

C. POLIVALENTE DE ARTES

***DISPOSITIVO DE EVALUACIÓN DE
SABERES PRIORITARIOS***

***CONSTRUCCIÓN DE LA
CIUDADANÍA- 2023***

POLIVALENTE DE ARTES

6to. Año DANZA

PROF. HELOISA BEZERRA

DISPOSITIVO PARA EVALUACIÓN DE SABERES PRIORITARIOS 2023 DE
CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA – 6TO. DANZA

C. POLIVALENTE DE ARTES

Atención, es imprescindible tener en cuenta que: ESTE DISPOSITIVO DE EVALUACIÓN CONSTA DE DOS PARTES: INFORME ESCRITO Y DEFENSA ORAL.

LA RESOLUCIÓN ORAL Y ESCRITA **ES INDIVIDUAL**.

LA **ENTREGA** DE LA PARTE ESCRITA ES OBLIGATORIA.

CARATULA Y BIBLIOGRAFÍA- **OBLIGATORIAS**

LETRA ARIAL, CALIBRI O TIMES NEW ROMAN 12, INTERLINEADO 1,5
-JUSTIFICADO

CONSIGNA:

ELABORAR **UN ÚNICO TEXTO** QUE DEBERÁ SER ENTREGADO Y DEFENDIDO ORALMENTE EN FECHA A DESIGNAR. EL TEXTO SERÁ BASADO EN 4 TEMAS A SU ELECCIÓN QUE ABARCARÁN TODOS LOS EJES TRATADOS EN CLASE DE CIUDADANÍA, O SEA, QUEDA A SU CRITERIO LA ELECCIÓN, PERO LOS 3 EJES DEBEN CONSTAR. ASÍ MISMO, DEBEN CONSTAR LA RELACIÓN JUSTIFICADA CON, POR LO MENOS, 3 TEMAS VISTOS EN OTROS ESPACIOS CURRICULARES.

VEA EN EL SIGUIENTE CUADRO LOS TEMAS A ELEGIR Y SUS EJES CORRESPONDIENTES:

<u>-EJE 1: Algunos Conceptos Previos</u>	<u>-EJE 2: Los Jóvenes como Sujeto de Derecho</u>	<u>EJE 3: Los Jóvenes se Manifiestan Conceptos Específicos</u>
Asertividad Ciudadanía Los Valores Humanos y Morales Autonomía/Heteronomía	Socialización Conflicto/Mediación Diferentes miradas de la Adolescencia y Juventud en la Historia y la Sociedad	El Poder y la Desobediencia Civil La importancia de la Industria Cultural Cultura -Democracia-Movimientos Sociales y Movimientos Juveniles