACION

Nombre del curso, taller, ciclo, etc.; institución donde se dicta, destinatarios (formadores, docentes, alumnos, etc.); fecha y duración; unidad académica o institución que lo avala.

i) **9. PREMIOS Y DISTINCIONES RECIBIDOS**

j) Fecha e institución que los otorgó.

k) **10. ACTIVIDADES DE GESTIÓN**

Institución u organismo, cargo o función desempeñada, lugar y fecha o período. Incluir sólo participación en tareas de gobierno y/o gestión, en unidades académicas universitarias.

l) **11. OTROS ANTECEDENTES**

Antecedentes no incluidos en los puntos anteriores, que guarden relación con la profesión o disciplina del postulante y que se consideren relevantes (títulos terciarios; docencia no-universitaria en el nivel medio y/o terciario no universitario; participación en actividades culturales, comunitarias o de interés general; gestión en instituciones educativas no universitarias u otras relacionadas con la profesión; conocimiento de idiomas, etc.)