



قالب كتابة المقالات العلمية مجلة سُمْبُلَا (SUMBULA)

تصدر مرتين في السنة: في شهري يناير ويوليو

معتمدة في تصنيف Sinta 3

بموجب قرار المدير العام للبحث والتطوير بوزارة التعليم العالي والعلوم والتكنولوجيا

رقم: C/C3/KPT/2026/156

ساري المفعول من المجلد 8 العدد 2 لسنة 2023 إلى المجلد 13 العدد 1 لسنة 2028

عنوان البحث باللغة العربية

خط Traditional Arabic، حجم 16، غامق، في الوسط، بمسافة مفردة
لا يزيد عن 12 كلمة، ما عدا حروف الجر والعطف

الباحث الأول¹، الباحث الثاني²، الباحث الثالث³

الأسماء بدون ألقاب علمية، حجم 14

¹ اسم المؤسسة، المدينة، الدولة

² اسم المؤسسة، المدينة، الدولة

³ اسم المؤسسة، المدينة، الدولة

البريد الإلكتروني للمراسلة:

author@email.com

الملخص

ينبغي أن يكون البحث المقدم أصيلاً، لم يسبق نشره، وإذا صلة بجمال المجلة. ويمكن أن يكون مقالةً مستخلصة من بحث ميداني أو مراجعة علمية. يُكتب البحث ببرنامج MS Word، على ورق A4، بهوامش 4 سم من الأعلى واليمين، و3 سم من الأسفل واليسار، ولا يتجاوز 10-15 صفحة. ويُكتب الملخص باللغتين العربية والإنجليزية في فقرة واحدة لا تزيد عن 200 كلمة، ويتضمن بإيجاز: خلفية البحث، وأهدافه، ومنهجه، وأهم نتائجه وخلاصته. خط الملخص: Traditional Arabic، حجم 13، بمسافة مفردة. الكلمات المفتاحية: كلمة أولى؛ كلمة ثانية؛ كلمة ثالثة (لا تزيد عن 3 كلمات، ويُفضّل ألا تكون من العنوان).

(Article Title in English (Times New Roman 12pt, Bold

Abstract

The submitted manuscript must be original, never previously published, and relevant to the scope of the journal. It may be a research article or a scientific review. The manuscript is written in MS Word on A4 paper with margins of 4 cm (top and right) and 3 cm (bottom and left), with a maximum length of 10–15 pages. The abstract is written in Arabic and English as a single paragraph of no more than 200 words, briefly covering the background, objectives, method, results, and conclusion. Font: Times New Roman 12pt, italic, single spacing.

Keywords: first keyword; second keyword; third keyword.

المقدمة

تتضمن المقدمة خلفية المشكلة، وتحديدها، والأهداف المرجوّ تحقيقها، مدعومةً بمراجعة الدراسات السابقة ذات الصلة، على ألا تتجاوز صفتين. يُكتب المتن بخط Traditional Arabic حجم 14، بمسافة مفردة بين الأسطر، مع مسافة بادئة للسطر الأول مقدارها 1 سم، وضبط النص من الجانبين.

منهج البحث

يوضح هذا القسم المنهج المستخدم في البحث، بدءًا من مجتمع البحث وعيّنته، وطريقة اختيار العينة، ومصادر البيانات وأدوات جمعها، والتعريف الإجرائي للمتغيرات، وأساليب تحليل البيانات. أما المقالات غير المستخلصة من بحث ميداني فيكتفى فيها ببيان الموضوع محلّ الدراسة، كظاهرة وسائل التواصل الاجتماعي في سلوك المستهلك بإندونيسيا، والخطوات المقترحة لمعالجة المشكلة المطروحة.

نتائج البحث ومناقشتها

يعرض هذا القسم نتائج تحليل البيانات في الإجابة عن أسئلة البحث، أو نتائج معالجة المشكلة في المقالات غير الميدانية. ويبيّن كيفية التوصل إلى هذه النتائج، كتحليل البيانات، والوصف الإحصائي لمجتمع البحث وموضوعه، واختبار نموذج البحث، أو إثبات الفرضيات إن وُجدت. أما المناقشة فتتضمن تفسير النتائج وربطها بالنظريات والدراسات السابقة.

الخاتمة

تُلخّص الخاتمة البحث بصورة شاملة، مع بيان الآثار المترتبة على نتائجه، نظريّة كانت أم تطبيقية، ويمكن أن تتضمن توصيات للبحوث المستقبلية.

