



СЕЛИДІВСЬКА МІСЬКА РАДА
ВІДДІЛ ОСВІТИ СЕЛИДІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
КОМУНАЛЬНА УСТАНОВА
«СЕЛИДІВСЬКИЙ ЦЕНТР ПРОФЕСІЙНОГО РОЗВИТКУ ПЕДАГОГІЧНИХ
ПРАЦІВНИКІВ СЕЛИДІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ»

вул. Нагорна, 36, м. Селидове Донецької області, 85400
e-mail: cprpp@selidovo-rada.gov.ua, <https://sites.google.com/view/selidovocprpp/>, код ЄДРПОУ 44261679

від 26.01.2022 № 01-08/29 Керівнику ЗЗСО
на № _____

Про проведення Web-вітрини
«Освітнє середовище початкової
школи: інноваційні практики»

Доводимо до вашого відома, що відповідно до плану роботи Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти на 2022 рік з **31.01.2022р. по 13.05.2022р.** буде проводитися **Web-вітрина «Освітнє середовище початкової школи: інноваційні практики»** для керівників міських спільнот учителів початкових класів, учителів початкових класів відповідно до методичних рекомендацій (див. додаток).

Термін подання матеріалів – до 13.05.2022 року.

Просимо сприяти участі педагогічних працівників початкової школи у вищезазначеному заході.

Директор Селидівського ЦПРПП

Валентина ПАНАСЕНКО

**Методичні рекомендації щодо участі
у Web-вітрині «Освітнє середовище початкової школи: інноваційні практики»**

Нині освітня галузь в Україні розвивається швидкими темпами. Ключовим моментом підготовки педагогів до вирішення завдань модернізації освіти є оволодіння способами інноваційної діяльності. Сучасний стан методики навчання в школі демонструє, що вчителі все активніше використовують інноваційні методи у процесі роботи. Давня мудрість говорить: «Хто стоїть на місці, той відстає». А хто не хоче відставати, мусить прухатись вперед, досягнувши вершини, не зупинятися, а підніматися вище.

Web-вітрина «Освітнє середовище початкової школи: інноваційні практики» – обласний Віртуальний захід, *метою якого є* популяризація інноваційних ідей та освітніх технологій, поширення творчих здобутків, обмін перспективним педагогічним досвідом.

У **Web-вітрині** можуть брати участь консультанти ЦПРПП, керівники міських (районних, ТГ) МО учителів початкових класів, учителі початкових класів, як індивідуально, так і у складі творчої групи (**2-3 особи**).

Web-вітрина «Освітнє середовище початкової школи: інноваційні практики» проводитиметься у трьох номінаціях:

1. **Презентація з використанням анімації**
2. **Навчальні матеріали**
3. **Дидактичний хенд-мейд**

До розгляду приймаються тільки власні авторські розробки!!!

Один учасник або творча група (2-3 особи) може представити роботу як в одній, так і в декількох номінаціях. У цьому випадку необхідно заповнити форму для реєстрації декілька раз (в залежності від кількості номінацій).

Матеріали подаються в друкованому та електронному вигляді. Розробки не рецензуються і не повертаються.

Організаційний та методичний супровід **Web-вітрини** здійснює відділ початкової освіти Донецького ОБЛППО, переможців та призерів визначає експертна група у складі:

● Голова експертної групи – **Капінус Н.О.** – завідувач відділу початкової освіти Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти;

● Секретар експертної групи – **Усачова О.В.** - методист відділу початкової освіти Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти;

● Член експертної групи – **Ціко І.Г.** – завідувач кафедри суспільно-гуманітарної освіти, кандидат педагогічних наук Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти;

● Член експертної групи – **Гарна С.Ю.** - завідувач відділу гуманітарної освіти Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти;

● Член експертної групи – **Пилипчук О.А.** - завідувач відділу інформаційних технологій Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти;

● Член експертної групи – **Миронова С.А.** - завідувач центру цифрової освіти Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти;

