Звіт науково-методичної та позанавчальної роботи викладачів музики і хореографії за 2024-2025 н. р.

Викл. – методист,спеціаліст вищої категорії Чижевська О.Ю.

Публікації у фахових виданнях.

Публікування статті у фаховому журналі «Розвиток професійної культури майбутнього педагога засобами музичного мистецтва» журнал «Фахова передвища освіта» №1 2025 р.

Студентські конференції. (4 шт)

1. Підготовка ст. гр. П33 Анни-Ярини Олійник до І –ї Міжнародної науково-практичної конференції «Українознавство: від традиції до сучасності». Доповідь на тему :« Феномен Ігоря Білозіра в контексті розвитку української естрадної пісні у другій половині ХХ століття»(04-06 лютого 2025р. Київ-Полтава);

2. Підготовка до виступу ст. гр.П23 Малецької Дарини у Х-ій Всеукраїнській студентсько-учнівській науково-практичній конференції «Хорове мистецтво України: історія та персоналії» Тема доповіді : «Жанрово-стильова специфіка вокальної творчості Віктора Матюка»; (м. Бердичів, 27 лютого 2025)

3. Підготовка до виступу у Всеукраїнській конференції «Світочі бароко» ст.гр. П33 Околіти Марії . Тема доповіді «Й.С.Бах як центральна фігура барокової музики: історичне значення та творчі періоди» (20.03.2025р.)

4. Підготовка до виступу доповідача ст. гр. П33 Наклюцьку Н. на І Всеукраїнську науково-практичну онлайн-конференцію «Музика як шлях до самовираження:досвід молодих науковців». Тема доповіді « Художньо стильові домінанти у творчості Мирослава Скорика» (м. Суми,05.04.2025р)

Педагогічні лабораторії (2шт)

1. Організація та проведення музично-педагогічної лабораторії « Педагогічні системи і концепції музичного виховання в освітньому просторі» (22 жовтня 2024р.);

2. Професійний діалог « Шляхи та перспективи формування педагогічної культури майбутнього керівника дитячої вокальної студії та дитячого хореографічного колективу» (03.04.2025р)

Майстеркласи, круглі столи, що відповідають вимогам щодо їх організації і проведення. (2 шт)

1. Організація і проведення майстер класу з переможницею конкурсу Світлани Антонишин - Щудло І.І. для студентів гр. П43(факультатив) та учасників музично-театральної студії «АРТ» (24.10.2024)
2. Організація та проведення майстер класу для студентів П 43 спецкурсу «Основи акторської майстерності» з керівником гуртка Бродівського ЦДЮТ Щудло І. І. на тему «Грим. Особливості акторського та сценічного гриму» (14.04.2025 р.)

Переможці обласних, Всеукраїнських, міжнародних конкурсів та олімпіад. (2 шт.)

1. Підготовка до участі IV Всеукраїнському двотуровому фестивалі-конкурсі мистецтв «Країна кобзаря»,номінація – музично-теоретичний напрямок ст. гр. П33 А-Я Олійник.(І –ше місце) (Київ, 27.03. 2025 р.)
2. Підготовка ст.гр. П33 Терлецької Сніжани – Марії до участі І Міжнародної Дистанційної Олімпіади різних видів мистецтв "ART Free Space-2025" - Гран-Прі та додатково диплом відзнака "ЗОЛОТИЙ ТАЛАНТ УКРАЇНИ-2025. Викладачу СЕРТИФІКАТ "НАЙКРАЩИЙ ВИКЛАДАЧ УКРАЇНИ - 2025"- за виховання молоді та розвиток музично-теоретичного напрямку мистецтва України. (27.04.2025р)

Особливі досягнення викладачів, якщо такі є. (2 шт)

1. Сертифікат "Міжнародне визнання» - 2024 "За розвиток театрального мистецтва України" (27.12.2024р).;

2. Сертифікат "Найкращий викладач України - 2025"- за виховання молоді та розвиток музично-теоретичного напрямку мистецтва України. (27.04.2025)

Позанавчальна робота (3шт)

1. Участь учасників музично-театральної студії «АРТ» у Всеукраїнському конкурсі-фестивалі мистецтв «Козацька родина» (1 премія) 17.11.2024 р.; https://www.facebook.com/share/p/15jJ7m1n1e/

