

#CodeSocial

Formulaire

Date de création du document

12/05/2016

Version 4

Co-auteurs Mathieu Coste, Guillaume Rouyer, Julien Cantoni

Licence

CC BY SA en attendant la Contributive Commons

Crédits

Plusieurs méthodes ont été utilisées dans le cadre de cette version 4 du #CodeSocial :
Méthodologie des communs libres (Simon Sarrazin - Unisson), modèle de l'économie
symbiotique (Isabelle Delannoy - Atelier Symbiotique), Business Model Canvas

(Alexander Osterwalder). Nous les en remercions !

Sommaire

Nota Bene (Important)

Sommaire

Préambule

Définitions et acronymes

Informations Générales

Historique

En quelques mots

Détail

Raison d'Être

Principes généraux et mots clés

Contexte

Enjeux

Objectifs

Missions

Modèle Culturel et Artistique

Principes généraux et mots-clés

Imaginaire et sources d'inspiration

Valeurs fondamentales

Positionnement dans la société

Place de l'art et de la culture

Partage des oeuvres et de la connaissance

Modèle Écologique

Principes généraux et mots-clés

Soutenabilité des flux entrants

Soutenabilité des flux sortants

Degré de partage / collaboration / mutualisation

Degré de (re-)localisation

Utilisation de l'intelligence des écosystèmes

Contribution à l'enrichissement et à la diversification des écosystèmes

Modèle Social et Humain

Principes généraux et mots-clés

Savoirs-être

Gouvernance

Contribution

Rétribution

Partenaires

Régulation

Modèle Technologique

Principes généraux et mots-clés

Souveraineté

Partage

Accessibilité

Soutenabilité

Humanité

Modèle Économique

Principes généraux et mots-clés

Contexte

Proposition de valeur

Activités clés

Ressources clés

Structure de coûts

Structure de revenus

Modèle Juridique et Financier

Principes généraux et mots clés

Structuration juridique et financière

Propriété et licences

Responsabilité et Organisation du pouvoir

Stratégie juridique et financière

Vente, cession & transmission

Modalités de modification du #CodeSocial

Préambule

L'acronyme PAIR est ici utilisé. PAIR signifie Projet, Acteur, Idée, Ressource. Nous l'avons utilisé pour simplifier la formalisation et la lecture du #CodeSocial. Mais également pour suggérer qu'il est utile et intéressant d'employer le #CodeSocial dans le cadre d'une organisation (Acteur), d'un Projet (...), d'une Idée (par exemple Les chemins de la transition en ce qui concerne Guillaume), d'une Ressource (par exemple un logiciel, un espace, une méthodologie, un produit).

La structuration du #CodeSocial suit une certaine logique : D'abord la raison d'être, ensuite les 6 modèles : Concernant l'ordre des modèles, on commence par le modèle culturel qui pose les soubassements ... Viennent ensuite les modèles écologique, puis social et humain puis technologique, en référence (partielle) à la vision de René Passet : La biosphère englobe la sociosphère qui englobe la ... technosphère dans notre cas. Les modèles économique, juridique & financier sont perçus comme des conséquences de ce qui précède ... [Voir ce schéma](#)

Si vous souhaitez en savoir plus sur l'intérêt et les avantages du #CodeSocial, vous pouvez vous référer à ce [document de travail](#) qui liste quelques unes de ses propriétés et perspectives. Nous allons, dans les jours et semaines qui viennent, faire un travail de synthèse, d'éditorialisation et de communication autour de cette méthodologie et de ses perspectives.

Bonne lecture !

