## Реестр приоритетных объектов Тульской области

(зданий, сооружений, природных объектов, артефактов, маршрутов, событий, сувениров, гастрономических специалитетов)

Nº	Название объекта	Адрес или координаты	Справка об объекте, связанная история, факт (объем 350-500 знаков)	Примечание (ссылка на источник с подробностями)
1.	Покровская гора	Киреевский район, с.Дедилово	В XII веке здесь находился город вятичей Дедославль, а в XVI в. – крепость Дедилово. Покровская гора расположена на высоте 190 м над уровнем моря, названа по церкви Покрова Пресвятой Богородицы, упоминаемой в XVI веке. В Дедославле собиралось общеплеменное вече вятичей, проходили праздники. В разные периоды на этой территории насчитывалось до 10 церквей (Николая Чудотворца, Дмитрия Солунского, во имя Великомученика Георгия, Ильи Пророка, Покрова Пресвятой Богородицы и др.). На Покровской горе находится братская могила воинов, павших в ходе Шиворонской битвы (1552 год). Последний раз раскопки здесь производились в 2014 году. Археологи обнаружили кованый инструмент кузнеца для пробивания отверстий в кованых изделиях.	pasport-mo-gorod-kireevsk-i-kireevskii-774-rai-774-on-na-sai-774-t.pdf
2.	Мемориальный комплекс «Курган Бессмертия»	Расположен на развилке дорог Р140: Тула-Новомос ковск и Быковка- Богородицк.	Открыт 7 мая 1975 года, в канун 30-летия Победы в Великой Отечественной войне. Входит в число крупнейших мемориальных комплексов Центрального федерального округа, один из восьми в Тульской области, находящихся на государственном учете. Эскиз и макет мемориала выполнены киреевским художником Н.Н. Петровичевым при участии бывшего главного инженера отдела строительства и архитектора Тулоблисполкома Б.Д. Сергеева, а также	pasport-mo-gorod-kireevsk-i-kireevskii-774-rai-774-on-na-sai-774-t.pdf

			скульпторов Тульского художественного фонда. Комплекс состоит из двух скульптур: воина с преклоненным коленом и женщины-матери. В центре — Вечный огонь и 5 братских могил, где захоронено 5000 солдат РККА, погибших в годы ВОВ на территории района. К Кургану Бессмертия ведет аллея, по сторонам которой расположены мемориальные стенды с перечислением соединений и армий, дивизий и бригад, защищавших город. На бетонных постаментах у кургана установлены две 76-мм артиллерийские пушки. В переднюю стелу кургана замурованы Книга Славы и обращение к потомкам, в боковой части центральной аллеи — металлические ампулы с землей городов-героев — Тулы, Москвы, Ленинграда, Севастополя, Киева и др. Высота кургана — 16 м, вершину его венчает трехгранный 6-метровый стальной шпиль. С момента открытия на центральной аллее непосредственно рядом с Курганом можно было слышать стук человеческого сердца, идущий из-под земли, для этого памятник был оснащён специальной акустической системой. Мемориальный комплекс включен в кругпоголичный марширут «Старинный	
			специальной акустической системой. Мемориальный комплекс включен в круглогодичный маршрут «Старинный город».	
3.	Родник «Гремячий», святой источник в честь Воскресения Христова между деревнями Криволучье и Медвенка	Святой источник Гремячий расположен в низине, в пойме речки Тросны, среди	Источник известен уже очень давно нанесен на картах XVIII века. Освящение источника в честь Воскресения Христова, отцом Трифоном, произошло примерно, в 2003-2005 годах, и затем происходит ежегодно на Богоявление (Крещение), в ночь с 18 на 19 января. Святой источник хорошо обустроен. Родник каптирован, вода подается в шатровую часовню, где изливается из креста. Построена деревянная закрытая	http://svyato.info/tulskaja-obl ast/kireevskijj-rajjon-tulskaja- oblast/7733-rodnik-gremyach iy-svyatoy-istochnik-v-chest- voskreseniya-hristova-mezhd u-derevnyami-krivoluche-i-m edvenka.html

		полей, между деревнями Криволучье и Медвенка, в 2.3 км северо-восточ нее села Дедилово Киреевского района Тульской области.	купальня с купелью. Вся территория вымощена тротуарной плиткой. Вода чистая, вкусная и целебная.	
4.	Храм Параскевы Пятницы	с.Дедилово	Один из самых красивых храмов Киреевского района — Храм Параскевы Пятницы. Находится в селе Дедилово, на берегу реки Шиворонь. Приход этой церкви существовал, несомненно, в первой четверти XVIII столетия, когда Дедилово было еще уездным городом. Приход расположен по низменностям реки Шиворони, в местности болотистой, что в гигиеническом отношении составляет большое неудобство. Кроме части села, к приходу причисляется часть деревни Киреевки. До настоящего каменного храма во имя великомученицы Параскевы на этом месте стояли деревянные храмы.	https://pearative.ru/arxitektur a/hram-paraskevy-pyatnicy/
5.	Святой источник во имя Казанской Божией Матери	Киреевский район, с.Миленино	Рядом с поселком Приупский, в живописнейшем месте на высоком холме в излучине реки стоит небольшая деревенька с симпатичным названием Миленино. Голубые купола Свято-Казанского храма можно видеть	http://svyato.info/571-rodnik- svjatojj-istochnik-kazanskojj-i kony-bozhejj.html

