



JREEC

**JOURNAL OF RENEWABLE ENERGY,
ELECTRONICS AND CONTROL**

homepage URL : <https://ejurnal.itats.ac.id/jreec>



Template dan Gaya Selingkung Artikel Jurnal JREEC Teknik Elektro ITATS – Font13

Penulis Pertama1, Penulis Kedua2, dan Penulis Ketiga3 – font11

Instansi Penulis1, Instansi Penulis2, Instansi Penulis3 – font11

INFORMASI ARTIKEL

Jurnal JREEC – Volume xx
Nomer xx, Mei 2018

Halaman:

1 – 7

Tanggal Terbit :

20 Mei 2018

DOI:

10.31284/j.JREEC.2017.v21i
2.91

EMAIL

Email Penulis 1

Email Penulis 2

Email Penulis ... – font 9

PENERBIT

Jurusan Teknik
Elektro-ITATS

Alamat:

Jl. Arief Rachman Hakim
No.100, Surabaya 60117,
Telp/Fax: 031-5997244

*Jurnal JREEC by
Department of Elecriccal
Engineering is licensed
under a Creative Commons
Attribution-ShareAlike 4.0
International License.*

ABSTRACT

Pada bagian awal terdapat dua abstrak yaitu bahasa Inggris dan Indonesia. Abstrak berisikan seluruh rangkuman yang mampu merepresentasikan esensial penelitian yang telah dilakukan dan memiliki kesesuaian dengan isi artikel dari bagian pendahuluan hingga kesimpulan. Tata tulis abstrak terdiri dari kata tidak lebih dari 200 kata, satu paragraf, font timenewroman 10, spasi 1 dan untuk ABSTRACT ditulis huruf italic. Pada abstrak tidak izinkan memasukkan persamaan matematis, tabel, gambar dan indeks daftar pustaka. Pada abstrak memiliki kata kunci maksimum 5 kata, dengan susunan kata berdasarkan alfabetis A-Z. – font 9 pt

Kata kunci: Automosi; ergonomi; file; kendaraan; sistem; ruang. –font 9

ABSTRAK

Jurnal JREEC-Media Komunikasi Teknologi adalah terbitan ilmiah berkala yang dikelola oleh Jurusan Teknik Elektro-ITATS. Jurnal tersebut memiliki ISSN (cetak): xxxx-xxxx, ISSN (elektronik/online): xxxx-xxxx. Frekuensi terbit jurnal adalah dua kali dalam setahun. Penerbitan dilaksanakan pada bulan Mei dan Desember. Jurnal ini mencakup inovasi teknologi yang memfokuskan pada berbagai bidang keilmuan, diantaranya adalah electrical engineering, electronic, power engineering, control, renewable energy, energy convention dan artificial intelegent. Jurnal JREEC hadir sejak tahun 2021 dengan versi elektronik. Pada bagian awal terdapat dua abstrak yaitu **bahasa Inggris dan Indonesia**. Abstrak berisikan seluruh rangkuman yang mampu merepresentasikan esensial penelitian yang telah dilakukan dan memiliki kesesuaian dengan isi artikel dari bagian pendahuluan hingga kesimpulan. Tata tulis abstrak terdiri dari kata tidak lebih dari 200 kata, satu paragraf, font timenewroman 10, spasi 1 dan untuk ABSTRACT ditulis huruf italic. Pada abstrak tidak izinkan memasukkan persamaan matematis, tabel, gambar dan indeks daftar pustaka. Pada abstrak memiliki kata kunci maksimum 5 kata, dengan susunan kata berdasarkan alfabetis A-Z. – font 9 pt

Kata kunci: Automosi; ergonomi; file; kendaraan; sistem; ruang. –font 9

PENDAHULUAN – font 11

Artikel yang dikirim keredaksi Jurnal JREECharus memiliki pola tata tulis sesuai dengan template atau panduan. Proses penerbitan artikel Jurnal JREEC memiliki alur penyuntingan diawali oleh pengiriman artikel pada sistem OJS-PKP Jurnal JREEC, kemudian dilanjutkan pada telaah artikel oleh tim Editor. Parameter pengecekan adalah kekesuaian layout, plagiat dan pengecekan

