異世界寶石商日誌

-000-

我是一名寶石商，平日沒有接到委託時便在各個次元的世界中旅行，尋找適合做為商品的材料。

由於旅途中常有趣事和怪事發生，加上旅行中偶遇的吟遊詩人對我的故事十分感興趣，於是我便開始寫下我的旅行日誌。

想想還真有種海上冒險家的感覺，以前一直十分嚮往航海日誌，現在我也能寫寫類似的旅行日誌感覺也是挺好的。

希望往後能接到海上旅行的委託，讓我能夠體驗海上冒險家的生活。

-001-

彼岸花

因為近期沒有委託，所以我便沒有特地指定目的地的展開旅行。

一進到這個世界時，只覺得好熱，而且遠方不知為何傳來一陣陣人的慘叫聲。

……感覺來到了個不大妙的世界？

遠方好像傳來鐵鍊的聲音，而且越來越靠近了，還是先躲到樹的後面看看是什麼人經過吧。

……嗯？一隻揹著以鐵鍊固定著船槳的兔子？

這次好像是來到地獄的樣子？不太確定但還是早點找到素材快點離開比較安全的感覺。

我偷偷跟在兔子的後面，來到了一個像是植物園的地方，到達目的地後兔子便蹦蹦跳著去摘採著看起來非常辣的辛香料了。

於是我便在植物園中試圖尋找素材，在溫室的一角看到了長得非常像金魚的植物，不過為什麼這植物會發出奇怪的叫聲啊？而且數量也太多了吧？多到有點嚇人的程度。

……還是找找其他的東西看能不能用吧。

往深處走後看到了一整片深紅色的石蒜花田，那就摘幾朵石蒜回去試試好了。

正當我努力挑選花的時候，身後不知為何傳來奇怪的喵喵聲，而且越來越接近我所在的位置。

唔……還是盡速離開比較保險。

正當我打算快速挑完快速離開的時候，後頸感覺到了一股熱氣，回過頭一看，是一隻長得很奇特的……貓？雖然我是覺得貓的腳應該不會是雞爪啦……

不過這也太大隻了吧？接近一層樓高的貓還能算貓嗎？！

在我還沒反應過來的時候，這隻巨貓叼起我的衣領就把我往天上甩，在上空的時候我看見底下有名身著黑色和服手拿著狼牙棒的男子正往我剛所在的方位前進，我抓緊剛採下的兩朵石蒜緊急在半空中開了門回到了現世。

