Зеленя Ольга Сергеевна
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

Тема урока: «Тема природы в лирике А. А. Фета».

Цели урока:
образовательная: показать особенности изображения природы и человека в лирике Фета; формировать навыки самостоятельной работы с разными источниками информации, обучать выразительному чтению стихотворений, умению выявлять в них средства выразительности речи;
развивающая: совершенствовать умение анализировать поэтический текст, развивать умение эмоционально откликаться на художественное слово, культуру общения;
воспитательная: воспитание эстетического вкуса, умения слушать и уважать мнение другого человека, воспитание доброты и чуткости через восприятие произведения.

Тип урока: урок открытия нового знания (анализ поэтических текстов А.А. Фета).

Ход урока.
1. Этап актуализации знаний. Подготовка к исследованию.
- Здравствуйте, ребята. Откройте свои тетради, запишите сегодняшнее число. Внимательно посмотрите на доску. (слайд1)
- Подумайте, что объединяет репродукции картин? (Их объединяет то, что на всех изображена природа.)
- Где ещё мы можем встретить изображение природы? (Мы можем встретить изображение природы в искусстве, литературе, в музыке).
- Как вы думаете, почему рядом с репродукциями картин находится портрет А.А. Фета?
- Как поэт может передать красоту природы?

2. Постановка проблемы:
- Ребята, как вы считаете, о чем мы будем говорить на уроке литературы?
- Попробуйте сформулировать тему урока.
- Какова цель нашего урока?

Запишите в тетради тему урока и эпиграф к нему: (Слайд 2)

Не то, что мните вы, природа:
Не слепок, не бездушный лик-

В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык…
А.А. Фет.
- Объясните значение выделенных слов: мните, лик.
- Как вы понимаете смысл эпиграфа?

Учитель

В строках лирики Фета зримо присутствует пейзаж средней полосы России. И этого было бы достаточно, чтобы имя его запечатлелось в истории нашей литературы. Но А.А. Фет ставил цель ещё более грандиозную: за полем в прямом смысле этого слова мы должны увидеть поле души человеческой.
- Но прежде, чем мы приступим к изучению произведений А.А.Фета давайте познакомимся с его биографией (слайды 3-9)

3.Изучение новой темы

1) Сообщение ученика о жизни и творчестве поэта.
2)Слово о жизни Фета в деревне

А. А. Фет родился в 1820 году, прожил 72 года, из них 31 год – на Орловщине. Умер в Москве и завещал похоронить себя на родной земле, на кладбище, где покоятся его отец и мать – это в селе Клеймёнове

Все 30 лет жизни А. А. Фета на Орловщине проведены в деревне: вначале в родительской усадьбе Новосёлки (с этими местами связаны воспоминания детства). Фет рос пытливым, мечтательным ребёнком, летом его тянуло в лес, на речку, ловить рыбу. С деревенскими ребятишками ходил по грибы, лазил по деревьям, лихо скакал на неосёдланной лошади. Деревенская жизнь развила в нём любовь к родной природе, ко всему необыкновенному. Этому способствовали сказки, которые мальчик слушал от крепостных девушек. В зимние вечера девушки при свечах пряли пряжу, пели грустные песни, а то вдруг начинали припоминать разные страшные истории о чертях, ведьмах, леших, домовых, русалках. Мальчик слушал, затаив дыхание: он всё принимал за правду…

Став взрослым, он приобрел свою усадьбу – Степановку. Он энергично принялся хозяйничать, жил в деревне безвыездно, лишь зимой наезжая ненадолго в Москву. Навсегда остался предан прелестям деревенской жизни. Хозяином Фет оказался превосходным. К сожалению, имение Фета уничтожила война.

Орловская земля, безбрежные просторы, перелески и рощицы, задумчивые речушки, прозрачный воздух, звёзды ночью тронули тайные струны в его душе, и этой красоте он пропел свои лучшие песни. Написал много стихотворений о природе, о явлениях природы : «Весенний дождь», «Это утро, радость эта» ,»Майская ночь», «Я пришёл к тебе с приветом…»

Учитель

Орловская земля, безбрежные просторы, перелески и рощицы, задумчивые речушки, прозрачный воздух, звёзды ночью тронули тайные струны в его душе, и этой красоте он пропел свои лучшие песни.

Обратим внимание на слайды, появляется

Изображение зимнего пейзажа (слайд 10)

3) Чтение и анализ стихотворения «Летний вечер» (слайд 11)

Летний вечер тих и ясен...
Летний вечер тих и ясен;
Посмотри, как дремлют ивы;
Запад неба бледно-красен,
И реки блестят извивы.

От вершин скользя к вершинам,
Ветр ползет лесною высью.
Слышишь ржанье по долинам?
То табун несется рысью.

Каким настроением пронизано это стихотворение?

-Какой пейзаж вы бы нарисовали к нему?

-Какие краски играют в этом стихотворении?

-Чувствуется ли присутствие человека в этом стихотворении?

- Какие художественные средства, чтобы передать усталость природы от зноя, жары использует поэт?

4. А сейчас мы познакомимся еще с одним стихотворением А.А. Фета «Скрип шагов вдоль улиц белых…»

Чтение стихотворения учителем.

Учитель: Докажите, что стихотворение о зимней ночи. Учитель предлагает задание на выбор:

- Выбрать предметы, изображаемые автором. (Улицы, огоньки, стены, хрустали, ресницы, пух, ночь).
- Назвать определяющие звуки. Передать их голосом. (Скрип, тишина).
- Определить цвет ночи (цветная бумага). (Белый, черный, серый, желтый)
- Свой ответ докажи словами из текста.

4. Анализ стихотворения «Бабочка»

Организует самостоятельное чтение стихотворения, повторное чтение стихотворения вслух. Проводит беседу после чтения.

– Отгадайте загадку: не птичка, а с крыльями.

– Подберите синоним к слову «сверкнув».

– Подберите антоним к слову «спешу».
– От чьего имени написано стихотворение?
– Какою изображена бабочка? Опишите ее.
– Не напоминает ли вам ритм этого произведения порхание бабочки, рисунок ее полета? Объясните.
– Какой тон, какая интонация более всего подойдут при чтении стихотворения?
– Подготовьтесь к выразительному чтению
Отвечают на вопросы учителя. Доказывают, аргументируют свою точку зрения.
– Бабочка.
Объясняют значения слов:
Очертанье – вид чего-нибудь, образуемый линией, ограничивающей предмет.
Бархат – плотная шелковая или хлопчатобумажная ткань с мягким, гладким и густым ворсом.
– Стихотворение написано от имени бабочки.
– Бабочка мила.
– Создается впечатление, что бабочка летит вверх, а потом вниз
Выразительно читать. Понимать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Формулировать свое мнение и позицию

5. Итог урока.

Слово учителя.
- Что на вам особенно запомнилось на сегодняшнем уроке?
- Какими впечатлениями вы бы хотели поделиться после сегодняшнего урока?

6. Домашнее задание

Объясняет домашнее задание.
Выучить понравившееся стихотворение. Выполнить рисунок к стихотворению А. А. Фета.