

Керівникам мистецьких шкіл м. Одеси!
ПОЛОЖЕННЯ МІСЬКОГО ФЕСТИВАЛЮ
«ODESA. U-NEXT – PERCUSSION».

Відповідно до плану роботи Департаменту міжнародного співробітництва, культури та маркетингу Одеської міської ради, з метою виявлення та підтримки обдарованих дітей та молоді, популяризації навчання у мистецьких школах, зокрема, гри на ударних інструментах, в рамках мистецького проєкту «ODESA –U-NEXT» відбудеться міський фестиваль «ODESA. U-NEXT – PERCUSSION». Співорганізатором та координатором фестивалю є Одеська школа мистецтв № 3.

До участі у фестивалі запрошуються учні класу ударних інструментів мистецьких шкіл міста Одеси, України та інших країн (очно або дистанційно).

Фестиваль передбачає виступи учасників у наступних номінаціях:

- «соліст» – виконавець на ударних інструментах (ксилофоні, маримбі, вібрафоні, малому барабані, ударній установці, перкусії). Виконання програми у означеній номінації передбачає виступ учасника як соло, так й у супроводі фортепіано.
- «ансамбль ударних інструментів» – дуети, тріо, квартети, ансамблі великих форм за участі учнів або за участі як учнів, так й викладачів. Виступ у даній номінації може передбачати як виконання твору з супроводом фортепіано, так й без нього.
- «ансамблі ударних інструментів з іншим інструментом (голосом)» за участі виконавця на ударних інструментах, який виконує в ансамблі рівнозначну сольну партію іншому інструменту (голосу).

Фестиваль проходить у два етапи:

Перший – *відбірковий* – передбачає прослуховування виступів учасників фестивалю у змішаному форматі: *очно* – у концертній залі Одеської школи мистецтв № 3 або *дистанційно* (за відеозаписами учасників).

Другий – *фінал* – передбачає виступ учасників у фестивальному концерті, який проходитиме на одному з визначних концертних майданчиків Одеси.

Для участі у фестивалі необхідно до 5 листопада 2025 року надіслати заповнену анкету-заявку (додаток додається) на електронну адресу Одеської школи мистецтв № 3: *e-mail* presto2018@ukr.net із зазначенням участі у відбірковому етапі (очно або дистанційно). У разі дистанційної участі в

анкеті-заявці необхідно надати посилання на відео виступу, розміщеному на платформі YouTube.

Кількість поданих номерів учасниками для участі у першому етапі фестивалю від одного закладу необмежена.

Програма виступу передбачає виконання одного яскравого концертного твору за вибором учасника на будь-якому ударному інструменті/групі інструментів: ксилофоні, маримбі, вібрафоні, перкусії, ударній установці, малому барабані.

З метою оцінювання поданих концертних номерів учасниками з мистецьких закладів створюється журі, до складу якого залучаються провідні виконавці на ударних інструментах, викладачі початкових та вищих навчальних закладів України та зарубіжжя.

Голова журі:

Олексій Рало – лауреат Міжнародних конкурсів в Італії та Німеччині, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри оркестрових духових та ударних інструментів Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової, член Національної всеукраїнської музичної спілки, член Міжнародної організації перкусіоністів та барабанщиків «PercussiveArtsSociety» (США).

Критерії оцінювання виступів учасників:

- художньо-технічна майстерність учасника;
- емоційність, артистизм виконання обраної програми;
- переконливість виконавської інтерпретації.

Всі учасники отримають дипломи за участь. Кращі номери учасників фестивалю, відібрані членами журі, увійдуть до програми заключного концерту та будуть нагороджені дипломами лауреатів, а викладачі отримають подяки.

Зважаючи на вищевикладене, просимо керівників мистецьких шкіл м. Одеси донести інформацію до профільних викладачів, вжити заходів щодо підготовки учнів та забезпечити своєчасну подачу заявок на участь у фестивалі «ODESA. U-NEXT – PERCUSSION».

Дата заключного Гала-концерту та прослуховування учасників буде оголошена пізніше.

Участь у фестивалі – безкоштовна.

У разі виникнення будь-яких організаційних питань стосовно фестивалю просимо звертатися Вас за телефоном:
0662018442 Ганна Олексіївна.

ДОДАТОК

Анкета-заявка на участь у міському фестивалі «ODESA. U-NEXT – PERCUSSION».

П.І.учасника або назва колективу: _____

Рік навчання за підрівнем соліста/учасників ансамблю: _____

Назва навчального закладу учасника: _____

П.І.Б. викладача(ів)/керівника (ів) ансамблю: _____

П.І.Б. концертмейстера (за наявності): _____

Контактний номер телефону: _____

Електронна адреса викладача/керівника ансамблю: _____

Програма виступу та хронометраж: _____

Участь у відбірковому турі (зазначити: очно або дистанційно):

Посилання на YouTube (у разі дистанційної участі): _____

Директор школи (ім'я та прізвище, підпис) _____