bahwa artikel tidak dalam proses penerbitan publikasi lain. Pihak editor akan mengkonfirmasi penulis, jika ditemukan masalah pada artikel. Artikel yang sesuai dengan kriteria akan diteruskan pada tim reviewer. Proses peer-review dilaksanakan dengan alur, artikel dikirim pada dua blind peer-review (data diri-anonim dari kedua resensi dan penulis). Hal tersebut dilaksanakan untuk proses akuntabilitas yang tidak merujuk pada subjektif penulis. Artikel yang telah dikirim ke redaksi harus mengikuti segala panduan yang telah ditentukan, untuk mendukung kelancaran dalam pelaksanaan Jurnal JREEC. Artikel yang terpublish dalam Jurnal JREEC bersifat Open Access (terbuka), yang artinya pihak ketiga bisa membaca, unduh dan distribusikan secara gratis. Konten dalam Jurnal JREEC dilindungi lisensi **Creative Commons (CC-BY-SA)**, lisensi tersebut memperbolehkan untuk **Berbagi** — menyalin dan menyebarluaskan kembali materi ini dalam bentuk atau format apapun; **Adaptasi** — mengubah, mengubah, dan membuat turunan dari materi ini, berdasarkan ketentuan berikut : **Atribusi** — Anda harus mencantumkan nama yang sesuai, mencantumkan tautan terhadap lisensi, dan menyatakan bahwa telah ada perubahan yang dilakukan. Anda dapat melakukan hal ini dengan cara yang sesuai, namun tidak mengisyaratkan bahwa pemberi lisensi mendukung Anda atau penggunaan Anda. **BerbagiSerupa** — Apabila Anda mengubah, mengubah, atau membuat turunan dari materi ini, Anda harus menyebarluaskan kontribusi Anda di bawah lisensi yang sama dengan materi asli. Lisensi tersebut merujuk pada aturan [creativecommons.org](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) (URL : <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>) memungkinkan orang lain mendistribusikan dan menyalin artikel, membuat ekstrak, abstrak, dan versi revisi lainnya, adaptasi atau karya turunan dari atau dari sebuah artikel (seperti terjemahan), termasuk dalam karya kolektif (seperti antologi), teks atau data informasi Artikel itu, bahkan untuk tujuan komersial, selama mereka mengkredit penulisnya, tidak mewakili penulis sebagai pendukung dari artikel yang mereka adaptasi (artikel rujukan), dan tidak memodifikasi artikel sedemikian rupa sehingga merusak kehormatan atau reputasi penulis.

Artikel Jurnal JREEC memiliki sistematika yang terdiri dari **Pendahuluan, Tinjauan Pustaka, Metode, Hasil dan Pembahasan, Kesimpulan, Ucapan Terima Kasih, Daftar Pustaka**. Pada bagian awal, Sub bagian Pendahuluan berisikan latar belakang penelitian dengan merujuk pada jurnal, prosiding, buku atau sumber pustaka tervalidasi. Sumber pustaka sebagai pendukung latar belakang ditunjukkan dengan pemberian indeks citasi. Jumlah indeks sitasi yang dituliskan seluruh artikel harus sesuai dan ada di rujukan daftar pustaka. untuk mempermudah proses penulisan sitasi daftar pustaka dapat menggunakan bantuan perangkat lunak ZOTERO [1], MENDELEY Reference Manager, dan **endnote** [2]–[4]. Pada pendahuluan harus memuat tujuan, masalah dan relevansi dari penelitian. Ketiga point tersebut ditulis dalam bentuk untaian kalimat dalam paragraf. **Pada artikel Jurnal JREEC tidak menggunakan format penulisan indeks sub-bab misal (1.2-Tujuan)**. Jurnal JREEC bersifat Open Access sehingga jurnal tersebut dapat diakses oleh penulis, pembaca dan pihak lain dalam memperkaya referensi ilmiah.

