

MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO
39º ENART - 2026
Modalidade: DECLAMAÇÃO MASCULINA

ENCONTRO DE ARTES E TRADIÇÃO GAÚCHA



Concorrente:

Entidade:

RT:

FUNDAMENTOS DA VOZ (3)

- Critérios:

- ☐ Dicção (articulação clara das palavras)
- ☐ Impostação (projeção natural e controle da voz)
- ☐ Inflexão (variação e intensidade da voz, ritmo e fluidez vocal)

NOTA:

OBSERVAÇÕES:

☐ sinalização sobre a ótica de cada avaliador do(s) critério(s) que pode(m) ser aprofundado(s) ou explorado(s).

EXPRESSÃO (2)

- Critérios:

- ☐ Expressividade Gestual
- ☐ Expressividade Facial
- ☐ Espontaneidade/Naturalidade
- ☐ Postura cênica

NOTA:

OBSERVAÇÕES:

☐ sinalização sobre a ótica de cada avaliador do(s) critério(s) que pode(m) ser aprofundado(s) ou explorado(s).

INTERPRETAÇÃO DA MENSAGEM (4)

- Critérios:

- ☐ Compreensão textual
- ☐ Consciência poética
- ☐ Presença de palco
- ☐ Conjunto da obra

NOTA:

OBSERVAÇÕES:

☐ sinalização sobre a ótica de cada avaliador do(s) critério(s) que pode(m) ser aprofundado(s) ou explorado(s).

FIDELIDADE AO TEXTO (1)

-Critérios:

- ☐ Letra/Palavra
- ☐ Verso/Estrofe
- ☐ Esqueceu/Lembrado
- ☐ Não seguiu ordem do texto poético
- ☐ Não concluiu a apresentação

NOTA:

OBSERVAÇÕES:

☐ sinalização do(s) critério(s) que influencia(m) o desconto da nota final no quesito.

POEMA:

TEMPO:

DESCONTOS:

Tempo 9min (1,0/min):

Indumentária (até 2,0):

NOTA FINAL:

OBSERVAÇÕES:

...../...../.....
Data Avaliador (a) Assinatura

--