المصادر والمراجع

يجب إدراج جميع المصادر المُحال إليها في متن البحث ضمن قائمة المصادر والمراجع، وألا تتضمن القائمة إلا ما ورد في المتن. وينبغي الاعتماد على المصادر الأولية من المجلات العلمية المحكمة المنشورة خلال السنوات العشر الأخيرة، وألا يقل عدد المراجع عن عشرة.

التوثيق في الحواشي السفلية

تُكتب الإحالات في الحاشية السفلية، وتُرقّم ترقيمًا متسلسلاً باستخدام برنامج Zotero وفق نظام شيكاغو، الطبعة السابعة عشرة، بصيغة الحاشية الكاملة. المراجع العربية: خط Traditional Arabic حجم 12، من اليمين إلى اليسار. المراجع الأجنبية: خط Times New Roman حجم 10، بلغتها الأصلية ومن اليسار إلى اليمين. ومن أمثلة ذلك:

الكتب والنقل منها

¹عبد الرحمن بن خلدون، المقدمة، تحقيق عبد الله محمد الدرويش (دمشق: دار يعرب، 2004)، 1: 250.

²محمد عابد الجابري، بنية العقل العربي (بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، 2009)، 45.

³ابن خلدون، المقدمة، 1: 260.

⁴Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), 75.

⁵Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, 170.

المجلات العلمية والصحف وأعمال المؤتمرات

¹اسم الباحث، "عنوان المقالة"، اسم المجلة المجلد، العدد (السنة): الصفحة، رابط المعرف الرقمي.

²A. Syafi' AS., "Radikalisme Agama (Analisis Kritis dan Upaya Pencegahannya Melalui Basis Keluarga Sakinah)," *Sumbula: Jurnal Studi Keagamaan, Sosial dan Budaya* 2, no. 1 (Januari–Juni 2017): 370–385, <https://doi.org/10.32492/sumbula.v2i1.549>.

³Haflah Moh Ali Alfinnas dan A. Syathori, "Instrumen Penilaian Autentik pada Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah," *Aphorisme: Journal of Arabic Language, Literature, and Education* 7, no. 1 (2026): 195, <https://doi.org/10.37680/aphorisme.v7i1.9131>.

⁴Mochtar Naim, "Mengapa Orang Minang Merantau?" *Majalah Tempo*, 31 Januari 1975.

⁵Nurul Huda, "Tantangan Guru Bahasa Arab di Era Digital," *Majalah Aula*, 15 Maret 2024.

⁶Nur Toifah, "Implementasi Model Penilaian HOTS dalam Maharah Kalam," dalam *Prosiding Pertemuan Nasional Prodi Pendidikan Bahasa Arab*, ed. UIN Maulana Malik Ibrahim Malang (Malang: UIN Maliki Press, 2022), 30.

الرسائل الجامعية

¹اسم الباحث، "عنوان الرسالة" (رسالة ماجستير، الكلية، الجامعة، السنة)، الصفحة.

²Agus Setiawan, "Manajemen Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Telekomunikasi Darul 'Ulum Jombang" (Skripsi, Fakultas Agama Islam Universitas Darul 'Ulum Jombang, 2018), 45.

³Rofiatul Hosna, "Pengembangan Model Pembelajaran Sinektik di Madrasah Ibtidaiyah" (Tesis, UIN Sunan

Gunung Djati Bandung, 2013), 45.

المواقع الإلكترونية والكتب الإلكترونية والمقابلات

¹الجهة أو الكاتب، "عنوان الصفحة"، تاريخ الاطلاع 4 أبريل 2026، الرابط.

²زين العارفين، مقابلة شخصية أجرتها ثمرة الفؤادة، جومبانج، 10 مارس 2026.

³Kementerian Agama RI, "Kurikulum Merdeka pada Madrasah," diakses 4 April 2026, <https://kemenag.go.id/berita/kurikulum-merdeka>.

⁴John W. Creswell, Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches, 5th ed. (Los Angeles: SAGE Publications, 2018), 45, Kindle.

كتابة قائمة المصادر والمراجع

تُكتب القائمة وفق نظام تورابيان (Turabian Style) مع قلب اسم المؤلف، فيُقدَّم اسم الشهرة أو العائلة. تُقدَّم المراجع العربية ثم الأجنبية، وتُرتَّب كلُّ منها هجائيًا دون اعتبار "ال" التعريف، بمسافة بادئة معلقة مقدارها 1 سم. المراجع العربية: Traditional Arabic حجم 14، من اليمين إلى اليسار. المراجع الأجنبية: Times New Roman حجم 12، من اليسار إلى اليمين.