● Член експертної групи – **Ходакова В.А.** – консультант комунальної установи «Центр професійного розвитку» Костянтинівської міської ради;

● Член експертної групи – **Онщенко І.В.** - учитель початкових класів НВК № 11 м. Бахмута, переможець регіонального туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року - 2020»;

● Член експертної групи – **Трембач І.І.** - учитель початкових класів Краматорської ЗОШ №9;

● Член експертної групи – **Сєдакова О.В.** - учитель початкових класів ЗЗСО № 8 ВЦА м. Торецьк

● Член експертної групи – **Петриченко О.В.** - учитель початкових класів НВК № 11 м. Бахмута, переможець всеукраїнського конкурсу «Учитель року - 2014», заслужений учитель України.

Експертна група до 31 травня 2022 року розглядає матеріали та визначає переможців.

Кращі матеріали будуть відзначені сертифікатами Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, представлені на Конгресі освітян Донеччини у серпні 2022 року, увійдуть до електронного кейсу «Освітнє середовище початкової школи: інноваційні практики» та будуть розміщені на сайті ОБЛІППО: <http://ippo.dn.ua/>

Вимоги до матеріалів, що надсилаються до участі у Web-вітрині

1. Презентація з використанням анімації

Вимоги щодо оформлення матеріалів

Кількість слайдів – 10 – 15

На титульному слайді презентації вказати:

- ✓ відділ освіти, назва навчального закладу, клас, предмет;
- ✓ назву матеріалу;
- ✓ ПІБ автора та фото;
- ✓ посаду.

На останньому слайді вказати:

- ✓ перелік використаних джерел;
- ✓ активні та точні посилання на всі графічні об'єкти.

Оформлення слайдів:

Дотримання єдиного стилю оформлення (унікати стилів, які будуть відволікати від змісту презентації); допоміжна інформація не повинна переважати над основною інформацією (текст, малюнок).

Використання кольору

На одному слайді рекомендується використовувати не більше трьох кольорів: для фону, заголовка та тексту; для фону і тексту слайда слід вибирати контрастні кольори.

Анімаційні ефекти

Використовувати можливості комп'ютерної анімації для подання інформації на слайді, але не зловживати анімаційними ефектами (вони не повинні відволікати увагу від змісту слайда).

Подання інформації:

- *зміст інформації*: використовувати короткі слова і речення; мінімізувати кількість прикметників, прислівників, прикметників; заголовки мають привертати увагу аудиторії;

- *розміщення інформації на слайді* – переважно горизонтальне, найбільш важлива інформація – по центру. Якщо на слайді є малюнок, надпис має розташовуватися під ним. Бажано, щоб на слайдах залишалися поля не менше 1 см з кожного боку; всі слайди, крім першого, містили порядковий номер, розміщений у правому нижньому куті (розмір шрифту – не менше 20 пт);

- *рядок* має містити 6-8 слів, а слайд – 6-8 рядків; загальна кількість слів не повинна перевищувати 50-ти;

- *шрифти для заголовків* – не менше 24 пт; для інформації – не менше 18 пт; шрифти без зарубок легше читати з великої відстані; не можна змішувати різні типи шрифтів в одній презентації; для виділення інформації слід використовувати жирний шрифт, курсив або підкреслення; максимальна кількість текстової інформації на одному слайді – 15 рядків тексту;

- *способи виділення інформації*: рамки, заливки; різні кольори шрифтів, штрихування; малюнки, діаграми, схеми для ілюстрації найважливіших фактів;

- *обсяг інформації*: не варто заповнювати один слайд дуже великим обсягом інформації: глядачі можуть запам'ятати не більше трьох фактів, висновків, визначень. Найбільша ефективність досягається, якщо ключові пункти відображаються по одному на кожному окремому слайді; максимальна кількість графічної інформації на одному слайді – 2 малюнки (фотографії, схеми тощо) з текстовими коментарями (не більше 2 рядків до кожного);

- *види слайдів*: для забезпечення різноманітності слід використовувати різні види слайдів з текстом, таблицями, діаграмами, фотографіями, ілюстраціями, схемами;

- *ілюстрації*: при використанні фотографій їх слід обробляти в AdobePhotoShop, змінюючи розмір зображення, та зберігати командою «Файл – Зберегти для web». Формат файлів вибирати png або jpeg так, щоб максимальний розмір файлів не перевищував 100 KB.

