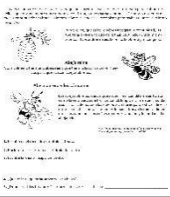


SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “X” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: ESPAÑOL

ÁMBITO		SECUENCIA	PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE
Estudio		Cuéntame sobre tu comunidad.	Intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos
APRENDIZAJES ESPERADOS			
Presenta una exposición sobre algunas características relevantes del lugar donde vive. Para presentar la exposición Recopila información de distintas fuentes (orales o escritas) para preparar una presentación sobre algunas características del lugar donde vive. Escucha con atención. Toma notas. Hace preguntas pertinentes.			
D Í A 1	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA		
	INICIO:	Sesión 1. Comencemos. ¿Qué es la exposición? Observaran la imagen que aparece en la página 140 del libro de Español Lengua Materna y contestaran las siguientes preguntas: ¿Qué están haciendo las personas? ¿Qué tipo de materiales utilizan?	
	DESARROLLO:	Conversaran en plenaria sobre las siguientes preguntas: ¿Recuerdan alguna exposición en la que hayan participado? ¿Para qué realizaron la exposición? ¿Cuál fue el papel de los expositores? ¿Cuál fue el papel del público?	
	CIERRE:	Conversaran en familia y contestaran la siguiente pregunta en el cuaderno: ¿Qué aspecto interesante, atractivo u original de tu comunidad consideras importante compartir con los demás? Buscaran fotografías o carteles de la comunidad y llevarlos la siguiente sesión.	
D Í A 2	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA		
	INICIO:	Sesión 2. Tiempo de leer. Un evento especial. Organizaran un evento en una biblioteca pública, escolar o de aula con motivo del día internacional del libro (2 de abril, pero la pueden realizar en otra época). Para ello, solicitare a los niños explorar los materiales de la biblioteca. Comentaran ¿Qué otros materiales encontraron además de libros? ¿Qué otros les gustaría que hubiera?	
	DESARROLLO:	Pediré que propongan actividades que les agraden que se puedan realizar en el evento (cuenta cuentos, exposiciones de arte o fotografía, teatro guiñol, concursos, exposición de libros, talleres, entre otros). Realizaran una agenda del evento. En equipos organizaran las actividades que les corresponderán para el evento.	
	CIERRE:	Reunirán los materiales y prepararan lo necesario para el evento.	
D Í			

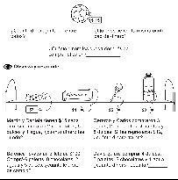
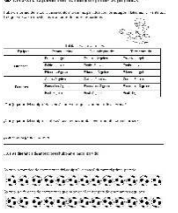
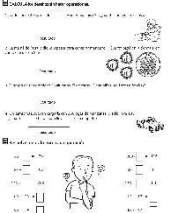
A 3	INICIO:	Sesión 2. Tiempo de leer. Un evento especial. Llevaran a cabo el evento tomando turnos para que participen en las actividades.
	DESARROLLO:	Llegaran a conclusiones acerca de lo que se puede desarrollar en la biblioteca además de leer.
	CIERRE:	Harán un listado de conclusiones grupales y revisarán su meta de lectura del ciclo escolar. Si queda alguna actividad pendiente, organizarse para llevarla a cabo.
D Í A 4	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo) 
	DESARROLLO:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo) 
D Í A 5	CIERRE:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 03 del material de apoyo) 
	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Consejo Técnico Escolar.
	DESARROLLO:	Consejo Técnico Escolar.
	CIERRE:	Consejo Técnico Escolar.
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de Español Lengua Materna, páginas 140 a 141. Materiales diversos para la presentación del evento.		Investigación sobre datos curiosos sobre la comunidad. Distintos usos de la biblioteca. Organización del evento. Conclusiones respecto a esta.

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA "X" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: "X"

