

공개란

[팔백신이 지켜보고 계신다]

“우리의 여행은 신이 지켜봐주고 계실 거야.”

외관



픽크루 출처

https://picrew.me/ja/image_maker/1649970/complete?cd=Hf7FV5sqXD

갈색 머리카락을 하나로 내려 묶었으며, 갈색 눈동자를 가졌다.
평범한 겨울용 사복, 파란 코트, 흰 목티, 검은색 긴바지, 털부츠.

이름

미코시마 레이 / 御子 崙 麗

“마지막 여행이니까 성 말고 이름으로 불러줘. 레이라고.”

성별

여

학년

3 학년

키/몸무게

169cm / 51kg

성격

어른스러운 / 상냥한 / 장난스러운

“우리 졸업한다고 해서 평생 이별은 아니니까 울지 마. 난 내 친구들 웃는 얼굴이 보고싶은걸?”

미코시마 레이는 입학할 때부터 어른스러운 학생으로, 청춘상담부의 초기 멤버로 활동했다.

자신이 믿는 것에는 올곧음이 가득했고, 그 때문인지는 모르겠지만 레이에게 상담을 받은 학생들은 신님께 상담받은 것 같다는 감상을 내놓았다. 실제로 미코시마 가는 대대로 신을 모시는 무녀 가문이었으므로, 어릴 때부터 예절에 각별히 신경 쓰고 있다.

타인의 감정에 공감을 잘 해주며, 때때로 문제에 대한 해결책도 내어주며 상냥한 면모를 보여준다. 사람과 이야기하는 걸 좋아한다고 할 정도로 상담에 소질이 있으며, 가문이 아니었다면 진로를 전문 상담가나 사회복지사가 되고 싶다고 말할 정도다.

의외로 장난스러운 모습을 보여주기도 한다. 주로 분위기를 띄울 때 실없는 농담이나 작게 놀래키는 장난을 친다. 물론 상대가 싫어할 때는 사과하거나, 이런 걸 싫어하는 학생에게는 일절 하지 않는다. 분위기를 잘 읽는 타입.

기타

Like

오세치 요리

무녀

Hate

엄청 매운 음식

생일

3월 5일

탄생화

수레국화 / 행복감

탄생석

로얄 블루 사파이어 / 행운과 천명(天命)

가족관계

외조부모님, 어머니, 아버지, 이모, 미코시마 레이, 남동생

미코시마 가

대대로 신을 수호해오던 무녀 가문이며, 그 전통을 지키고 있다. 가문의 여자아이는 반드시 무녀가 되어야 하며, 성년식을 치르기 전까지 무녀 공부와 의무교육을 병행한다. 이번 여행도 외조부모님과 부모님의 허락을 받아 올 수 있었다. 엄격한 집안이지만, 나름 화목하고 레이의 선택을 일부 존중해 주고 계신다.

청춘 상담부 입부 시기

동아리가 설립된 직후, 1학년 1학기에 입부해 3년동안 해오고 있다. 나름의 애착이 있는 동아리.

무용부

청춘 상담부 말고 다른 동아리로는 무용부에 속해있다. 레이의 곱고 우아한 춤선은 부원들 사이에서 칭찬이 자자하다.

입학

야에 고등학교 입학 전형에서 일반 교과목(국어)와 예체능(전통무용) 면접으로 들어오게 됐다. 물론 가문의 돈으로 후원금을 내고 들어올 수도 있었지만, 레이 자신의 실력을 확인하고자 이런 입학 전형을 선택했다.

학교생활

예체능 반이었지만, 성적의 중상위권을 유지하며 졸업했다. 두 동아리 활동도 빠지지 않고 성실히 참여했다. 가업으로 대입을 하지 않는다는 레이의 말에 아쉬워하는 선생님들이 많았다.

말투/목소리

일인칭은 나(와타시), 이인칭은 너(키미). 온화하고 친근한 말투를 사용한다. 목소리는 부드러운 중성이다. 보이시한 스타일.

체향/체온

레이에게선 가까이 다가가지 않아도 향냄새가 풍겨온다. 또 시원한 소나무 향도 섞여난다. 체온은 보통에 비해 높은 편이라 추위를 잘 타지 않는다.

취미

자수, 요리, 책 읽기

특기

제사의식 춤,

습관

고민할 때 눈을 감고 턱을 쓰다듬는다.
멍 때릴 때는 방울의 줄을 잡고 소리를 낸다.

버릇

긴장하면 주먹을 짹 쥐는 버릇이 있다.

소지품

작은 방울

딸랑딸랑- 청아한 소리를 내며 레이의 코트 주머니에서 울리고 있다. 키링이지만 어디에 장식하지는 않고 품에 간직하고 다닌다.