Вимоги до ефективності використання презентації:

- забезпечення всіх рівнів комп'ютерної підтримки: індивідуальної, групової, фронтальної роботи учнів;

- педагогічна доцільність використання презентації;

- врахування санітарних вимог до використання технічних засобів (тривалість безперервної роботи за комп'ютером для учнів 1-х класів не більше 10 хв., 2-4-х класів – 15 хв.; тривалість безперервного перегляду презентації - не більше 20 хв.);

- творчий, оригінальний підхід до створення презентації.

Необхідно заповнити заявку за покликанням <https://forms.gle/QSCvupCrewyk1GGx5>, надіслати готову презентацію необхідно на e-mail: usachova@ippo.dn.ua з поміткою «Web-вітрина. Презентація з використанням анімації. (Ваше прізвище)».

2. Навчальні матеріали:

- ✓ лепбуки;
- ✓ макети;
- ✓ методичні розробки тощо.

Вимоги щодо оформлення

Дидактичний матеріал:

- повноцінна інформація, максимально корисна;
- тема: дослідницька, експериментальна, проєктна.

«Лепбук»:

- аркуші формату А3 тощо;
- *форми надання інформації*: тексти, малюнки, картинки, фотографії тощо;
- *форми*: стандартна книжка з двома розворотами, папка з 3-5 розворотами, книжка-гармошка, книжка-сходінка, книжка-вкладка у вигляді піраміди, книжка-квітка, фігурна папка тощо;
- *матеріал*: стандартні кишеньки, звичайні і фігурні конверти, кишеньки-гармошки, кишеньки-книжки, віконця та дверцята, обертові деталі, деталі, що рухаються, картки, теги, стрілки, пазли, розгортки-пелюстки тощо.

Методична розробка може присвячуватися розкриттю одного з наведених питань:

- методика проведення окремих уроків та занять;
- методика проведення циклу уроків з певної теми чи розділу програми;
- методика використання певних засобів та методів навчання на різних етапах уроку;
- методика використання в освітньому процесі певних освітніх технологій тощо.

Вимоги до методичної розробки:

- актуальність і перспективність;
- новизна та прогресивність;
- відповідність віковим особливостям аудиторії;
- практичне застосування;
- відповідність матеріалу навчальним програмам для закладів освіти;
- грамотність та естетичність оформлення. Мова написання роботи – українська.

Необхідно дотримуватись правил цитування, оформлення списку використаної літератури.

Вимоги, що пред'являються до змісту методичної розробки:

- зміст повинен відповідати темі та цілі, бути таким, щоб педагоги могли отримати відомості про найбільш раціональні шляхи організації освітнього процесу, ефективні методи, прийоми, форми викладання навчального матеріалу, застосування сучасних технічних та інформаційних засобів навчання;
- авторські (приватні) методики не повинні повторювати зміст підручників і навчальних програм;
- матеріал повинен бути систематизований, викладений максимально просто і чітко;
- мова методичної розробки має бути лаконічною, грамотною та переконливою, а термінологія повинна відповідати педагогічному словнику;
- рекомендовані методи, прийоми, форми та засоби навчання повинні бути обґрунтовані посиланнями на свій педагогічний досвід;
- методична розробка повинна розкривати питання «Як вивчати», містити конкретні матеріали, які може використовувати педагог у своїй роботі (картки, завдання, плани уроків, інструкції для проведення лабораторних робіт, картки схеми, тести, різнорівневі завдання тощо).