2. Участь учасників музично-театральної студії «АРТ» у І Міжнародній Дистанційній Європейській РІЗДВЯНІЙ ОЛІМПІАДІ МИСТЕЦТВ «Winter Olympics - 2024» - ГРАН ПРІ, додатково конкурсанту диплом відзнака "НАЦІОНАЛЬНА ПРЕМІЯ" - "За розвиток театрального мистецтва України"; керівнику Чижевській О. Ю. сертифікат "МІЖНАРОДНЕ ВИЗНАННЯ -2024 - "За розвиток театрального мистецтва України" 27.12.2024р.;

3. Перемога у ІІ Міжнародному конкурсі «LONDON ART FEST» (1 місце) у номінації «Театральний жанр» 22.05.2025р.

https://www.facebook.com/share/p/1JK1wazZyG/

https://www.facebook.com/share/p/1BcCZNCCHA/

Викл. – методист, спеціаліст вищої категорії Воляник Н.В.

Публікації у фахових виданнях.(3 шт)

1. Публікація на сайті vseosvita. ua статті «Актуальні технології навчання у вокально – хореографічних колективах: дослідження та практика» (01.11.2024 р)

2. Публікація на сайті vseosvita. ua статті «Інтеграція вокального та хореографічного мистецтва у навчальному процесі дитячого колективу» (01.11.2024 р)

3. Публікація у журналі «Фахова передвища освіта» (№1, 2025) статті «Використання логоритмічних вправ та body percussion у підготовці майбутніх керівників хореографічних колективів».

Студентські конференції. (4шт.)

1. Підготувала до доповіді студентів групи П-33 Попадич С. та Шмігель М. до доповіді на І Всеукраїнській науково – практичній конференції «Перспективи розвитку сучасного мистецтва хореографії» (14.11.2024 р., м. Умань);

2. Підготувала до доповіді студентку групи П-43 Ковальську О. на XIX

Всеукраїнській науково – практичній конференції молодих вчених, аспірантів та студентів «Хореографічна культура – мистецькі виміри» (15.11.2024 р. ЛНУ);

3. Підготувала до доповіді студентку групи П-33 Попадич С. до міжвузівської науково – практичної конференції «Проблеми початкової освіти: науковий пошук студентів та магістрантів» (27.03.2025 р., м. Хмельницький);

4. Підготувала до доповіді студентку групи П-33 Шмігель М. у конференції «Культура і мистецтво в сучасному світі: між традицією і новаторством» (23.05.2025 р., м. Дніпро)

Наукові конференції викладачів (4шт)

1. Учасник IV Всеукраїнського науково – практичного семінару «Ключові аспекти підготовки майбутніх керівників хореографічних колективів» (05.11.2024 р., УДПУ ім. П. Тичини);

2. Виступ на XII Міжнародній науково-практичній конференції «Сучасні стратегії розвитку хореографічної освіти» (27.02.2025 р, УДПУ ім. П. Тичини);

3. Участь у міжвузівській науково – практичній конференції «Проблеми початкової освіти: науковий пошук студентів та магістрантів» (27.03.2025 р., м. Хмельницький);

4. Участь у Міжнародній науково – практичній конференції «Танець в Україні: полілог традицій та новацій (до 55 – річчя кафедри хореографії Київського національного університету культури і мистецтв)» (11.04.2025 р., КНУКіМ)

Педагогічні лабораторії

Професійний діалог « Шляхи та перспективи формування педагогічної культури майбутнього керівника дитячої вокальної студії та дитячого хореографічного колективу» (03.04.2025р)

Переможці обласних, Всеукраїнських, міжнародних конкурсів та олімпіад у позанавчальній роботі (11шт)

1. Студенти основного складу (групи народного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами І премії у Всеукраїнському фестивалі – конкурсі мистецтв «Козацька родина» (17.11.2024 р, м. Яремче);

2. Студенти старшого дівочого складу (групи народного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами І премії у Всеукраїнському фестивалі – конкурсі мистецтв «Козацька родина» (17.11.2024 р, м. Яремче);

