



Curso 2018-19

**REFUERZO**  
**ÁREA DE LENGUA y LITERATURA 2.º de ESO**

**ALUMNO/A:**

**Control: Tema 5 y 6**

Fecha

Grupo

nº

**Registra** tu nota, pide a tus padres que **firmen** el control y lo conserven. **Revisa** las preguntas que no has acertado y prepara el **plan de refuerzo** correspondiente. Cuida la **presentación** y la **ortografía**. *¡Buena suerte!*

**EXPRESIÓN ESCRITA** (hasta 1 punto)

1. **Redacta la reseña del libro.** Debe contener ficha bibliográfica y reseña, valoración personal. Recuerda que debes cuidar la claridad y corrección, la presentación, la ortografía, la adecuación, coherencia y cohesión textual.



**AUTOEVALUACIÓN**

¿Qué nota obtuviste en la 1.ª evaluación?

¿Qué observaciones te hizo el profesor?

¿Qué has hecho para mejorar durante esta segunda evaluación?

¿Cómo ha sido tu actitud en clase?

¿Cuánto tiempo a la semana sueles dedicar a la asignatura de lengua?

¿Cómo describirías tu portafolio? ¿Llevas bien tu diario de aprendizaje?



Curso 2018-19

**REFUERZO**  
**ÁREA DE LENGUA y LITERATURA 2.º de ESO**

**ALUMNO/A:**

**Control: Tema 5 y 6**

Fecha

Grupo

nº

**COMUNICACIÓN**

**2. Los textos prescriptivos se emplean para regular o guiar el comportamiento del receptor. ¿Qué dos funciones del lenguaje predominan en este tipo de textos?**

**3. Escribe las dos clases de textos prescriptivos.**

**ORTOGRAFÍA**

**4. Pon tilde donde corresponda.**

¿Es para mí?

Me dijo que sí

No me gusta el te

No se nada

Si, si, ven

El no lo vio, ¿tu sí?

Si me lo dices...

No se que hacer

**5. Completa con ll/y.**

Está \_\_\_endo y viniendo.

El gato mau\_\_\_a en el tejado

Se desma\_\_\_ó por el calor.

El ladrón se escabu\_\_\_ó de la policía

**6. Completa con s/x.**

e\_\_\_tender

e\_\_\_traer

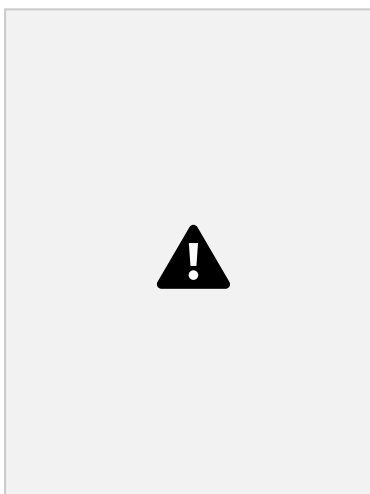
e\_\_\_tricto

e\_\_\_tructura


e\_\_\_parcir

e\_\_\_carcelar

**COMUNICACIÓN**



**7. Explica los elementos de la comunicación y las funciones del lenguaje predominantes en la viñeta.**

 <p>Curso 2018-19</p>	<p><b>REFUERZO</b>  <b>ÁREA DE LENGUA y LITERATURA 2.º de ESO</b></p> <p><b>ALUMNO/A:</b></p> <p><b>Control: Tema 5 y 6</b></p>	<p>Fecha</p> <p>Grupo</p> <p>nº</p>
--	---	-------------------------------------

8. ¿Cuáles son las 5 modalidades del texto según su intencionalidad? Explica las características principales de cada una.

**LENGUA**

12. Observa la viñeta y contesta:



Escribe los sustantivos que aparecen:

\_\_\_\_\_

¿Cómo se llama la tilde que llevan las palabras *qué* y *sé*? \_\_\_\_\_

¿Hay alguna otra palabra polisémica? \_\_\_\_\_

Corrige la ortografía de la primera línea del diálogo \_\_\_\_\_

9. Dibuja un mapa conceptual sobre el género del sustantivo (hasta 0,25)



Curso 2018-19

REFUERZO  
ÁREA DE LENGUA y LITERATURA 2.º de ESO

ALUMNO/A:

Control: Tema 5 y 6

Fecha

Grupo

nº

10. Dibuja un mapa conceptual sobre el adjetivo (con los conceptos del libro (hasta 0,25 )

11. Analiza morfológicamente las palabras subrayadas (0,5):

Mis abuelos, cuando eran pequeños, vivían cada uno en un pueblo de Córdoba y mi bisabuelo iba a ver a mi bisabuela en burro. Cuando llegaba la hora de marcharse, él decía que el burro no quería moverse y mi bisabuelo con la excusa del burro se quedaba unos días más en el pueblo.

Mis: \_\_\_\_\_

cuando: \_\_\_\_\_

vivían: \_\_\_\_\_

él: \_\_\_\_\_

no: \_\_\_\_\_

y: \_\_\_\_\_

del: \_\_\_\_\_

más: \_\_\_\_\_

TALLERES DE EXPRESIÓN

12. Los estatutos, los textos expositivos (hasta 1 punto)