Структура методичної розробки:

- титульна сторінка;
- анотація;
- зміст;
- вступ (розкривається тема, мета і основні завдання);
- основна частина (за змістом повинна відповідати темі, підпорядковуватися основній меті та завданням);
- висновки щодо практичного використання даної роботи;
- список використаних джерел;
- додатки (таблиці, ілюстрації, схеми, малюнки).

Титульна сторінка методичної розробки містить повну назву Департаменту освіти, закладу, де працює педагог. Назва методичної розробки на титульній сторінці не повинна перевищувати 9-12 слів. Нижче подаються відомості про автора:

- прізвище, ім'я, по батькові;
- посада;
- категорія;
- педагогічне звання (якщо є).

Унизу титульної сторінки зазначаються місце й рік написання методичної розробки. У разі використання на обкладинці малюнків та інформації третіх осіб – вказати автора або дати посилання. Обсяг роботи – не менше 10-ти друкованих сторінок.

Технічні рекомендації до оформлення методичної розробки

Комп'ютерний набір: текстовий редактор Word, шрифт 14 пт, Times New Roman, міжрядковий інтервал — 1,5 (до 30 рядків на сторінці), з одного боку білого паперу формату А-4. Якщо методична розробка 12 друкується як брошура на аркушах формату А5, передбачається двосторонній друк. Поля: ліве, верхнє та нижнє — не менше 20 мм; праве — не менше 10 мм. Текстова частина має бути чорного кольору. Всі сторінки, враховуючи ілюстрації та додатки, нумеруються. У кінці назв розділів, підрозділів, пунктів крапка не ставиться. Першою сторінкою вважається титульна, на якій цифра 1 не ставиться.

Оформлення списку використаних джерел: розміщують у кінці роботи в алфавітному порядку. Основними елементами бібліографічного опису є прізвище автора, назва видання, місце випуску, назва видавництва, рік випуску, кількість сторінок. Для статей, що обліковані в періодичній пресі, зазначають прізвище, ініціали автора, назву статті, назву журналу, рік видання, номер журналу.

Необхідно заповнити заявку за покликанням <https://forms.gle/hhvZ6RwK9xRK56J96> з поміткою «Web-вітрина. Навчальні матеріали. (Ваше прізвище)». Готові навчальні матеріали необхідно надіслати Новою поштою (м. Краматорськ, відділення 10, Капінус Наталія, 050-606-49-56).

3. Дидактичний хенд-мейд:

- ✓ демонстраційні валізи
- ✓ кейси
- ✓ ігри тощо.

Вимоги щодо оформлення

Матеріал повинен бути яскравим (пластикові кришечки різного кольору, гудзики, стрічки, різні застібки, намистини тощо), не повинен бути крихким; максимально безпечний; гіпоалергенним. Матеріал повинен витримувати санітарну обробку (наприклад, картон або папір обклеюють спеціальною плівкою або скотчем).

Дидактичні матеріали повинні бути привабливими і акуратно оформленими, враховувати сучасні умови шкільної практики, фізичний і психологічний розвиток дітей.

Структурні складові дидактичної гри:

- дидактична задача;
- ігрові дії;
- правила гри;
- результат.

Необхідно заповнити заявку за покликанням <https://forms.gle/dTi2WUqFRN1Vyf3w6> з поміткою «Web-вітрина. Дидактичний хенд-мейд. (Ваше прізвище)». Готові дидактичні хенд-мейди необхідно надіслати Новою поштою (м. Краматорськ, відділення 10, Капінус Наталія, 050-606-49-56).

Критерії відбору матеріалів

№ з/п	Критерії	Максимальний бал
1	Дотримання єдиного стилю оформлення	5
2	Конкретність, змістовність та оригінальність візуалізації ідеї	30
3	Новизна та креативність	30
4	Творчість та перспективність	30

5	Загальне емоційне враження	5
	Загальна кількість	100