



X Congresso Internacional de Agroecologia

Agroecologias do Mundo: Unidas para
enfrentar as crises globais

2 a 6 de setembro de 2024. Viseu – Portugal

| Modalidade | Oral | Poster |
|---|------|--------|
| Apresentação de trabalho de investigação - neste caso é obrigatório submeter um resumo alargado | | |
| Relato de experiência(s) | | |
| Intervenção artística | | |
| Mesas redondas | X | X |

Tema selecionado. *Indique o tema em que propõe o trabalho (pode indicar uma segunda opção, onde considere que o trabalho também pode ser apresentado):*

| Tema | Opção 1 | Opção 2 |
|---|---------|---------|
| Práticas agroecológicas nas dinâmicas dos agroecossistemas multiterritoriais (construção, restauração, conservação) | X | |
| Políticas públicas agroecológicas no mundo: consonâncias e dissonâncias | | |
| Novas relações sociais equitativas e identitárias (de género, étnicas, geracionais, culturais) | | |
| Mudança climática, pobreza económica e estratégias de sobrevivência | | |
| Isolamento geográfico e globalidade alimentar | | |
| Movimentos sociais, agroecologia e emancipação coletiva (mecanismos de governança) | | X |

Por sugestão da Comissão Científica e/ou de Acompanhamento, podem ser propostas alterações à modalidade e tema escolhidos.

Estrutura do trabalho. *De acordo com a modalidade escolhida, os trabalhos devem abordar os pontos constantes na tabela seguinte:*

| | |
|---|--|
| Apresentação de trabalhos de investigação | Incluir resumo/abstract, introdução e objetivos, metodologia, resultados e discussão, conclusões e bibliografia |
| Relatos de experiências | Ver o documento “ajuda para relatos de experiências” disponível no site do congresso, no separador “submissão de trabalhos” |
| Intervenções artísticas | Incluir os objetivos e a relação do trabalho com a agroecologia. Descrever a intervenção: explicação como se irá realizar, incluindo os atores envolvidos e os resultados pretendidos. |
| Mesas redondas | Incluir o contexto, os objetivos, a relevância do debate para a agroecologia e a contribuição para o tema. Indicar quem serão os organizadores (mínimo 4 pessoas de diferentes nacionalidades/instituições de diferentes países e com atividades ou profissões distintas) e os resultados futuros esperados com a realização da mesa redonda |

Na página seguinte encontra os modelos para a apresentação dos 4 tipos de trabalhos (trabalhos de investigação, relatos de experiência, intervenções artísticas e mesas redondas). Elimine os que não lhe interessam. Quando submeter o seu trabalho, por favor mantenha esta página inicial e o modelo correspondente ao trabalho submetido.



X Congresso Internacional de Agroecologia

Agroecologias do Mundo: Unidas para
enfrentar as crises globais

2 a 6 de setembro de 2024. Viseu – Portugal

MODELO PARA SUBMISSÃO DE MESAS REDONDAS

As Mesas Redondas (limite de 1 página), devem seguir os pontos indicados na tabela anterior - 'Estrutura do trabalho': Incluir o contexto, os objetivos, a relevância do debate para a agroecologia e a contribuição para o tema. Indicar quem serão os organizadores (mínimo 4 pessoas de diferentes nacionalidades/instituições de diferentes países e com atividades ou profissões distintas) e os resultados futuros esperados com a realização da mesa redonda

Título da Mesa (fonte Arial, tamanho 12, negrito, centrado)

APELIDO, Nome¹; APELIDO, Nome² (Arial tamanho 11, centrado)

¹ Instituição, email; ² Instituição, email (Arial tamanho 10, centrado)

Descrição da Mesa Redonda

Fonte Arial, tamanho 11, justificado

MODELO PARA SUBMISSÃO DE INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS

As Intervenções Artísticas, a publicar no livro de atas (limite de 1 página), devem seguir os pontos indicados na tabela anterior - 'Estrutura do trabalho': Incluir os objetivos e a relação do trabalho com a agroecologia. Descrever a intervenção (explicação como se irá realizar, incluindo os atores envolvidos e os resultados pretendidos)

Título do trabalho (fonte Arial, tamanho 12, negrito, centrado)

APELIDO, Nome¹; APELIDO, Nome² (Arial tamanho 11, centrado)

¹ Instituição, email; ² Instituição, email (Arial tamanho 10, centrado)

Resumo (em português ou castelhano): Máximo 400 palavras, fonte Arial, tamanho 11, normal, justificado com espaçamento simples entre linhas. Não deve incluir referências bibliográficas.