……下次還是迴避這種有點危險的世界好了。

-002-

睡蓮

這次門一打開外面的景色看起來滿熟悉的，感覺像是在日本的鄉間小道，應該是個安全的世界。

走著走著來到了一棟氣派的宅邸。

那就來問問看有沒有甚麼值得收購的材料好了。我抱持著這樣的心態敲了門。

來迎接我的是一位身材嬌小的銀髮男孩，他的頭上不知道為什麼放了一隻白色的老虎娃娃。

在他的帶領下我來到的客室，客室裡有四隻和他頭上一模一樣的白老虎正在玩耍著。

他頭上的竟然不是布偶而是真的老虎？！我是不是又不小心來到了有點危險的世界了？

在宅邸的主人到來之後我便開始和他開始交涉，並稍微閒聊了一下。原來在這宅邸中除了屋主外其他的人都是從刀劍中誕生的付喪神。

總之我只要不要離開這棟宅邸就不會有危險，於是我便和屋主談好在宅邸中尋找我需要的素材。

在交涉成功之後我便開始在房子內四處參觀。

首先來到的是馬房，迎接我的是一對有著淡湖水綠與鉑金色頭髮分別身著黑與白色運動服的兄弟檔，兄弟倆感情很好的一起照顧著馬兒們。

不過遺憾的是在馬房內我沒找到適合的素材。

在他們的指引下我便往田的方向前進，據說在那裏培植著屋主最自豪的各種奇花異草。

在到達田的時候迎接我的事有著深藍色頭髮頭上綁著黃頭巾身著深藍色甚平的男性及白髮身著白色袴的男性。

在兩位的帶領下我在田埂間看著各式花卉，卻始終找不到適合的素材。

走著走著便來到池塘邊，池裡種滿了睡蓮。

不過十分奇異的，睡蓮的花瓣竟然是透明無色的。

那就決定帶著個睡蓮回去了，於是我便和深藍色頭髮的男子告知我想要一隻花苞與一朵睡蓮。

他便將我所需要的花苞與睡蓮摘採下後順便採了幾片葉子交到我手中。

於是我便帶著睡蓮回到了現世。

希望這種睡蓮也能在現世中栽培，我心裡想著結束了這段旅程。

-003-

曼珠沙華

因為收到了委託所以便前往了委託主所指定的世界。

總之是要找一位雖然是黑髮但是髮尾呈現紅色，身著白襯衫紅馬甲，披著黑色斗篷，腰間有著應該是太陽石的飾品，身分是位王子。

向村莊中的人詢問後我便往城堡的方向前進。

由於我不過是一介商人，自然是無法進入城堡裡，於是我便在靠近王城一處種滿了石蒜的田中等待著，據說這位是曼珠沙華一族的王子，應該在這裡可以等的到人……吧？

果然皇天不負苦心人，月夜下，在我坐在田埂上研究著下一次該前往怎樣的世界的時候，那位王子出現在田中，似乎是來照顧花田的。

在我和王子稍微自我介紹後，便和他說明是受到公主的委託希望能得到他身上的那朵曼珠沙華。

雖然王子非常想達成公主的願望，但實在是無法把他身上的那朵贈與給公主，於是他便在花田中搜尋了片刻，親手摘下一朵後親吻了花瓣後交到我手中，並要我傳達他的話語。

總之在我獲得需要的素材後我便回到現世。

是位十分溫柔的王子，也希望能向這位公主傳達王子想要說的話語，這次真的是一次不錯的委託，我衷心希望他們能夠幸福。

寶石商加工日誌

-000-

我一直不認為身為寶石商需要加工素材，但總是拿到他人無法處理的素材我也無法販售啊……

所以我便開始了我的寶石加工日誌，雖然裡面多是抱怨或是驚嘆就是。

也可能會是部分的筆記？

總之是我在加工素材時的各種情形。

-001-

彼岸花

從那種危險的情況下能脫身實在是萬幸，差一點點就有可能被狼牙棒揮個全壘打了？

總之拿起花來想到親友有髮簪的委託，感覺石蒜挺適合的，那就做成髮簪了。

從道具箱中把花拿出以後，意外發現從花的中心掉出了寶石。大朵的花掉出來的是帶有白色紋路扁平圓形的粉色彩瑪瑙，而小朵的則是釣出如淚滴般的石榴石與一顆小小的粉色彩瑪瑙，彷彿石蒜的嘆息？

而花體不知為何變成了透明如玻璃般的質感，花瓣的邊緣也變成了金色。花莖也從綠色變成了金色。

雖然不知道是怎麼回是總之還是加工看看，加上鍊子把寶石綁上去做成垂墜好像滿不錯的。

雖然是挺危險的不過能做出這樣的成品到是不虛此行了。

不過這樣看來如果想再取得石蒜應該要換個世界就是。

-002-

睡蓮

在拿回睡蓮後便放入水中塞進庭院裡沒去特別注意他，當今天要拿來加工時意外發現原本應該是透明的花瓣與花苞不知道為什麼都染上了不同的色彩？而且花芯還變成了閃閃發光的寶石？！

不知道為什麼葉片上竟然有著幾顆散發著藍色光暈的月光石和深藍色卻有著點點星光般的金沙石。在葉片的包覆中心則是有著一隻閃閃發光的寶石蜻蜓。

而花苞不知為何變成了金黃色，花瓣則是變成了由深到淺的深藍色，就像是將花交給我的那位男士的頭髮顏色。

因為睡蓮池給我的印象十分深刻，於是便決定將他們做成如同珠寶盒般的感覺。

而睡蓮因為盛開的十分美麗，只放在盒中感覺十分可惜，又覺得既然是從比較和風的世界中獲得的素材，不如就作成適合搭配和服的簪子好了。

從荷葉上取得的寶石則是加在垂墜上，感覺月光石和金沙石和睡蓮十分相襯，月光石隱隱的藍光就好像折射著睡蓮的深藍，隨著光線轉動隱隱出現的藍暈真的十分吸引人，就連我也看著看著有些著迷。

而珠寶盒剛好可以成為睡蓮簪的收納盒，就好像在那個世界看到整片的睡蓮池一般。

不知道如果經由另一位的手裡獲得的睡蓮會變成怎麼樣的顏色呢？

我一面思索著這個問題一面完成了這個作品。

-003-

曼珠沙華

因為委託主想要的是王子身上的花，於是我便想著把花加工成胸針，這樣委託主也能戴在胸前，彷彿王子常伴她心。

不過當我從收藏花的盒子中拿出花時，意外發現到了現世花朵們竟然呈現猶如珍珠般的色澤，就像是當天月夜下月光灑落在花上的那時的樣子。

總之應該是王子的那一吻的作用？不過我也不太確定就是。

不過由於是胸花，幸好王子交給我的是比較小的花朵，不然可能就不能做成胸花了。但由於手邊實在是沒有和王子身上相同的菱形寶石，所以只能暫時找圓形的水晶稍微代替。

只能希望委託主會喜歡了？