Code Social

Informations Générales

- Forme Juridique
- Définition / description
- Date de création
- Personnes référentes
- Territorialité
 - Siège social
 - Espaces de travail
 - Territoire d'intervention
- Communauté
 - Sociologie des parties prenantes
 - Publics visés
 - Rencontres physiques
 - Taille
- Système d'information
 - Interne
 - Externe
- Métiers et compétences
 - Métiers
 - Compétences

Historique

L'histoire d'un PAIR (Projet, Acteur, idée, Ressource) permet d'établir le contexte temporel dans lequel il s'inscrit, de comprendre le présent à la lumière du passé, d'identifier les ruptures, les grands tournants, les jeux d'acteurs, et ce faisant, leurs trajectoires, leurs dynamiques. L'histoire d'un PAIR est par ailleurs susceptible de cristalliser des tensions dans la mesure où elle pose la question des origines, celle des auteurs, des responsabilités, des échecs et des succès. La construction collective d'un consensus autour de l'histoire d'un PAIR est à cet égard importante. Elle permet de partir sur de bonnes bases.

Comment le PAIR est-il né ? Qui en est à l'origine ? Comment s'est-il développé ? Y a-t-il eu des moments clés ?

En quelques mots

(...)

Détail

(...)

Raison d'Être

La raison d'être permet de décrire le contexte dans lequel s'inscrit le PAIR, les enjeux auxquels il entend répondre, les objectifs qu'il se fixe ainsi que les missions qui sont envisagées pour atteindre ces objectifs. La raison d'être est fondamentale, elle constitue le socle de toute aventure humaine. Sa clarté, sa pertinence favorisent la compréhension, l'engagement de tous : Collaborateurs, partenaires, publics, bénéficiaires

Principes généraux et mots clés

Contexte

Dans quel contexte s'inscrit le PAIR ? Quel est le territoire ? Quelle est la situation, quels sont les faits majeurs, quel est le problème, quels sont les besoins identifiés ? Au regard de ce contexte, quel est l'état de l'art, existe-t-il des solutions, des expériences, des outils susceptibles de répondre au besoin identifié ?

Enjeux

Au regard de ce contexte, quelle est la problématique, quel est l'enjeu auquel le PAIR entend répondre ? Quel est le défi à relever ?

Objectifs

Quels objectifs vous donnez vous ?

Missions

Quelles missions vous fixez-vous afin d'atteindre vos objectifs ?

Modèle Culturel et Artistique

Le modèle culturel et artistique permet de décrire l'imaginaire, les sources d'inspiration, l'univers de valeurs, les intentions ainsi que les représentations qui sont à l'oeuvre au sein du PAIR. Bien souvent, ces dimensions sont sous-jacentes, implicites, ce qui peut conduire à des malentendus, des tensions qu'il aurait été préférable de désamorcer en amont. A l'inverse, l'explicitation de ces dimensions peut favoriser les processus de reconnaissance et d'identification, ainsi qu'une meilleure cohésion, fondée sur le sens et les valeurs. Ce modèle inclut également la dimension artistique, dont l'importance (sur le plan humain, sur celui de la créativité) est trop souvent minorée dans les champs sociaux et économiques. Ainsi que les enjeux liés aux partages des oeuvres et de la connaissance.

Principes généraux et mots-clés

Imaginaire et sources d'inspiration

Qu'est ce qui a inspiré la création du PAIR ? Des idées, des lectures, des personnages, des philosophies, des spiritualités, des religions, des idéologies ? S'inscrit-il dans la poursuite d'un idéal, dans la lutte pour ou contre quelque chose ?

Valeurs fondamentales

Quel est l'univers de valeurs du PAIR ?

Positionnement dans la société

Quel rapport le PAIR entretient-il avec la sphère citoyenne, avec la sphère politique et institutionnelle, avec le marché et le monde de l'entreprise ? Y a-t-il des liens privilégiés, une volonté de maintenir une distance vis-à-vis de certains acteurs ?

Place de l'art et de la culture

Les démarches artistiques ont-elles leur place au sein du PAIR ? Comment sont-elles perçues ? Sont-elles favorisées ?

Partage des oeuvres et de la connaissance

Quelle est la posture du PAIR vis-à-vis de la propriété intellectuelle, du droit d'auteur, du partage de la connaissance ?