Abstract (em inglês): até 400 palavras, fonte Arial, tamanho 11, normal, justificado com espaçamento simples entre linhas. Não deve incluir referências bibliográficas

Palavras-chave: até cinco. Não repetir palavras do título (Fonte Arial, tamanho 11, normal, justificado com espaçamento simples entre linhas)

Descrição da Intervenção Artística

Fonte Arial, tamanho 11, justificado



X Congresso Internacional de **Agroecologia**

**Agroecologias do Mundo: Unidas para
enfrentar as crises globais**

2 a 6 de setembro de 2024. Viseu – Portugal

MODELO PARA SUBMISSÃO DE RELATOS DE EXPERIÊNCIAS

Os Relatos de Experiências, a publicar no livro de atas (limite de 5 páginas), devem seguir os pontos indicados no documento de “ajuda para relatos de experiências” disponível no site do congresso, no separador “Submissão de trabalhos”.

Título do trabalho (fonte Arial, tamanho 12, negrito, centrado)

APELIDO, Nome¹; APELIDO, Nome² (Arial tamanho 11, centrado)

¹ Instituição, email; ² Instituição, email (Arial tamanho 10, centrado)

Resumo (em português ou castelhano): Máximo 400 palavras, fonte Arial, tamanho 11, normal, justificado com espaçamento simples entre linhas. Não deve incluir referências bibliográficas.

Abstract (em inglês): até 400 palavras, fonte Arial, tamanho 11, normal, justificado com espaçamento simples entre linhas. Não deve incluir referências bibliográficas

Palavras-chave: até cinco. Não repetir palavras do título (Fonte Arial, tamanho 11, normal, justificado com espaçamento simples entre linhas)

Descrição da Experiência

Fonte Arial, tamanho 11, justificado

As figuras e os quadros devem ser numerados sequencialmente, citados no texto (exemplo: Figura 1; Quadro 1) e apresentadas após a citação. Devem ser todos citados no texto. As legendas devem ser colocadas acima dos quadros e em baixo das figuras e devem conter toda a informação necessária que permita a sua compreensão quando fora do texto.

As figuras devem ter 300 dpi ou mais.

MODELO PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS ALARGADOS PARA TRABALHOS CIENTÍFICOS

Os resumos alargados, a publicar no livro de atas (limite de 6 páginas), devem seguir os pontos indicados na tabela anterior - ‘Estrutura do trabalho’, de acordo com o exemplo abaixo:

Título do trabalho (fonte Arial, tamanho 12, negrito, centrado)

APELIDO, Nome¹; APELIDO, Nome² (Arial tamanho 11, centrado)

¹ Instituição, email; ² Instituição, email (Arial tamanho 10, centrado)



X Congresso Internacional de Agroecologia

Agroecologias do Mundo: Unidas para
enfrentar as crises globais

2 a 6 de setembro de 2024. Viseu – Portugal

Resumo (em português ou castelhano): até 400 palavras, fonte Arial, tamanho 11, normal, justificado com espaçamento simples entre linhas. Não deve incluir referências bibliográficas.

Abstract (em inglês): até 400 palavras, fonte Arial, tamanho 11, normal, justificado com espaçamento simples entre linhas. Não deve incluir referências bibliográficas

Palavras-chave: até cinco. Não repetir palavras do título (Fonte Arial, tamanho 11, normal, justificado com espaçamento simples entre linhas)

Introdução

Indicar o problema que a investigação pretende abordar, a contribuição do trabalho para o tema e para a agroecologia e os objetivos. Fonte Arial, tamanho 11, justificado.

As figuras e os quadros devem ser numerados sequencialmente, citados no texto (exemplo: Figura 1; Quadro 1) e apresentados após a citação. Devem ser todos citados no texto. As legendas devem ser colocadas acima dos quadros e em baixo das figuras e devem conter toda a informação necessária que permita a sua compreensão quando fora do texto.

As figuras devem ter 300 dpi ou mais.

Os quadros devem ser em formato editável, Fonte Arial, tamanho 9, normal, justificado ou centrado com espaçamento simples entre linhas). Todos os dados experimentais devem ser apresentados na forma de quadro ou gráfico, nunca nas duas formas. Os gráficos devem incluir os pontos relativos aos dados e as equações relevantes.



Figura 1 – Imagem de Viseu

Quadro 1 – XXX

| | I | |
|--|---|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



X Congresso Internacional de **Agroecologia**

**Agroecologias do Mundo: Unidas para
enfrentar as crises globais**

2 a 6 de setembro de 2024. Viseu – Portugal

Metodologia

Consoante o tipo de investigação efetuada, descrever a(s) abordagem(ns), conceção(ões), método(s), procedimento(s), técnica(s), instrumento(s), ferramenta(s). Além disso, incluir uma breve descrição do sujeito/objeto de estudo. Fonte Arial, tamanho 11, justificado

Resultados e Discussão

Discussão dos resultados obtidos com a investigação utilizando, preferencialmente bibliografia agroecológica. Fonte Arial, tamanho 11, justificado

Conclusões

Não repetir a discussão dos resultados. Fonte Arial, tamanho 11, justificado

Agradecimentos (opcional)

Fonte Arial, tamanho 11, justificado

Referências bibliográficas

De acordo com a Norma APA. Fonte Arial, tamanho 11, justificado