

## 【走讀藝術卦山遊】

### 元清觀

元清觀最早期為神明會的組織型態，清乾隆 28 年(1763)由泉籍人士林文濬、貢生鄭士模等士紳倡議修建，也是泉州人士在彰化的重要據點。

清道光 28 年(1848)11 月彰化大地震，五門殿及戲台崩塌。清同治 5 年(1866)重修，至清光緒 13 年(1887)完成。日治時期實施市區改正，拓寬天公壇巷(今陳稜路)，正殿及後殿右側遭部份拆除。光復後，元清觀遭居民佔用，至民國 71 年住戶遷出後，由市公所進行修護，民國 74 年 8 月 19 日指定為第二級古蹟。

### 原彰化第二幼稚園

日治時期，明治 38 年(西元 1905 年)臺灣總督府以府令第 16 號發布「幼稚園規程」，並在同年以第 88 號府令公布「私立學校規則」，於是在全臺各地開設幼稚園。

彰化縣在大正 7 年(西元 1918 年)由楊吉臣發起創設「私立彰化第二幼稚園」，為臺灣中部最早設立的臺籍生幼稚園，幼稚園的教育課程大致分為遊戲、唱歌、說話、禮儀、手工五科。後直至昭和 20 年(西元 1945 年)日本戰敗投降之間，彰化縣共開設 5 間幼稚園，而「私立彰化第二幼稚園」也因戰爭影響而停辦。後在戰後，重新創辦「大成幼稚園」，其前身即為「私立彰化第二幼稚園」。原彰化第二幼稚園，於民國 95 年(2006 年)被登錄為歷史建築。

### 彰化孔廟

清雍正元年(1723)彰化設縣，雍正 4 年(1726)知縣張鎬倡建縣儒學，建學立師，以彰雅化，當時的縣儒學即今彰化孔廟。彰化孔廟的建築，大成殿採四面走馬廊，屋簷開展如翼，曲線流暢。殿內用「三通五瓜」棟架，空間高敞，樑上懸掛數座清國皇帝所賜匾額，以知縣陽桂森所鑄之銅製大鑪及雍正帝「生民未有」、乾隆帝「與天地參」巨匾最具歷史價值。於民國 72 年 12 月 28 日指定為第一級古蹟。

### 彰化藝術館

彰化市公會堂竣工於昭和 8 年(西元 1933 年)，現今位於彰化縣立圖書館旁。昭和初年，臺灣社會及文化活動蓬勃發展，臺灣各地缺乏民眾集會的場域，因而有公會堂之出現，公會堂用於提供保甲會議、演藝、集會、開會、展覽等公眾活動進行的場所。彰化公會堂至今仍保存上樑時的棟札，設計者為日人藏滿盛秀。

戰後，公會堂被國民政府接收，並且在民國 35 年(西元 1946 年)改名為「中山堂」，並改由彰化縣議會使用，之後又於民國 51 年(西元 1962 年)遷出，此後曾由彰化市代表會、中國國民黨市黨部單位使用。在民國 77 年(西元 1988 年)至民國 92 年(西元 2003 年)間，彰化市清潔隊遷入辦公，之後清潔隊遷出，並且進行整修直到民國 94 年(西元 2005 年)完工，後持續由彰化藝術館使用。彰化市公會堂於民國 91 年(西元 2002 年)被登錄為歷史建築。民國 92 年(西元 2003 年)公會堂進行修復，民國 94 年(西元 2005 年)4 月完成修復，並規劃為彰化藝術館。

## 銀橋

八卦山文學步道旁的銀橋原是一座鐵線橋(吊橋)，是昔日的彰化神社通往北白川宮能久親王彰化遺跡碑(今大佛位置)連接的橋樑。戰後，鐵線橋因年久失修而無法通行，於是在民國 39 年(西元 1950 年)12 月由彰化商業銀行出資，改建為鋼筋混凝土圓形拱橋，由於是彰化銀行捐資興建，故稱此橋為「銀橋」。早年，銀橋下方有清澈的泉水，供婦人於此溪洗衣，現在則改為景觀步道以及噴水池，供民眾遊憩。民國 92 年(西元 2003 年)6 月 10 日，八卦山銀橋被公告為歷史建築。

## 八卦山大佛

八卦山大佛地處彰化市區旁的八卦山上，為彰化市的著名地標，於民國 50 年(西元 1961 年)竣工。日治時期，日人在山頂上建立了一座紀念在接收臺灣的軍事行動中，去逝的北白川宮能久親王紀念碑，以此建立日本統治臺灣精神象徵。戰後，民國 43 年(西元 1954 年)，由時任彰化縣長的陳錫卿發起在八卦山上建造東亞地區最大佛像的計畫。民國 61 年(西元 1972 年)始建大佛殿，樓高四樓，高 25 公尺，民國 65 年(西元 1976 年)落成。後於民國 91 年被登錄為歷史建築。

## 天空步道

八卦山天空步道位於彰化市八卦山大佛風景區，以輕型鋼架為結構，柵欄式線條為造型，從八卦山大佛坐落的廣場，沿著山勢蜿蜒而建，經荷花池生態園區、忠烈祠、棒球場、彰化藝術高中、彰化生活美學館，以點、線、面的構局形式，連結南北向的景點，全長 1005 公尺，步道高度最高 16 公尺，沿途設置七個出入口，可串聯各個景點，漫步於空中步道，可欣賞樹冠層生態之美，眺望彰化市區，是全台最長的天空步道。

## 卦山村美學生活聚落

八卦山觀光市集是八卦山觀光區唯一商店群聚落，曾經閒置多年未積極使用，它的活化經彰化縣創藝美育協會提出卦山村計畫獲選執行。

卦山村是彰化縣創意美育協會推廣生活美學的實踐。設有手工藝坊、美術教室、講堂和飲食店，辦理主題活動和市集。駐店職人們除了持續創作，將技藝化為課程與訪客互動。講堂將邀請專業講師，依主題廣邀民眾上山共享和交流新知。

### 【導覽老師介紹】蔣敏全老師



專長研究台灣歷史、地方文史調查、觀光導覽；  
現任彰化縣八卦山文化協會理事長、彰化縣文化資產審議委員、  
彰化縣民俗才藝委員會委員