TINJAUAN PUSTAKA

Plagiasi

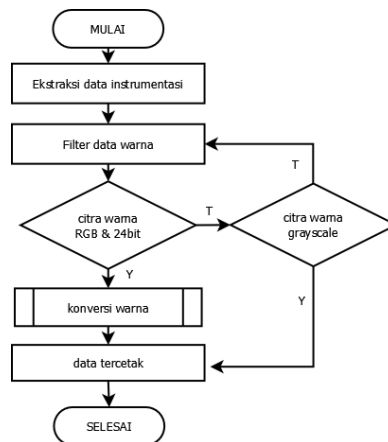
Plagiasi atau plagiarisme menurut Peraturan Menteri Pendidikan Nasional RI-Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi adalah perbuatan sengaja atau tidak sengaja dalam memperoleh atau mencoba memperoleh kredit atau nilai untuk suatu karya ilmiah, dengan mengutip sebagian atau seluruh karya dan/atau karya ilmiah pihak lain yang diakui sebagai karya ilmiahnya, tanpa menyatakan sumber secara tepat dan memadai [5]. Permasalahan terkait “Originalitas” karya – terutama data teks- sangat riskan akan terjadinya **copy-paste** dalam sistem penulisan digital, sehingga perlu tindakan preventif dari penulis untuk mewaspadahi tindakan plagiat [6]. Metode dasar sebagai tindakan preventif menghadapi plagiasi adalah dengan mencantumkan sumber referensi dan memparafrase kalimat yang akan dikutip. Pihak redaksi akan melakukan analisa prosentase unsur plagiasi dari artikel yang masuk dalam JURNAL JREEC. Artikel yang masuk dalam redaksi harus bersifat original dari hasil penelitian penulis dan memiliki besar **plagiasi kurang dari sama dengan 30%**.

Penyajian Data dan Layout

Artikel merupakan sumber teks terstruktur yang nantinya dibaca dan sebagai sumber referensi oleh subjek peneliti lainnya. Penyajian data dan estetika layout dalam bentuk tabel, gambar, diagram alir dan elemen artikel lain harus representatif, sehingga memudahkan dalam proses editing dan penerbitan. Layout artikel yang terdapat dalam file template ini, bisa langsung digunakan oleh penulis (author) dalam artikel JURNAL JREEC. Ukuran kertas adalah A4, dengan batas pinggir (atas: 3cm | bawah: 2.5cm | kiri: 3cm | kanan:2.5cm), spasi 1, dan satu kolom [7]. Setting kertas *mirror margin* karena nantinya akan dicetak halaman bolak-balik. Jumlah naskah 6-8 halaman (**maksimum 8 halaman**), Menggunakan font times new roman, file dikirim dalam bentuk ekstensi *.docx – pihak redaksi tidak menerima file LaTeX, atau *.pdf. Penggunaan gambar dan plot data berwarna pihak penulis agar tetap mempertimbangkan aspek gradasi warna, apabila pencetakan artikel dalam media kertas hitam-putih. Penulis dapat menggunakan kombinasi pola GREYSCALE jika diperlukan dalam komposisi warna. Format penulisan sitasi pada artikel mengikuti kaidah pada **standart citation style IEEE** [3]. Pengaturan penomoran sitasi, berdasarkan letak kemunculan dari referensi yang digunakan dan **BUKAN numbering** pada Microsoft word.

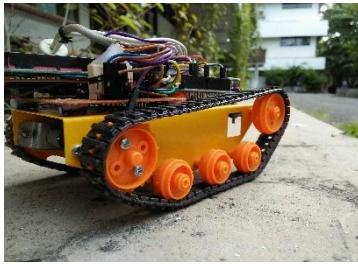
METODE

Bagian metode berisikan uraian terkait alur penelitian yang telah dilakukan oleh author. Metode dapat memuat diagram alur, gambar, tabel dan persamaan matematis. **Perancangan diagram alur pihak redaksi TIDAK** menyarankan author menggunakan **Insert | SHAPE pada microsoft office word**. Mohon kepada author untuk menggunakan perangkat lunak standart drawing diagram alir seperti MS.Visio (buy), Dia Diagram Editor (free sumber <http://dia-installer.de/>), ClickCharts Diagram Flowchart Software (free) atau perangkat lunak CAD yang sejenis. Karena penggunaan fitur shape pada microsoft office menyebabkan kerusakan layout diagram alir saat dilakukan format edditing naskah. Pembuatan diagram alir yang benar ditunjukkan seperti pada Gambar 1, yaitu diagram alir sederhana menggunakan Dia Diagram Editor.