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

BLOQUE		4	EJE	Sentido numérico y pensamiento algebraico.	
DESAFÍOS		La dulcería. La fiesta. ¿Cuál de todas?			
CONTENIDOS			INTENCIÓN DIDÁCTICA		
Problemas aditivos Resolución de problemas que impliquen efectuar hasta tres operaciones de adición y sustracción.			Que los alumnos usen el cálculo mental y las operaciones de suma y de resta para resolver problemas. Que los alumnos realicen cálculos que impliquen adiciones y sustracciones a partir de la información contenida en un portador. Que los alumnos analicen la información presentada en un problema e identifiquen cuáles son los caminos que pueden llevar a la solución.		
D Í A 1	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA				
	INICIO:	Resolverán en el cuaderno el siguiente problema: Alicia compró 2 kilogramos de manzanas en el supermercado. Cada kilogramo de manzana les costó \$18.00. Si pagó con un billete de a \$100.00, ¿cuánto le dieron de cambio?			
	DESARROLLO:	Realizaran los problemas que se les plantean en el desafío #54, en esta actividad se busca que aprendan a usar el cálculo mental y las operaciones de suma y resta para resolver problemas. Libro de desafíos página 117.			
	CIERRE:	Escribirán en el cuaderno ¿Qué estrategias pueden apoyar a resolver los problemas?			
D Í A 2	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA				
	INICIO:	Resolverán en el cuaderno el siguiente problema: Eduardo compró 13 donas de chocolate. Cada dona le costó \$ 5.00. Si pagó con un billete de \$200.00, ¿cuánto dinero le sobró?			
	DESARROLLO:	Resolverán el desafío # 55. La intención de este desafío es lograr que realicen cálculos que impliquen adiciones y sustracciones a partir de la información contenida en un portador. Libro de desafíos páginas 118-119.			
	CIERRE:	Pediré a los niños que inventen un problema que implique dos o más operaciones en su cuaderno y que lo resuelvan.			
D Í A 3	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA				
	INICIO:	Resolverán el siguiente problema en el cuaderno: Un camión sale parte con 35 pasajeros, en el primer pueblo bajan 18 pasajeros y suben 9; en la segunda bajan 8 pasajeros y suben 3. ¿Cuántos pasajeros llegaron a la terminal?			
	DESARROLLO:	Pediré a los niños que expliquen el proceso utilizado para resolver el problema. Resolverán los ejercicios del desafío #56, dentro del cual los alumnos analizarán la información que se les presenta en un problema e identificarán cuáles son los caminos que los pueden llevar a la solución. Libro de desafíos páginas 120-121.			

	CIERRE:	Socializaran la siguiente pregunta en plenaria, ¿Qué aspectos tuve que considerar para resolver los problemas y elegir la operación adecuada?
D Í A 4	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 04 del material de apoyo) 
	DESARROLLO:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 05 del material de apoyo) 
	CIERRE:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 06 del material de apoyo) 
D Í A 5	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Consejo Técnico Escolar.
	DESARROLLO:	Consejo Técnico Escolar.
	CIERRE:	Consejo Técnico Escolar.
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Páginas 117 a la 121. Cuaderno de trabajo.		Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades. Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los alumnos? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades?

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “X” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

BLOQUE		4	¿Qué efectos produce la interacción de las cosas?
TEMA		Características del sonido y su aplicación.	
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS
Identifica el aprovechamiento del sonido en diversos aparatos para satisfacer necesidades. Describe que el sonido tiene tono, timbre e intensidad.			¿Cómo se aprovecha el sonido en la vida diaria? Aprovechamiento de las características del sonido: tono, timbre e intensidad en diversos aparatos, como sirenas, alarmas, campanas, radio y altavoces. Identificación de las características del sonido: tono, timbre e intensidad.
DÍ A 1	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA		
	INICIO:	Leerán las páginas 114 y 115 del libro de Ciencias Naturales que habla de los sonidos que escuchamos alrededor de nosotros.	
	DESARROLLO:	Realizaran el experimento página 115. Reunirán los materiales dos reglas de madera, dos de metal, dos de plástico (todas de 30 cm.), cinta adhesiva, popote largo y tijeras. Acomodaran las reglas en el borde de una mesa y pegaran con cinta siguiendo las instrucciones del libro de texto. Seguirán las instrucciones y contestaran las preguntas en el libro.	
	CIERRE:	Leerán la página 116 y escribirán en el cuaderno una reflexión acerca de cómo viaja el sonido.	
DÍ A 2	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA		
	INICIO:	Leerán las experiencias que aparecen en el experimento de la página 116 del libro, reunir los materiales y realizaran el experimento de acuerdo a la experiencia elegida: Experiencia 1 – tabla de madera, clavos, ligas, cuerdas y martillo. Experiencia 2 - abate lenguas y cinta adhesiva.	
	DESARROLLO:	Para la experiencia 1, pueden apoyarse de un adulto o del maestro para evitar accidentes con el martillo y los clavos. Para la experiencia 2, los alumnos pueden trabajar solos. Contestaran las preguntas en el libro.	
	CIERRE:	Elaboraran los dibujos de las actividades y colorear. Harán la lectura de la página 117 sobre los distintos sonidos que se producen en la actividad. En los sonidos se pueden distinguir características como: tono, intensidad y timbre.	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Bloque 4. Tema 2. Páginas 114 a la 116. Colores. Hojas blancas. Dos reglas de madera, dos de metal, dos de plástico (todas de 30 cm.), cinta adhesiva, popote largo y tijeras.			Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Elaboración de los experimentos. Preguntas de reflexión contestadas.