Modèle Social et Humain

Le modèle social et humain définit le contexte et les pratiques en termes de relations humaines dans au sein du PAI et vis-à-vis de l'extérieur. Il permet de partager les principes organisationnels ainsi que leurs conditions de mise en application. Ceux-ci concernent les savoirs-être, la gouvernance, les modalités de contribution et de rétribution, les modalités de partenariats et d'interactions avec l'extérieur, la régulation.

Principes généraux et mots-clés

Savoirs-être

Quelles sont les modalités du vivre-ensemble ? Existe-t-il des conventions, des codes, des rituels, des pratiques implicites ?

Gouvernance

Quelles sont les parties prenantes ? Qui produit l'information, comment est-elle partagée ? Comment est organisée la réflexion, comment se construisent les orientations ? Comment se prennent les décisions, qui valide les orientations stratégiques ? Comment sont distribuées les responsabilités ? Quel est le rôle du ou des fondateurs ? Avez-vous établi d'autres règles de fonctionnement liées à des enjeux qui ne seraient pas listés ci-dessus ?

Contribution

Quelles sont les modalités d'entrée ou d'inclusion ? Comment contribue-t-on, quelles sont les modalités de participation, comment se construit l'action collective ? Quels sont les droits et les devoirs de chacun ? Existe-t-il des dispositifs d'évolution et de formation ?

Rétribution

Comment sont allouées les ressources, comment la valeur est-elle répartie au sein de l'organisation ? Y a-t-il des mécanismes de rétribution des contributions ?

Partenaires

Comment, de quelle manière s'organisent les relations avec les partenaires ? Existe-t-il différents niveaux, différentes natures de partenariats ? Sur quels principes se construisent-ils ?

Régulation

Y a-t'il des mécanismes de régulation, de gestion des tensions et des conflits ? Quels sont-ils ? Y a-t'il des mécanismes de contrôle et d'évaluation ?

Modèle Écologique

Le modèle écologique, trop souvent non pris en compte, permet d'introduire une réflexion quant aux externalités environnementales produites par un PAIR. Celles-ci peuvent être négatives ou positives, destructrices ou régénératives. Le modèle de l'économie symbiotique est ici utilisé. Celui-ci pose la question de la soutenabilité des flux entrants et de celle des flux sortants, il met en lumière les vertus écologiques de la collaboration et de la (re)localisation, il interroge enfin la propension d'une organisation ou d'un projet à utiliser l'intelligence des écosystèmes et à contribuer à leur enrichissement.

Principes généraux et mots-clés

Soutenabilité des flux entrants

De quelles ressources le PAIR a-t-il besoin ? Les fournisseurs sont-ils engagés dans une démarche de Responsabilité Sociale et Environnementale ?

Soutenabilité des flux sortants

Le produit, l'usage du PAIR engendrent-ils des consommations de ressources ? Ces externalités sont-elles pensées ? Sont-elles soutenables ?

Degré de partage / collaboration / mutualisation

La sobriété, l'agilité, le partage, la collaboration, la mutualisation permettent d'éviter la consommation inutile de ressources, humaines, énergétiques, matérielles, financières. A ce titre, ces principes d'action et d'organisation permettent généralement le développement de dynamiques économes en ressources, lesquelles favorisent la soutenabilité des activités sur le plan écologique. Avez-vous pensé le PAIR au regard de cet enjeu ?

Degré de (re-)localisation

L'impact écologique d'un PAIR peut être fonction de son périmètre d'action, lequel peut engendrer des déplacements nécessitant des moyens de transports lourds (comme la voiture), énergivores et fortement émetteurs de Gaz à Effet de Serre. Avez-vous pensé le PAIR au regard de cet enjeu ?

Utilisation de l'intelligence des écosystèmes

Issus d'un processus évolutif de plusieurs milliards d'années, les écosystèmes vivants peuvent être appréhendés comme un trésor de technologies efficaces et soutenables.