			уже издалека. Построенная не позже 1750 года, изначально	
			это была каменная приходская церковь во имя святителя и	
			чудотворца Николая, с приделом во имя святого	
			великомученика Георгия. Согласно церковно-приходским	
			летописям, прихожан в конце XIX века насчитывалось	
			свыше четырехсот человек из близлежащих деревень	
			Церковь, как и открытое 140 лет тому назад земское	
			училище, содержалась на средства помещицы Крюковой.	
			Совсем недавно неподалеку был обретен надгробный	
			камень этой благодетельницы с уцелевшей надписью,	
			который по благословению настоятеля храма установлен с	
			правой стороны колокольни.	
			В тридцатые годы прошлого века церковь разрушили,	
			а иконы и церковную утварь вывезли в неизвестном	
			направлении. Пятнадцать лет назад по инициативе местных	
			жителей здесь начались восстановительные работы.	
			Летом 1996 года за один сезон по молитвам старца	
			Христофора возвели колокольню, затраты на строительство	
			которой почти полностью взял на себя Александр	
			Николаевич Рубцов. Восстановленную церковь освятили в	
			честь иконы Казанской Божией Матери.	
6.	Церковь Михаила	Киреевский	Село Крутицы располагается в Киреевском районе	https://ser-rubtsov.ru/49571.h
	Архангела	район,	Тульской области на берегу Упы недалеко от места ее	tml
		с.Крутицы	слияние с Упертой.Церковь Михаила Архангела была	
			построена в Крутицах помещиком Толбузиным С.И. в	
			1825.Храм представляет собой двусветный четверик,	
			перекрытый купольным сводом с люкарнами, с боковыми	
			портиками в антах, к трапезной примыкает трехъярусная	

			колокольня.	
7.	Свято-Никольский храм	Киреевский район, с.Панино	Самым древним в нашем районе является Свято-Никольский храм в селе Панино. Каменный Николаевский храм был построен в 1790 году на средства помещицы Пелагеи Александровны Чернцовой, в нем был устроен предел во имя Знамения Божьей Матери. В 1851 году была построена колокольня и появился второй предел во имя св. вмчц. Параскевы на средства отставного поручика Николая Александрова Белизарова. В конце XIX века близ храма имелась каменная часовня, обозначающая, как уверяет предание, место прежней деревянной церкви. До революции в иконостасе храма имелась интересная икона Божьей Матери «Одигитрии», найденная, по свидетельству имеющихся на иконе надписей (1743 г.), в Сибири и уже из частных рук перешедшая в панинскую церковь. Сегодня храм имеет статус памятника архитектуры. С конца XVI века сельцо Панино входило в состав Дедиловского уезда. Уже тогда Панино было центром вотчины князей Голицыных, в сельце имелся княжеский двор. В первой половине XVII века была построена первая деревянная церковь Николая Чудотворца. Сохранилось упоминание, что летом 1668 года село Панино было разграблено детьми боярскими Федором Бороткиным, Иваном Коротким с товарищами. Были убитые и раненые.	http://tulaeparhia.ru/category/blagochiniya/kireevskoe-blagochinie/hram-svyatitelya-i-chudotvortsa-nikolaya-s-panino/
8.	Храм Воскресения Словущего	Киреевский район, с. Долгое	По документам и печатным материалам Государственного архива Тульской области значится, что село Долгое получило свое название от урочища, при котором оно находится, и церковный приход кроме села Долгое включал	П.И.Малицкий «Приходы и церкви Тульской епархии» Тула 1895 г.

в себя деревни: Крутая, Смирновка, Липки. Церковь во имя Обновления Храма Воскресения Христова (или Воскресения Словущего) изначально была деревянная и построена в 1768г. на частное пожертвование. С 1 февраля 1876 года церковная служба проходила под руководством священника Василия Петровича Соболева. Дьячком здесь служил до 1888 года Мефодий Петрович Дмитриевский, но в 1888 г. церковь была уничтожена пожаром и в том же году на средства тульских купцов братьев Ливенцовых была временно выстроена из каменного здания земской школы. Кирпичная однопрестольная церковь с приделом Марии Египетской представляла собой пятиглавый четверик с небольшой трапезной и ярусной колокольней под шатровым завершением. На южном и северном фасадах пристроены пониженные притворы с портиками. В 1905 году было завершено строительство храма. Службы проводились священники из сел Панино, Бородино, Головлино, Ново-Костомарово. С 20 октября 1905 года дьячком был Василий Глаголев, который прослужил до 1909 года. Последним священником был Михаил Федорович Сидоров. При церкви на службе состояли священник и псаломщик. Жалования им не полагалось. Они получали доход в виде кружечных денег (пожертвования). Церкви принадлежало здание церковно-приходской школы. которая была образована в 1894 г. и на содержание которой отпускались от Тульского Епархиального совета % с капитала г. Булаевой в размере 451 р. 20 коп. В 1914 г. Храм просуществовал до 1930 года. Затем был закрыт, использовался как склад, до своего разрушения. Особо чтимая в селе — икона Божией Матери «Всех скорбящих Радосте». По народному преданию, икона эта явилась в 1855 году на колодце, что находится в 3 километрах от села

Крапивенский уезд, стр. 520).

			Долгое, при котором и устроена в память этого события деревянная часовня.	
9.	Красное озеро	находится на пологом склоне водораздела рек Шата и Шиворони Киреевского района в истоках Медвенского ручья деревни Красные Озера.	Образование озера связано с обрушением карстовых полостей у кровли гипсового слоя озёрной толщи нижнего карбона, залегающего здесь на глубине около 110 метров.  Озеро состоит из двух слившихся круглых карстовых воронок и потому имеет в плане 8-образную форму. Максимальная ширина его 65 м, длина 160 м. Возраст провальной воронки, составляющей восточную часть озера, сравнительно молодой — под водой виден опущенный в провал пень дуба. Наибольшая глубина озера на середине восточной части — 8,5 м. Берега озера на большей части покрыты травянистой растительностью, в отдельных местах заросли ивняком. Береговая растительность отличается значительной рекреационной и пастбищной дигрессией. Топкие участки берегов представлены сообществами околоводной растительности с доминированием рогоза широколистного. Вода прозрачная. Водная растительность сплошным ковром покрывает мелководья. Общий список высших растений составляет 96 видов.	Красная Книга
10	Успенский собор Свято-Успенского мужского монастыря	Адрес: г. Новомосковск, ул. Парковый проезд, д.6 Тел/факс: 8(48762) 5-42-32, 5-11-87	Согласно Указу митрополита Тульского и Белевского Серапиона (Фадеева) в 1995 году в г. Новомосковске началось строительство Свято-Успенского мужского монастыря. Первостроителем и благоукрасителем монастыря был архимандрит Лавр (Тимохин) (1955-2018). На территории обители расположены 4 храма: Успения Пресвятой Богородицы, Покрова Пресвятой Богородицы, летний храм в честь	-