أولاً: المراجع العربية

ابن خلدون، عبد الرحمن. المقدمة. تحقيق عبد الله محمد الدرويش. دمشق: دار يعرب، 2004.

الجابري، محمد عابد. بنية العقل العربي. بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، 2009.

طعيمة، رشدي أحمد. تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه. الرباط: المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، 1989.

العارفين، زين. مقابلة شخصية أجرتها ثمرة الفؤادة. جومبانج، 10 مارس 2026.

ثانياً: المراجع الأجنبية

Alfinnas, Hafilah Moh Ali, dan A. Syathori. "Instrumen Penilaian Autentik pada Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah." *Aphorisme: Journal of Arabic Language, Literature, and Education* 7, no. 1 (2026): 193–210. <https://doi.org/10.37680/aphorisme.v7i1.9131>.

Al Jabiri, Muhammad Abed. *Post Tradisionalisme Islam*. Yogyakarta: LKiS, 2000.

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.

Creswell, John W. *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. 5th ed. Los Angeles: SAGE Publications, 2018. Kindle.

Hosna, Rofiatul. "Pengembangan Model Pembelajaran Sinektik di Madrasah Ibtidaiyah." Tesis, UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2013.

Huda, Nurul. "Tantangan Guru Bahasa Arab di Era Digital." *Majalah Aula*, 15 Maret 2024.

Kementerian Agama RI. "Kurikulum Merdeka pada Madrasah." Diakses 4 April 2026. <https://kemenag.go.id/berita/kurikulum-merdeka>.

Naim, Mochtar. "Mengapa Orang Minang Merantau?" *Majalah Tempo*, 31 Januari 1975.

Setiawan, Agus. "Manajemen Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Telekomunikasi Darul 'Ulum Jombang." Skripsi, Fakultas Agama Islam Universitas Darul 'Ulum Jombang, 2018.

Syafi' AS., A. "Radikalisme Agama: Analisis Kritis dan Upaya Pencegahannya Melalui Basis Keluarga Sakinah." *Sumbula: Jurnal Studi Keagamaan, Sosial dan Budaya* 2, no. 1 (Januari–Juni 2017): 370–385. <https://doi.org/10.32492/sumbula.v2i1.549>.

Toifah, Nur. "Implementasi Model Penilaian HOTS dalam Maharah Kalam." Dalam *Prosiding Pertemuan Nasional Prodi Pendidikan Bahasa Arab*, disunting oleh UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 28–38. Malang: UIN Maliki Press, 2022.

إرشادات أخرى

الجداول

تُرقَّم الجداول بحسب ترتيب ورودها، ويوضع عنوان كل جدول فوقه في الوسط، مثل: جدول 1: معاملات الانحدار، بخط حجم 12 غامق بمسافة مفردة. ويُكتب المصدر أسفل الجدول بحجم 11 محاذيًا لليمين. ويُفضَّل الاكتفاء بالخطوط الأفقية دون الخطوط الرأسية.