Ils constituent une source d'inspiration majeure pour désigner des activités qui seraient également efficaces et soutenables. Avez-vous pensé le PAIR au regard de cette source d'inspiration ?

Contribution à l'enrichissement et à la diversification des écosystèmes

Le PAIR (flux entrants et sortants) engendre t'il des externalités positives ou négatives sur le plan de la biodiversité ? En favorise t'il la résilience et / ou la régénération ?

Modèle Technologique

Le modèle technologique introduit la question de la technique, de son ambivalence et de ses conséquences. La technique est ici entendue dans son sens large, elle inclut les technologies de l'esprit, sociales, organisationnelles. Potentiellement poisons ou remèdes, les choix technologiques ne sont jamais neutres. Les penser au regard des modèles précédents permet une mise en cohérence des moyens et des fins. Le modèle se structure autour des enjeux de la souveraineté, de l'accessibilité, du partage, de la soutenabilité et de l' "humanité".

Principes généraux et mots-clés

Souveraineté

Les technologies utilisées ou développées sont elles aliénantes, ou favorisent-elles au contraire l'autonomie, la souveraineté, l'émancipation des acteurs qui les utilisent ?

Partage

Les technologies utilisées ou développées sont elles ouvertes ou fermées, open-source ou propriétaires ? Sont-elles interoperables de manière à favoriser l'interaction, la communication, la collaboration, l'autonomie, la reliance ? Sont elles modulaires de manière à permettre des connexions, des extensions, des développements, des collaborations ?

Accessibilité

L'intensité technique des outils utilisés ou développés est-elle excluante, ou, au contraire, engageante dans la mesure où ils ne posent pas (trop) de barrière à l'entrée ? La courbe d'apprentissage est-elle raisonnable et rapide ? Un travail de vulgarisation et de documentation est-il prévu ou réalisé pour que des personnes extérieures puissent aisément s'inscrire dans la dynamique ? L'intensité économique des technologies utilisées ou développées n'est-elle pas excluante, élitiste ?

Soutenabilité

L'intensité énergétique et écologique des technologies que nous utilisons ou développons est-elle raisonnable au regard des enjeux que nous connaissons ? Les outils que nous utilisons ou développons sont-ils réparables ou réutilisables ?

Humanité

Les technologies utilisées ou développées favorisent-elles le lien social, la paix, l'harmonie avec soi, les autres, le vivant et le reste du monde ? S'inscrivent-elles plutôt dans le transhumanisme ... ou le trèshumanisme ?

Modèle Économique

Le modèle économique décrit les moyens par lesquels le PAIR entend assurer sa résilience et se développer. Il doit permettre l'accomplissement de la raison d'être, et s'inscrire en cohérence avec l'ensemble des modèles. Il se centre sur la proposition de valeur, laquelle se traduit par des activités clés, lesquelles sont dépendantes de ressources clés. Production d'activités et besoins en ressources engendrent une structure de revenus ainsi qu'une structure de coûts dont le bilan devrait être positif. Il reprend ainsi la méthodologie CANVAS qui comporte également des éléments de contexte, liés au segment de marché, aux partenaires clés, à la stratégie de communication et aux canaux de distribution.

Principes généraux et mots-clés

Proposition de valeur

Qu'apportez vous à vos bénéficiaires ? A quel besoin et/ou problème votre répondez-vous ? Quelle est votre valeur ajoutée ? Quels sont vos points forts ?

Activités clés

Comment votre proposition de valeur se traduit elle sur le plan opérationnel ? Quelles sont vos activités clés ? Comment contribuent elles à votre modèle économique ?

Ressources clés

Quelles sont les ressources humaines, financières et matérielles nécessaires au lancement et au développement de votre activité ?

Structure de coûts

Quels sont les différents types de coûts de votre activité ? Coûts fixes, coûts variables, R&D, investissement, fonctionnement, amorçage ...

Structure de revenus

D'où proviennent vos revenus, quelles sont les sources de revenus envisagées ?