			Жен-мироносиц и надвратный храм в честь мучеников Флора и Лавра.  Святыни обители: икона Божией Матери «Взыскание погибших», ковчег с частицей мощей блаж. Матроны Московской, икона с частицей мощей свт. Николая Чудотворца, икона Божией Матери Остробрамская Виленская, ковчег с частицами мощей 15 святых, ковчег с частицами мощей 24 святых, икона с частицей мощей прп. Сергия Радонежского, икона с частицей мощей прп. Гавриила Самтаврийского (Ургебадзе) и др.	
11	Свято Иверский храм	301900, Тульская область, Тепло-Огаревс кий район, п.Теплое, ул. Фролова, д.20а	История строительства Свято-Иверского храма связана с именем Викентия Михайловича Смидовича. Именно Смидович был инициатором создания храма. Храм был воздвигнут в середине XIX века.  Начало строительства церкви - 12 июня 1867 года. 8 августа 1903 года строительство завершено полностью.  В советское время храм был закрыт, священник арестован. Затем началась война. Храм был высокой огненной точкой. Данную огневую точку занимали поочередно то фашисты, то советские войска, и весь обстрел обрушивался на стены храма, но стены выдержали и это.  В 1960-е годы там было решено открыть хлебопекарню. В 1970-е годы храм использовался под склад. В 80-е годы XX века в нем царило запустение.  Фактическое возрождение храма началось в 90-е годы XX века.	https://muzey-teploe.tls.muzk ult.ru/regulations
12	Свято-Успенский	301921,	Успенский храм является историческим памятником XVIII	https://muzey-teploe.tls.muzk

	храм	Тульская область, Тепло-Огаревс кий район, с. Нарышкино	века. В 1762 году в селе Нарышкино была деревянная церковь, посвященная святым Апостолам Петру и Павлу, но по неизвестным причинам церковь сгорела. На месте сгоревшего деревянного храма была установлена часовня из камня. В 1794 году был построен каменный храм во имя Успения Божией Матери. Строили храм около 40 лет, с 1754 по 1794 год. В 1937 году церковь была закрыта, с нее сняли колокола и крест. Иконы сжигали в печи клуба. В ноябре 1941 года село было захвачено немцами. Немцы использовали церковь в качестве наблюдательного пункта, так как с колокольни можно увидеть все прилегающие окрестности. А также там находилась конюшня. Туда же свозили русских пленных и раненых. С 1937 года по 1947 храм был недействующим. 3 сентября 1947 года Успенский храм был открыт.	ult.ru/regulations
13	Источник святителя Николая Чудотворца	с. Нарышкино (на правом берегу реки Упы) 53°41'34.4"N 37°37'58.9"E	С незапамятных времен в селе Нарышкино бьет родник. Во второй половине 70-х гг. Всероссийским обществом охраны природы источник был объявлен памятником природы. Его происхождение связано с уникальным геологическим строением местности. Под ним, по всей вероятности, огромное озеро на глубине около 70 метров, покрытое каменной плитой, разлом этой плиты дал жизнь мощному роднику, вышедшему когда-то на поверхность. Так и образовался огромный колодец диаметром в несколько десятков метров с родниковой водой. Родник такой мощный, что водяных ресурсов хватало на то, чтобы своей энергией заставить работать колхозные мельницу и шерстобойню в середине 50-х гг.	https://muzey-teploe.tls.muzk ult.ru/regulations

			Вода источника имеет уникальный состав, в ней мало солей и она кристально прозрачна. Но главное в ней то, что она обладает огромной целительной силой. По множеству свидетельств, здесь получают исцеления не только от телесных недугов, но и душевных. Удивительная сила источника, его уникальность и послужили причиной строительства купели в 2005 году. Освящен источник в честь святителя Николая, так как по чудесному совпадению строительство купели было завершено в день его памяти.	
14	Село Хитровщина	Тульская область, Кимовский район, село Хитровщина	Если вы хотите окунуться в атмосферу патриархальной старины, приезжайте в Хитровщину—село с необычным названием и драматичной историей. По преданию, Хитровщина (Богоявленское) была подарена в начале 17 века царем Михаилом Романовым оружейному боярину Богдану Матвеевичу Хитрово. После его смерти вдова Мария Хитрово завещала передать имение в казну с условием, что имя мужа будет увековечено в названии села. В 1693 году Петр I подарил село своему учителю и сподвижнику Францу Яковлевичу Лефорту. Несколько раз царь заезжал в усадьбу своего друга во время инспекции строительства Волго-Донского канала. Следующие владельцы села—графы Измайловы— вписали печальную страницу в его историю. Лев Дмитриевич Измайлов был одним из самых жестоких помещиков своего времени. Литературоведы считают, что характер одного из главных героев романа «Дубровский» Кирилы Петровича Троекурова создан Пушкиным по сходству с хитровщинским «большим барином» Л.Д. Измайловым. О его «шутках» даже с себе равными ходили легенды в высшем свете. Особенно Измайлов был жесток с крепостными.	Тульские усадьбы. Времена и нравы, г. Тула, Издательство И.П. Тенцер Б.Е.,2019; Н. Кипарина «Село Хитровщина»

Рядом с церковью сохранился двухэтажный флигель, где содержались наложницы помещика возрастом от 12 до 18 лет, запертые в нем днем и ночью. Все красивые девушки Хитровщины растлевались самим Измайловым. Он также устраивал «игрища» для сановных друзей из Москвы, Петербурга, Тулы, Рязани...