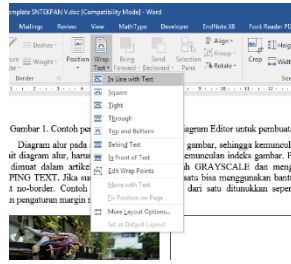


Gambar 1. Contoh penggunaan software Dia Diagram Editor untuk pembuatan *flowcart*.

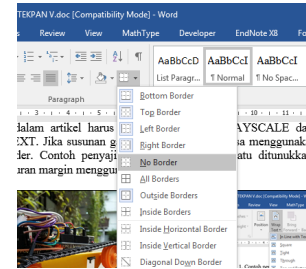
Diagram alur pada artikel merupakan kluster gambar, sehingga kemunculan seluruh bagan terkait diagram alur, harus diurutkan berdasarkan kemunculan indeks gambar. Penyajian gambar yang dimuat dalam artikel menggunakan format WRAPING TEXT-INLINE. Jika susunan gambar lebih dari satu bisa menggunakan bantuan tabel dengan format no-border. Contoh penyajian gambar lebih dari satu ditunjukkan seperti Gambar 2,a-c dengan pengaturan margin menggunakan tabel.



(a)



(b)



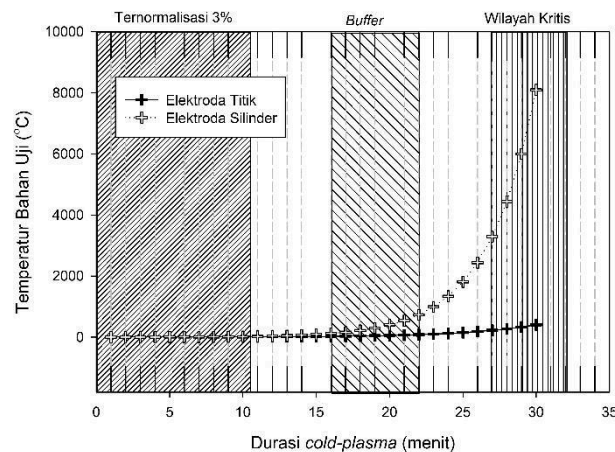
(c)

Gambar 2. a) Deskripsi gambar, b) deskripsi gambar, c) deskripsi gambar.

Sumber : dokumen pribadi redaksi – Font 10pt

Himbauan kepada author untuk bisa memodifikasi bentuk, kontras, simbol atau pola citra dalam mempertimbangkan informasi data gambar saat terjadi perubahan dari RGB menuju *grayscale*. Luaran JURNAL JREEC memiliki dua bentuk yaitu naskah digital (publish web) dan cetak. Merujuk pada media *publishing*, redaksi memberikan kesempatan kepada para author di bidang seni, desain, dan rumpun ilmu yang sama, jika **hasil citra tidak bisa di ubah ke dalam format grayscale**, maka boleh menggunakan citra RGB, dengan **catatan hasil cetak teks prosiding tetap dalam warna hitam-putih**.

Penggunaan media gambar grafik sebagai visualisasi data hasil penelitian harus diwujudkan dalam gambar dengan format *grayscale*. Author dapat menggunakan variasi simbol, tekstur dan pola garis. Perlu diperhatikan untuk data kontur bidang hingga (*finite element*) pengubahan citra ke grayscale harus tetap merepresentasikan pola informasi data. Penulis dihimbau untuk mempertimbangkan pada naskah prosiding dicetak pada tinta hitam-putih. Perancangan gambar plot data dapat dilakukan dengan perangkat lunak standart plotting, misal OriginLab (*buy*), Techplot (*buy*), Sigmaplot (*buy*), Scidavis (*free*) dan Magigplot (*free*). Pada Gambar 3 merupakan hasil grafik plot data yang digambar menggunakan perangkat lunak scidavis. Redaksi tidak menyarankan menggunakan plot perangkat pendukung grafik berbasis ms.excel, karena memiliki resolusi kecil dan pola vektor citra rendah. Peletakan judul grafik diletakkan pada bagian bawah seperti pada penamaan gambar.



