

Mont CIMA depuis St BLAISE (patron des cardeurs et guérisseur des maux de gorge).
Environ 1400 Saintblaisois ou 1000 suivant les sources.

Après un parking facile à proximité de la mairie de St Blaise, le groupe de 24 personnes a attaqué tout de suite la montée par des escaliers coupant une épingle de la route qui mène au centre. Une impasse nous a ensuite menés rapidement à un sentier qui monte fortement (raidillon de 37%) dans la forêt.

Peu de répit jusqu'à l'imposant Castel où nous retrouvons un autre groupe de randonneurs.

C'est une belle ruine (entretenu par une association depuis 2011), dont l'origine remonte à la préhistoire, puis à une occupation celto-ligure (5^{ème} siècle avant JC). On en retrouve la trace au 11^{ème} siècle sous forme d'un pavillon de chasse possession du Viconte Laugier de Nice époux de la fille de Guillaume de Provence. Le château passe alors aux mains des abbés de l'abbaye bénédictine de Saint Pons à Nice (actuellement dans l'enceinte de l'hôpital Pasteur). Entre-temps ce château a servi dans les guerres de Romée de Villeneuve. Issu de la puissante famille provençale du fief des Arcs. De nombreux épisodes ont jalonné l'histoire de ce château au moyen-âge.

Du 14^{ème} au 16^{ème} siècle la région subit un fort dépeuplement : guerres, famines, pestes. Le château n'est plus habité (Le village non plus) mais reste propriété des abbés de Saint-Pons, qui font régulièrement allégeance au Duc de Savoie (Un acte trouvé le 7 avril 1582).

Début 17^{ème} Louis GRIMALDI de BEUIL, abbé de Saint Pons, est propriétaire du secteur. Il le lotit pour le repeupler. Ce sera la véritable origine du village actuel.

Avant de repartir, le must : photo d'un homme prisonnier du carcan (Jean-Pierre se prête au supplice !).

Vient ensuite une section de parcours en forêt et à plat, à flanc de montagne où chacun peut souffler un peu avant la rude montée suivante.

L'essentiel de cette montée (raidillon à 32%, assez long) se fait à couvert, avec quelques rares échappées vers le paysage environnant, notamment vers le nord et l'est. Des violettes, des anémones et des primevères sont visibles au bord du sentier.

Au mont CIMA, nous ne profiterons guère du panorama à 360 degrés, à cause des nuages et du vent froid.

Après un pique-nique dans la forêt, nous commençons la descente par un sentier raide et mouvementé le long d'une longue crête avec des paysages variés et des échappées vers l'est. A un virage, nous trouvons une vue plongeante sur Saint Blaise et le Castel.

La forte descente se termine sur une piste horizontale à un carrefour où nous rencontrons un homme promenant son chien.

Il s'avère que c'est l'occupant, très avenant, de la ferme que nous allons traverser. Après un bref passage sur la piste nous emprunterons un petit sentier descendant assez rapidement vers cette habitation, en découvrant au passage un antique deux roues de marque Mobylette (!). Nous traversons une « exposition » de nombreux outils et objets en tous genres passablement rouillés : 6 étaux de tailles différentes sur un bel établi en bois. Puis vient une belle oliveraie encore exploitée, mais de manière limitée ... Deux tas de rameaux d'olivier résultant de la taille sont en attente du moment propice au brûlage en tenant compte de la réglementation.

Le sentier, agréable, a été emprunté autrefois par notre homme pour aller à l'école à St BLAISE. Nous descendons ensuite dans le fond du vallon de l'amandier pour traverser le torrent (pétrifiant) à gué : l'animation est au RV !

Nous le suivrons sur l'autre versant aux pieds d'anciennes restanques, en suivant au passage les restes d'un ancien canal. De nombreuses fleurs sont visibles comme à la montée.

Après avoir rencontré deux réservoirs carrés d'origine et utilisation inconnue, dont un rempli d'une eau de source limpide, puis longé une propriété nous rejoignons le sentier de l'aller pour terminer par une rapide descente vers le parking après un peu plus de 7 km et 600m de dénivelé positif.

Nous retrouvons un pâle soleil fort bienvenu pour le pot de départ sur la placette du village.