Псарня Троекурова, описанная А.С. Пушкиным, не была выдумкой автора: у хитровщинского помещика было около 700 собак, псовая охота была его любимым развлечением. После смерти Измайлова село перешло к графам Толстым (дальним родственникам Л.Н. Толстого). Некрополь Толстых сохранился до наших дней в церковном дворике. Построенная в 1786 г. М.Л. Измайовым церковь Богоявления до сих пор поражает всех своим величием и красотой. Это один из немногих храмов района, которого не коснулось разграбление и запустение. Намоленные иконы, старинные фрески создают удивительную атмосферу. Есть в храме и чудотворная икона Успения Пресвятой Богородицы...

Еще одна незабываемая страница истории села—пребывание в нем Блаженного Феофилакта, Христа ради юродивого. По преданию, не выдержав творимых Измайловым грехов, он перешел полноводный тогда Улыбыш, ступая «по воде аки по суху», и ушел из Хитровщины навсегда.

Особняк Измайловых-Толстых отнесен к объектам культурного наследия. Здание не перестраивалось с тех времен. До сих пор там стоят «измайловские» двери. Каменные лестницы, высокие потолки с лепниной, окна арочной конструкции погружают нас в атмосферу прошлого...

Менялось время, люди, а село на протяжении веков

			сохраняло свой неповторимый облик. Сейчас в особняке Измайловых-Толстых находится Хитровщинская школа, и «история оживает» в школьном музее на музейных уроках и экскурсиях. На реке Улыбыш отдыхают дети и взрослые, летом берега ее пестреют разноцветными палатками. По-прежнему в храм приходят люди из окрестных сел и деревень, приезжают в село туристы посмотреть на прекрасный уголок России	
15	Историческая часть города Донского (бывшее село Бобрики)	Тульская область, город Донской, мкр. Центральный (территория бывшего села Бобрики) Широта 53.986786 Долгота 38.379509	Исторической частью муниципального образования город Донской является Бобрик–Гора, бывшее старинное село Бобрики, первое упоминание о котором имеется в Писцовой книге Епифанского уезда 1628 г. Село это расположено на устье реки Бобрик. Бобрик - правый приток Дона, когда-то в водах этой реки водилось множество бобров, от них то и пошло название реки, а затем и села. Бобра можно назвать символом современного г. Донского, не случайно два бобра присутствуют на гербе города. Именно бобры делают герб Донского гласным, по историческому названию местности.	Белов А.Г., Задков Ю.Н. Донской. – Тула: Издательский дом «Пересвет», 2004. – 144 с.: ил.
16	Конь - камень	53.1546 38.2807	Первое известное упоминание об уникальном творении природы — Конь-камне, расположенном в районе села Козье, относится к концу XV в. О нем говорится в описании путешествия в Кафу русского посла А. Голохвастова в 1499 г.: «клалися (грузились. — Авт.) в судно на Мече у Каменного коня». Вес камня более 20 тонн. Конь-Камень стоит на трёх других валунах как на ногах. Он напоминает по форме конскую	https://ru.wikipedia.org/wiki/К онь-Камень_(Тульская_обл асть)

			голову (или, по другому мнению, тело). Его окружают другие валуны. Канавка треугольного сечения в Конь-камне, возможно, естественного происхождения, а возможно, вытесана субгоризонтально в верхней грани камня и ориентирована на точку горизонта, лежащую за Красивой Мечей, в направлении на юго-восток. Приблизительно в километре от Конь-Камня в лесном овраге находится предположительно каменный жертвенник с плитой, служившей алтарем и углублением для жертвенной чаши. Конь-Камень, по словам старожилов окрестных сел, являлся культовым объектом вплоть до середины XX века. Раз в год совершалось обрядовое опахивание вокруг мегалита, чтобы предотвратить падёж скота. Также среди местных жителей бытует мнение, что посидев на этом камне мужчины увеличивают мужскую силу, а у женщин возрастает способность к деторождению.	
17	Ишутинское городище	53.151056, 38.484764	Городище было назван Ишутинским из-за близ расположенной деревни Ишутино. Официальные историки утверждают, что именно на этом утёсе был расположен город. Однако никаких достоверных данных нет, и как назывался город, ни кто не знает. Так как утес сам по себе невелик, то жителей было не более 200 человек - славян, скифов или сарматов (какого роду-племени были жители города, официальных данных так же нет). Многие русские города и сёла были ограблены и сожжены, а их жители взяты в плен или просто убиты. И только	https://zen.yandex.ru/media/i d/5b977fe2bec38800abc55e 4a/drevnee-ishutinskoe-goro disce-nedostroennaia-ges-tul skii-putevoditel-5ea0b95a2b 5f267d73aeedee

			служилые люди Ишутинского городища избегали этой участи. Когда татары однажды ворвались на городище, то там никого не было: ни людей, ни запасов пищи. Только угли ещё теплились в печах, ведь час назад здесь ещё были люди. Татары обыскали всё вокруг, но никого не нашли, не было ни одного беженца. Суеверные татары были в испуге и быстро оставили городище. А через некоторое время люди опять появились здесь. И так было каждый раз, когда появлялись татары. Загадка исчезновения людей так до сих пор не разгадана. Но есть мнение, что где-то на территории городища была потайная пещера, куда и прятались люди во время нападения врагов, но она также не обнаружена.	
18	Ведьмино красногорье (красная гора)	53.261359, 38.411111	Распложено на левом берегу р. Красивой Мечи и представляет собой крутой и высокий склон, интенсивно изрезанный короткими, но глубокими оврагами, в бортах которых имеется серия разрозненных четвертичных, мезозойских и верхнедевонских обнажений. В верхней части склона на поверхности имеются живописные крупные плиты серых, очень крепких кварцитовидных песчаников верхней толщи аптского яруса нижнего мела. В средней части склона видны слои кварцевых песков и глин с конкрециями бурого железняка отложений юрской системы. В нижней части склона в восточной её части имеется почти	https://visittula.com/places/d ostoprimechatelnosti/pamyat niki-prirody/vedmino-krasnog ore-krasnaya-gora/