Gambar 3. Korelasi data absis X terhadap ordinat Y pada variasi elektroda M dan N.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pembahasan Data I

Penulisan pembahasan dapat tersusun dari sub-pembahasan seperti pada template berikut. Data penunjang pembahasan dapat berupa untaian grafik dan tabel. Perancangan tabel pada naskah memiliki format seperti pada Tabel 1, yaitu bentuk layout tabel. Tabel harus bersifat representatif dan mudah dipahami oleh pembaca. Perlu mempertimbangkan aspek data numerik, variabel dan satuan untuk menjaga keabsahan (validitas) data. Pihak author harus mempertimbangkan tabel

dengan data numerik yang banyak hingga tabel tersebut harus pindah di halaman lain agar esensial informasi tetap terjaga. Jika tabel yang dituliskan merujuk pada sumber referensi tertentu, dapat diberikan **note** dibagian bawah dengan huruf times new roman 10 pt ; *italic*.

Tabel 1. Data layout artikel JURNAL JREEC

Data ke-	Variabel A (kualitatif)	Variabel B (meter)	Hasil (satuan)		
			I (satuan)	II (satuan)	III (satuan)
1	Aman	300 – 400			
2	Sedang	300 – 400			
3	Bahaya	300 – 400			

Note: Kualitatif merujuk pada indeks BMKG Tahun 2011.

Pembahasan Data II

Penulis harus cermat dalam memilih penyajian data, karena seluruh naskah hanya terbatas maksimum 8 halaman. Sehingga perlu dilakukan pemilihan penyajian data yang tepat apakah menggunakan tabel, grafik dan kalimat pembahasan. Format penulisan persamaan matematis atau equation memiliki format seperti pada contoh persamaan (1). Persamaan matematis ditulis dengan indeks kemunculan. Pihak redaksi merekomendasikan untuk menggunakan fitur *equation microsoft word*. Fitur tersebut terdapat pada semua produk MS.Word dari varian 2007 hingga rilis terbaru [7]. Karena hasil persamaan berupa citra vektor yang memiliki resolusi tinggi, jika dibandingkan dengan Insert | Equation. Persamaan yang ditulis dalam naskah harus memiliki indeks kemunculan. Pastikan penulis memberikan keterangan atau informasi dari beberapa simbol yang digunakan dalam persamaan matematis tersebut. Upaya efisiensi teks, penggunaan keterangan simbol dapat dimasukkan dalam paragraf seperti contoh pernyataan berikut “..... nilai konstanta suku kedua dinyatakan dalam (a_n) dan suku berikutnya adalah (b_n)”.

$$f(x) = a_0 + \sum_{n=1}^{\infty} \left(a_n \cos \cos \frac{n\pi x}{L} + b_n \sin \sin \frac{n\pi x}{L} \right) \quad \dots (1)$$

KESIMPULAN

Pada bagian ini berisikan kesimpulan dari hasil penelitian baik berupa angka numerik, kebijakan kualitatif atau variabel model hasil penelitian. Kesimpulan berisikan naskah teks paragraf dan tidak mengizinkan adanya gambar, persamaan (*equation*), dan tabel.

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada bagian ini bersifat optional, boleh dihilangkan oleh penulis. Ucapan terima kasih berisikan prakata apresiasi penulis kepada orang, kelompok atau instansi yang berkontribusi pada program penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Center for History and New Media, “Zotero Quick Start Guide.” http://zotero.org/support/quick_start_guide.
- [2] E. J. Marmel, *Word 2016*. Indianapolis, IN: Visual, an imprint of Wiley, John Wiley & Sons, Inc, 2016.
- [3] D. Graffox, “IEEE Citation Reference.” Sep. 2009, [Online]. Available: <https://www.ieee.org/documents/ieeecitationref.pdf>.
- [4] M. Nur *et al.*, “Evaluation of Novel Integrated Dielectric Barrier Discharge Plasma as Ozone Generator,” *Bull. Chem. React. Eng. Catal.*, vol. 12, no. 1, p. 24, Apr. 2017, doi: 10.9767/bcrec.12.1.605.24-31.

- [5] P. N. Kementerian, “Permendiknas No. 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi,” 2010. <http://idr.iain-antasari.ac.id/479/> (accessed Jun. 11, 2017).
- [6] R. Macfarlane, *Original Copy: Plagiarism and Originality in Nineteenth-Century Literature*, 1 edition. Oxford ; New York: Oxford University Press, 2007.
- [7] D. Gookin, *Word 2016 for professionals for dummies*. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons, 2016.