Materiales para el experimento de acuerdo a la experiencia elegida.

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “X” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad		
BLOQUE	2 Seamos solidarios para convivir en paz, sin discriminación y sin violencia.	SESIÓN 3	Participamos en acciones solidarias contra la discriminación.
APRENDIZAJES ESPERADOS			
Comprende que la convivencia pacífica se sustenta en el respeto a las distintas formas de ser, pensar, actuar e interactuar con posturas diversas; asimismo, identifica y rechaza actos de violencia.			
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL		
	INICIO:	LO QUE DEBEN SABER LOS NIÑOS: La solidaridad es algo más que sentirse triste cuando otros sufren, implica tomar acciones que puedan contribuir a solucionar sus problemas. Cuando alguien es discriminado o excluido, debemos actuar de manera solidaria para reparar el daño e incluirlo. BRIGADA DE PROTECCIÓN DE LA PAZ E INCLUSIÓN Pensaran en una persona de la escuela o de la comunidad que sea víctima de discriminación ya sea por su forma de hablar, religión, características físicas, etc.	
	DESARROLLO:	Escribirán posibles soluciones que favorezcan a la paz y la inclusión. Llenaran la tabla de registro de acciones implementadas en la semana. Leerán los apartados informativos de la página 91.	
	CIERRE:	Concluirán reflexionando en estas preguntas: ¿Pude realizar todas las acciones que me planteé? ¿De qué manera estas acciones apoyaron a resolver el conflicto?	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Libro de Formación Cívica y Ética, páginas 90-91.		Reflexiones en torno a las situaciones que promueven la no discriminación.	
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA PRIMARIA “X” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN		HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO
Empatía		Sensibilidad hacia las personas y grupos que sufren exclusión o discriminación.	Identifica grupos de personas que han sido susceptibles de discriminación y maltrato y analiza las consecuencias de este hecho.
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL		
	INICIO:	Solicitar a los niños que adopten la posición “cuerpo de montaña” (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente).	
	DESARROLLO:	Tocaran un instrumento por un minuto y completaran la frase siguiente: “Si descubro que alguno de mis compañeros está triste, yo...”. Ampliaran el contenido sobre la discriminación usando la serie de cuentos y videos de la Colección Kiplatla (disponibles en YouTube) que difunde el Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación. Se sugiere el siguiente enlace: https://youtu.be/FMI2HEatZGI Duración 17:55mins. Reflexionaran y comentaran con base en estas preguntas: ¿Qué sintió la niña al ser objeto de burla de sus compañeros? ¿Qué hubieras hecho tú si te encontraras en una situación similar? ¿Qué debemos hacer si vemos que un compañero sufre de abuso por discriminación?	
	CIERRE:	Harán un cartel en donde se invite a la comunidad escolar a evitar la discriminación de cualquier tipo.	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Xilófono, campana, triángulo, barra de tono, cuenco o tambor. Sillas. De ser posible música relajante. https://youtu.be/FMI2HEatZGI Hojas blancas. Colores.			Evaluación cualitativa y formativa basada en: La retroalimentación de las experiencias compartidas al finalizar la actividad con base en las preguntas del video. Realización del cartel.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA PRIMARIA “X” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: ARTES

EJE		TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Apreciación estética y creatividad.		Sensibilidad y percepción estética.	Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias. Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL		
	INICIO:	Reunirán diferentes materiales para pintar (soportes) como cartón, hojas blancas, madera, piedra, lija gruesa, hojas secas de una planta, objetos viejos o rotos que ya no se utilicen y una caja de cartón, así como el boceto que se desea reproducir.	
	DESARROLLO:	Clasificarlos de acuerdo a su tamaño, a su textura, su color, su forma. Determinarán, cuál material será mejor para pintar de acuerdo a la obra que se desea realizar. Destinarán el tiempo de la sesión para realizar una creación libre utilizando pinturas, gises, crayolas, colores etc.	
	CIERRE:	Planteare a los estudiantes la idea de crear una muestra con sus soportes poco convencionales.	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Materiales poco convencionales como soporte. Pinturas, gises, crayolas, colores etc.			Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Realización y avance de la obra.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			