			полный разрез данковского горизонта верхнего девона. Ведьмино — это старое название села Красногорье в Ефремовском районе. Была такая кампания в этих местах в годы Советской власти — переименовывали неблагозвучные или неадекватные системе названия деревень. Вот и получило бывшее Ведьмино название Красногорье. Однако люди, интересовавшиеся мегалитами называют его по-прежнему Ведьмино. Название такое село получило неспроста. Здесь, на окраине находятся выходы песчаников образовавшие причудливые каменные формы, тут и там «разбросаны» камни с таинственными отверстиями. Некоторые глыбы здесь превышают по весу и размерам Конь-Камень. Многие из них напоминают куски сыра, так как иссверлены глубокими круглыми чашками. Все они когда-то использовались в культовых целях. По-видимому, здесь существовал целый комплекс языческих святилищ. Возможно это балтские племена, которые в своё время неплохо освоили теперешнюю Тульскую область. А может этим знакам на камнях несколько тысячелетий.	
19	Свято-Покровски й Добрый монастырь	Тульская область, Суворовский район, с. Доброе	Точная дата его основания не известна. Во время Литовского разорения (1610-1616гг.) все старинные акты и грамоты были сожжены. Предполагается, что монастырь был основан первым удельным Одоевским князем Романом Семеновичем Новосильским. Согласно сохранившемуся Синодику монастыря, в промежуток между 1385 и 1402гг., князь Роман Семенович перед смертью был пострижен в монахи этого монастыря. Официально основание монастыря относится к 1477г., когда появилось первое	http://museum-suvorov.tls.m uzkult.ru/media/2018/09/13/1 217982018/LiKhvinskij Dobr o-Pokrovskij monastyr.pdf

письменное известие о нем. Монастырь находился в 10 г. Чекалин) на верстах от г. Лихвина (ныне правом берегу Оки, на высоком открытом месте. По народным преданиям название свое « Добрый» монастырь получил благодаря удивительно красивой местности и Особую изобилию всевозможной дичи. ценность представляли многочисленные колонии бобров, разбросанные по берегам Оки и на речке Вялке. Основатель монастыря часто наезжал сюда из Одоева на охоту и ловлю бобров и всегда возвращался с богатой добычей. Шкуры бобров всегда высоко ценились. Князь в благодарность Богу за неизменный успех в охоте назвал это место « Добрым» и основал здесь монастырь с церковью во имя зачатия святой Анны: «егда зачата Пресвятая Богородица». Богородица всегда была особо чтима на Руси, особенно в Калужском крае. Покровским он назван по главному храму, который также посвящен Божией Матери в честь её всемирного «Покрова». Находящееся вблизи село, составлявшее вотчину стали назвать Добрым. Из истории монастыря до 17в. известно лишь, что князья Одоевские время от времени жаловали ему близлежащие земли и поселения, а также, что в 1563г. там побывал Иван Грозный. Во времена польско- литовского нашествия монастырь подвергся разорению. Возрождение монастыря связано с именем окольничего Михаила Алексеевича Ртищева, человека близкого к царю Алексею Михайловичу. По просьбе Ртищева царь пожаловал 400 пудов железа на восстановление обители. Сам же Ртищев, как, впрочем, и его соседи Хитровы, Булановы и Тимирязевы, сделали значительные денежные вклады. Интересно, что как раз к этому времени относится найденный у стен Добринского монастыря горшок, в котором, как говорят, находилось

			около двух тысяч медных копеек. В 1667г. благодаря стараниям М.А. Ртищева на месте разобранной деревянной началось строительство каменной соборной церкви во имя Покрова Пресвятой Богородицы. Это был пятиглавый храм с шатровой колокольней. Затем возвели каменный двухэтажный игуменский дом, кельи, прочие постройки. Монастырь обнесли каменной стеной с тремя каменными и двумя деревянными башенками. При монастыре была открыта школа. Курс обучения в монастырской школе был полнее, чем в начальной приходской. Кроме закона Божия, чтения и письма здесь изучали арифметику, грамматику, получали начальные сведения о геометрии, астрономии. В 1670г. в монастыре учредили архимандрита, который считался настоятелем большого мужского монастыря. Первым архимандритом Доброго монастыря был Варсонофий. Цветущее состояние монастыря продолжалось до второй половины 18 века. Девятнадцатый век начался для монастыря с многочисленных бедствий: пожары, ураганы, завалилась обветшавшая шатровая колокольня. Только благодаря помощи Синода и пожертвованиям была отремонтирована Покровская церковь, возведена новая каменная церковь во имя Вознесения Господня. К 1898г. монастырь обеднел. После отделения церкви от государства (23января 1918г.) имущество монастыря было объявлено народным достоянием. Сначала в зданиях монастыря разместили больницу, народный дом, почту, волостное правление. Без ремонта и присмотра примерно с 1925г. монастырь обветшал, пришел в запустение и начал разбираться.	
20	Могила Левши	г. Тула,	Левшу многие считают вымышленным персонажем русского	Из повести Николая

	(Алексея Сурнина) Музей «Нимфозориум»	Солунское (Чулковское кладбище) ул. Бакунина, 1 г. Тула, ул. Металлистов, д.17	писателя Николая Семеновича Лескова. И помнят о нем только то, что Левша "блоху подковал". Конечно, в этом сравнении много образности. Наши предки имели намного меньше нас времени на всякого рода абстрактные мечтания да и жили короче. Поэтому были людьми прямыми, практичными и вполне конкретными. Левша или Алексей Сурнин, с которого написал портрет своего героя Николай Лесков — реальный человек, тульский оружейник (1767-1811). Сохранилось и место его погребения на городском кладбищ То, что А. Сурнин является прототипом Левши — лишь одна из версий. Это не доказанный факт.	Семеновича Лескова «Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе»
21	Казанская набережная	г. Тула, Казанская набережная	В 19-м веке на старом русле реки Упы, постепенно мелевшем, стало образовываться место отдыха и развлечений туляков. По набережной шла самая укромная аллея Кремлевского сада — аллея Любви. Отсюда в 1788 и 1837 годах наблюдали фейерверки Екатерина II и наследник престола цесаревич Александр. В 1897 году здесь впервые в Туле показали кино В 1914 году, в годы первой мировой войны эту территорию передали оружейному заводу и культурная жизнь, отдых и развлечения на набережной прекратились.	
22	Мост на улице Советской через	54.202465, 37.616673	Мосты, проходящие над старым руслом Упы, также имеют свою историю. Самым старым из них является мост,	