Éléments contextuels

Segment de marché, types de bénéficiaires : Pour qui créez vous de la valeur ? A quel type d'acteurs vous adressez vous ?

Partenaires clés : Travaillez-vous avec des partenaires ? Que vous apportez vous réciproquement ? Vous inscrivez vous dans des logiques de partage, de collaboration, de mutualisation qui vous permettraient d'être plus économes en ressources, plus efficaces dans vos activités respectives ?

Type de relation avec le public : Quelle est la nature de votre communication ? Avez-vous conçu une stratégie de diffusion, d'essaimage, de commercialisation ?

Canaux de distribution : Quels sont les canaux par lesquels vous envisagez de communiquer, distribuer, commercialiser les fruits de votre activité ?

Modèle Juridique et Financier

Le modèle juridique et financier décrit les aspects contractuels et légaux du PAIR. Il est opposable devant la loi et les juridictions compétentes. Il peut être conçu comme une traduction sur le juridique et financier, du code social dans son ensemble. Dans cette perspective, il découle de la vision qui a été formulée autour du PAIR. Le modèle comporte les éléments liés à la structure juridique et financière du PAIR, ceux ayant trait à la propriété et aux licences utilisées, à la manière dont le pouvoir est organisé d'un point de vue juridique, à la stratégie juridique et financière, et à la transmission éventuelle du PAIR.

Principes généraux et mots clés

Structuration juridique et financière

Quelle est la forme juridique du PAIR ? Quel est l'objet déclaré du PAIR ? Y a-t'il une charte / #CodeSocial / CGU ? Quelle est la territorialité juridique et financière du PAIR ? Les documents juridiques et financiers sont-ils publics ? Pourquoi avez-vous fait ces choix ? S'inscrivent-ils en cohérence avec la raison d'être et l'ensemble des modèles ?

Propriété et licences

Comment est gérée la question de la propriété dans le cadre du PAIR ? Qui sont les propriétaires légaux ? Y a-t'il des marques déposées, au nom de qui ? Y a-t'il des affiliations ou des relations de dépendances ? Comment les parties prenantes sont-elles incluses sur le plan juridique et financier ? Quelles sont les licences utilisées ? Comment les enjeux liés à la propriété intellectuelle, au droit d'auteur et au partage de la connaissance sont-ils traités ?

Responsabilité et Organisation du pouvoir

Comment la gouvernance de l'organisation ou du projet se traduit-elle au plan juridique ?

Stratégie juridique et financière

Quelles sont les sources de financements et de revenus privilégiées ? Une politique a-t'elle été définie quant à la répartition / concentration / dilution du capital et aux niveaux d'endettement ?

Vente, cession & transmission

La vente, la cession ou la transmission sont-elles possibles ? Si oui, des dispositions sont-elles prévues à cet effet ? Y a-t'il des bénéficiaires identifiés ou privilégiés ?

Modalités de modification du #CodeSocial

A l'image d'une constitution, le #CodeSocial pose le cadre de l'action. Comme les constitutions, il est important qu'il conserve une certaine stabilité à travers le temps, néanmoins il est également important que ce cadre puisse évoluer au regard du contexte et des enjeux. Certaines parties du #CodeSocial doivent peut-être être intangibles, d'autres doivent peut-être pouvoir évoluer selon des mécanismes de décision exigeants, d'autres encore doivent peut-être pouvoir faire l'objet de procédures simplifiées, plus légères. La spécification des modalités de modification du #CodeSocial est fondamentale, elle permet de cadrer les processus à même de permettre son évolution, elle lui confère enfin une valeur, une crédibilité susceptibles de favoriser la confiance, la reliance.

Y a-t'il une catégorisation des contenus en fonction de leur "modifiabilité" ? Quelles sont les modalités de modifications établies par catégories de contenus : Parties prenantes, modalités de débat, de décision, temporalités.

Annexes

Définitions et acronymes

- Canvas
- Code social