

Педагог в течение учебного года или другого периода времени углубленно занимается проблемой, в решении которой чувствует определенные затруднения, либо которая вызывает наибольший интерес. Педагог определяет для себя тему самообразовательной деятельности, она вытекает из профессионального интереса педагога, затем ставит цель и задачи самообразования, и в письменном виде составляет индивидуальный план – что и в какие сроки необходимо освоить, выполнить, сделать. Написание индивидуального плана – это творческая работа. Самостоятельно написать качественный план в состоянии педагог, хорошо осознающий собственные проблемы и стремящийся к профессиональному росту. Педагогам ДОУ предлагается разные формы написания индивидуального плана самообразования, я выбрала следующую:

Индивидуальный план самообразования на 2019-2020 год

Должность: Музыкальный руководитель

ДОУ: МАДОУ - детский сад № 125

Ф.И.О.: Солонец Л. Н.

Образование (когда и какое учебное заведение окончил): высшее, СГПИ ордена "Знак Почёта", 1986 г.

Индивидуальная тема самообразования: "Развитие чувства ритма у детей дошкольного возраста в различных видах музыкальной деятельности".

Когда начата работа над темой: сентябрь 2019 г.

Когда предполагается закончить работу над темой: предполагалось апрель 2020 г., но из-за пандемии январь 2021 г.

Цели и задачи самообразования по теме

Цель:

Развитие у детей звуковысотного, ладового чувства, динамического, тембрового слуха, чувства ритма и метроритмического чувства.

Задачи:

1. Совершенствовать умение передавать ритмический рисунок музыкального произведения.
2. Развивать артикуляционную и мелкую моторику.
3. Развивать речедвигательную координацию.
4. Совершенствовать навыки элементарного импровизационного движения.
5. Помогать детям через музыкально-речевые игры войти в мир музыки, ощутить и пережить её чувственно.

Основные вопросы, намеченные для изучения. Этапы проработки материала, литература по теме, по годам.

п/п	Формы работы	Сроки	Практические выходы
1	Диагностика музыкальных способностей детей	Сентябрь 2019 г.	Результаты мониторинга
2	Знакомство с литературой по данной теме, просмотр вебинаров Т.Тютюнниковой, А. Бурениной, Н. Калашниковой, М. Каргушиной.	В течение года	

3	Разработка образовательного проекта «Ритм - волшебник»	Ноябрь 2019 г.	Образовательный проект «ритм волшебник»
4	Информация на сайте для родителей «Этот чудесный ритм»	Декабрь 2019 г.	Информация на сайте для родителей «Этот чудесный ритм»
5	Картотека музыкальных игр и упражнений, направленных на развитие ритмического слуха у детей дошкольного возраста.	В течение года	Картотеки
6	Изготовление карточек – стихов для развития чувства ритма, музицирования.	В течение года	Карточки
7	Изготовление нетрадиционных шумовых инструментов	В течение года	Шумовые инструменты
8	Мастер-класс с педагогами «Элементарное музицирование с дошкольниками»	Январь 2021	

Чей опыт предполагается изучить по данной теме: Т. Тютюнникова, А. Буренина, М. Каргушина, И. Новоскольцева, И. Каплунова, Н. Калашникова

Когда и где выступал с сообщением о собственном педагогическом опыте: мастер -класс для педагогов "Развитие чувства ритма у дошкольников". Размещение материала "Что нужно знать о чувстве ритма" для родителей на сайте.