	р. Упа		идущий ближе к ул. Советской. В 18-м веке здесь был деревянный мост, называвшийся Красным, а в 1843 году построили Чугунный мост. Местная легенда связывала появление этого моста с подарком, который преподнес персидский шах российскому императору. Подарком щедрого гостя оказался настоящий слон, который в Петербург направлялся пешком. Когда слон, прибыв в Тулу, подошёл к этому мосту, он категорически отказался вступать на шаткий деревянный мост. И тогда, чтобы не задерживать иностранный подарок, за одну ночь туляками был построен новый прочный мост, по которому слон прошел без проблем.	
23	Бывшие Новые торговые ряды	г. Тула, ул. Советская, д.13а	В начале 20-го века они были крупнейшим торговым комплексом в Туле. Согласно легенде, образцом для их архитектурного решения были московские Торговые ряды на Красной площади. Внутри тульских рядов не было московского размаха и роскоши, но внешне здание и правда напоминало московский ГУМ. В рядах торговали богатейшие тульские купцы. Там располагались магазины готового платья, обуви, мебельные магазины. Работал ряд «зеленых лавок», где продавали овощи и фрукты. В некоторых из них можно было купить даже самые диковинные продукты.	
24.	Фабрика А.С. Баташева	г. Тула, ул. Лейтейзена, д. 10-12	На самоварной фабрике А.С. Баташева, не смотря на наличие фабричных законов о труде, были порой и свои «законы»: штрафы, вычеты не за что, самодурство. В Думе скопилось немало жалоб от мастеров его фабрики и	Тихонова А.С. «В Тулу со своим самоваром не ездят». В кн. «Тульский самовар», Тула, 1989 г.

			тогда решили думцы собрать депутацию и проверить баташевскую вотчину. Об этом узнал Баташев и решил принять ответные «меры». Когда думские посланники подошли к воротам фабрики, то увидели рядом большую собачью будку, от нее тянулась проволока, закрывающая вход. В это время из будки выскочил сам Александр Степанович Баташев и, гремя цепью, надетой на шею, с громким лаем, рычанием бросился на делегацию, стараясь укусить за ногу! Думцы были в шоке, недоумении и им пришлось уйти ни с чем.	Тихонова А.С. «Баташевы: благотворители, купцы, фабриканты-самоварщики» . «Тульский краеведческий альманах» №2, 2004 г. Ходулин «Дом самоварных королей». «Прикосновение», Тула, 2004 г. Кириленко Н. «Достойно памяти потомков», газета «ТУЛА», 2006 г. 8.09.
25.	Дом дворянского собрания	г. Тула, пр-т Ленина, д. 44	Однажды, Баташев был в Москве и посетил Малый театр. Билетов в кассе не оказалось и тогда он собрал всех стоявших у театра извозчиков, хорошо им заплатил и отправил всех на Курский вокзал, запретив возвращаться к театру. Спектакли тогда заканчивались поздно, и когда богатая публика вышла из театра, изумилась: «А где извозчики?». И пришлось им идти пешком по ночной Москве. Затем он вновь пришел заранее в театр, скупил все билеты и наслаждался игрой артистов один в пустом зале. Однажды, он пришел в дворянский клуб в Туле без сюртука. «Вы бы еще голым пришли» - сказал ему один из гостей. На следующий день А.С. Баташев снова явился в клуб и прямо в шубе прошел в парадный зал. Когда он распахнул шубу, то все увидели, что он былв «костюме Адама».	Тихонова А.С. «В Тулу со своим самоваром не ездят». В кн. «Тульский самовар», Тула, 1989 г. Тихонова А.С. «Баташевы: благотворители, купцы, фабриканты-самоварщики» . «Тульский краеведческий альманах» №2, 2004 г. Ходулин «Дом самоварных королей». «Прикосновение», Тула, 2004 г. Кириленко Н. «Достойно памяти потомков», газета «ТУЛА», 2006 г. 8.09.

26	Всехсвятское кладбище	г. Тула, ул. Л. Толстого, 79	Будучи человеком уже тяжелобольным, А.С. Баташев предвидел ампутацию обеих ног. Он ходил с	Тихонова А.С. «В Тулу со своим самоваром не ездят» В кн. «Тупьский
	кладоище	ул. Л. Толстого, 79 (Всехсвятское кладбище)	предвидел ампутацию обеих ног. Он ходил с кладбищенским инспектором по Всехсвятскому, выбирая место для захоронения «своих ног и для часовни». Эти сведения нашла в архиве тульской области сотрудник музея самоваров Алевтина Сергеевна Тихонова. Ноги хоронили в гробу, который стоял на катафалке, запряженном парой коней, за которым шла траурная процессия. На могиле был поставлен памятник с надписью: «Здесь покоятся ноги почетного гражданина А. Баташева». Сохранился ли этот памятник или нет? И где он мог находится? В некрологе по поводу смерти говорилось: «После продолжительной болезни скончался Александр Степанович Баташев, принадлежавший к роду самоварных фабрикантов. С братом Василием в 70 годы они поставили дело производства самоваров на такую высоту, что приобрели всемирную известность. Он основал дом трудолюбия, два дома для слепых, лечебницы, три ночлежных заведения, 37 тысяч рублей пожертвовал на содержание приюта при храме Серафима Саровского. Выделил деньги на строительство кирпичной стены кладбища и циклодрома (трека)». В последний путь его пришло провожать столько народу,	своим самоваром не ездят». В кн. «Тульский самовар», Тула, 1989 г. Тихонова А.С. «Баташевы: благотворители, купцы, фабриканты-самоварщики» . «Тульский краеведческий альманах» №2, 2004 г. Ходулин «Дом самоварных королей». «Прикосновение», Тула, 2004 г. Кириленко Н. «Достойно памяти потомков», газета «ТУЛА», 2006 г. 8.09.
			что отпевать пришлось в двух храмах: Спаса – Преображения и Серафима Саровского.	