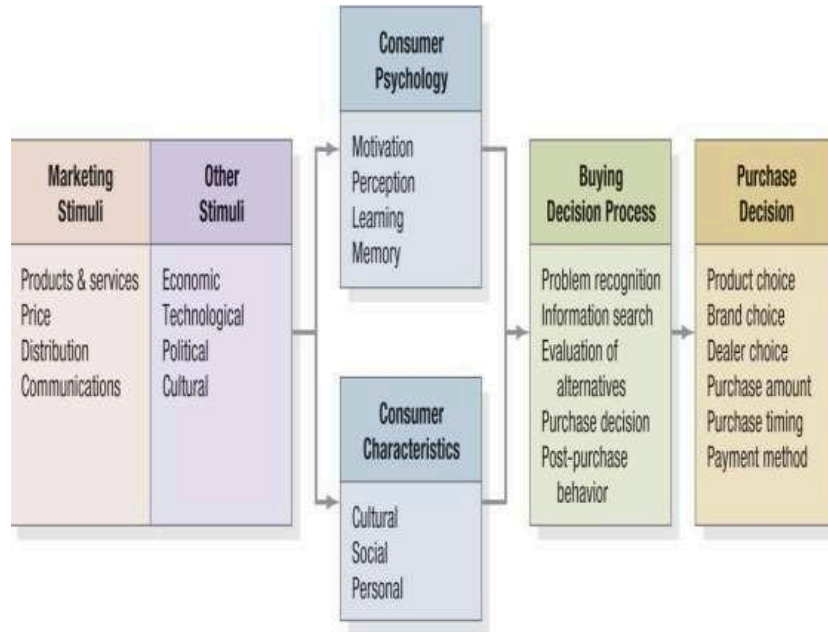
جدول 1: نتائج تحليل الانحدار المتعدد

النموذج	المعاملات غير المعيارية	المعاملات المعيارية	t	الدالة
	B	Beta		
الثابت	1.788	—	14.327	0.000
الإنجاز	0.155	0.244	6.480	0.000
الابتكار	0.152	0.339	10.211	0.000
تقدير الذات	0.171	0.380	9.402	0.000
مركز الضبط الداخلي	0.194	0.294	9.700	0.000

المصدر: نتائج المعالجة ببرنامج SPSS

الأشكال والصور

لا تتجاوز الأشكال والصور 30% من حجم البحث، وتوضع قريباً من موضع مناقشتها. وترقّم بحسب ترتيب ورودها: شكل 1، شكل 2، وهكذا. ويكتب عنوان الشكل أسفله في الوسط بحجم 12 غامق بمسافة مفردة، ويُذكر المصدر تحته بحجم 11. ويجب أن تكون الأشكال واضحة سهلة القراءة.



شكل 1: نموذج سلوك المستهلك

المصدر: (Kotler & Keller (2006: 174

دليل النقل الحرفي

يُستخدم هذا الدليل عند كتابة الألفاظ العربية بالحروف اللاتينية في الملخص الإنجليزي وفي المراجع الأجنبية:

الحرف	اللاتيني	الحرف	اللاتيني	الحرف	اللاتيني
ا	a	ز	z	ق	q
ب	b	س	s	ك	k
ت	t	ش	sy	ل	l
ث	ts	ص	sh	م	m
ج	j	ض	dl	ن	n
ح	h	ط	t	و	w
خ	kh	ظ	dh	ه	h
د	d	ع	‘	ء	’
ذ	dz	غ	gh	ي	y
ر	r	ف	f		

قواعد النقل الحرفي

القاعدة	المثال	النقل الحرفي
الحرف المشدّد يُكتب مضاعفاً	رَبَّنَا	<i>rabbanâ</i>
المدّ بالفتح يُكتب â	أَلْفَارِعة	<i>al-qâri‘ah</i>
المدّ بالكسر يُكتب î	أَلْمَسَاكِين	<i>al-masâkîn</i>
المدّ بالضم يُكتب û	أَلْمُفْلِحُونَ	<i>al-muflihûn</i>
"ال" مع الحروف القمرية تُكتب al	أَلْكَافِرُونَ	<i>al-kâfirûn</i>
"ال" مع الحروف الشمسية تُبدل لامها	الرَّجَال	<i>ar-rijâl</i>
التاء المربوطة في الوقف تُكتب h	أَلْبَقَرَة	<i>al-baqarah</i>
التاء المربوطة في الوصل تُكتب t	زَكَاةُ أَلْمَال	<i>zakât al-mâl</i>
	سُورَةُ النِّسَاء	<i>‘sûrat al-Nisâ</i>
الكلمات في الجملة تُكتب بحسب رسمها	وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	<i>wa huwa khair ar-Râziqîn</i>

العناوين الفرعية

لا تُرقّم العناوين بالأرقام أو الحروف، بل يُكتب العنوان مباشرة. ولأن الخط العربي لا يعرف الحروف الكبيرة، يُميّز بين مستويات العناوين بالحجم والتعميق والتسطير على النحو الآتي:

المستوى	مثال	التسويق
العنوان الرئيسي	منهج البحث	حجم 15، غامق، محاذاة لليمين
العنوان الفرعي	مجتمع البحث وعيّنته	حجم 14، غامق، محاذاة لليمين
العنوان الفرعي الثالث	طريقة اختيار العينة	حجم 14، غامق مع تسطير، محاذاة لليمين

إرسال البحوث

تُرسل البحوث المكتوبة وفق قالب مجلة سُنبُلَة إلى هيئة التحرير بإحدى الطريقتين الآتيتين:

1. عبر البريد الإلكتروني للمجلة:

sumbula.ejournal@gmail.com

2. عبر نظام الإرسال الإلكتروني في بوابة المجلة:

[/https://ejournal.undar.or.id/index.php/sumbula](https://ejournal.undar.or.id/index.php/sumbula)

وبعد إرسال البحث يجب التواصل فوراً مع المسؤول الإداري عبر واتساب على الرقم:
0166 8883 0822