3. Студенти молодшого дівочого складу (групи народного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами І премії у Всеукраїнському фестивалі – конкурсі мистецтв «Козацька родина» (17.11.2024 р., м. Яремче);

https://www.facebook.com/share/p/1L9odVKBEq/

4. Студенти молодшого складу (групи сучасного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами І премії у Всеукраїнському фестивалі – конкурсі мистецтв «Бог!Родина! Батьківщина!» (30.11.2024 р., м. Хмельницький);

https://www.facebook.com/share/v/1C2jx3YXDf/

5. Студенти старшого складу (групи сучасного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами Гран - прі у Всеукраїнському фестивалі – конкурсі мистецтв «Бог!Родина! Батьківщина!» (30.11.2024 р., м. Хмельницький);

https://www.facebook.com/share/v/196Cww2d96/

6. Студенти основного складу (групи народного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами І премії у Всеукраїнському фестивалі – конкурсі мистецтв «Злата фест. Золоті таланти України» з танцювальною композицією «Водограй»(10.05.2025 р., м. Мукачево);

7. Студенти молодшого складу (групи народного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами І премії у Всеукраїнському фестивалі – конкурсі «Злата фест. Золоті таланти України» з танцювальною композицією «Полька – карапет» (10.05.2025 р., м. Мукачево);

8. Студенти дівочого складу (групи народного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами І премії у Всеукраїнському фестивалі – конкурсі «Злата фест. Золоті таланти України» з танцювальною композицією «Вишивальниці» (10.05.2025 р., м. Мукачево);

9. Студенти старшого складу (групи сучасного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами ІІ премії у Всеукраїнському фестивалі – конкурсі «Злата фест. Золоті таланти України» з танцювальною композицією «Bad girls» (10.05.2025 р., м. Мукачево);

https://www.facebook.com/share/p/19J8k7m6ph/

10. Студенти молодшого складу (групи сучасного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами І премії у Міжнародному двотуровому конкурсі мистецтв «Обдаровані зірки. Весна – 2025» з танцювальною композицією «Силою подиху»(17.05.2025 р, м. Луцьк);

11. Студенти молодшого складу (групи сучасного танцю) «Ми з Галичини» стали лауреатами І премії у Міжнародному двотуровому конкурсі мистецтв «Обдаровані зірки. Весна – 2025» з танцювальною композицією «Pulse» (17.05.2025 р, м. Луцьк)

https://www.facebook.com/share/p/16JbtQBw8M/

Викл.,спеціаліст вищої категорії Батенчук В.М.

Публікації у фахових виданнях (2 шт.)

1. Науковий часопис «Нотатки сучасної науки». Наукова публікація у міжнародній науково-практичної конференції «Актуальні питання сучасної науки: історія, теорія, практика.» Харків 19.10.2024р.
2. Колективна монографія. Харків. СГ НТМ «Новий курс» 2024,27.11.2024 р. Глобальні трансформації розвитку суспільства. Тема монографії (статті) «Педагогічна майстерність вчителя музичного мистецтва у контексті вимог Нової української школи».

Викл.,спеціаліст першої категорії Хімяк Л.М.

Позанавчальна робота

Підготовка студентів до V –го Всеукраїнського двотурового фестиваль-конкурсу мистецтв «Україна єдина» 25.05.2025р

диплом лауреата І премії (номінація - народний вокал) - Бокало Діана

диплом лауреата І премії (номінація – патріотична пісня) - Діхтяр Яна

Викл.,спеціаліст першої категорії Довгушко М.Г.

Методичні розробки викладачів, розглянуті та рекомендовані до використання Методичною радою.

«Дидактичні матеріали баяністу початківцю для студентів І курсів відділення Дошкільна освіта, Початкова освіта,2024р.

Викл. спеціаліст вищої категорії Олійник З.Є.

Публікації у фахових виданнях.

Публікація на сайті vseosvita.ua статті « Розвиток професійної культури майбутнього педагога в умовах інформатизації освіти: інтеграція цифрових технологій у професійну підготовку» (11.11.2024)

Викл.,спеціаліст вищої категорії Скаржановський І.Б.

Публікації у фахових виданнях.

Публікація на сайті vseosvita.ua статті «Методичні основи використання акомпанементу у хореографічній підготовці майбутніх педагогів: розвиток ритмічних та творчих навичок» (11.10. 2024 р)