27	Книга: Nordez, B. L'ame: ombre et lumiere / B. Nordez; avec un dessin de M. Henry Mosler Paris: G. Delarue, libraire-editeur, 1893 (2), [2], 108 c.	Коллекция редких и ценных изданий Тульской областной научной библиотеки	Книга представляет собой сборник стихов французской поэтессы конца XIX-начала XX веков Берты Нордэ под названием "Душа. Мрак и свет". Книга отмечена дарственным автографом поэтессы, адресованным Льву Николаевичу Толстому. Дарственная надпись оставлена на французском языке. В переводе на русский звучит: «Господину графу Льву Толстому в знак почтительного восхищения. Берта Норде».	О книге имеется статья: Еропкина, О.И. Тайна дарственной надписи // Яснополянский сборник 2000 : статьи, материалы, публикации Тула, 2000 С. 159-161.
28	Здание «Мой бизнес»	г. Тула, л. Кирова, д. 135, к. 1	«Мой бизнес» — это единый центр поддержки предпринимателей. В «одном окне» здесь можно получить всю информацию о ведении бизнеса и мерах поддержки. Для предпринимателей представлено более 350 услуг, включая имущественную поддержку начинающих предпринимателей, консультации по финансовым, правовым, налоговым вопросам, сертификации продукции, участие в выставках, получение разнообразных мер муниципальной, региональной и федеральной поддержки, в том числе финансовой, создано окно МФЦ для бизнеса.	
29	Тульский пряник		Тульский пряник - патриарх и государь русских пряников. Туляки не без гордости говорят, что знаменитый тульский печатный пряник - восьмое чудо света. Ссылаясь на давние сказания, знатоки утверждают, что пряничное ремесло возникло в Туле гораздо раньше оружейного, самоварного или гармонного. Рецепты, хранимые в секрете, передавались по наследству сыновьям. Пряники придают Туле особый аромат, присущий только нашему городу. Городу, который всегда был и остается центром российского пряничного искусства.	

		T	
30	Белевская пастила	Белёвская пастила — региональная разновидность русской пастилы, которую с конца XIX века производят в городе Белёве Тульской области. Готовится из взбитой с сахаром и яичным белком мякоти печёных яблок сорта антоновка. Начало производства белёвской пастилы связано с именем купца Амвросия Прохорова, который в 1858 году заложил большой плодовый сад, а в 1888-м — открыл сушильню для переработки плодов, на которой стал производить пастилу. В 1890 году белёвская (также известная как «прохоровская») пастила завоевала первый приз на выставке садоводства в Санкт-Петербурге, после чего Прохоров основал собственные магазины в Москве, Санкт-Петербурге, Киеве, Тбилиси. Производство прохоровской пастилы временно прекратилось в 1918 году, когда имущество Прохорова было национализировано. Позднее был открыт белёвский завод по производству пастилы, который работал до начала 1990-х годов. После этого белёвская пастила выпускалась только местными кустарями. На сегодняшний день промышленное производство белёвской пастилы восстановлено.	
31	Тульский государственный Музей оружия ( туляки называют Шлем)	На территории у нового здания Тульского государственного музея оружия размещается выставка российской военной техники II половины XX века «Стальные стражи», на которой представлены уникальные образцы вооружения: зенитно-ракетный комплекс 2К12М1 «Куб-М1», реактивные системы залпового огня «Град» и «Смерч», зенитная самоходная установка ЗСУ-23-4 «Шилка», основной боевой танк Т-80 и средний танк Т-55А, боевая машина пехоты БМП-1П с повышенной огневой мощью, боевая машина десанта БМД-1П с повышенной огневой мощью при стрельбе по бронированным целям, радиолокационный	

		комплекс (РЛК) «Зоопарк-1», 30-мм облегченная автоматическая артиллерийская установка АК-306, 30-мм автоматическая артиллерийская установка АК-630М, 30-мм автоматическая артиллерийская установка АК-630М-2 «Дуэт».	
32	Музыкальный фестиваль «Дикая Мята»	Ежегодное мероприятие проходит в Тульской области, в Алексинском районе с. Бунырево, проходит в 3 дня, где собираются все музыкальные группы, сольные исполнители, собирает около 15000 тыс. посетителей.	
33	Мятный сквер	Центр города Тулы, расположен во дворе дома, где собирается молодежь, почему такое название можно только гадать, в 2022 году мятный сквер ждет благоустройство в комфортабельное городское пространство.	
34	Сосновый Бор	Парк -отель "Сосновый бор" открылся в 2010 год, находится в городе Алексине Тульской области в 150 км. От Москвы. Местоположение парк-отеля представляется уникальным как в отношении красоты окружающей природы и ее исключительно благотворного воздействия на здоровье, так и в отношении возможности приобщения к духовно-культурному населению Алексинского края, созерцания восхитительных приокских пейзажей, спокойного и безмятежного отдыха на лоне роскошного лесного антуража С 1977г. Алексинский сосновый бор является памятником природы местного значения.	
35	Музей-заповедни к «Куликово поле»	Музей-заповедник «Куликово поле» Территория, где в 1380 году проходила Куликовская битва. Является местом проведения экскурсий с 60-х годов прошлого века. В 1996 году создан музей, а через год – первый военно-исторический фестиваль, впоследствии	Источник: https://must-see.top/dostopri mechatelnosti-tulskoj-oblasti/

		ставший регулярным. Из-за того, что площадь Куликова поля обширна, сложно детально восстановить события, но примерные схемы построения и расположения войск постоянно дополняются.	
36	Бежин Луг и усадьба Тургенево	Находятся в Чернском районе. Расположены в родовом селе писателя. Он часто бывал тут в разные годы. Местный парк разбит в начале XIX века. Также сохранились церковь, построенная на деньги деда Тургенева, флигель фабрики, каретный сарай, дом для слуг, подвалы. В музее есть возможность узнать больше об истории местности и самом литераторе, осмотреть его кабинет и некоторые личные вещи.	Источник: https://must-see.top/dostopri mechatelnosti-tulskoj-oblasti/
37	Романцевские горы (Кондуки)	Их образование напрямую связано с открытой добычей бурого угля. В 90-е работы в карьерах прекратились. Туристам здесь есть, чем заняться. Прогулка по живописным местам и устроенная фотосессия — лишь на вершине списка. Дайверы понравятся местные озёра с глубиной порядка десяти метров, прозрачной и чистой водой. А начинающие скалолазы привыкнут к снаряжению в относительной безопасности невысоких гор.	Источник: https://must-see.top/dostopri mechatelnosti-tulskoj-oblasti/
38	«Бронепоезд № 13 «Тульский рабочий»	Мемориальный музей принял первых посетителей в 2015 году. Макет бронепоезда воссоздан с исторической точностью. Экскурсия рассказывает о событиях ВОВ и том вкладе, который внёс поезд в итоговую победу. «Тульский рабочий» проследовал на передовую прямо с завода. Он получил серьёзные повреждения, команда отправилась за новым составом, а сам бронепоезд обосновался на	Источник: https://must-see.top/dostopri mechatelnosti-tulskoj-oblasti/

		ремонтной базе.	
39	Храм и музей Матроны села Себино	В 1892 году храм Успения Пресвятой Богородицы был освящён и переосвящён в начале 2000-х. Здесь хранятся не только старинные иконы, но и частицы мощей и гроба блаженной Матроны. Сохранилась и купель, где её крестили. Музей открылся рядом недавно. Он посвящён жизни Матроны, внутри воссоздана обстановка, в которой жила её многодетная семья. Себино — место паломничества православных.	Источник: https://must-see.top/dostopri mechatelnosti-tulskoj-oblasti/
40	Автомузей Михаила Красинца в Черноусово	Находится на берегу реки Уготь. Красинец был автогонщиком и перевёл свою любовь к машинам с годами на новый уровень. Коллекция музея состоит более чем из трёхсот машин. Раритеты стоят под открытым небом. Они покрыты ржавчиной, о реставрации не заходит и речи. Зато каждый экспонат можно рассматривать, как угодно. Машины здесь от малолитражек до грузовиков, от относительно новых, до почти древних.	Источник: https://must-see.top/dostopri mechatelnosti-tulskoj-oblasti/
41	Фестиваль Крапивы	Фестиваль Крапивы — это много хорошей музыки в стиле этно и джаз,зажигательные крапивные бои, всё самое вкусное по традиционным и авторским рецептам (и конечно же много-много еды с крапивой), всё самое лучшее от мастеров из разных регионов России на ярмарке, где можно купить сувенир на любой вкус или поучаствовать в уникальных мастер-классах, например, по изготовлению крапивной нити, всё самое. интересное про историю	

			Крапивны и крапивы в музее и на научно-популярных площадках В общем, всё самое-самое отличное и крапивное! Зачем долго рассказывать? Лучше один раз увидеть!	
42	Исток Дона		Находится в Новомосковске. Открытие облагороженной территории вокруг истока состоялось в 2000 году. Выглядит композиция, как внушительных размеров камень, из-под которого бьёт ключ, питающий Дон. Место расположения — центральный парк. Поблизости установлена скульптурная композиция по мотивам легенд и мифов, связанных с рекой.	Источник: https://must-see.top/dostopri mechatelnosti-tulskoj-oblasti/
43	Гурьевские каменоломни		Относятся к XV—XVI векам. Находятся на берегу Осётра. Системы ходов не едины, а разделены на три части. Их общая протяжённость порядка ста километров. Каменоломни остались после добычи известняка. Рукотворные пещеры нельзя посещать без опытного проводника. Существует карта со всеми хода. Вначале путешествия нужно заполнить журнал. Внутри есть места для ночёвок.	Источник: https://must-see.top/dostopri mechatelnosti-tulskoj-oblasti/
44	Тульер	Тульский молочный комбинат	Тульер торговой марки Endorf — это твердый сыр, изговленный в России по традиционной швейцарской технологии из свежего коровьего молока. Светло-янтарный твёрдый сыр без дырок, имеющий нежный аромат и пряный, сладко-солоноватый вкус с нотками ореха. Срок созревания сыра от 6 до 7 месяцев. Вкус сладковатый, фруктово-ореховый, в натуральной сырной корочке, с тонким ароматом фундука Твёрдый сыр из свежего коровьего молока с промытой и очищенной коркой, изготовленный по швейцарской технологии в Тульской	https://endorf.ru/cheese/gruy ere/

			области. Le Tulyère Endorf. Сыр Тульер Endorf. Le Tulyère Endorf.	
45	Алкион	Шоколадная фабрика ул. Некрасова 33, пос. Барсуки, 301122	Если бы различия во вкусе Шоколада были вызваны только вариациями типов какао-бобов, то процесс дегустации шоколада стал бы скучным. К счастью, есть большая разница между какао из разных регионов, даже если оно выведено из одного типа какао-дерева, что в значительной степени придает дегустационному процессу шоколада особый интерес.  Особенности почвы и климата определенной страны не всегда полностью определяет вкус какао, именно поэтому какао,произрастающее в одном и том же регионе, и даже какао с одной плантации, является желанной добычей для дегустаторов. Тем не менее имеет смысл выделять отличие между Мадагаскарским и Венесуэльским какао, или между какао из Тринидада и с Шри-Ланки.	http://alkion.org/
46	ТУЛАВАР	Тула, ул. Железнодорож ная 51 ж	Тульский Самоварный Комбинат - это производство, реставрация, декорирование самоваров и аксессуаров.	https://tulavar.ru/